

晋城赵树理研究文集

赵魁元 主编

第一集



山西出版传媒集团
山西人民出版社

晋城赵树理研究文集

赵魁元 主编

第一集



山西出版传媒集团
山西人民出版社

音城趙樹理研究文集

趙魁元 主編

第一集

图书在版编目(CIP)数据

晋城赵树理研究文集:全2册 / 赵魁元主编. —太原:
山西人民出版社, 2014.9

ISBN 978-7-203-08721-2

I. ①晋… II. ①赵… III. ①赵树理(1906~1970)
—文学研究—文集 IV. ①I206.7-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第214506号

晋城赵树理研究文集:全2册

主 编: 赵魁元

责任编辑: 吕绘元

助理编辑: 史美珍 张勇耀

装帧设计: 景潮印制

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127(传真) 4956038(邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 厂: 晋城市景潮办公用品印制有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 30

字 数: 373千字

印 数: 1-1100册

版 次: 2014年9月 第1版

印 次: 2014年9月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-08721-2

定 价: 56.00元

如有印装质量问题请与本社联系调换

《晋城赵树理研究丛书》编委会

主 任：赵魁元

副主任：贾大一

编 委：（以姓氏笔画为序）

丁百禄 马素花 王百灵 王 敬

田澍中 许纪庸 刘长安 李三平

李小鹏 吕伟新 闫书广 陈天圣

苏张林 郭国元 张治中 段文昌

赵魁元 贾大一 崔 巍 窦书明



赵树理(1906—1970)

保成

- 乙. 抓生活促生产
- 甲. 分配合理, 经常同心 (粮. 种)
如不注意, 后果不堪设想。
3. 现在抓生活抓得如何?
从领导检查, 各级领导已经
注意, 但以粮种原因, 存在问
题不少, 必须抓紧整年, 补
做好。这是特殊性的。
目前主要危险是对灾情估
计不足, 看法不一, 领导层
意见不够, 因而生活安排也不
周密。这是个决定性的问
题, 对明年大生产影响
正负。①产量估计不足。

大生差

1. 不太平衡.
2. 单打一
3. 拼了腰腿.
4. 高产量, 高标准, 高效率, 低成本,
抓得不紧.
5. 粮粮与在地.
6. 平调. 强调以核算单位按.
7. 着急.

不可能没问题, 以领导上指导
向, 抓苗头, 针对对付之。

議，使政策深入人心，要經
过斗争培养田精神。

（民主精神不够，陈长叫
年什么年什么，不能搞好，
上边下边，抓工具改革，
要打破旧习惯。

抓分配，安排群众生活，
带过法令，勿加班加路。
面向后进，促其平均发展。
因地制宜，落实政策，充
分讨论。
加强管理，提高劳动效率。

公社 36 大队 180 队

表叔以后市库外，公家以后
该转那项转那项。要落实政策
先落实思想。年轻人没有吃过现
之粮，不愿意让家吃出苦，只强
调了主观能动性。

春节以前要把生活安排好。
要抓生活安排——抓柴、抓款、
抓供应、备燃料、解决吃水
(水桶支援)。

发动职工向家捐款、捐款。

组织副业(15-20%)。

注意妇女家庭法。

节约用粮(过年)。

会计问题也多，因80%是会计

不平衡：柳口僅30畝，
錫家莊則為800畝。
各地調查為20940畝。
平地7040畝 }
丘陵 6600畝 } 20900
山地 6480畝 }

幹勁要大，步子要穩。
永遠作冷靜的促進
派。

读、想、议、用、评。

不用意在词句上找根据，要以毛著改成自己的思想，不要“读中不富，思想不活也”。

分析问题要用显微镜，看出主要矛盾。分析问题要理解要读、想、议、用、评。

对犯错误，除个别或该补，用显微镜看缺点，学小的也不要放过。

3. 突出政治、落实思想作风，主要环节是抓知识分子主要领导干部思想革命化青年学生革命人生观。

要做一怕、二怕、三怕、四怕、五怕、六怕、七怕、八怕、九怕、十怕。

学毛选与会议和工作。

培养尖子的目的性。

1. 县委农业幹部培养、使用、待遇。

县委如何协助政法工作？

部分领导幹部带头执行政策问题——如家属住城市、子女出路等。

人委会议多，佈置工作多，检查少。有时一个幹部同时能接到几个会场的通知，不到哪里，哪里以为轻视领导。

局里抓業務多抓政治少。如贪污分子屡教不改，一犯再犯。

科局长幹部对工作、学习、劳动不能以身作则者。

个别单位开会多，不解决问题。

计委、统计局可分。

农林、水利、机电（如不能三家合并，
再合并水利二者，以免扯皮）。（合
并没有房子）。

孤零零不根。

“生产好就是政治好”

