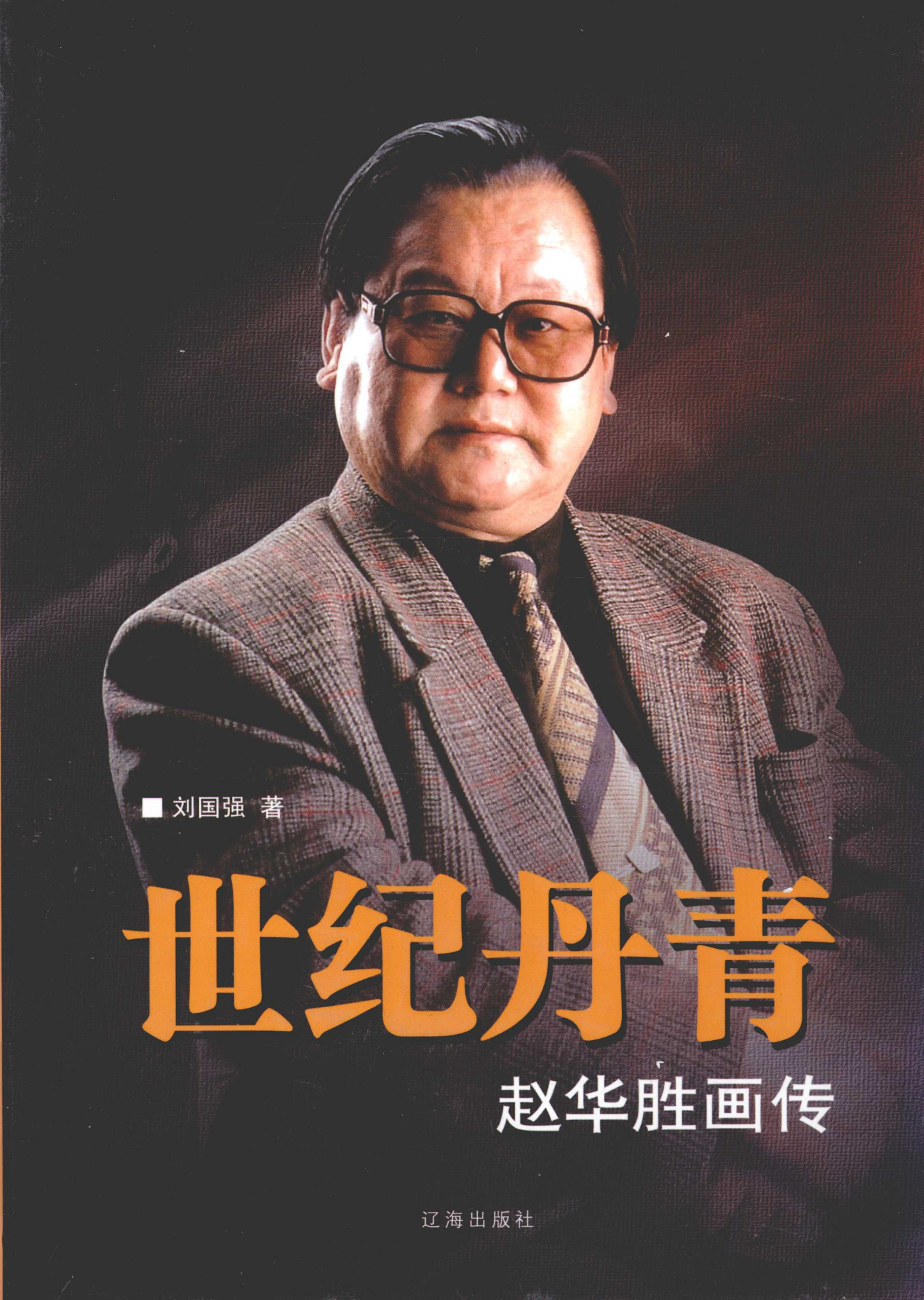


A portrait of Zhao Huasheng, a middle-aged man with dark hair, wearing glasses, a dark shirt, a patterned tie, and a textured blazer. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and textured.

