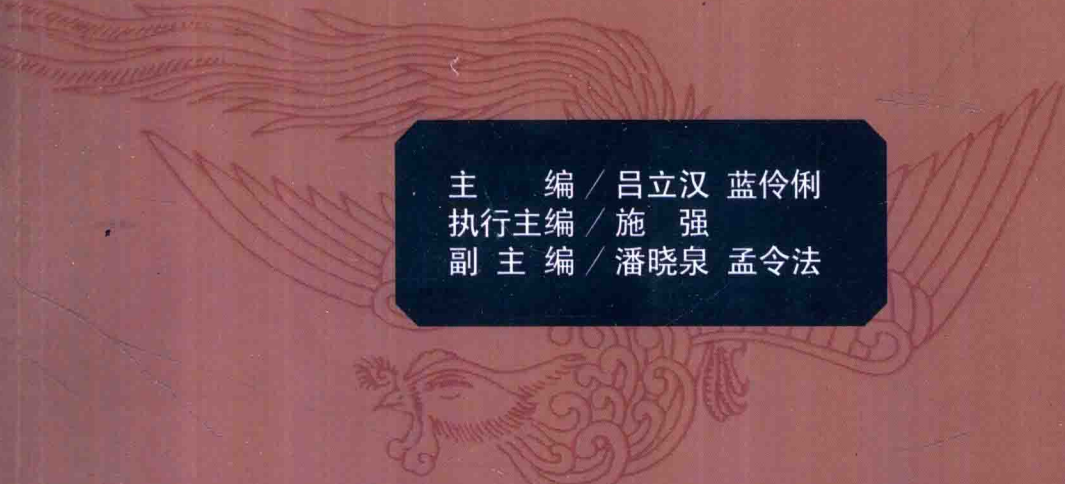




主 编 / 吕立汉 蓝伶俐
执行主编 / 施 强
副 主 编 / 潘晓泉 孟令法

畬族文化研究论丛 2

——2012 中国·丽水 畬族文化国际学术研讨会
论文集

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON SHE NATIONALITY CULTURE
LISHUI·CHINA 2012

民族出版社



主 编 / 吕立汉 蓝伶俐
执行主编 / 施 强
副 主 编 / 潘晓泉 孟令法

畬族文化研究论丛 2

——2012 中国·丽水 畬族文化国际学术研讨会 论文集

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON SHE NATIONALITY CULTURE
LISHUI·CHINA 2012

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

畲族文化研究论丛. 2, 2012 中国·丽水畲族文化国际学术研讨会论文集 / 吕立汉, 蓝伶俐主编. —北京: 民族出版社, 2015. 8

ISBN 978 - 7 - 105 - 13998 - 9

I. ①畲… II. ①吕… ②蓝… III. ①畲族—民族文化—丽水市—国际学术会议—文集 IV. ①K288. 3 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 220795 号

畲族文化研究论丛 2——2012 中国·丽水畲族文化国际学术研讨会论文集

责任编辑: 钟美珠 张海燕 巴音·齐齐克

封面设计: 金 晔

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市和平里北街 14 号 邮编: 100013

电 话: 010 - 58130030 (汉文二室)

010 - 64224782 (发行部)

网 址: <http://www.mzpub.com>

印 刷: 北京市艺辉印刷有限公司

经 销: 各地新华书店经销

版 次: 2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 800 千字

印 张: 43.75

定 价: 140.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 13998 - 9/K · 2463 (汉 1371)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

