

九年义务教育

小学生作文

同步训练

四年级



小学生作文同步训练

刘淑芬 葛 岩

*

北方妇女儿童出版社出版

长春市第七印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 6 印张 135 千字

1998 年 1 月第 1 版 1998 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—5100(套)

ISBN 7-5385-1412-0/G · 775 全套定价：27.20 元(每册 6.80 元)

前　　言

《小学生作文同步训练》丛书是依据国家教委颁发的九年义务教育全日制小学语文教学大纲的要求和现行六年制小学语文课本内容，逐册分单元编写的。本套书来源教材，紧扣最新教材作文训练步骤，它有利于帮助师生掌握教学目标，提高学生作文能力。

这套丛书共四册，从小学三年级起每个年级一册，每册与课本单元基础训练同步，每个单元训练分为“习作要求”“习作提示”“范文赏析”“作文训练”等四项内容。

“习作要求”与课本训练要求相同，“习作提示”对学生进行系统的写作知识指导并教写作文方法。“范文赏析”通过精读优秀作文，使学生得到启发和借鉴。“作文训练”则根据训练要求拟定题目，对学生进行强化训练，从而进一步的提高学生作文能力。

编　者

目 录



第七册

本书栏目

(习作要求)

(习作提示)

(范文赏析)

(作文训练)

第一单元 记暑假里经历的事.....	1
我学会了游泳.....	2
记暑假的一件事.....	4
井冈山游览记.....	5
赶海.....	7
童年生活中的一件小事.....	8
我们村里的头号新闻	10
归 来	12
第二单元 写你喜欢一个人的一件事	16
一个值得回忆的人	18
可爱的我	20
一个茫茫的雨夜	21
我的邻居	24

“爱管闲事”的表姐	26
邻居张阿姨	27
第三单元 写一处秋天的景色	31
秋天的田野	31
秋日田间小景	32
家乡的秋天	34
小河秋景	35
多姿多彩秋云图	36
秋天	37
第四单元 描绘你喜爱的一种植物	40
蓖麻	41
月季花	42
桃花	43
可爱的串红	45
小柿子树	47
葡萄	48
夸夸家乡的大玉米	49
第五单元 写一件印象最深的事	53
发生在教室里的一件事	54
我做了一件有益的事	55
雷锋就在我身边	57
给我启迪的一件事	59
一件值得回忆的事	60
台湾爷爷来我家	62
一件感人的事	64

第六单元 怎样写好书信	68
一封信	69
给叔叔的一封信	71
老师，那件事是我干的	73
给爸爸妈妈的一封信	75
给姑姑的一封信	77
审题的失误	79
给奶奶的一封信	81
第七单元 写一个印象最深的场面	84
发书	85
记四百米决赛	86
一次别开生面的家长会	88
拔河比赛	89
检阅汽车	90
记一次毽球比赛	92
风筝飞舞	94
记一次助学募捐活动	95

第八册

本书栏目

(习作要求)

(习作提示)

(范文赏析)

(作文训练)

第一单元 记春节间的一件事	99
过年	100
除夕之夜	102
吃萝卜糕	104
除夕夜	106
我的一位大朋友	108
放哨火	109
我家杀年猪	111
第二单元 写一件感人的事	114
这件事感动了我	115
一件毛线衣	116
记一件小事	118
一件往事	120
往事难忘	121
第三单元 说明一种家用电器	125

我的小电扇	126
洗衣机和电冰箱	127
我的新朋友——电脑	128
我家安上了电话机	130
我家添了“春兰”空调	132
第四单元 给远方亲友的一封信	134
给哥哥的信	135
给刘老师的一封信	137
致一位二〇〇〇年儿童的信	139
爸爸,请您别再砌“方城”了	141
给表姐的一封信	143
给姑妈的一封信	145
第五单元 记一个熟悉的人	148
我的老师	149
不知疲倦的爸爸	150
一个值得崇敬的人	152
他变得小气了	153
校长爸爸	155
她真有意思	157
铁面无私的李伯伯	158
我的小外甥	160
邻居	162
第六单元 写夏天的一件事	165
抓小燕子	166
给我留下深刻的印象	167