■ 刘国强 著

世纪丹青

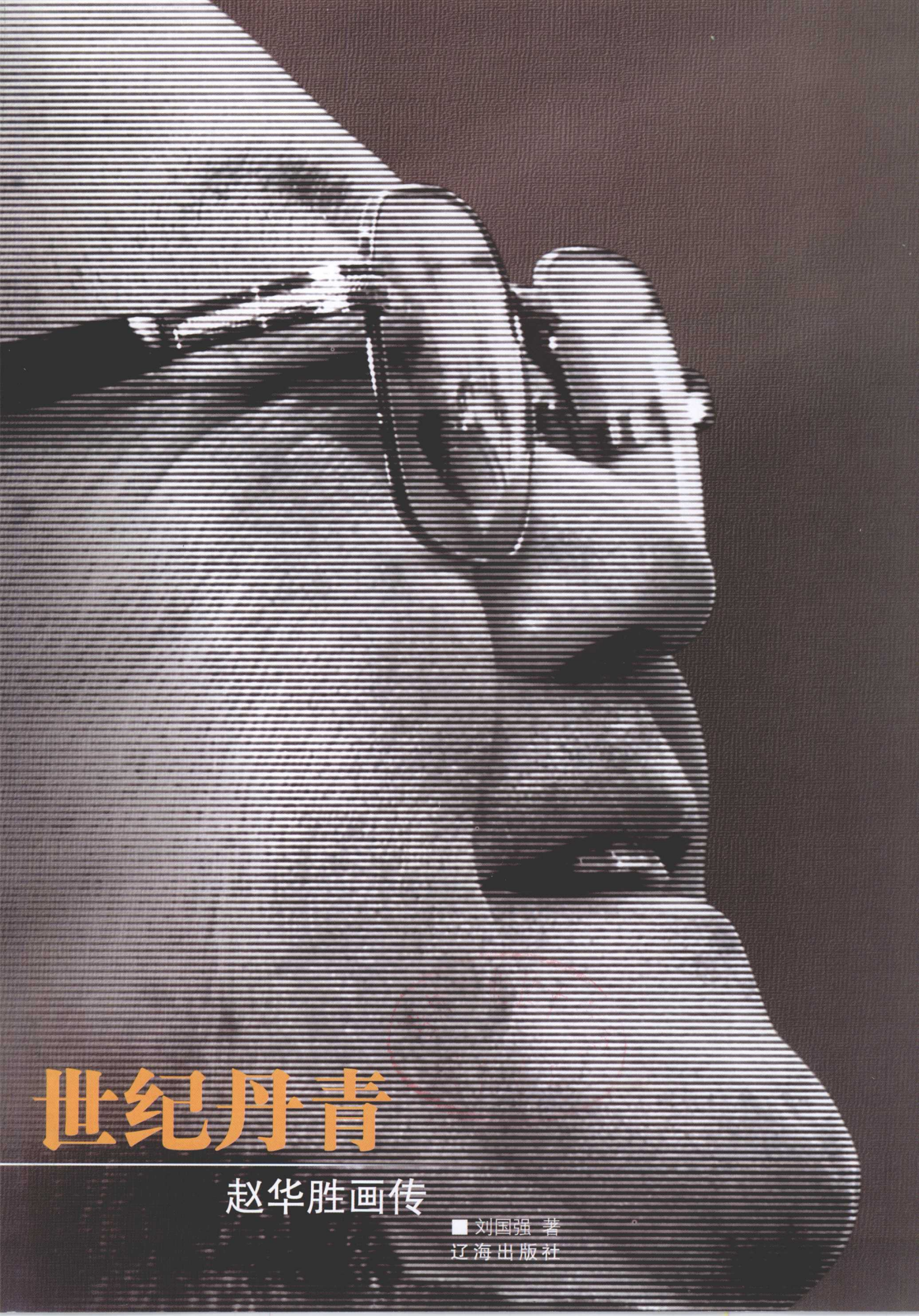
赵华胜画传

辽海出版社

A portrait of a man with glasses and a mustache, wearing a dark suit and tie, smiling slightly. The background is dark and out of focus.

世纪丹青

赵华胜画传



世纪丹青

赵华胜画传

■ 刘国强 著
辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世纪丹青赵华胜画传/刘国强著. —沈阳: 辽海出版社,
2007.7

ISBN 978-7-80711-139-9

I. 世… II. 刘… III. 赵华胜—传记
IV. K825.72

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第077677号

出 版 者: 辽海出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码: 110003)

