

DAZHONGHUOBIDUBEN

DAZHONGHUOBIDUBEN

人往往都有这样的盲目性：越熟悉的东西，越不容易被我们认识。我们生活在货币世界里，每天都在同货币打交道，我们却不知道货币是什么东西。大众对货币的愚昧，对货币知识的欠缺是令人惊异的。

大众货币

读本

师立德◎著

云南出版集团公司

云南人民出版社

向大众普及货币知识，是为了唤起大众对货币问题认识的觉醒，以便更好地适应时代。让大众在掌握知识的前提下，自觉成为货币的主人而非奴仆，成为货币的主导者而非受制者。

本书受到云南省哲学社会科学学术著作出版资助专项经费资助出版

DAZHONGHUOBIDUBEN

DAZHONGHUOBIDUBEN

人往往都有这样的盲目性：越熟悉的东西，越不容易被我们认识。我们生活在货币世界里，每天都在同货币打交道，我们却不知道货币是什么东西。大众对货币的愚昧，对货币知识的欠缺是令人惊异的。

大众货币

读本

师立德◎著

云南出版集团公司

云南人民出版社

向大众普及货币知识，是为了唤起大众对货币问题认识的觉醒，以便更好地适应时代。让大众在掌握知识的前提下，自觉成为货币的主人而非奴仆，成为货币的主导者而非受制者。

图书在版编目（CIP）数据

大众货币读本 / 师立德著. —昆明：云南人民出版社，
2012. 12

ISBN 978-7-222-10377-1

I. ①大… II. ①师… III. ①货币—通俗读物 IV.
①F82-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第247863号

责任编辑：文永清 殷筱钊 黄锦明

责任校对：黄 灿

封面设计：马 滨

责任印制：段金华

书 名	大众货币读本
作 者	师立德 著
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E - m a i l	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787×1092 1/16
印 张	45.5
字 数	700千
版 次	2013年2月第1版第1次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-10377-1
定 价	78.00元

序 言

货币是人生活须臾不能离开的东西，货币是人人所欲的东西，但正如美国联邦储备委员会主席本·伯南克所言：“人人都要它，却没有人懂得它”。

美国著名经济学家米·弗里德曼也说：“货币是个引人入胜的科学，不专攻此道者，往往乍看起来仿佛了若指掌，而经验证明，他们恰恰是雾里看花”。

人往往都有这样的盲目性：越熟习的东西，越不容易被我们所认识。我们生活在货币世界里，每天都在同货币打交道，我们却不知道货币是什么东西。大众对货币的愚昧，对货币知识的欠缺是令人惊异的。

现在的社会乃至到每个人，都被货币控制着，因此人们对货币产生两种极端倾向：一是崇拜与珍爱，二是鄙视与仇恨。并由此形成了极度膨胀的财富欲，汹涌浪涛的金钱潮。这个“纸”做的上帝，成为了决定社会兴衰和人们生死存亡的万能统治者。货币统治权的专制，比任何君主的独裁专制更甚百倍、千倍。这张“纸”有着不可估量的驾驭力，它不仅决定了国家制度、社会关系、社会秩序，而且还能主宰人的意志、情感、道德等，这张“纸”的统治力无所不在。

在货币身上，似乎蕴藏着一种神奇的力量，只要有了这张“纸”，人就可以得到所需要的任何东西。没有这张“纸”，或者有太多的这张“纸”，人在社会中就被划分为三六九等和贫富贵贱。对于这张“纸”的追求和占有，成了人与生俱来的最大欲望，人的一生就完全消耗在这一追求的过程之中。这张“纸”，既创造着人间奇迹：社会中所有的辉煌成就，都是由货币创造出来的。这张“纸”，同时又演绎着人间罪恶，社会中绝大多数的犯罪都是因货币而引起的。人们赞美它，人们又在诅

咒它。在货币身上，既有上帝创造的法力，又有着魔鬼的狰狞和可怕。

探究货币的神秘性是一件非常美妙的事情，你会发现创造有多么神奇！我们今天之所以被激情、欲望、躁动和焦虑包围着，就是因为我们都生活在由货币所造成的这种“确定”与“不确定”的社会结构之中。