对学样提意见就不突出。

大部都学政，小部都不好解。

革命化没有化到底。

农村政治部反映材料不多。

调查不足（不深入）。

宣传部对理论教育抓得不紧。

组织部抓教育不多。

二、執行總路線的遠大理想 與全面規劃。

片面觀點：在目前利益與常利
益結合問題——改天換地的真義。
治理現有土地與治山治水、治溝等
基本建設結合問題。（如何建設
社會主義新）。
幹勁不足，有成績易滿足，有了問
題怕負責，因而影響敢想敢幹。
（有異議）。

沒有鑽勁，對問題吃不透，影響
幹勁。

貫徹四十年綱要問題。

即使前幾年更敢幹，抗災能力
是否會大得多。

序

中共晋城市委常委、宣传部部长 张志明

对于一个文学家来说,最尴尬的莫过于被读者遗忘、被评论界忽视。如果有一位作家,能够进入被研究的行列,特别是在他身后几十年间,不仅读者念念不忘,而且研究者兴味愈浓,这个作家一定有某种特别之处。

赵树理就是这样一位难以被遗忘和忽视的文学家。

中国有一个文化传统,就是对小说家的轻慢。宋代以前中国没有小说,文人的学问就是经史子集,集部是艺文类的,重散文诗词。宋代的板话,是中国小说的雏形。明清以后有了真正意义上的小说,然而小说的作者都是仕途失意的文人。小说之被重视是在新文化运动发生以后,但那时的小说家们,或生活于都市大邑,或生活于富贵之家,他们对真正生活在社会底层的农民缺乏本质的了解。间或有写农民生活的,优秀者如鲁迅的《闰土》《祥林嫂》,也是停留在对以往农民生活的回味,是“过去时”,而非现实农民生活写照的“进行时”。真正能够与社会变革中的农民现实生活同步,并能够与农民同呼吸、共命运的小说家,在中国,非赵树理莫属。赵树理是一个小说家,同时他又是一个革命者。他欢悦新社会的到来,并以特别的热情投入毕生为之奋斗的事业。但是,当社会出现更为错综复杂的局面时,理性和感性的矛盾,常常使这位具有使命感的作家陷入巨大的苦痛。

为了原则,他无奈地接受现实,同时他以“赵树理的方式”,携带着“良心”,在曲折的山路上踽踽独行。这就是赵树理之为赵树理的原因,也是赵树理之被研究的价值所在。

从20世纪80年代开始,国内外研究赵树理的文章可谓汗牛充栋,这对于我们认识 and 了解“铁笔圣手”赵树理不无裨益。研究一位作家,有两条途径:一是从作品出发,进而研究作家本身。二是从研究作家性格起步,从而理解作品。晋城是赵树理的故里,是赵树理长期生活和工作的地方,这里有他的亲人、同事、朋友和乡亲们,他们对赵树理的为人处事、性格特点最为熟悉。这是研究赵树理得天独厚的条件。赵树理家乡的人文环境对赵树理的影响,也应该进入研究者的视野。赵树理家乡尉迟村一带,明清以来出了不少著名人物,王国光、孙鼎相、张慎言、陈廷敬等,这些人走出家乡登上历史舞台,无一例外成为忧国忧民的名臣良相。赵树理从小读过私塾,有扎实的旧学功底,儒家“以人为本”的人文精神对他不能不产生影响。所以,研究赵树理,眼界要放宽一些,不要皮相、不要狭隘、不要钻在一点上出不来。

赵树理研究会决定出版《晋城赵树理研究文集》,嘱我作序。踌躇再三,还是应允下来。踌躇的原因是虽对赵树理先生的道德文章敬仰有加,却素无研究,深恐言不及义。但赵树理是晋城的骄傲,是晋城的文化标杆和品牌,职责所在,却之不恭。写了以上的话,与大家共勉。

是为序。

2014年7月