印 刷 者: 沈阳新华印刷厂

发 行 者: 辽海出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm 1/16

插 页: 36

印 张: 42

字 数: 705千字

印 数: 1—2500册

出版时间: 2007年7月第1版

印刷时间: 2007年7月第1次印刷

责任编辑: 陈 弢 吕贤超

特约编辑: 刘冰宇

封面设计: 刘冰宇

设计制作: 冰宇平面设计工作室

责任校对: 张 燕 高小荣 陈文本 金丹艳

定 价: 350.00元



▲ 当代杰出美术家赵华胜近照 (2005年)

赵华胜艺术简历

赵华胜，中国美术家协会会员，中国辽宁画院原院长，现任中国同泽书画研究院院长，辽宁省中国画研究会执行会长，国家文化部中国诗书画研究院艺术委员会委员，中国文联全国书画院创作交流协会副会长，国家一级画家、教授，国务院政府特殊津贴获得者，中国政协辽宁省第六、七、八届委员。

1939年，出生于吉林省长春市，祖籍山东省泰安县，汉族。

1955年，考入东北美专附中。

1964年，毕业于鲁迅美术学院中国画系。

50年代末，在校学习期间主笔大型组画《白手起家》、《电缆工人攻尖端》，在画坛崭露头角。

80年代初，大型抗联系列组画《中华儿女》、《转战》、《正气千秋》、《血路》等作品由中国美术馆收藏。

1980年、1985年，《伟大历程》、《赵一曼》先后荣获全国二等奖和文化部嘉奖。

1992年，《国难》获“纪念九一八事变六十周年全国美展”金牌奖。

1995年，《肝胆相照》获“纪念抗日战争和世界反法西斯战争胜利50周年美术作品展”金牌奖。

同年，《世纪大潮——一代伟人邓小平》获“‘祖国万岁’95华人书画艺术作品大赛大展”唯一大奖。

1997年，“赵华胜领袖人物画作品展”在北京革命军事博物馆举办。

同年，《盛世》荣获“1997年庆祝香港回归全国名家邀请展”艺术成就奖。

1998年，《魂系大中华》荣获“国际华人书画大展特邀名家精品展”金牌奖。

同年，入选英国剑桥国际名人传记中心的《国际文化名人录》，并被授予“卓越成就金牌奖”。

1998年，入选美国传记研究所（ABI）国际名人传，并获美国传记研究所（ABI）授予的“二十世纪成就奖”。

自1985年起，作品曾先后赴联邦德国、新加坡、日本、韩国、美国、印度、突尼斯、前苏联、法国、意大利、澳大利亚、新西兰、马来西亚、香港、澳门、台湾等二十余国家和地区展出并获成功。数百件作品由国内外各大博物馆收藏陈列。

2000年，《中国当代美术家赵华胜画集》由人民美术出版社出版发行。

同年，“走向新世纪——当代杰出美术家赵华胜美术作品特展”在天津国际会展中心举办。

2001年，“世纪颂·赵华胜人物画作品展”在中国美术馆举办，并同时召开“赵华胜人物画艺术成果研讨会”。

同年，为纪念中国共产党建党八十周年，《江山多娇》、《世纪大潮》、《走向新世纪》被制成大型纪念邮票由朝鲜民主主义人民共和国递信省向国际出版发行。

2002年，应广东省委邀请，“世纪颂·赵华胜美术作品巡展”先后在佛山、广州、深圳、珠海等地举办，并出版《世纪颂·赵华胜美术作品巡展画集》。

2003年，受全国文联委托，任中国书画家代表团团长率团访问澳大利亚、新西兰，并在墨尔本举办画展。

2004年，根据中法文化年的安排，受全国文联委托，任中国美术家代表团团长率团访问欧洲，并在巴黎举办《中国书画院书画家赴欧交流展》。

2005年，成功组织“关东画派中国画人物画晋京大展”，任策展委员会主任。

同年，《遵义曙光》入选主题创作“纪念红军长征胜利七十周年《长征万里图》，成功搭载‘神舟六号’飞船上太空”活动。2006年，该作品作为主体画特邀参加《纪念红军长征胜利七十周年全国美术大展》。

50余年来，其作品共30余次参加国家级重要大展，20余次参加重要国际展，百余件作品由国家级博物馆、美术馆和国外主要博物馆收藏陈列。先后五次获国家级金牌奖，两次银奖，六次国际奖。由中央电视台，人民日报、光明日报、解放军报、文汇报、侨报、联合早报、国际论坛报等国内外主要报刊媒体向国内外宣传评介。