夏天的傍晚.....	170
暑假里一件事.....	172
第七单元 记一次学校组织的活动.....	175
我第一次参加作文竞赛.....	176
记一次冬长跑比赛.....	178
游黄山小记.....	179
游览动物园.....	181

第七册



第一单元 记暑假里经历的事

【习作要求】

暑假生活丰富多彩，从中选择一件有趣的事，比如参观、游览、钓鱼、游泳、回乡探亲、参加夏令营活动等。先把这件事的开始、经过、结果想一想，说一说，再写下来。要写得具体些，语句要通顺、连贯。

【习作提示】

要写好这次作文，一定要注意以下几个方面：

1. 明确习作要求，确定作文范围。这次作文是要求我们写一件事，而且这件事只能发生在暑假期间，这是特定的时间，不能更改。这件事还必须是你亲身经历的。因而不能写听来的或者虚构的。

2. 选择适当的材料，确定写作的目的。作文虽然要求写暑假里经历的一件事，但是并没有规定要写怎样的事，这就给我们留下了很大的选择余地。同学们的暑假生活是丰富多彩的，一定会经历许多的事情，我们要想哪些事情给你留下了深刻的印象，在这些印象深刻的事情中，有的是有意义的，有的是有趣的，根据这两种不同的情况去确定

不同的写作目的，然后再把文章写出来。

3. 按照一定的顺序，写清事情的经过。事情的发展变化是一个过程，这个过程大致包括起因、经过、结果三个阶段。我们在写记事作文时，一般都要按这个顺序来写的，因为这样写符合事物本身的进程。这样写不仅便于将文章写得条理清楚，层次分明，也便于读者弄清的事情的经过，把握和理解文章的内容。

【范文赏析】

我学会了游泳

盼望已久的暑假终于来到了。我把书包、课本什么的都塞进了抽屉。正忙着，爸爸回来了。他一进门就笑着对我说：“玲玲，暑假又到了，还记得你说过的话吗？”“什么话？”我漫不经心地问。“你不是打赌说到小学毕业还不会游泳，就把名字倒写吗？”“急什么，暑假还没过。过几天，我拜表姐为师，准能学会。”我胸有成竹地回答。

这一天，我和表姐来到了体育场游泳池。游泳池里人真多，大家兴高采烈，可我心里却直发怵。表姐瞟了我一眼，问：“害怕了？”我不服气地说：“我才不怕呢。你不是说游泳不难学吗？”“当然了，不过首先你得不怕苦才行。其实，任何事情都是这样的。”听了表姐的话，我俏皮地伸伸舌头，心想，表姐还挺像小老师哩。

到了池边，我硬着头皮下了池，表姐让我抓住池边栏

杆学“闷水”。我问：“水中能睁开眼吗？”“能。你先深吸一口气，再把脸埋进水中，来，试试。”我皱着眉头犹豫着，闷到水里那该多难受呀。表姐微微一笑：“我说你是个胆小鬼吧！”我火了，大声说：“你别在门缝里看人！瞧我的。”我深深地吸了一口气，不管三七二十一，头一低，把脸埋进了水里。嘻，水好像并不那么可怕了。我试着睁开眼，只见一片碧莹莹的水。我这才抬起头来，冲着表姐说：“怎么样？看看我这个‘胆小鬼’！”“别高兴得太早。下面学打水。”表姐让我仍然抓住栏杆，用腿使劲拍打水面。我只打了几下，就没力气了。表姐就叫我休息休息。我想：“我得好好练呀，要是怕苦怕累，可要输给爸爸了。”于是，我把嘴一噘：“不休息，再练！”表姐疼爱地拍拍我的肩膀，我俩一边说笑，一边继续练习……

