

The background of the entire cover is a traditional Chinese ink wash painting of bamboo. The painting features several thick, dark, expressive brushstrokes representing bamboo stalks and branches, set against a lighter, textured background. The style is characteristic of the 'Eight Great Masters of the Yangzhou School' (Yangzhou Baigui), which is the subject of the book.

水墨美術大系

八大山人·揚州八怪

大眾書局印行

水墨美術大系

八大山人·揚州八怪

大眾書局印行

八大山人·揚州八怪

定價每冊四〇〇元

編譯者：大眾書局編輯部

出版者：大眾書局

地址：高雄市五福四路一四六號

發行者：大眾書局

發行人：王餘德



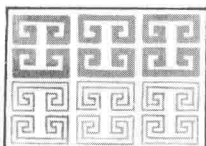
總發行部：台南市新和路六號
高雄門市部：五福四路一四六號

本書局業經行政院新聞局核准
登記字號局版台業〇五四五號

印刷者：大眾書局安平廠

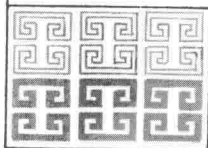
地址：台南市新和路六號

中華民國七十三年四月初版



八大山人·揚州八怪

目錄



原色圖版

1 5	安晚冊(二十二幅之內) 八大山人	三
6 7	花卉畫冊(十一幅之內) 八大山人	八
8	羣鹿圖 八大山人	一〇
9	花卉雜畫卷(部分) 徐渭	一二
10 12	花卉雜畫卷(部分) 徐渭	一四
13	五松圖 李鱣	一五
14	紅梅圖 金農	一六
15	墨竹圖屏風(四曲一隻) 鄭燮	一八
16	老柏圖 李方膺	二〇
17	淨名居士像(部分) 羅聘	二一
18 21	花卉圖冊 陳撰	二二
22 23	花卉圖 趙之謙	二四
24	墨竹圖 吳昌碩	二五
25	櫻桃圖 齊白石	二六

單色圖版

26	蕉石梅竹圖 徐渭	五七
27 29	花卉雜畫卷(部分) 徐渭	五八
30 33	花卉雜畫卷(部分) 徐渭	六〇
34 36	花卉畫卷(部分) 徐渭	六二
37	蕉石牡丹圖 徐渭	六三
38	松石圖 徐渭	六三

89	88	87	86	85	84	83	82	78 ~ 81	77	76	75	71 ~ 74	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	58 ~ 60	54 ~ 57	39 ~ 53
煙雨歸漁圖	仙子漁者圖	墨梅圖	竹石圖	墨梅圖	墨梅圖	墨梅圖	倣古墨梅圖	墨梅圖(四幅)	墨竹圖	墨竹圖	風荷圖	五松圖冊(八幅之內)	疏林茅屋圖	鷄雛圖	山水人物圖	山水圖	葡萄圖	山水圖	山水圖	荷鳧圖(部分)	山水圖卷(部分)	魚石圖卷(部分)	花卉雜畫冊	花卉雜畫冊	安晚冊(二十二幅之內)
黃慎	黃慎	汪士慎	汪士慎	金農	金農	金農	金農	金農	金農	金農	李鱣	李鱣	李鱣	牛石慧	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人	八大山人
九六	九六	九五	九四	九三	九三	九二	九二	九〇	八九	八九	八八	八六	八五	八四	八三	八二	八一	八〇	八〇	七九	七八	七八	七七	七六	六四

134	133	132	131	129 130	128	127	126	118 125	117	116	115	114	113	109 112	108	107	103 106	99 102	98	97	96	95	94	92 93	90 91
藤圖	松石圖	梅影圖	松眞龍圖	花卉圖(四幅之內) 趙之謙	珠藤楨桐圖	牡丹圖	富貴圖	花卉圖冊(十三幅之中) 陳撰	大鵬圖	墨竹圖	秋聲賦意圖	蓮花圖	蘆雁圖	指畫冊(十幅之內) 高鳳翰	月中仙子圖	淨名居士像	姜白詩意圖冊(十二幅之內) 羅聘	梅花圖冊	梅花圖	竹石圖	竹石圖	墨竹圖	春蘭圖	花卉圖冊(十二幅之內) 黃慎	山水圖冊(十四幅之內) 黃慎
吳昌碩	吳昌碩	吳昌碩	吳昌碩	趙之謙	宋霖	閔貞	閔貞	陳撰	華岳	華岳	華岳	華岳	華岳	高鳳翰	羅聘	羅聘	羅聘	李方膺	李方膺	李方膺	鄭燮	鄭燮	鄭燮	黃慎	黃慎
一二六	一二五	一二四	一二四	一二三	一二二	一一一	一一〇	一一六	一一五	一一四	一一三	一二二	一二二	一一〇	一〇九	一〇八	一〇六	一〇四	一〇三	一〇二	一〇一	一〇〇	九九	九八	九七

137	136	135
荔枝圖	豆圖	稚鷄圖
齊白石	齊白石	齊白石
一二八	一二八	一二七

本論

八大山人、揚州八怪	米澤嘉圃	二九
揚州八怪	鶴田武良	四二

圖版解説

米澤嘉圃	一二九
鶴田武良	

資料

年譜	一八一
參考文獻	
圖版目録	
英訳 江上 綏	

原
色
圖
版



1~5 安晚冊（二十二面之内） 八大山人 紙本墨畫・淡彩 重文 住友吉左衛門

Painting Album Amban-satsu. Five of twenty-two leaves. By Chu Ta. Ink or slight colour on paper. Mr. Kichizaemon Sumitomo.

左右此水名之曰
曲河文永淵注
料自曉家多

吳之書家

印





竟作一日談胃懷石雄
 堆黃金並白日都負五
 坊兒 甲戌重陽
 芝畫并頌

紅





6 · 7 花卉畫冊（十一面之內） 八大山人 紙本墨畫 勃林斯頓大學美術館
 Album of Plant Paintings. Two of eleven leaves. By Chu Ta. Ink on paper. Art Museum, Princeton University.



7