

肖以默 著

深深深

那些偶尔涌上心头的感伤，
是因为曾经深深地爱过。



「深深」

肖以默 著



图书在版编目(CIP)数据

深深 / 肖以默著. — 武汉: 长江文艺出版社, 20158
ISBN 978-7-5354-5963-3

I. ①深… II. ①肖… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 108002 号

深深

肖以默 著

出品人 | 郭敬明

选题出品 | 金丽红 黎波

项目统筹 | 阿亮 痕痕

责任编辑 | 赵萌

助理编辑 | 周子琦 孙岩

特约编辑 | 三禾

装帧设计 | ZUI Factor

设计师 | 楚婷

封面绘图 | 张昀宝

媒体运营 | 李楚翹

责任印制 | 张志杰

出版 |  长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼

邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室

邮编 | 100028

印刷 | 三河市鑫利来印装有限公司

开本 | 880×1230 毫米 1/32

印张 | 6.5

版次 | 2015 年 8 月第 1 版

印次 | 2015 年 8 月第 1 次印刷

字数 | 157 千字

定价 | 26.80 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

目录



「第四章」	「第三章」	「第二章」	「第一章」	「序章」
深深	落花	工厂造星星的	金色时光	
「」	「」	「」	「」	「」
♥	♥	♥	♥	♥
179	155	095	013	006



「深深」

肖以默 著





献给小狮子
为了渐行渐远的青春



目录



「第四章」	「第三章」	「第二章」	「第一章」	「序章」
深深	落花	工厂造星星的	金色时光	
「」	「」	「」	「」	「」
♥	♥	♥	♥	♥
179	155	095	013	006





我虽然行过死荫的幽谷，也不怕遭害，因为你与我同在。

（《圣经》诗篇 23 章第 4 节）



序章



巨大的“桑普号”破冰船缓缓行驶在波的尼亚湾^①的海面上，发出震耳欲聋的声响。阳光直射白皑皑的冰雪，泛着刺眼的光辉。路海透过护目镜望了一阵万里无云、蓝得仿佛刚用颜料涂过一般的天空，然后继续盯着一直绵延到海天交接处的冰层发起了呆。

那些散发雨味儿的记忆片段再次犹如海浪一波波涌上他的脑际。

记忆中，淅淅沥沥的秋雨过后，黄昏的天空显得格外清冷、僵硬。从楼宇间的空隙吹来凉飕飕的微风，四周响起一阵树叶摩擦的簌簌声。耳机里放着节奏轻快的流行歌曲，武月的侧脸渐渐浮现在眼前，由模糊变得异常清晰。长长的黑发，美丽的鼻翼，轻轻抿住的双唇，略显悲伤的表情，她戴着耳机，出神地看着远处的什么东西。路海努力回忆了一会儿，终于想起当时对面有一座

① 波罗的海北部海湾，西岸为瑞典，东岸为芬兰。

红砖砌成的水塔。头顶不时传来飞机的轰鸣，他们垫着报纸坐在滑梯湿漉漉的平台上……

忽然，回忆像断了线的风筝一般被吸进时光的洞穴，倏地，就连真假也难以分辨了。

这时，导游走过来问道：“这么漂亮的风景，您不拍点照片吗？”

导游是个二十多岁的小伙子。

“忘带相机了。”路海随口说道。

“真遗憾，您之前来过芬兰吗？”

“没有，过去几乎不怎么旅行，挺遗憾的。”

“现在也不晚啊。”