2012 ZHONGGUO · LISHUI
SHEZUWENHUA GUOJIXUESHU YANTAOHUI LUNWENJI



编纂委员会

顾问：冯志礼

主编：吕立汉 蓝伶俐

执行主编：施 强

副主编：潘晓泉 孟令法

编委：（按姓氏笔画）

李筱文 吴海东 杨 杰 谢重光 雷晓东

蓝炯熹 潘英海

编辑：（按姓氏笔画）

李凤勤 梁彧文 董晓英 蓝希瑜 谭振华

序 言：冯志礼

后 记：吕立汉

指导单位：国家民委民族问题研究中心

主办单位：浙江省畲族文化研究会

丽水学院

景宁畲族自治县人民政府

协办单位：丽水学院社会科学联合会

丽水学院民族学院

中共景宁畲族自治县县委宣传部

编纂单位：丽水学院畲族文化研究所

浙江省畲族文化研究会

景宁畲族自治县民族宗教事务局



2012 中国·丽水 畬族文化国际学术研讨会与会嘉宾合影



2012 中国·丽水 畬族文化国际学术研讨会开幕式



国家民族事务委员会民族理论政策
研究室副主任黄忠彩



中国社会科学院民族学与人类学
研究所党委书记张昌东



中共浙江省委统战部副部长、
浙江省民族与宗教事务委员会
主任冯志礼



丽水学院党委书记肖建中



丽水市人民政府副市长陈重



丽水学院院长周湘浙



福建师范大学社会历史学院
谢重光教授



台湾暨南大学人类学研究所潘英海教授



中央民族大学中国少数民族研究中心主任张海洋教授



中国人民大学人类学所所长
赵旭东教授



中国社会科学院民族学与人类学研究所
研究员曾少聪



浙江大学庄孔韶教授



厦门大学人类学系主任张先清教授



兰州大学历史文化学院院长徐黎丽教授



中南民族大学民族学与社会学院院长
田敏教授



贵州大学民族学人类学研究中心
张晓教授



学术研讨会主会场



丽水学院民族学学科建设会现场



来自国外的与会学者

研讨会分会场集锦





2012 中国·丽水 畲族文化国际学术研讨会 文艺汇演 与会嘉宾与表演者合影



丽水学院学生文艺汇演



与会嘉宾参观景宁中国畲族博物馆



与会嘉宾参与（观看）畲族婚嫁表演

序 言

浙江省是一个少数民族散居省份，现有少数民族常住人口120多万、少数民族流动人口209万余。浙江省少数民族人口分布广、成分多，全省各市、县均有少数民族居住，55个少数民族成分齐全，世居少数民族以畲族人口为最多，约17万人。设有全国唯一的畲族自治地方——景宁畲族自治县，还有18个畲族乡（镇）和437个民族村。人口分布上具有大分散、小聚居的特点，农村的少数民族多以行政村、自然村聚居。

少数民族在历史发展过程中创造着财富，也创造着灿烂的文化，畲族文化是中华民族优秀文化中的一朵奇葩。畲族文化在历史长河中，不断地与不同形态的文化及文化特质之间进行交流、融合，特别是与汉文化之间进行相互结合、相互吸收、相互渗透、互为表里，最终形成内容丰富、魅力独特的民族文化，也成为浙江省独特的地域文化。

加强对畲族历史与文化进行多视角、跨学科的综合研究，不仅有助于加深对畲族自身的历史和传统文化的认识，更有助于加深对中华民族多元一体格局的形成与发展史的认识；不仅有助于传承、弘扬和发展畲族优秀的传统文化，更有助于推动中华民族优秀文化的发展与传播，推进各民族的思想文化交流，加强民族团结，提高畲族人民的民族自豪感和爱国主义精神。

文化既是民族的，同时也是世界的。2005年5月，由浙江省畲族文化研究会和丽水学院畲族文化研究所联合举办了全国畲族文化研讨会，并经过编辑人员的精心组织，于2007年3月编辑出版了由中央民族大学出版的《畲族文化研究论丛》。2012年11月16—18日在丽水学院召开的“2012中国·丽水畲族文化国际学术研讨会”，通过国际学术交流，推动畲族文化研究的国际化，让世界了解畲族文化，为畲族文化走向世界创造了条件。通过本次会议，一是充分展现各自在人类学、民族学与畲族文化研究等方面的最新成果；二是为浙江省重点学科——丽水学院的民族学学科建设献计献策，勾勒建设丽水学院民族学学科

发展的蓝图；三是通过本次畲族文化国际学术研讨会，为宣传畲族、宣传丽水、宣传丽水学院搭建了平台，提高了畲族和丽水的知名度与美誉度，为促进畲族文化事业的大发展、大繁荣，为构建和谐社会贡献力量。

《畲族文化研究论丛2—2012 中国·丽水畲族国际学术研讨会论文集》集中反映了本次与会专家学者的最新研究成果，经过大会组委会与相关人员的精心编辑与严格审阅，选出59篇论文汇编成集，以飨读者。