半个月后，我游泳很有进步，不但学会了“狗爬式”，还学会了“蛙泳”。我得意地对爸爸说：“爸爸，你输了。”爸爸爽朗地笑道：“有志者事竟成。你不怕苦，又有决心，爸爸当然输了。”听了爸爸的话，我和表姐都发出了会心的笑声。

【简评】 这篇作文记叙了小作者在暑假里经历的一件事——学游泳。作者按事情发展的顺序将学游泳的经过写得相当生动具体。

文章首先交待了事情的起因。这虽然不是文章的重点，但小作者并没有简单地处理，而是通过父女之间的对话来展开的，不仅自然地交待了事情的起因，而且引起了读者阅读的兴趣。

事情的经过写得最为精彩。在记叙经过的同时，小作者将自己的心理活动也适当地写了来：刚进游泳池时“心里却直发怵”；表姐采取激将法时，她不服气，硬着头皮下了水；在学闷水时，“我皱着眉头犹豫着”；而当表姐再次采用激将法时，小作者“火了”，不管三七二十一，头一低，把脸埋进水里”，这时作者的心里感到“水好像并不那么可怕了。”正因为在记叙经过的同时将心理活动也表现了出来，使得文章既真实可信，又生动具体，人物形象跃然纸上。

在记叙事情结果时，文章又采用对话的方式，用爸爸的话点明了中心，照应了开头。

记暑假的一件事

去年暑假，我被河西业余体校选中，参加小学生排球队集训。

记得有一天早晨，天气阴沉沉的，我和球队的李强一起来到体校。他对我说：“但愿今天别下雨，好让咱们练个痛快。”我赞同地点了点头。说来也巧，老天爷好像故意跟我们做对似的，我们刚练了一会儿，就下起雨来，而且越下越大。教练说：“今天就练到这里吧，你们收拾一下就可以回家了。”我们只好遗憾地收起球，恋恋不舍地走出训练馆。这时，李强猛然回过头，向器械室奔去“你忘什么了？”我问了一句。“我什么也没忘。”他答道。奇怪，他什么也

没忘，还回去干什么？噢，他可能是没练够，回去再练一会儿吧。正好，我也想再练一会儿，便也扭头奔向训练馆。刚一进门，我愣住了，原来李强并没去拿球，而是把器械室和训练馆开着的窗户关上了。李强回过头看见我，说：“你也是为关窗来的吧。我已经关好了，咱们回家吧。”听到这，我低下了头。李强见此情景便说：“这有什么不好意思的，这是我们应该做的。”望着好朋友李强，我一句话也没说出来。

虽然这件事已过去了好长时间了，但李强的话却时时在我耳边响起，使我常感羞愧。

【习作提示】

本文小作者抓住发生在身边的一件平常小事来写，写得朴实生动，很感人。“三人行必有我师”。同学们，只要你对身边的事物留心观察、多思考，你就能学到很多东西。本文通过对李强爱护公物、关心集体的好思想、好行为的描写，写出了作者与好朋友李强的差距，找到了努力的方向。同学们，为什么李强的几句普普通通的话常响在小作者耳边呢？你来说说看。

井冈山游览记

我早就听说井冈山景色迷人，很想有机会到那里去游览。盼呀，盼呀，这一天终于盼来了。刚放暑假，我和妈妈以及学校的教师们一起去井冈山游览。

7月18日，我们乘坐汽车经过上田、南溪、螺溪、禾市桥头、碧溪，直奔井冈山。一下车，我就被这里的奇异风景迷住了。

在这千山万壑之中。黄洋界更有诱人的魅力，吃过午饭，我就迫不及待地去游览黄洋界。从住地出发，沿着崎岖的山路来到了黄洋界。这岩三面垂直，高三百多米，突兀挺立，直刺云天。在夕阳的辉映下，黄洋界金光灿烂，十分壮观。岩顶上挺拔的古松伸出长长的手臂，好象在欢迎我们这些游客。

第二天，我们来到龙潭瀑布脚下，捧着清澈的泉水，舒服极了。仰望瀑布，好壮观啊！水流从那吓人的石缝里飞泻下来，惊心动魄。我陶醉在这美景之中，想起李白的诗句，不禁脱口而出：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”

