

室内裝飾 製作

梁惜携編著

萬里書店出版



室 內 裝 飾 製 作

梁惜携編著

香港萬里書店出版

室 內 裝 飾 製 作

梁 惜 携 編 著

出 版 者：萬 里 書 店 有 限 公 司
香港北角英皇道486號三樓
電話：5-632411 & 5-632412

承 印 者：海 聲 印 刷 廠
柴 湾 新 安 街 四 號 15 樓 B 座

定 價：港 幣 六 元

版 權 所 有 * 不 准 翻 印

(一九七九年三月版)

編者的話

本書介紹了三十餘種中外各國的室內飾物和擺設的製作方法。內容取材廣泛，所以工藝品都以新穎、美觀和實用為原則，各種製作簡單和複雜的工藝品都盡量包羅。

每一種工藝品都具有獨特風格，而且有一定的參考價值，諸如：花藝製作、玻璃鑲嵌工藝、仿瓷製品等等；而且各種材料均易於購買，應用器具設備亦盡量以簡單為主。書中除了詳細介紹各種工藝的所需材料和製作方法外，更說明了各種應用的器具及其操作方法，還採用了大量插圖，務求使讀者容易掌握，以製作各種室內飾物和擺設，美化居室。

本書除了可以用作自修工藝書外，更可以作為學校勞作工藝科目的教材。

編者謹希望各位讀者能夠從書中介紹的各種基本方法，加上自己個人的藝術修養與思考，靈活變化，創造出更多更新穎的工藝品來。

梁惜携識

目 次

編者的話	I
一、節日裝飾	1
多彩多姿的球飾	1
極富藝術性的圖案飾物	5
七彩繽紛的蠟燭	13
二、鑲嵌工藝	17
寶石鏡子	17
袖珍玻璃鋼琴擺設	24
仿古鑲嵌畫	29
三、人造花製作	33
清麗脫俗的玻璃花	33
餐桌飾物——絲繩菊	39
四、人形及動物製作	44
新穎的蘋果人形擺設	44
高雅的天鵝擺設	57
五、剪貼工藝	62
仿瓷燈座的製作	62
仿製清朝青釉瓷花瓶	64
新穎優雅的枱燈	68

六、糊紙工藝	73
經濟美觀的蔬果器皿	73
七、石膏工藝品	80
仿瓷石膏像製作	80
富原始色彩的石膏圖案裝飾品	83
八、陶泥工藝	86
手製陶泥工藝擺設	86
最有紀念性的書籍	96
九、地氈製作	102
捲布地氈	102
鈎線地氈	106
十、裝飾畫	111
浮雕金屬畫	111
生動逼真的立體畫	115
十一、其他裝飾品	121
百結花椅墊	121
蠟染枱布	129
設計新穎的皮革花盆	135
室內裝飾木支柱	138
立體繞線藝術品——彩虹吊飾	143
奇妙有趣的縮影擺設	149

一、節日裝飾

多彩多姿的球飾

這裏介紹的球飾，是以空鷄蛋殼製成，顏色鮮艷美麗，最適合節日裝飾室內之用。

空蛋殼的製法是在蛋的頂部開一個小孔，濶度以能插入一隻筷子為合。用竹枝等物把蛋黃弄碎，倒出蛋液，再用清水加以漂洗乾淨，吹乾後即成。另用一張小白紙把蛋殼頂的小孔蓋好和黏實，以方便染色。

材料工具：

蛋殼、白蠟、染料（黃、紅、藍、黑四種顏色各用熱水開好）、幼毛筆或寫蠟紙用的鋼筆、粗線、毛巾、灰白色氈筆（幼簽名筆）。

製作方法：

①先把圖案描於白紙上，再分成四幅。第一幅圖案是不需染上黃色顏料的；第二幅圖不需染上紅色顏料；第三幅圖不需染上藍色顏料；第四幅圖不需染上黑色顏料。其分配方法如下：

（a）黃、紅、藍、黑——四種皆是基本色。

- (b) 黃 + 紅 —— 橙色 (染兩次)
黃 + 藍 —— 綠色 (染兩次)
紅 + 藍 —— 紫色 (染兩次)
(c) 黃 + 藍 + 黃 —— 青色 (染三次)

