

长篇历史小说

千

古

冤

忠

袁

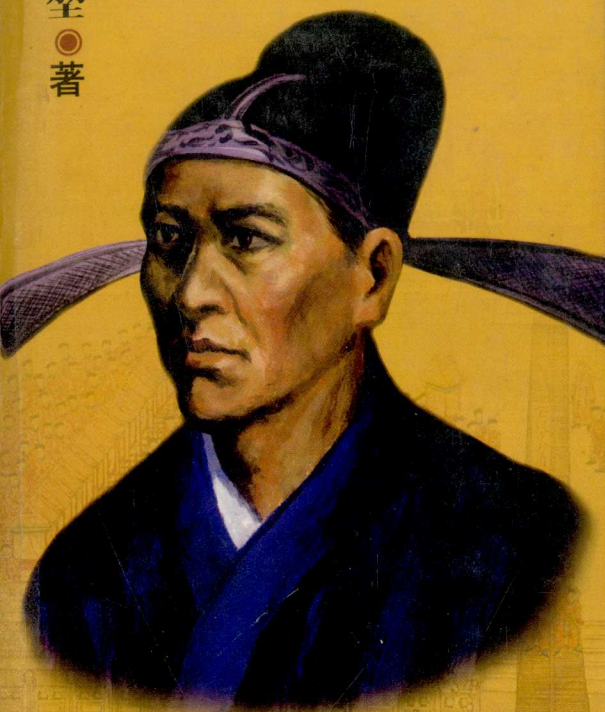
YUAN
CHONGHUAN

崇

焕



夏立勋
Xia Likun
● 著



袁崇焕

夏立埜 著

(上)

北京图书馆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

袁崇焕/夏立堃著. —北京: 北京图书馆出版社,
2002.11

ISBN 7-5013-1957-X

I. 袁... II. 夏... III. 袁崇焕(1584~1630)
—传记 IV. K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 075190 号

书 名 袁崇焕
著 者 夏立堃

出 版 北京图书馆出版社 (100034 北京西城区文津街 7 号)

发 行 (010)66126153 传真 (010)66174391

E-mail Btsfxb@publicf.nlc.gov.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京铁建印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 30

版 次 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

字 数 741(千字)

印 数 1-10000

书 号 ISBN 7-5013-1957-X/K·422

定 价 48.00 元(全二册)

序 言

拉开四百年前的历史帷幕，袁崇焕带着冲天的怨气向我们走来，神情悲愤难抑，眉眼无限忧愁。

风雨如磐的朝代总是伴随着刀光剑影，血雨腥风。战鼓咚咚交织着马蹄声声，刀剑叮当掺和着生命离去前的惨叫和悲喊。于是，埋骨青山的壮士有了绚丽的花环，血染泥土的躯干上覆盖野草蔓蔓。然而，袁崇焕没有……

明末万历、泰昌、天启、崇祯四朝，要么是阉党擅权，要么是独夫专治。这就注定了那是一个天下嚣然、耳目为乱、忠奸混淆、乾坤颠倒的昏暗时代，同样，这也就注定了由正统思想熏陶出的忧国忧民的袁崇焕是个悲剧英雄。

袁崇焕，广东人，进士及第，始做翰林编修，继而七品知县，在武将不被信任的明代，歪打正着地弃政从武，投身沙场，了却了满怀一腔热血去实现心中抱负的平生志愿。虽然，命运多舛、磕磕绊绊，但对岌岌可危的明王朝来说，他毕竟是功高难掩，升至辽东督师，兵部大员，一时被誉为大明的“万里长城”，成为一位继岳飞之后在抗击后金入侵的历次战斗中名声大噪的英雄。

历史有着惊人的相似，英雄的末路又何尝不是？

乱云飞渡下，“岳”字大旗迎风劲卷……

炮火硝烟中，“袁”字大旗高高飘扬……

岳鹏举屈死风波亭，袁崇焕被刷菜市口。

相似毕竟不是相同。虽然同样备受着心灵的煎熬，人格的磨砺，尊严的摧折，壮志的炙烤，但在民间，前者作为一个真正的

英雄活在同时代百姓的心中，而后者却是在民众的啖其肉、啜其血、骂其奸的仇恨中倒下。从两种不同的结局来说，袁崇焕当比岳飞具有一层更浓郁而凄惨的悲剧色彩。

集体的暴虐意识和蒙昧举动露出了人性中最卑劣的一面。

如果说袁崇焕是一团高贵的火焰，那么在他周围燃烧的是邪恶的火、阴毒的火。或许在这火中，狰狞一笑的除了刚愎自用、刻薄猜忌、不能容物却自比尧舜的崇祯帝，还有他的真正敌手皇太极。