不管你喜欢不喜欢、愿意不愿意，今天已进化到用货币来衡度一切的时代。这个时代，既不是诗的时代，也不是哲学的时代，而是金钱的时代。金钱里没有诗，即使有一点点诗的情愫，但其也散发着斑驳陆离的铜臭味。金钱里有哲学，但只有一种哲学：功利主义。这种哲学不会引导人们走向高贵纯洁的精神殿堂，而是让人蠕动在污浊的马厩里，让人完全接受世俗的物质的生活方式，精神被挤压在黑暗的角落里。

货币（金钱）最摄人心魄之处，还在于它制造和规定了人与人之间的关系。社会越进步，人与人之间的关系就越复杂。在复杂之中，也可抽象为简单，人与人之间的关系就是简单的货币关系。再进一步说，人与人的关系就是钱与钱的关系，而且只有钱的关系。除了钱以外，其他的关系（如政治关系、血亲关系、社会关系等）都是次要的关系。人与人之间的关系就全靠金钱货币维系着。这虽然很可怕，但却是不可改变的事实。在金钱关系中，人与人的关系变质成了物与物的关系。在“人化物”（司马迁语）的漩涡里，人先为浮物，后即沉淀在“纸”的废渣里。社会中的悲喜剧，就是由这种关系导演出来的。这种悲喜剧每天都在社会中上演，过去在演，现在在演，将来也会继续演下去。历史就是在货币（金钱）悲喜剧中，一幕一幕延伸下去的。在这个世界上，要建立某种绝对的信仰无论动机多么高尚，都毫无例外会以失败而告终。唯有对货币（金钱）的信仰会长盛不衰下去，有时生活恰恰以某种丑陋的形式来昭示真理。把人还原为最简单的元素，很多事情是不重要的，甚至是十分可笑的。但就是这些不重要和可笑的事情，编织成了社会的生活和人的生活，使社会与人的生活显得既紧张激烈又枯燥无趣。

货币作为物品交换和分配的手段，是从最普遍的社会形态中生发出来的，它并不是某个特殊社会形态的产物。只要有社会形态存在，货币将与之存在。有的政治理论和学术，主张停止货币的使用，废除货币。

其实，这是根本不可能的。一旦离开了货币，人与社会就将被窒息而亡。又要社会形态存在，又要消灭货币，这是极为荒唐的事情。不管是哪一种社会形态，都必须有货币存在。在此意义上说，货币将是永恒的东西。

我们应该这样来肯定货币：货币是人类社会最伟大的发明，是人类智慧的结晶。自从有了货币之后，国才成为国，家才成为家，人才成为社会人。货币是把人类带进文明时代的火炬，如果没有货币的发明，恐怕人类还会生活于动物似的蛮荒时代。货币虽然自发地产生于物物交换的经济领域，但货币却是人性的产物，货币是人性的凝练，是人性最集中最充分的体现。人性即货币性；货币性即人性。人性中一切最美好最肮脏的特性，都被浓缩在货币身上。人性是货币人格化之后的人性，货币是人性货币化之后的货币。人都是有欲望的，金钱就代表欲望，追求金钱，就在于满足欲望。正是在这一对金钱的追求中，造就了人类社会的文明与进步，虽然这种文明与进步中充满着残酷的竞争与罪恶。但我们仍旧不能因罪恶而去否定人性、否定货币。因为在人们努力的许多方面，我们可以认为金钱利益是相对不重要的，在抛弃金钱利益是不可能或不适当的情况下，追求金钱利益却是所必需的。金钱正在改变着人类社会的生态，金钱更像新的“基因”，正引导人的进化。

讨论货币问题，犹如进行一次社会肌理的解剖。通过金钱货币认识社会、认识世界，这是最便捷的途径，因为它直接触及社会和世界最核心最精髓之处。对历史的记述，就是对历史的一种解释。最早的货币，是以自然物（如贝、牛、羊、金、银、铜等）充抵货币材料。随着社会形态的改变和社会的发展进步，货币形态由实物形态转变为抽象形态，成了完全社会化的产物，这即是纸币。当社会发展到用纸来做货币的时候，社会得到了空前的发展和前所未有的繁荣。所以，今日世界性的经济奇迹，乃是“纸”所创造的奇迹。

人们用“纸”来交换彼此需要的物品。人们希望拥有更多的物品，就必须要有更多的“纸”；为了有更多的“纸”，就必须生产更多的物品。生产更多的物品，就是为了换回更多的“纸”。物品与“纸”的相互不断的循环，即形成了社会经济。社会经济运动就是在“纸”与物品交换