2006年，被中国书画艺术家协会、中国收藏学术研究会、世界文化艺术鉴定中心评为“中国当代杰出书画家”，并授予“中国当代书画艺术杰出成就奖”；被中国文艺家创作协会、国际中华文化艺术协会评为“中华当代杰出功勋艺术家”。

赵华胜已经成为中国当代杰出艺术成就和鲜明艺术个性，坚持严肃现实主义，强烈民族精神和地域特色的中国当代东北画风关东画派的代表性画家。



▲ 中共中央政治局常委，时任中共中央政治局委员、广东省委书记的李长春于2002年5月接见画家赵华胜，对在广东省的大型巡展活动给予支持和指导



▲ 时任中共中央政治局常委、全国政协主席的李瑞环于2000年3月和2001年5月先后接见赵华胜和夫人黄巍



▲ 1995年12月，无产阶级革命家宋任穷同志在中南海寓所接见赵华胜



▲ 1997年9月，时任中央军委副主席、中共中央书记处书记的张万年上将与中国人民解放军总政治部主任于永波上将等首长亲临军事博物馆参观指导“赵华胜领袖人物画作品展示”



▲ 2001年6月20日，时任中共中央政治局委员、中央军委副主席的迟浩田上将亲临中国美术馆参观“世纪颂·赵华胜人物画作品展”



▲ 1995年年末，时任全国人大副委员长的王光英接见赵华胜



▲ 中共中央政治局委员，天津市委书记张立昌在“走向新世纪——当代杰出艺术家赵华胜‘世纪伟人’特展”开幕前接见赵华胜



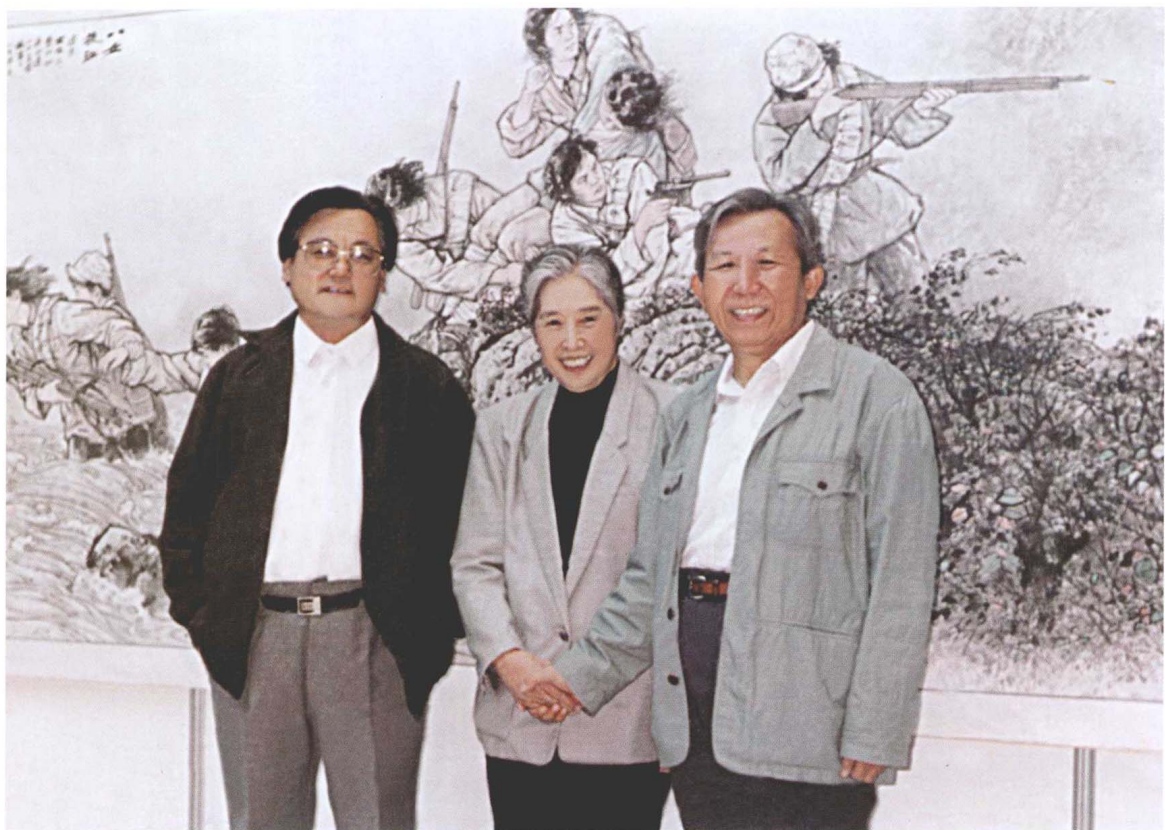
▲ 2000年4月，时任中共中央委员、中共辽宁省委书记的闻世震和省委常委、省政府常务副省长郭廷标接见赵华胜