纵观袁崇焕的一生，可以看出，他是知道进退的，但从不知以得失为要务，专制的纲常就是专为那些才高、名盛、功大者而立的刀网。在这样的刀网中，谁又能够自在张扬自己的个性、自由选择自己的命运呢？

若袁崇焕英魂不泯，他是怨皇太极或崇祯、怨梁廷栋或谢尚政、怨自己或民众？抑或无所不怨而又一无所怨呢？

在历史的一声浩叹中，袁崇焕渐去渐远……

目 录

第一章 魂牵梦绕那片黑土地

一、男儿何不带吴钩…………… (3)

新任福建邵武县令的袁崇焕，信马由缰，听凭那匹瘦马载着自己向千里之外的任所慢腾腾地南去，心头却挂念着身后离他越来越远的辽东大地：“唉！女真铁骑纵横辽东，我身为大明男儿，却不能提三尺剑上马御敌，难道说就在那案牒文书中消磨尽英雄豪气么……”

二、秦淮烟雨惹忧思…………… (66)

望着游人如织的秦淮河，袁崇焕叹了一口气：“当真是暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州啊！大明一月之间连崩二帝，朝内重臣兀自闹着党争，山海关外的女真犹在虎视，可这里却是一片歌舞升平，哪有半点国难当头的景象？”

三、七品官忧天下事…………… (121)

袁崇焕两只精亮的眼睛露出慑人的寒光，怒喝道：“闭嘴！小小邵武还由得你等撒野！看你们一

个个脑满肠肥，哪一个不是吃的百姓血肉、民脂民膏！如今只要我袁某人在邵武当一天县太爷，你们就休想再耍威风！”

第二章 军中来了个读书人

一、从此身在军门中 (187)

袁崇焕正正衣襟，肃然禀道：“辽东战事，卑职以为，应以防守为上……”他滔滔不绝一口气讲了近一个时辰，听得主考官侯恂心驰神往、拍案称奇：“不料文官中也有如此人物！以足下这般韬略，正应投笔从戎，在边关上为国效命……”

二、独骑绝尘探雄关 (229)

兵部尚书张鹤鸣那张脸阴沉得像黑锅底，他怒视风尘仆仆的袁崇焕：“你既来兵部任职，就该循规蹈矩、按部就班，也不枉圣上提拔你的一片隆恩！你倒好，三天不来点卯，反倒自作主张私探山海关，我看你是不想干了！”

三、敢将一身守边城 (268)

袁崇焕全然不顾四周文武大臣们射来的各种目光，坚定地说道：“山海关乃天下第一雄关，我军凭险而守，女真铁骑断难撼动。说句托大的话，只

要给我军马钱粮，我袁崇焕一人也敢为大明守住这山海雄关！”

第三章 边关月冷

一、庸才哪堪与共谋 (321)

王在晋望着眼前这个固执的金事官，心头泛起一阵不快：“袁崇焕呀袁崇焕，你才来几天，就想对我指手划脚？别忘了，我才是这里的最高长官！说起跟金兵打仗，你哪里有我清楚？”

二、誓与宁远同死生 (357)

袁崇焕手抚宁远城堞垛口，豪气干云地说道：“崇焕蒙主帅错爱，分一支兵来守宁远，这里就是我为国效命之地！我今已将家小接进此城，以示崇焕与宁远共存亡之心！若后退半步，定如此箭！”话音方落，一支雕翎箭应声折断！

三、甲士巡边任纵横 (397)

袁崇焕纵马驰到广宁城下，望着城头上的金兵旗帜，他怒不可遏：“金贼！尔占我城池，夺我人丁，把我大明边陲搅得乌烟瘴气！我袁崇焕不将你等驱逐出境，誓不为人！”

第四章 宁远大捷

一、扰乱朝纲九千岁 (427)

九千岁魏忠贤脸色惨绿，把手中的杨涟奏折掷在阶下：“反了，反了！这帮东林党人当真不要脑袋了，竟敢寻起咱家的不是来了！还弄出什么二十四项大罪！来人，把那个杨涟先给公公我弄死了再说！跟我九千岁作对，这不是找死吗？”

二、自古忠孝难两全 (469)

第三道请假回乡为亡父守制的奏折也被天启皇帝驳了回来，诏书的语气还很严峻。袁崇焕两眼饱含泪花，跪向南天：“爹爹，请恕孩儿不孝了！儿子身为明臣，就当以身事君，而今朝廷边事吃紧，儿子实在走不开呀！待到王师平定辽边，再到父亲坟前奠酒三杯吧！”

