

# 老土豆·纸头

讀自註

蒋悦 著

北方文艺出版社



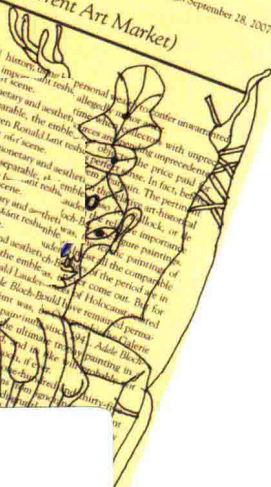
# 老土豆·纸头

蒋悦◎著  
北方文艺出版社

## RECENT ACQUISITIONS (And Some Thoughts on the Current Art Market) Galerie St. Etienne

June 5 through September 28, 2007

For the past ten years, the Galerie St. Etienne has been the most exciting art scene in the city. One of the most exciting art scenes in the city has been the pooling of money and aesthetic taste at the top of the art world. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter.



For the past ten years, the Galerie St. Etienne has been the most exciting art scene in the city. One of the most exciting art scenes in the city has been the pooling of money and aesthetic taste at the top of the art world. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter.

For the past ten years, the Galerie St. Etienne has been the most exciting art scene in the city. One of the most exciting art scenes in the city has been the pooling of money and aesthetic taste at the top of the art world. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter. The art market has become a place where money and aesthetic taste are the only things that matter.



图书在版编目 (CIP) 数据

老土豆·纸头 / 蒋悦著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5317-3532-8

I. ①老… II. ①蒋… III. ①白描—人物画—作品集—中国—现代②杂文集—中国—当代 IV. ①J222.7  
②I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 267413 号

◎ 语自在画丛

## 老土豆·纸头

作者 蒋悦

责任编辑 李正刚 张倩

装帧设计 李正刚

出版发行 北方文艺出版社

(黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室)

邮政编码 150080

网 址 <http://www.bfwy.com>

经 销 新华书店

印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

印 张 8

字 数 75 千字

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5317-3532-8

定 价 48.00 元

录  
自在  
丝

画诗 · 019

寂寞玩手 · 027

灰广州 · 037

红色娘子军 · 041

◆ 花蝴蝶 · 045

◆ 背影：淡如水 · 047

◆ 凄艳 · 055

◆ 南粤行 · 062

◆ 溜进来的绿色 · 071

◆ 酒是一个可爱的混蛋 · 079

◆ 上海弄堂里的幸福日子 · 081

◆ 黑白旅伴 · 087

◆ 皮痒与心痒：赤裸裸之自画像 · 089

◆ 男和男，女和女 · 023

◆ 记云 · 029

◆ 烧味儿：——名字趣谈 · 051

◆ 雪藏记：寒流来了 · 061

◆ 啊！光！光光！光光光…… · 069

# 目 录

## 自在二片

◆ 青藏线掠影——数字记忆 · 097

◆ 大笔会 · 105

◆ 七九河开，八九雁来 · 107

◆ 眼花——心花 · 111

◆ 夜色阑珊 · 115

◆ 恋 庐 · 121

◆ 市 井 · 131

◆ 喜 宴 · 137

◆ 送尔乔 · 139

◆ 有客来 · 141

◆ 偶 然 · 145

◆ 那么美，那么毒 · 127

◆ 两 朵 · 117

◆ 红耳朵 · 149

◆ 拜年之一 · 159

◆ 大拜年 · 155

◆ 拜年之二 · 163

◆ 蚕、缠、禅 · 169

# 目录 自在三块

◆ 蒋光头和金鱼 · 177

◆ 冰凉，梆硬的记忆 · 187

◆ 北天北地 · 193

◆ 赤坎一日 · 197

◆ 蒿儿淘 · 201

◆ “打包儿” · 205

◆ “凡·高的二姨”也画画 · 209

◆ x · 213

◆ 佳木斯·贼酷 · 219

◆ 找北之“4” · 215 · 223

◆ 找北之“8” · 219 · 227

◆ 一天一十 · 233

◆ 遇见你 · 241

◆ 缘自“呼吸” · 245

◆ 上海的“空” · 181

◆ 狂草 · 189

◆ 哈尔滨·贼冷 · 215

◆ 雪乡·贼白 · 221

# 老土豆 · 纸头

讀自述

蒋悦 著

北方文艺出版社





Luton Airport (LTN)  
01582 405 100  
[www.london-luton.com](http://www.london-luton.com)

(30 mins by rail, with trains running  
every 20 mins, 24 hours a day)



King's  
Cross

Paddington

Heathrow Express  
(15 mins,  
every 15 mins,  
5.10am-11.40pm)

Heathrow (LHR)  
020 8759 4321  
[www.baa.co.uk](http://www.baa.co.uk)

