

中共湖南省委宣传部
湖南省新闻工作者协会

编

好记者



好故事·2015

湖南师范大学出版社



编委会

主任：孔和平

编委：简人卫 冯 锦 郭世钦

彭祝斌 王洁群 蔡 骐



好记者 讲好故事·2015

中共湖南省委宣传部 编
湖南省新闻工作者协会

湖南师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

好记者讲好故事·2015 / 中共湖南省委宣传部, 湖南省新闻工作者协会编. ——长沙: 湖南师范大学出版社, 2016.2

ISBN 978-7-5648-2328-3

I. ①好… II. ①中… ②湖… III. ①演讲—中国—当代—选集
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第304609号

好记者讲好故事·2015

中共湖南省委宣传部 湖南省新闻工作者协会 编

策划组稿: 宋 瑛

责任编辑: 宋 瑛

责任校对: 蔡 晨

出版发行: 湖南师范大学出版社

社 址: 长沙市岳麓山

邮 编: 410081

电 话: 0731-88873071 88873070

传 真: 0731-88872636

网 址: /http://press.hunnu.edu.cn

印 装: 国防科技大学印刷厂

开 本: 710mm×1000mm 16开

印张: 11.5 字数: 120千

版 次: 2016年2月第1版

印次: 2016年2月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5648-2328-3

定 价: 24.00元



做党和人民信赖的好记者

(代序)

张文雄

新闻记者是一种崇高的职业，是新闻舆论宣传的主力军，是落实正确导向的第一道工序、第一个环节和“神经末梢”。广大新闻记者要把做党和人民信赖的好记者作为终身必修课，切实履行习近平总书记提出的12个字标准：“政治强、业务精、纪律严、作风正”。

政治强，就是有坚定的理想信念，在任何时候任何情况下都确保理想信念不犹疑、不含糊、不动摇，经得起各种风浪的考验；就是有强烈的社会责任感，不论何时何地，都对党和人民负责，对改革开放的事业负责，忠诚地为党和人民立言纪事；就是有坚定的原则性，始终把坚持正确的舆论导向摆在首位，认真贯彻团结稳定鼓劲、正面宣传为主的方针，唱响主旋律、传播正能量，在巩固壮大主流思想文化上彰显更大作为。作为新闻记者，在党组织眼里，就是党的人；在老百姓眼里，就是公家的人；在公众眼里，就是有水平的人。从一定意义上讲，新闻媒体、新闻记者是党的“喉舌”，代表党和政府形象，

听党话、跟党走，坚定不移地同以习近平同志为总书记的党中央保持高度一致，天经地义，也是纪律。正如马克思、恩格斯所指出的，“党的报刊作为党的武器和阵地，其首要使命是阐述党的政治纲领，高举党的旗帜前进”。广大新闻记者要加强政治理论学习，加强改造提高，牢牢掌握马克思主义新闻观这一锐利思想武器。坚持从政治上、大局上观察和把握问题，强化看齐意识，向以习近平同志为总书记的党中央看齐，向党的理论和路线方针政策看齐，向党中央治国理政新理念新思想新战略看齐，在报道什么、怎么报道、报到什么程度上，都要符合党的要求、体现党的意志，切实做到与党同心、同向、同行。

业务精，就是要提高新闻作品的质量和水平，提高自己的能力和本领，把握好时、度、效，增强吸引力和感染力，让群众爱看、爱听，产生共鸣，充分发挥正面宣传鼓舞人、激励人的作用。中国老报人王芸生在《报魂》一书中说道：“一个能恪尽职守的新闻记者，他须有坚贞的人格，强劲的毅力，丰富的学识”。新华社老社长郭超人讲到怎么当好记者的问题：“惟有大多数人想不到做不到，而你能想到能做到，那么你就能当个好记者”。这就要求广大新闻记者要练就“用眼如锥、用笔如刀”的“新闻眼”，既当“杂家”又当“专家”，坚持不懈打牢思想理论、政策法律、知识技能等方面功底，练就“几把刷子”，成为“行家里手”。湖南天天在演绎好故事，需要我们去挖掘，好记者本身就是好故事。要把“会讲故事、讲好故事”作为看家本领，抓住新闻作品这个核心，不断改进新闻报道方式方法，多传播人们心灵深处的声音，多采写语言美、故事美、思想美的新闻佳作。新闻是有温度的，既体现在时效上，也体现在感情上。要用一盆火燃烧自己，对人民深情聚焦、热情礼赞、真情奉献，多出一些暖人心的暖新闻，使写出的报道像刚刚出锅的热馒头一样温暖人心，触及人们“内心最柔软的地方”。要顺应新媒体深入发展的趋势，强化互联网思维，争