三、惊天一炮中敌酋 (522)

袁崇焕的目光透过滚滚烟尘，死死盯住城下那辆金碧辉煌的豪华马车。他掩饰不住内心的喜悦，吩咐道：“所有大炮一律瞄准那辆马车，给我狠狠地打！那里面，坐的就是金酋努尔哈赤！”一阵炮响，那马车腾起了浓烟烈火……

第五章 袁崇焕，朕的袁长城

一、一片苦心更谁知 (629)

奉旨进京的袁崇焕，一路上心神很不安定，他担心远在紫禁城的天启皇帝不能理解自己以和谈换时间的策略，更担心在天子身边擅权专横的魏忠贤会借刀杀人。果然，他刚刚走进乾清门，魏忠贤便怪叫起来：“袁崇焕，你竟然私通金兵！”

二、再挫八旗振国威 (684)

皇太极在宁远城下顿足捶胸、仰天长叹：“莫非这就是天意？一个小小的宁远城，挡了我父子两代，挡了我八旗健儿！袁崇焕，你个南蛮子！我皇太极若不能攻破宁远，便枉称白山黑水间一条汉子！来人！再给我攻！”说着，一口鲜血喷在马背上……

三、东山再起任督师 (766)

望着不怒而威的新天子崇祯皇帝，袁崇焕心头燃起了希望，他暗道：“新皇果断决绝，登基不久便一举除去为祸多年的魏忠贤阉党，令天下正人君子拍手称快。如今又用我为辽东督师，看来，辽东边事平定有望了！”

第六章 被凌迟的忠臣

一、敢向天子索内帑 (817)

宁远十三营守军，竟然哗变了十二营！新任督师袁崇焕只身前往安抚乱兵，他心情沉重：“弟兄们舍死忘生忍饥挨冻为国戍边，我袁崇焕深知大家决无反心！我这就上书请旨，求万岁拨发内府银两，作为大家饷银！万岁若不拨银，我这督师就不干了！”

二、尚方宝剑可屠龙 (852)

袁崇焕厉声喝道：“毛文龙！你身为国家总兵，不思守土御敌，反犯下十二条当斩之罪，今日若不斩你，何以明正军法国法？来人，请尚方宝剑，先安排刑场再收拾灵堂，本督师要先斩罪臣再祭同僚！”

三、勤王反遭不白冤 (887)

坐在龙椅上的崇祯皇帝，冷峻的目光令人生寒：“袁崇焕，汝既来勤王，为何不攻建虏大营反在京郊逗留？”不等袁崇焕开口，他手指着那几个从皇太极营中逃回的太监说道：“这几个内臣已经听到皇太极的机密了，袁崇焕，你就是金贼的内应！”

四、忠魂千古有余芳 (918)

袁崇焕站在菜市口刑场上，蓬头垢面、身戴手铐脚镣，但他的心却异常平静：“人生自古谁无死？能死于国事，总胜过老死床榻了。只是，我这一死，辽东又有谁能撑起那一片天？”

第一章

魂牵梦绕那片黑土地

一、男儿何不带吴钩

新任福建邵武县令的袁崇焕，信马由缰，听凭那匹瘦马载着自己向千里之外的任所慢腾腾地南去，心头却挂念着身后离他越来越远的辽东大地：“唉！女真铁骑纵横辽东，我身为大明男儿，却不能提三尺剑上马御敌，难道说就在那案牍文书中消磨尽英雄豪气么……”

三月，北飞的雁行在澄澈的蓝天上点缀出一个巨大的“人”字。极目望去，那些微微颤动的翅膀正奋力击落半空中残存着的最后几片战栗的冬云，似乎是要在空中将两个季节分开。

阳光已经脱去了凛冽的刺目的寒衣，变得温软而柔和，官道上、田埂上、平原上和山岗上，到处可见匆忙赶路的行人、举鞭掬犁的老农，嬉戏追逐的挖荠菜的孩童，三月的温阳无遮无拦地照着他们各自忙碌的身影。

这是大明万历四十八年（1620）的三月，也是泰昌元年的三月。这时开播的老农俨然是鉴赏力最为出色的行家，勾着如弓的脊背，隐起满是皱纹的古铜色的老脸，把铧犁锋利的铁尖插进干硬的泥土，去寻找那养家糊口的活命粮。这时雁行的叫声一下子把孩子们的笑容凝固了，慢慢地他们相互眨眨眼、撇撇嘴、散去了，沿着沟坎，循着河畔，都在仔细寻觅那些可以充饥度荒的荠菜、灰灰草、野葱、野韭菜等。