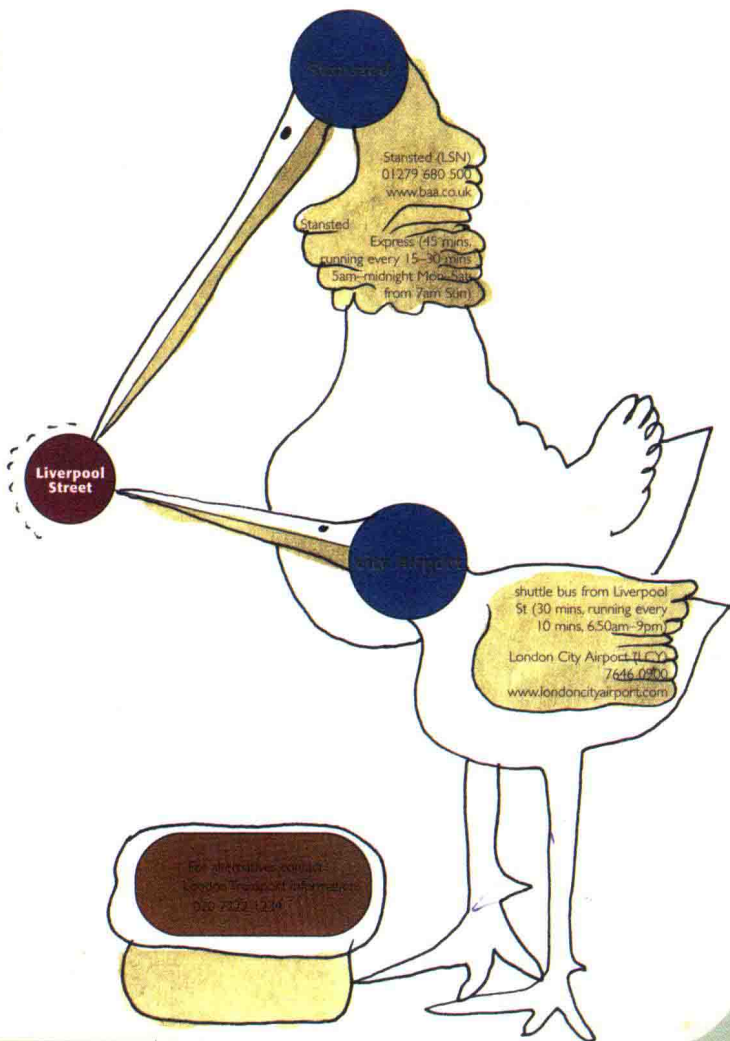


Victoria

Gatwick Express  
(30 mins, every 15 mins  
5am-11.45pm plus 12.15am  
and hourly until 5am)

Gatwick (LGW)  
01293 535 353  
[www.baa.co.uk](http://www.baa.co.uk)









图书在版编目 (CIP) 数据

老土豆·纸头 / 蒋悦著. -- 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5317-3532-8

I. ①老… II. ①蒋… III. ①白描-人物画-作品集  
- 中国-现代 ②杂文集-中国-当代 IV. ①J222.7  
②I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 267413 号

◎ 自在画丛

## 老土豆·纸头

作 者 蒋 悦

责任编辑 李正刚 张 倩

装帧设计 李正刚

出版发行 北方文艺出版社

(黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室)

邮政编码 150080

网 址 <http://www.bfwy.com>

经 销 新华书店

印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

印 张 8

字 数 75 千字

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5317-3532-8

定 价 48.00 元

## “若无其事”地去“想入非非”

◎ 蒋 悦

“若无其事”和“想入非非”是我喜欢的俩词儿。

“若无其事”，我用它作了我在珠海古元美术馆个展的主题词。

“想入非非”，我让哈尔滨的篆刻家于光亚为我刻了一方闲章。

若无其事，好像没有发生什么事情一样，这是我创作上的一种心态和状态，用表面的轻松掩盖事情的举重若轻，重大的事情轻松表述。

但是，这世界，还是有许多事情在不断发生着。

我用这种心态画了很多幅大画，这些画都在我的“一天一叶”和“若无其事”的两个个展上展出了，这是我对“大事情”的态度。

我每天更多的时候是在“想入非非”，艺术家就这点自由，怎么想也不犯法。手闲着的时候就不仅仅想了，一批批“想入非非”的纸头画就在我的零零碎碎的时间里流了出来。思绪像溪水一样曲曲弯弯、断断续续地自然流淌，千万幅的纸头画记录了我非常岁月里的非常生活。生活多么不容易，可是，我还是爱你！

过些时候，我还会找人帮我刻一方“若无其事”的闲章。今生我会继续名正言顺地去——“若无其事”地去“想入非非”了。

2015年8月3日写于247路公交车上



想入非非 / 于光亚为老土豆制

# 目 录 自在 | 丝

画诗 · 019

寂寞玩手 · 027

灰广州 · 037

红色娘子军 · 041

花蝴蝶 · 045

背影：淡如水 · 047

“烧味儿”——名字趣谈 · 051

凄艳 · 055

南粤行 · 062

溜进来的绿色 · 071

酒是一个可爱的混蛋 · 079

上海弄堂里的幸福日子 · 081

黑白旅伴 · 087

皮痒与心痒：赤裸裸之自画像 · 089

男和男，女和女 · 023

记 一 · 029

雪藏记：寒流来了 · 061

啊！光！光光！光光光…… · 069

目 录  
自在二片

◆ 青藏线掠影——数字记忆 · 097

◆ 大笔会 · 105

◆ 七九河开，八九雁来 · 107

◆ 眼花——心花 · 111

◆ 夜色阑珊 · 115

◆ 恋 庐 · 121

◆ 市 井 · 131

◆ 喜 宴 · 137

◆ 送尔乔 · 139

◆ 有客来 · 141

◆ 偶 然 · 145

◆ 那么美，那么毒 · 127

◆ 两 朵 · 117

◆ 红耳朵 · 149

◆ 拜年之一 · 159

◆ 大拜年 · 155

◆ 拜年之二 · 163

◆ 蚕、缠、禅 · 169

# 录 自在三 块

蒋光头和金鱼 · 177

冰凉，  
梆硬的记忆 · 187

北天北地 · 193

赤坎一日 · 197

蕹儿淘 · 201

“打包儿” · 205

“凡·高的二姨”也画画 · 209

x · 213

佳木斯·贼酷 · 219

找北之4'之5 · 223

找北之8'之9 · 227

一天一十 · 233

遇见你 · 241

缘自“呼吸” · 245

上海的“空” · 181

狂草 · 189

哈尔滨·贼冷 · 215

雪乡·贼白 · 221