的过程中进行的。可以这样说，社会和世界都在玩一种黄金的游戏，更直白地说，都在玩一种“纸”的游戏。花花绿绿的“纸”，颠倒了乾坤，改变了世界，并成了社会真正的主人。今日之世界，已经形成“大家玩货币，货币玩大家”的局面。

当前，西方国家是经济最发达国家。他们之所以会成为最富有的国家，除其他原因之外，西方人特别擅长于玩货币游戏是一个十分重要的原因。他们大言不惭地称自己的社会是一个“金钱社会”，在这个社会中，培养人树立“金钱至上”的理念，把追求金钱作为人生目标。他们既不神化金钱，也不鄙视金钱，而只把金钱看成是一种有用的东西。这种东西越多，它的用处也就越大；拥有这东西越多的人，说明人的能力越强。所以，占有金钱被视为一种崇高的荣誉。在这种理念推动下，拼命工作、拼命挣钱，成为了人们的社会意识，也由此促进了社会的经济发展。

西方国家常说，他们之所以会成为富国，是得力于他们实行的“民主制度”。其实，这种制度的根据就产生于货币之中。因为货币最能体现交换者之间的平等关系，一文钱、一张纸币，没有专属权，却有无限的抽象性和权利的对等性。只要一个人持有货币，他就具有与货币等量的义务与权利。是否持有货币，或者持有多少货币，就决定了一个人在社会中的地位高低和作用大小。他们真正的信条不是“法律面前人人平等”，而是“货币面前人人平等”。所以，他们所说的“民主”，实质上是一种“货币民主”。正是这种“货币民主”，造就了西方社会的辉煌。西方理论家自认为西方民主制度具有普世性价值，原因也就在于货币现象如今已成为世界性的普遍现象。只要一个社会是以货币经济为主导的社会，那么，“货币民主”就将发挥重要作用，并且从社会的政治制度、经济制度、文化制度中被体现出来。西方政治家对此抱有极大的希望和足够的信心，他们并挟此而裹胁世界。

有鉴于此，在西方科学中，经济学，特别是货币学，成为了一门最发达的科学。他们几百年来，为此作出了不懈的努力，如今在货币学领域独占鳌头，左右世界。他们的货币理论最丰富，对货币规律的揭示最深刻，在经济实践中也运用得最充分，并且成为国家经济发展战略和货

币政策制定的理论依据。由此形成了一整套的反映货币规律的货币制度、货币规则和货币秩序。从而奠定了西方国家经济与社会发展的基础，继而成为雄踞世界的经济强国。

近现代的货币理论及货币游戏规则都是由西方人制定的。他们既制定规则，又充当裁判，因此他们在货币游戏规则中占据先机，获利最大。中国进入国际经济社会以后，只能充当参与者角色，不仅货币话语权微弱，而且还受人摆布与作弄。如果说，在近现代历史中，惨痛的殖民蹂躏是种直接的国家与民族的耻辱，那么在现代社会中，没有货币游戏主动权和规则制定权，更将是一种沁入骨髓的历史性悲痛。

在研究货币问题时，我们还惊异地发现，社会中和世界上的政治家和金融家，正是利用人们对财货追求的强烈欲望，对货币的愚昧，而把大众玩弄于股掌之间。货币在平常人手里是获取生活资料的基本手段，而在政治家、金融家手里，货币则是一种可翻手为云、覆手为雨的玩物，就变质为一种宰制大众的有力武器。

他们似乎把货币看成是一种“钱生钱”的赌具。他们为达到这一目的，利用货币运动的每一环节，演绎出魔术般的玄机；他们制造出各种各样的货币衍生形式和变种，把社会和世界搅成稀泥一样的货币泥潭，以便他们从中渔利。他们手段高明、花样翻新、骗局迭出、疯癫狂傲、尔虞我诈、死去活来。他们把我们每个人都投放在他们所设计的货币游戏之中。他们是现代社会进化而产生的新物种——货币动物。他们虽有血肉之躯，但他们的灵魂却是由货币铸成的。