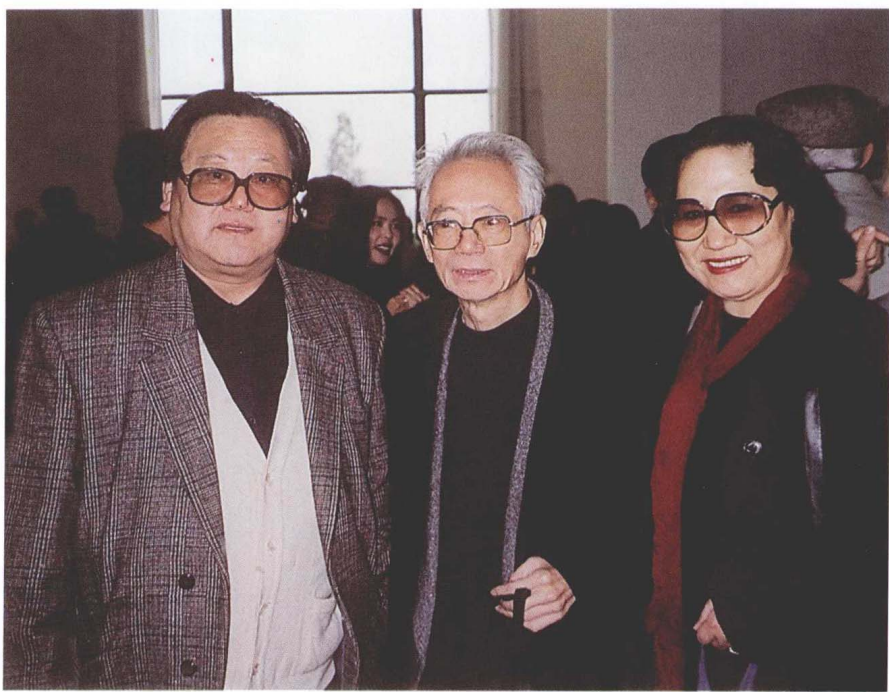
▲ 1990年，赵华胜夫人黄巍拜访中国美术家协会主席、中央美术学院院长吴作人和夫人、著名美术家萧淑芳



▲ 1990年，赵华胜夫妇在新加坡与徐悲鸿夫人廖静文和新加坡艺术活动家黄彼得夫妇合影



▲ 1995年，赵华胜与王光美、恩师王盛烈在《八女投江》作品前合影



▲ 1996年，赵华胜和夫人黄巍与全国文联副主席、中国书法家协会主席沈鹏在“纪念刘少奇诞辰一百周年艺术展”上合影



◀ 1998年，赵华胜与岭南画派大师、著名美术家关山月在深圳国际水墨画双年展上合影

▶ 2001年，赵华胜接受中国美术家协会顾问、著名美术家、美术教育家、92岁高龄的蔡若虹老人指导





► 2001年，赵华胜接受中国美术家协会顾问、著名美学理论家、93岁高龄的王朝闻老人指导

▼ 1998年，在深圳国际水墨画双年展上，赵华胜与中国画研究院院长、著名画家刘勃舒和著名画家刘国辉在一起



► 2001年，著名美术家、美术教育家张仃老人参观指导在北京中国美术馆隆重举办的“世纪颂·赵华胜人物画作品展”



◀ 2001年，赵华胜及夫人黄巍在中国美术家协会顾问、原中国美协党组书记、著名美术家王琦老人及夫人家中合影

► 2001年，赵华胜与中国美协党组书记、常务副主席刘大为在“赵华胜人物画艺术成果新闻发布会”上





▲ 2001年，赵华胜拜访全国文联主席、著名艺术家周巍峙先生



▲ 2001年，赵华胜与著名美术理论家、《美术》杂志主编王仲及著名美术家、鲁迅美术学院王绪阳教授及贵庆余教授在一起



▲ 赵华胜与80岁高龄的老母亲在一起 (2000年)



▲ 赵华胜与90岁高龄的岳母及夫人黄巍在一起 (2000年)

▼ 赵华胜全家福 (2005年)