突然，刮起风，一阵阵濛濛的细雨洒在我们身上，顿觉一股凉意。原来，瀑布里的水经风一吹，扬起无数小水滴，像浮起的轻烟缓缓上升，又像涌出的薄雾笼罩在空中。不久，烟消雾散，天上出现一片片美丽的云。

游览结束了。我们坐在归途的汽车中，依依不舍地离开了井冈山。

【简评】 井冈山的风景优美，景点也很多。但小作者能抓住两个景点进行重点描写。描写手法也很独特。黄洋界挺立的界碑与伸臂的古松；龙潭瀑布的壮观与轻烟雾绕的飘渺，动静结合，把一幅壮景呈现在你的眼前，使你如身临其境。（唐秋月）

赶 海

“小时候，妈妈对我讲，大海就是我故乡……”每当我唱起这支歌，便想起童年赶海的趣事。

那是暑假中的一天，我闹着非要舅舅带我去赶海不可，舅舅答应了。我跟舅舅赶到海边，刚巧开始退潮。海水哗啦打听着，浪花不时回过头来，好像不忍离开沙滩。阵阵海风吹在脸上火辣辣的，我禁不住想要往下跳。我们来到海滩上站定一看，呵，滩上已有好多人了，有大人，也有小孩。他们有的捉螃蟹，有的捞海鱼，有的捡贝壳。

我兴奋极了，想去追赶上远去的浪花，便不顾舅舅的阻挡，一口气跑到海水里乱抓乱捉。嘿，我居然抓到了两只小螃蟹，装进盛满海水的塑料袋里。

瞧，那边一个小伙伴，正翻开一块石头寻找什么呢，想走过去探个究竟，小伙伴努了努嘴儿，不作声，原来是一只螃蟹不甘束手就擒，正东逃西窜哩。突然，小伙伴“呀”的一声，脸蛋儿歪得像个小济公。哈，原来是螃蟹用大螯夹住了他的手。这时，我觉得脚下痒痒的，低头一看，呵，原来是一只大虾在逗我呢，它那两条长须一摇一摆，像一位沙场上的老将。可这老将在我手下只能是败将罗。我轻轻伸出手去，只一捏，它果然成了俘虏，再也神气不起来了。

太阳偏西了，赶海的人们满载而归，海边上形成了长蛇阵，好似打了胜仗回营的大部队。我不时回头，依依不

舍地望着大海，舅舅催我快走，我边走边哼起了最爱唱的歌：“小时候，妈妈对我讲，大海就是我故乡……”

【简评】本文写的是自己亲身经历过的一件事，把事情发展顺序写得很清楚。按赶海的先后顺序写，选取与中心有关的材料，把赶海中捉蟹捞虾的趣事写得很具体。处理好了详略与过渡，重点写赶海经过，同时把为什么要去赶，赶后又如何，也交待得很清楚。

童年生活中的一件乐事

一年级的暑假，我是在乡下爷爷家度过的。一到乡村，我觉得什么都希奇、有趣，但最有趣的，要算与表兄妹们捉燕子、放燕子那一回了。

那是一个炎热的中午，太阳象火球似地烤着大地。在村边的大柳树底下，我和慧子坐在智子哥、明子哥、军子弟旁边，听他们商量怎样把堂屋楼上燕窝里的小燕捉来喂养。他们争吵着没完没了，因为谁都想争到小燕的“喂养权”。最后，还是智子哥作出了决定。他摹仿大人说话的样子，手一挥：“别争了！我看就让城里来的小姑娘——姗姗和慧妹喂养，同意不同意？”

“同意！”大家一致赞成，我和慧子可真高兴极了。

开始行动了，我们抬来一架很高的木梯，把它稳稳当当地搭在了燕窝前。虎头虎脑的军子“嗖”地从腰间抽出木头手枪，神气活现地说：“现在由我上去捉小燕，其余的