路海浅浅一笑，不知接下去应该说些什么好。

破冰船慢慢悠悠地向前航行，看久了一成不变的风景，脑子渐渐变得一片空白。或许是想要回忆的实在太多，一时间竟任何事情都无法再回忆起来。

* * *

回到罗瓦涅米^①，夜幕已经悄然降临。路海疲惫不堪，没吃晚饭就回到房间，用白开水吞了几片阿米替林^②，然后如释重负地躺在床上，不久便陷入了昏昏沉沉的睡眠。

……

路海独自穿过学校的走廊，温煦的阳光从教室倾泻出来，尽管耳边充斥着课间的喧哗，楼道中却只有他一个人。

走着走着，武月犹如一个魔法师突然出现在路海的面前，接着，

① 芬兰北部城镇。

② 主要用于治疗焦虑性抑郁症。

眨眼的工夫他们就来到了阳光明媚的操场。

梦境一下子变得格外真实，那一排苍翠挺拔的杨树，东侧窗明几净的礼堂，篮球架下新画的白线，以及花坛里含苞待放的月季，看上去都触手可及，仿佛时间又退回到了已然逝去的岁月。周围没有一点声音，静得好像整个世界正悄无声息地坠入一个深不见底的黑洞。

“你不觉得动物园的猴子很倒霉吗？”

在万籁俱寂的操场上，耳畔响起了武月轻柔中略带迫切的语音。

“猴子？”路海反问道，一时搞不清楚状况。

“上次我们一起去动物园，游客扔什么猴子都吃，搞不好会撑死吧。”武月的睫毛宛若用铅笔草草勾勒的线条，纤细的发丝乖巧地贴着耳垂。

“别担心，应该不会，猴子又不傻。”路海说。

“可是，你不觉得看着看着，人类也成了一种头脑简单的动物吗？”

“为什么？”武月常常以“你不觉得”作为开头跟路海表达她那些稀奇古怪的想法，似乎十分希望得到他的认同，然而他总是不能立刻跟上她的步调。

“猴子吃人扔的食物，人扔食物给猴子吃，人和猴子其实没什么区别。”

“嗯……”路海蓦地发觉，武月并不是以学生时代的形象出现在他面前的，而是高中毕业十多年以后的模样。

“这几天老做梦。”武月的眼睛盯视着前方，喃喃自语似的说，“像电影一样，结尾还有字幕，昨晚梦到站在一个又高又窄的地方，下面是一望无际的墓地，墓碑上没有名字，后来，脚下站着的那块地方开始逐渐消失，于是我就摔了下去，底下有很多看热闹的人，

可我心里头明白，没有一个人打算接住我，即使想接住也无济于事，力不从心……不过，我能感到有一个什么东西要救我，但是看不清它的模样，只能听见声音，它说救我可以，有一个条件，必须放弃所有的记忆。”

“后来呢？”

“没办法，为了活下去，我就选择了失忆，你知道，我很怕死的。”她苦笑着说，“然后我的身体忽然变得很轻，下坠的速度也明显减慢了。”

“哦。”

“命虽然保住了，结果还是受了重伤。”

“为什么？”

武月把脸朝路海转过来，笑嘻嘻地望着他。

“因为没能忘掉你呗。”

“是吗？”路海半信半疑地说，“那么在乎我啊。”

“也不是，我们散散步吧。”

说完，武月自顾自地往前走去，他们一起穿过操场，出学校的后门来到附近的一个小区，沿着石子路缓步前行。

“交了新的女朋友吗？”武月问。

“没有。”

“骗人，你没必要骗我，我们现在只是朋友。”

“好吧，的确交了个女朋友。”路海说。

“什么样的人？漂亮吗？”

“长得和你差不多，她挺温柔的，小鸟依人型，特别听我的话，我说东她绝不会说西，时不时就送我小礼物，最关键的是，她比你更爱我，在她心里，我是无可替代的，连我的缺点她都爱得不行，一天见不着我就受不了，她从来都不对我挑三拣四、指指点点，我们很少吵架。”



“你幸福就好。”

“没办法，我们有缘无分。”

“知道啦，别再啰唆了。”武月用哄小孩子的口吻劝慰道，然后停下脚步说，“很久没有飞行过了吧？”

没等路海开口，他和武月就升到了高空中，楼房、道路和树木全部一览无余，向旁边望去，学校操场上的景致清晰可见，一个个身穿蓝色校服的学生变得像蚂蚁那么小，一棵棵绿树看起来也跟模型玩具一样了。