做“全媒”记者、“全媒”编辑，生产“全媒”产品，在媒体融合发展中大显身手。

纪律严，就是要严格恪守政治纪律、宣传纪律，坚决抵制各种腐朽落后思想文化的侵蚀，坚决抵制各种不正之风的腐蚀。记者是党的喉舌、社会的瞭望哨、民众的代言人，是社会的良心，必须守纪律、讲规矩，坚持良知正义，坚守职业操守。要进一步树立崇高的职业理想，自觉践行社会主义核心价值观，把自己的理想追求与全省的发展大局紧密联系起来，把实现个人价值与促进社会进步有机融合起来，不能把新闻工作仅仅看成谋生的手段、把自己看成是“新闻民工”。要注重道德操守，恪守工作纪律，树立正派作风，不断提高学养、涵养和修养，切实维护好自身的良好社会形象。2015年9月，国家新闻出版广电总局主管的50家社团联合签署了《新闻出版广播影视从业人员职业道德自律公约》，明确提出“十提倡”“十不为”；湖南也将出台“十不准”，对新闻从业行为列出“负面清单”，希望全省广大新闻记者自觉遵守、严格执行，切实以一流业绩和良好形象赢得社会的尊重、赢得党和人民的赞誉。

作风正，就是要发扬艰苦奋斗、求真务实的精神，深入实际、深入群众，当“爬山虎式”的记者，始终不脱离地表，沉下去、贴地皮、接地气。新闻在路上，记者是行者。真正的好新闻都是“跑”出来的，是在生活的“富矿”中“挖”出来的。新闻界前辈范敬宜在《如果有来世，还是做记者》一文中说：“我认为有五种人不可以做记者：不热爱新闻工作的不可以，怕吃苦的不可以，畏风险的不可以，慕浮华的不可以，无悟性的不可以。只有热爱新闻工作你才能心甘情愿地去吃苦。”人民日报社原副总编辑梁衡也认为四种人做不得新闻：有私心，好忌妒，遇事不肯说人之好；少理性，缺思路，选材析理抓不住要害；爱偷懒，不吃苦，不深入采访，不认真剪裁，抓不到最本质最典型的

材料；好卖弄，喜粉饰，为人总要喧宾夺主。这些名记、名编的经验之谈，无一例外都强调了好记者必须有好作风。好作风从哪里来？最根本的是要生活在人民当中，像马克思所说的那样“真诚地与人民共患难、同甘苦、齐爱憎。”要把为人民采写、为人民放歌作为永恒主题，把体现党的主张与反映人民心声统一起来，把坚持正确导向与通达社情民意统一起来，感知“百姓心”，说好“百姓话”，更好地架起党和政府联系人民群众的“连心桥”。坚持不懈走基层、转作风、改文风，深入基层一线，用脚板去采访、用汗水去书写，把镜头、话筒更多地对准群众，把版面、荧屏更多地留给群众，努力把新闻写在大地上，写在人民的心坎上。

（本文系中共湖南省委常委、宣传部部长张文雄 2015 年 11 月 4 日在庆祝记者节暨全省优秀新闻作品表彰报告会上的讲话，有删节）



目录

001	成为好记者的路	丁庆衍
005	见证重生	王 超
010	生命的最后烛光	王威群
014	砥砺前行的力量	王靖轩
018	我是真实的 90 后	毛鸣浩
023	科学家的家	尹 中
028	梦想在泥土中绽放	任晓辉
033	听工人说话 帮工人说话	向冠男
038	勿忘初心	刘 田
043	我身边的“煎饼侠”	刘春艳
048	讲老兵故事 听历史回声	刘敏婕
052	爱，没有终点	刘婷婷
056	情怀也是力量	江明亮
060	幸福就在屋场里	汤利华
065	感悟幸福	杨 杰
069	新闻路上的蜕变	李 玲
074	敬畏与无畏	李泽菊
078	写有温度的新闻	李雅甄珍

082	用生命调出最美色彩	吴 希
087	越磨砺 越光芒	何 勇
091	向“平凡人”致敬	陈静靓
096	援疆路上两代情	罗 晔
101	一束玫瑰的力量	姚 龙
105	爱，没有终点	姚慧芳
109	爱心在这里传递	黄 京
113	聊将锦瑟记流年	彭 宁
118	有一种人与癌共舞	彭珍珠
123	谢谢你让我来到你身边	董 婧
128	我的记者入门课	蒋 婷
132	用新闻的力量唤醒爱的潜能	韩 章
137	体验，是一种成全	储文静
141	遇 见	曾 婷
146	走过的路和路上的故事	曾小颖
151	用心传递正能量，做有温度的新闻人	谢黎黎
155	记者的亮剑精神	蔡 稳
160	主持人王琳的一天	樊盈盈
165	遇见你 温暖我	黎 璐
168	活动掠影	
172	专家点评	
175	后 记	