今日的社会和世界，是货币经济时代，也就是政治家、金融家大逞其技的时代，他们掌控着社会财富，并正在向国家化的趋势发展。我们现在已经处于这样的境地：在政府所制定的货币规则下，货币值、货币数量和货币作用的发挥，都被掌控于国家手中。为了取得某种效果，它会让你这样做；为了取得另一种效果，它也可以让人那样做。人们就是在“这样做”、“那样做”的驱使下，不知疲倦地把货币游戏玩下去。人们认为，拥有货币就可以为所欲为，实际上在你手中的货币力量是弱得可怜的。政府要你怎么做，你就得规规矩矩的怎么做，你只有做的义务，

你没有不做的权利，货币奴役即是货币经济时代的特征。

中国虽然是世界上货币起源最早的国家之一，但在很长一段时间里，中国对货币的认识，却处于落后的“自然货币形态”阶段。在中国历史上，虽然财货是社会发展的唯一目标，与人们的生活方式息息相关，但作为理论的部分、经济问题、财货问题只与人生哲学、政治、文化相关，而且只是人生哲学、政治的附属物。经济、财货从来没有作为一门独立的科学而存在过。在中国文化史中，科技史与经济史的欠缺，成为了无法弥补的憾事。我们的历史，仅是国家发展史，严格说来，仅是国家政治发展史、文化发展史，而并非是经济发展史。经济及经济史，是被排除在历史之外的。

中国由于缺乏经济科学，致使我们今天谈经济问题，不得已地皈依在西方经济史与西方经济学的旗帜之下，经济发展也不得不学西方经济模式亦步亦趋。更让人难以置信的是，今天我们只能在西方经济学的概念和范畴内去认识和研究经济问题、货币问题，去分析经济关系，探索经济运动规律。其所导致的结果是：在对经济问题、货币问题的处置上，我们只能按西方方式和西方观点行事和判断，这是中国之所以受制于西方的最要害之处。如果今日的中国人再没有对经济问题的觉醒，对货币问题的觉醒，中国将不可能成为真正的世界经济强国。

现在，美国人玩美元，如同小孩子玩纸片。有朝一日，在别人大玩货币游戏的同时，中国人也能得心应手地去玩玩这种游戏。中国不仅要成为国际经济中货币游戏的积极参与者，更要成为货币游戏规则的制定者，在国际经济中占得与自己大国身份相称的地位。这其中最先最重要的一步，就是要提高大众的货币意识，丰富大众的货币知识。有了对货币认识上的觉醒，才能有货币运用上的升华。

在认识货币问题时，我们要有一定的历史根据。历史材料、历史图景及其历史的演进过程，都会变成知识与经验，让人们从朦胧和愚昧中解脱出来，学会理性和理智地对待货币，并知道如何去适应由货币所主宰的生活，懂得如何在现代经济社会中生存与发展。这种精神和素养上的提高，可能会引导人们减少由货币所造成的痛苦，并得到更多的快乐。

历史的借鉴意义，就在于让人们学会表达自己的自由意志。

另外，要认识好货币，我们必须坚持科学的态度。在理解货币问题时，要保持当代各国人民和民族所持有的基本价值观，这是重要的前提。只有通过对生活的基本状况、条件、态度、价值以及人们由货币所形成的人与人之间的关系、供给结构、生活质量的影响等进行综合的分析，才能揭示货币的实质及其在当代的含义。作为认识和解释货币现象和方法论，必须以可靠的事实为依据。这既是科学的观点，也是具体的历史的观点。

向大众普及货币知识，是为了唤起大众对货币问题认识的觉醒，以便更好地适应时代。让大众在掌握知识的前提下，自觉成为货币的主人而非奴仆，成为货币的主导者而非受制者。在此基础上，进一步了解中国经济及世界经济的目前发展现状及其未来发展趋势，并知晓当前存在的问题和应对的方法和途径。

本书的主旨就是要告诉人们，货币作为财富的表现形式，原来它是一件最平常最不值得人们奉之为神圣的普通物品，就像汤匙和筷子一样。你只应该去利用它，而不必把它视之若命。货币虽然闪烁着金子的光芒，其实它仅仅是实物商品的代表，而并非是财富本身，真正的财富是实物商品、离开实物商品的货币，即使是金子也将如废物一样。货币可以制造幻想，但它却不能完全承载欲望；货币可以激励人奋进，但却不能让人得到预想的结果。即使是光怪陆离的货币故事，也仅仅是一场货币游戏。本书之所以定名为《大众货币读本》，是想通过对货币这一事物的历史性演变，诠释货币的性质、作用及其运动方式，揭开货币的神秘面纱，还原货币的本来面目。让人们不要盲目地去崇拜货币，更不必为货币癫狂而扩张恶性，要学会以理性的知识去应用货币和审视货币。懂不懂货币，将决定人们在社会生活中的定位。