他们以缓慢的速度往前飞，如同两只风筝忽上忽下，一会儿钻进一团棉花云里，一会儿又掠过一座摩天大楼的尖顶。

俯瞰脚下的城市，路海发现，每一寸都是自己熟悉的土地。

一股强烈的怀念之情伴随着一阵欣喜若狂的兴奋涌了上来，他巴不得立即降落在任何一块土地上用自己的双腿尽情奔跑，然而，心里虽然这样期待，身体还是不由自主地跟着武月继续飞行。

猛地，路海意识到这是一个尚未清醒的梦，于是看了看紧挨着他的武月，她的侧脸如此真实，长长的黑发在风中飞舞。她离他很近很近，飞着飞着，彼此的肩膀就会轻轻碰一下，触感真实得令人颤抖。

武月，确确实实就在他身旁，还在他身旁。

他感觉前所未有的快乐，一时间竟然又忘了这不过是一个梦。

倘若能够和武月保持这样的距离久一点、再久一点……

就在这时，梦境戛然而止，路海被一阵急促的敲门声惊醒了。

他睡眠惺忪地打开门，年轻导游站在门口急匆匆地说：“快出来，有极光！”

穿上外套，路海顾不上看表就和其他人跟着导游踩着积雪来到旅馆门前。

大家吐着白气，举目望向晴朗的夜空。路海看到天空中有两条

色彩斑斓的光带，长长的带子拖曳着水波一般的光芒，仿佛被风吹着似的缓缓飘动。

他被这种谜一样的奇景深深吸引了，站在原地久久地、直直地凝视着它，连眼睛都舍不得多眨几下。

身边的人纷纷按下相机快门，但对路海来说，为这趟旅行留下任何纪念已经没有任何意义了。

这时，那两条迷人的光带开始逐渐扩散，直到变成一层层互相交叠的光幕占据了整个天空，让人恍惚置身于未知的海底。路海从未见过如此美妙的画面，光幕宛如一条条湍急的大河在夜空中翻腾、奔流，好像某种生命体在用这样的方式向人们传递着什么重要讯息。

假如人真的有灵魂，并且非要给灵魂塑造一个形象的话，大概就是类似极光那样的存在吧。

最近一段时间，路海开始不由自主地思考“死亡”。

少不更事的时候，他很少花费精力去思考死亡，死亡如同一副套在别人身上的枷锁，尽管他意识到自己有一天也可能沦为它的阶下囚，却坚信只要老老实实遵守某种规则，死亡不过是遥远的幻梦。

随着年龄的增长，人生的地平线开始浮现出死的黧黑轮廓，这让他感到一阵阵莫名的恐惧。然后，似乎一夜之间，死就毫无征兆地来到他的跟前，冰冷的硬壳紧紧贴着他的鼻子。他清晰地感受到，死是一个摸不着边际的硬壳，仿佛一座巍峨的山峰岿然不动。

不可思议的是，当他真正与死面面相觑的时候，反倒异常轻松起来。

此时此刻，他看着如梦似幻的极光，再次想到了死。

可是，他又立刻打消了念头。

那样的话，武月就真的是孤身一人了。

第一章

金色时光



~~~~~ { 1 } ~~~~~

多年以后，在路海读过的学校里，他最怀念的依旧是那所高中。普通的四层教学楼，宽敞明亮的礼堂，旧旧的篮球架，高大的老杨树……他经常做梦回到喧闹的教室，黑板上密密麻麻的白色粉笔字、轻轻摆动的淡蓝色窗帘以及一张张年轻鲜活的面孔，看起来仿佛时光倒流般地真实，醒来却感到无尽的失落。

梦中，他总能与她重逢。有时，他们在操场上隔着老远默不作声地望着彼此，有时他骑车带着她穿过校门外的林荫小路不知要去哪里，有时他碰巧在楼道遇见她，出于某种原因不敢过去打招呼，只能站在原地干着急。

大多数时候，他们没有什么交流，两人之间似乎始终保持着一段触不可及的距离。他明明感到自己的生命与她紧紧联系在一起，然而不知为何这种亲密又伴随着深深的遗憾与惆怅，好像一盏近