成为好记者的路

丁庆衍

2014年，作为一名应届毕业生，我很幸运地通过校园招聘走上了邵阳广播电视台记者的岗位。

得到这份工作后，在湖南电视剧频道《心得乐》栏目组工作的朋友来邵阳采访，我们一起去新宁。在那里，我认识了小女孩萱萱。这是一个



邵阳市广播电视台音乐频道 丁庆衍

非常可怜的孩子，她的爸爸是个智障者，妈妈是个精神病患者，年仅7岁的她包揽了家里的所有家务。而这个家已经不能用“家徒四壁”来形容，因为已经快没“壁”了。

萱萱的爸爸只能做体力活，一个人搬8吨的木材，搬5个小时才能拿到50块。这50块钱，也许只是我们的一餐饭钱，一包烟钱，甚至买不了您孩子的一个玩具。但是在萱萱家，这50块钱是要给妈妈买药的。她的妈妈患有精神病，只要爸爸不在家就往外头跑，往镇上跑，在垃圾桶里捡垃圾吃，在路边对着别人傻笑……而萱萱是拦不住妈妈的。萱萱拉住妈妈，她就会使劲挣脱；抱住妈妈，她会一把将萱萱推倒。萱萱摔倒在地上后嚎啕大哭，但哭不了几声又要赶紧爬起来跟着妈妈跑。母亲就在前面，但母爱却离她很远。

经过湖南电视台的报道和邵阳义工联的努力，大家一共为萱萱募捐了20多万元。我和朋友们都非常有成就感，因为我们记者的采访、因为媒体的责任和力量，从此可以改变一个人的命运！按照正常的新闻报道，这件事情到这里就告一段落了。直到今年我和义工联的朋友聊天时提到了萱萱，才知道萱萱的故事在媒体曝光后，很多好心人士通过各种途径去资助她，看望她；才知道原来资助也会是一把双刃剑，虽然改善了萱萱的生活环境，但这笔天降之财也让她不知所措。她的老师说，现在的萱萱学习没有过去那么努力了，不爱吃的菜也会丢掉了，对生活的态度也开始发生了变化了。

这个变化让我非常吃惊，第一次发现自己一直引以为豪的职业，竟然不是想象中的那样完美和圆满。突然，我想起了大学老师的话：“记者也是带着镣铐跳舞。”是的，话筒、摄像机和文字只是记者的工具，不是生活的魔法棒。我们只能记录，不能代替；只能见证，不能审判。

前段时间《邵阳有个无妈乡》的报道占据了各大媒体头

条，随后大量的记者涌入了黄荆乡，争相报道和评论。这次我不再跟风了，不再滥发我的同情心和眼泪了。我开始尝试换个角度做采访。虽然我知道导致 132 个孩子成为“留守儿童”、“事实孤儿”的主要原因是自然条件的恶劣和拐卖风气的盛行，可是我又发现，早在 2012 年就有媒体报道过黄荆乡这个“无妈乡”。3 年来，各级政府和民间组织给予黄荆乡非常多的关心和帮助，但是到现在为止，这里贫困依旧，“无妈”依旧。

一位曾经帮扶过黄荆乡贫困家庭的志愿者告诉我，他不会再捐助这些贫困家庭了，因为他们对捐助已经产生了依赖，不再想靠自己的努力去改变未来了。

原来，贫困的历史和现实确实带给了很多“无妈乡”农民保守、封闭的思想观念，反过来，这些观念又让他们失去了改变自身命运的信念。现在，如何在经济扶贫的同时进行思想扶贫、观念扶贫，应该是摆在当地政府和志愿者面前最大的难题。

我很庆幸自己在很年轻的时候，就能经历很多同龄人没有经历过的大小事件，看到很多同龄人看不到的冷暖人生；庆幸自己在很年轻的时候，就感受到了职业带给我的各种无奈、沮丧、快乐和荣誉。妈妈看着越来越黑的我问：“你在你们台里上班，一个月到底能挣多少钱啊？”我说：“蛮好的，我好养得很。”我不敢告诉她我的银行卡里没有存下一分钱，不敢告诉她我每天风里来雨里去，作息不规律，饮食不规律，浑身晒得黧黑，还得了胃病。