本书因是一种货币知识的普及性读本，要向大众传递出可信的、权威性的知识，故而在书中所引材料和数据，都引自国家相关的统计资料。其中一些重要的学术观点和研究成果，也来自国内外著名经济学家的著述。假如你对本书的历史人物、历史事件及其理论感兴趣的话，更希望

你对本书作者的分析认识、理论视角及其思想观点感兴趣，那么读者与作者才会有心灵上的交融。常言说：书为识者所用，我希望有更多的人喜欢这本书。

目 录

第一章 货币的源起	1
第一节 财富观念	1
第二节 货币形式的演变	14
第三节 货币文化	29
第四节 货币逸闻	34
第二章 货币哲学	41
第一节 货币是人类最伟大的发明	41
第二节 货币改造人性	42
第三节 传统理念对货币的否定	44
第四节 金钱道德	49
第五节 货币哲学的基本命题	54
第六节 国家应如何对待金钱货币	57
第七节 个人应如何对待金钱货币	61
第八节 拥有金钱货币究竟是幸福或是不幸福	66
第三章 黄 金	72
第一节 黄金神性的由来	72
第二节 黄金的用途	75
第三节 黄金的生产	78
第四节 黄金的消费	87
第五节 黄金的交易	90

第四章 货币世界里的穷与富	97
第一节 穷与富是不是由货币制造出来的	97
第二节 穷国家与富国家	101
第三节 穷人与富人	107
第四节 财富的异化	116
第五节 如何做个富人	123
第六节 穷人问题	130
第七节 穷人如何致富	135
第五章 货币理论	145
第一节 货币的运动和本质	145
第二节 货币职能	150
第三节 几种基本货币理论	161
第四节 关于重商主义	167
第五节 著名的货币学家和著名的货币学派	173
第六节 中国货币理论的演绎	214
第六章 银 行	227
第一节 西方银行史话	229
第二节 中国银行的历史沧桑	236
第三节 信用及信用工具	241
第四节 银行存款创造	256
第五节 银行的最大经济职能是调节社会货币供求	259
第六节 利 率	265
第七节 信 贷	272
第八节 准备金	284
第九节 储 蓄	289
第十节 汇 率	295
第十一节 中央银行	310

第七章 金融	315
第一节 金融活动的产生	315
第二节 现代金融运作的基本模式及其内容的扩张	318
第三节 金融市场	322
第四节 美国的金融控制“蛛网”	331
第五节 政商一体是西方国家金融制度的基本特征	338
第六节 国际金融垄断	342
第七节 中国金融改革	347
第八章 财政	362
第一节 财政在国民经济中的重要性及其运行方式	362
第二节 财政与中央银行的关系	375
第三节 财政赤字	378
第四节 国 债	389
第五节 借贷经济	391
第六节 世界各国的外债情况及债务危机	394
第七节 中国的国债政策及外债情况	401
第九章 股票与股市	409
第一节 股票与股市的源起	409
第二节 证券与股票交易	410
第三节 证券理论	427
第四节 扑朔迷离的股票	434
第五节 西方国家的股票与股市	440
第六节 中国的股票与股市	450
第十章 世界经济组织	472
第一节 经济世界集团化是世界经济发展的必然趋势	472
第二节 关贸总协定	479
第三节 世界银行集团	484

第四节	国际货币基金组织	490
第五节	欧洲经济共同体	501
第十一章	货币制度 货币政策 货币体系	510
第一节	货币制度	510
第二节	货币政策	533
第三节	货币体系	546
第四节	货币的升值与贬值	565
第十二章	通货膨胀	577
第一节	通货膨胀面面观	578
第二节	世界通货膨胀的现状	604
第三节	中国的通货膨胀	619
第十三章	美国次贷危机	668
第一节	什么是次贷危机，它是如何形成的	669
第二节	美国次贷危机对全球经济的影响	679
第三节	美国次贷危机对中国经济的影响	685
第四节	美国次贷危机之后的世界经济未来发展趋势	693
参考书目		713