雁行不停地变幻着阵形。群雁鸣叫着，忽而“一”字长蛇、忽而“人”字交合，有时和睦相处、互相激励；有时又彼此憎

恶、格斗。突然一只飞雁从雁行中落后，它嘶鸣着奋力前行，终因体力不济，从天而降。在落地前的一刹那，还是拼却最后的力气急速地振翻，它或许知道，自己从此与自由诀别，与流泻的小河，与闪烁于树荫里的果实，与望不到边际的漠漠荒原作永远的诀别。它只能嘶鸣出最后一声凄婉的绝唱，“唧——”一声过后，那只不幸的孤雁殒命于官道上。

两条瘦骨嶙峋的野狗也斜着凶残的目光，一齐猛扑上去，各自撕咬着大雁的一条腿，自顾嚼下后，还用腥红的舌头舔着嘴旁的羽毛，互相对视着凶光。又东一鼻子西一鼻子地嗅着远去了。不一会儿，远处传来那两条饿狗的嘶咬声。

这一幕被官道上两个急急南下的行人看在眼里，冷在心上。

清脆的马蹄声止住了。从马背上翻身跃下一人，身形矫健，落地无声。身高约摸七尺左右，脸容清癯，皮肤白皙。三绺长须迎风飘扬，与稍嫌清秀的眉眼口鼻有些不相称，但这反倒增加了他的老成持重。只是那一对不停转动的眸子中时而闪烁出一两道闪电一样的光芒，能够让人产生震慑之感，眉梢眼角间似有微微的忧虑之态。他微侧着身子，目视高空中北飞的雁行，心里默想：

为什么飞得这么快？为什么就不能慢一点儿呢？你们没有想到，这会招来不幸，会使自己匆匆忙忙的身影更快地从这块土地上消逝。

“余三，把这雁的残肢断骸收拾一下，就葬在路边的黄土中。”语音极凝重，声若闷雷。

“老爷，我们还是赶路要紧。这才刚刚离开京城，可我们已用了个时辰了。别忘了，我们这是奔赴福建邵武，还不知有多少崇山峻岭，险关深壑。不如趁此一马平川，我们赶急些。”余三极不情愿地磨蹭，胯下的黄毛骡口吐着白沫，似是不大情愿地

摇了一下头。

那人倒背双手，一袭缟衣白纱服，束蔽膝大带，着赤白二色绢革带佩绶、白袜黑履，一副文官打扮，他转身道：

“余三，如果我们不来收葬这死雁，恐怕它连一根细骨也不会有了。你看，”他一抬手指着那两条饿狗，道：“它们又来了，这只死雁也许就是它们一天的食物。旷野无鸡鸣，千里杳雁声。还是葬了它吧。”

说着，那人的脚尖悄悄地挑起一块碗大的鹅卵石，猛地抬腿出脚。动作十分迅猛，那石块就顺着脚尖的力道“嗖”地一声直向那狗而去，不偏不倚，石块击中前面那条狗的后腿，又顺势打在后面那条狗的前腿上。两条狗嚎叫着，一瘸一拐地狂颠而去。从那人举手投足中，可以看出：文官服下裹着的是一个威武雄健的武将体魄。

此人就是袁崇焕。字元素，号自如，祖籍是广东东莞水南人。明神宗万历十二年四月二十八日出生于广西藤县白马莲塘村。万历四十七年进士，任职工部，抄抄写写，全然没有初中进士时的喜悦与兴奋。他常常扪心自问：难道这样的生活就是我袁崇焕付出三十多年的光阴所追求的吗？正在苦闷彷徨之际，抑郁不平之时，由万历、泰昌到天启的急遽动荡的时局甫一稳定，天启元年的春节刚过不久，在礼部翰林院临时干些起草文书，编修国史的袁崇焕终于等来了朝廷授封新进士的官职。

等待，满怀期待的等待，那个久久回荡在耳际的声音，“我袁崇焕整日所想的就是戍辽卫边，收复大明失地”，差点儿就从口中喊了出来，黄榜就贴在翰林院外的告示牌上。袁崇焕心神不宁，忐忑不安；难道座师韩爌没有把我的愿望上报朝廷？难道辽东经略熊廷弼还不了解我袁崇焕的高远志向？不，不，他们肯定会帮忙的，辽东需要将才。想到这，袁崇焕白皙的脸上竟涨满了