但这一切都不能阻挡我走在这条成为好记者的路上。这

条路关乎梦想，关乎自由，关乎勇气。这不是一条通往升官发财的康庄大道。这条路属于轻伤不下火线的人，属于冲在事故第一现场的人，属于“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的人。

我是丁庆衍，我是九零后，我走在通往好记者的路上！

记者感悟

记者这条路，不是通往升官发财的康庄大道。这条路属于轻伤不下火线的人，属于冲在事故第一现场的人，属于“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的人。



见证重生

王 超

朵朵，一个3岁的烧伤患儿。3个多月来，我见证了这个孩子的重生，他在我笔下延续出15篇报道。今天，我站在演讲台上，讲述有关他的故事，感悟意志的坚定、生命的顽强、人间的友善和社会的温暖。



湘潭晚报新闻部 王 超

2015 年 5 月

27日上午，我接到一个求助电话。打来电话的，是韶山的一位年轻妈妈。她在电话那头，声音哽咽地对我说：“我的儿子快没了，记者你快来救救他吧！”在这位母亲的心里，记者就是老百姓精神上的120。听罢电话，我马上赶到了湘潭市中心医院。

在手术室门外，孩子的母亲向我讲述了事情的经过。原来，就在5天前，他丈夫带着2岁多的儿子朵朵骑摩托车上街，不幸遭遇车祸。事故中，丈夫被甩出去10多米远，身上多处受伤，而坐在油箱盖上的朵朵，也因为汽油泄漏起火，全身90%面积被严重烧伤。

事故发生后，孩子被火速送往省城的医院，但被拒收了。医生说，这孩子伤太重了，没有救了。可孩子的父母不愿放弃，把他转到了湘潭市中心医院。因为家里经济不宽裕，孩子的父亲决定放弃对自己的治疗，集中财力全力抢救儿子。



病床上的朵朵

5月28日，我的第一篇报道见报。想想即将到来的六一国际儿童节，再看着眼前缠满纱布，但两眼清澈的小朵朵，我的心揪着疼啊！

报道见报的当天，我就接到许多热心市民打来的电话。他们纷纷表达对朵朵的同情，找我要对方的银行账号，说要转钱给他，帮他度过难关。

与此同时，朵朵的遭遇也在微信朋友圈中传开。可怜的孩子与善良的人们之间，因为爱有了交集。

六一国际儿童节当天，一对回韶山探亲的夫妻，专程带着6岁的儿子辗转找到市中心医院看望朵朵，临走时悄悄留下1万元。捐款者大多匿名，或者留言：“我是韶山人”。一个在深圳打工的小伙子从网站上看到这则消息后，拨通了我的电话。他说：“我是湘潭人，我想捐1万元救我的老乡。”他捐款没多久，我偶然从一位朋友口中听说了这个小伙子的现状。原来，这1万元是他打工半年的收入。

从本地人到外地人，从市领导到普通老百姓，素不相识的好心人，用善良和慷慨汇聚成了一条爱心河流，汨汨地流向朵朵和他家人的心田，抚慰着孩子遍体鳞伤的身体。

几天的时间，朵朵家属就收到社会各界爱心捐款20万元。朵朵妈妈告诉我，她准备了一个小本子，上面记录着每笔善款的来由和时间。她说，等儿子好了，她要告诉儿子，正是这些好心人的帮助，给了他第二次生命。

7月20日，距离朵朵受伤刚好2个月。这天，从医院传来好消息：在经历了四次植皮手术和无数次小手术后，朵朵终于度过了最危险的脓毒期。这也意味着朵朵闯过了鬼门



3岁生日当天，朵朵向前来看望自己的警察叔叔敬军礼

关。坚强的小生命啊，你创造了一个生命的奇迹！

这顽强的生命力感动了周围的人，医生也对小朵朵表示敬佩。我在与朵朵妈妈的交谈中得知，朵朵最崇拜警察。我想，当弱小的身体遭遇飞来横祸时，也许正是心中的英雄梦支撑着他，让他一次次承受住了常人难以想象的痛苦。

勇敢的孩子感动着我，我想继续为他做点什么。

8月12日是朵朵的3岁生日，这天，我带着市交警支队民警李振元来到医院看望他。当朵朵看到高大英俊的警察叔叔走进病房，并向他举手敬礼时，他顿时两眼放光，伤痕累累的小脸上露出了灿烂的笑容。他本能地举起缠满绷带的右手，认真地向警察叔叔敬了个军礼。

在场的所有人都被深深震撼了！李警官也满含热泪，他俯下身子对朵朵说：“孩子，你真勇敢，是抗争病魔的小英