第一章 货币的源起

货币渗透人生，演绎着社会的精彩，左右着人们的生活与思维。它似乎有着神一样的力量，让世界为之倾倒和疯狂。其实货币并没有如此多的怪异，它也没有什么神秘之处。货币它只是一件普普通通的物品，就像一柄汤匙，一件衣服一样。货币的神性与玄性是人们附会上去的，是人们在无限夸大货币作用之后所产生出的一种幻觉。要让人们从这种幻觉中解脱出来，了解货币的发展历史，是澄清事实真相的最有效途径。

由于生命的局限，今天的人看不见过去的事，也看不见未来的事；过去的人看不见今天的事和未来的事；明天的人看不见过去的事和今天的事，这并没有什么遗憾和幸运的区分。因为人的生命是有限的，而事却是无穷的、连续不断发展的，人只作为一个过程的环节而存在。把过去、今天、明天的人与事连接起来的唯有历史。知道历史，就知道过去的事、今天的事，甚至大约知道未来的事。对人与事的认识，只有历史一条路，所以，唯有历史最弥足珍贵。要认识今天的货币，我们就得首先了解过去的货币，通过这种了解，我们甚至知道货币未来的面貌和发展趋势。

第一节 财富观念

在阐述货币史之前，我们得先知道财富的观念，财富的观念先于货币而产生，货币是从财富中被抽象出来的财富代表物，也可叫财富的观念形态。

哲学家边沁曾给财富下了个定义：“财富这个词，一般是指任何事物之能成为人类欲望的对象，能进入人类占有范围，并且按其自然属性能供享用者。”所谓财富观念，就是人们把什么东西看作是财富，人们以什么样的态度对待财富。

财富观念并不是人与生俱来的，上古的人类是没有财富观念的，在渔猎

和采摘为主要生产方式的时候，生存为其最根本的目的，吃饱肚子是最基本的需要。但生产物受自然影响最大，而且没有蓄藏的可能，也都是及时生产及时消费，更加之没有交换行为出现，财富为何物，完全没有人知晓。

财富观念是社会的产物，自从出现人类社会以后，财富观念才随之产生。在氏族社会中，人们聚群而居，共同生产，共同消费。在氏族社会内部，生产物也为所有社会成员共同占有。而在氏族社会的外部，却发生了许多新鲜的变化，一个族群与另一个族群在渔猎采摘地上都有严格的划分和归属，生产物也为各个族群自己所有，一个族群不能分享另一个族群的生产物，也不能到别的族群渔猎采摘地上去从事生产活动，如果发生相犯行为，族群之间即会发生抢掠和战争。在“什么是我们的，什么是他们的”的区分中，财富观念才渐次萌生和清晰起来。此一时期的财富形态主要是氏族成员共同占有的土地和土地上的生产物。土地是最古老最原始的财富形态，这一财富形态直到现代社会的今天，也没有发生丝毫的改变。其他的财富形态，都是在土地财富形态基础上的发展和变异，离开土地财富形态，其他的财富形态也将丧失财富的根据和保证。

在一个氏族社会内部，财富为公有财产，但在氏族社会之间，却会由于人口、能力、土地面积和自然环境上的差异，出现公有财产的多寡和生活优劣程度的不同。财力雄厚的氏族，为获取更多的财富，就会使用武力手段去掠夺其他氏族的领地和人口，来扩大自己的财富。特别是在氏族社会的末期，土地和人口成为了财富形态的最基本构成元素。

真正把财富形态丰富和发展起来的是从奴隶制社会开始的。此时的社会已从渔猎采摘生产方式进步为农耕生产方式。在旧的氏族社会中，早已孕育着奴隶制社会的胚胎。在氏族社会里，族长或者酋长享有公有财产的占有权和支配权，对战争掳获的人口和土地的分配，凭着自己的权力，他也能得到较大分配份额。这样一来，年积月累，氏族内部也就慢慢出现财富不均的现象。财富据为己有，致使人的欲望得到满足，并使自己的生活享受比别人更好。财富的诱惑，也会使欲望急速膨胀起来，占有更多财富的冲动，就出现了私有财产，私有财产极大地削弱了公有财产部分，私有财产观念也极大地冲击了公有财产的神圣性。不经意间，私有财产观念逐渐代替了公有财产观念的主导性。奴隶制社会的出现和农耕生产方式的产生，为私有财产制度的形成和私有财产观念的固化起到了推波助澜的作用。

奴隶制社会是把土地和人口的财富形态私有化与极端化的社会。从事农