本书是这次畲族文化国际学术研讨会成果的一次集中展示。它的出版不仅使我们能进一步推动畲族文化的研究，而且使我们能更加深入全面了解畲族文化内涵和现代畲族文化现象，也有助于广大畲族文化研究者厘清畲族文化研究中的一些问题，推动畲族文化研究向更深入领域发展。作为全国民族团结进步模范集体和少数民族古籍整理先进集体，丽水学院一直以来高度重视畲族文化和民族教育事业，目前还承担着浙江省民族学学科重点建设、少数民族人才培养和畲族文化研究等工作，为浙江省开展民族文化研究，促进浙江省少数民族和民族地区经济社会发展，做出了积极贡献。

本书的出版凝聚了所有专家学者与编纂人员的辛勤耕耘。在此，我谨代表浙江省民族宗教事务委员会对本书的出版表示祝贺，向为本书出版付出辛勤劳动的专家、学者和全体编纂人员表示衷心的感谢！

浙江省委统战部副部长 冯志礼
浙江省民族宗教事务委员会主任

2014年3月28日

目 录

致辞 贺信

国家民族事务委员会民族理论政策研究室副主任 中国人类学、民族学联合会秘书长致辞	黄忠彩/3
中共浙江省委统战部副部长 浙江省民族宗教事务委员会主任致辞	冯志礼/5
中国社会科学院民族学与人类学研究所党委书记致辞	张昌东/7
丽水市人民政府副市长致辞	陈 重/9
丽水学院院长致辞	周湘浙/11
浙江省社会科学界联合会贺信	13
中央民族大学施联朱教授贺信	14
厦门大学人类学系蒋炳钊教授贺信	15
清华大学社会学系景军教授贺信	16
美国威斯康辛大学人类学系周永明教授贺信	16

畬族历史与民族建构

闽浙赣交界地：地理枢纽与畬民族共同体的历史建构

——以历史地理为视角	蓝 图 蓝炯熹/19
试论元代畬民起义及其历史意义	李 幹 周祉征/45
蓝文卿舍田宅建雪峰寺传说辨伪	谢重光/56
明清以来文献记载的“畬（峯）客”人	
——兼论“畬（峯）”与“客”之本义	吴榕青/67

文化传统与族群叙事：明清闽粤赣妇女形象研究	朱忠飞	温春香/81
论明清时期畬族家法族规制度的和谐因素	雷伟红	91
试述明清时期闽东、浙南地区的畬族经济	李杰	李倩/98
产权交易下的清代浙江畬族民间契约文书述论	施强	106
浙中地区晚清、民国时期畬族民间文书调查及其历史文化 研究价值浅议	雷国强	115
影响畬族人口发展的三个重要阶段	麻健敏	苗建青/146
三十年来安徽畬族的社会文化变迁 ——以宁国市云梯畬族乡为例	董建辉	黄婷/157
从民族识别到社会历史大调查 ——施联朱先生访谈录	魏志龙	172
少数民族文化的当代重构与反思 ——以景宁畬族自治县的畬族文化重构为例	方青云	191
处州畬民历史迁徙考略	郭筱彦	张森海/201
浙江畬族迁徙文化考	雷耀铨	雷秀梅/207
金华畬族族谱考述	钟发品	225
雷氏源流再考	钟进和	236
安徽畬族初探	钟有根	242

畬族民俗与文化融合

畬民在成年礼后就能加上“法名”吗?	石奕龙	249
畬族女神信仰初探 ——以闽浙地区为考察中心	邱国珍	265
人类学视野下的贵州畬族“凤凰衣”	曾祥慧	吴平/279
从“分关书”看畬族的家庭伦理思想	蒋卉	陈寿灿/289
浙江省少数民族传统体育运动会项目设置 分析与建议	戴红云	赵理强 李晓明/298
潮汕文化中的畬族文化续谈	陈训先	306
畬歌潮歌的艺术特色及其影响	陈汉初	林月英/311
对景宁畬族婚姻礼俗歌《借锅歌谣》之音乐形态的探析	吴淦	328
从歌舞角度谈畬族两个仪式中的文化借鉴因素	施王伟	337