②把蠟放於鐵罐內煮熔。

③用幼毛筆沾上少許熔蠟，把第一幅畫稿圖案繪於蛋殼上，待蠟乾後，再放入已凍的染料中，浸上黃色染液，放置約十五分鐘後取出，並用紙巾吸乾水分。

④用毛巾浸上熱水，把蛋殼上的蠟抹去。吹乾水分。

⑤把第二幅畫稿繪於蛋殼上，浸入紅色染液中染色。再把蠟除去。

⑥依上述方法把第三幅及第四幅畫稿繪於蛋殼上，分別染上藍色及黑色，再用毛巾除去白蠟，吹乾後黏貼粗線或插上鐵線鉤。

⑦如欲再增加美觀，可在蛋殼外套上透明盒子或絲帶。

備註：

①繪蠟時，若想圖案線條清晰穩定，可先用灰白色氈筆在蛋殼上繪上圖案，再依據圖來填蠟，這樣便可防止繪圖走樣。

②若需在蛋殼上畫上垂直線或橫線，可先用橡皮圈套在蛋殼上，再依照橡皮圈位置來描繪。

③如所染色素只有兩、三種的話，則可參閱圖 1 及圖 2 所示，先畫上蠟紋，染上較淺的顏色染料，再加多蠟紋，繼而染較深的顏色染料；如此，第二次加蠟紋的地方

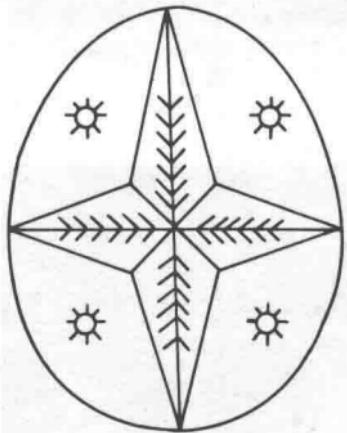
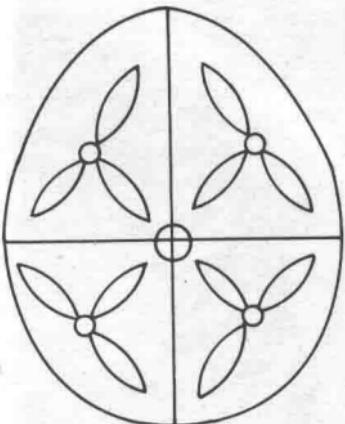
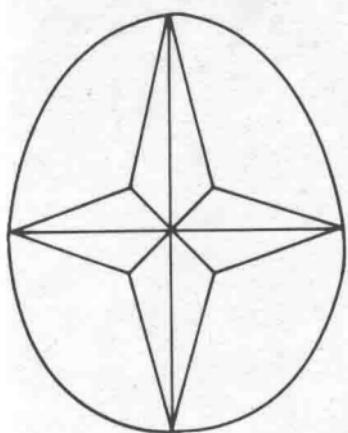


圖 1



圖 2



圖 3



圖 4

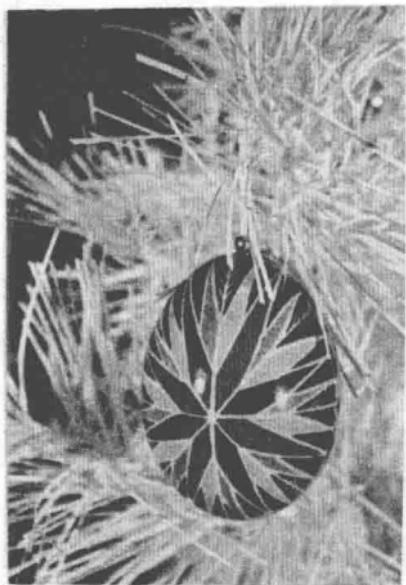


圖 5



圖 6

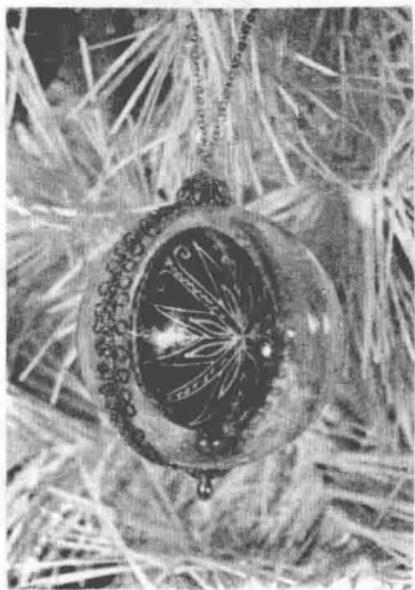


圖 7



圖 8

便會留下第一次染的顏色了。

這些置殼裝飾品，雖然工序較煩雜，但是只要耐性地按步就班去做的話，是不難成功的。圖 3 ~ 圖 8 是幾種精美的置殼飾物製成品。

極富藝術性的圖案飾物

一般懸掛用的飾物，都以輕巧為主。本文介紹的圖案飾物也不例外，它的主要原料是布和棉花，用廣告顏色繪上圖案，再加上珠子作裝飾。製成品非常輕巧別緻，尤其

適合一般節日的裝飾。

材料工具：

純色布（淺色最適宜）、廣告水彩、棉花、炭紙、各種形狀的珠子、白膠、放大尺、氈筆和剪刀等。

製作方法：

①將圖案用放大尺按自己所要求尺寸加以放大或縮小，用黑色氈筆把黑粗線地方描出。

②布料洗淨，掠乾後熨直，再對摺成雙幅。

③繪圖時用炭紙把圖案複印於布上，黑線地方描上黑廣告水彩，並把其餘地方分別塗上顏色（顏色須與布色協調），吹乾。

④用剪刀把布料的繪圖部分沿虛線小心剪出。把布料反轉底面，用衣車沿黑線車一行，要留下1英寸（2.5cm）許不用縫合，再把布面翻出，塞入棉花，然後將開口處縫合，並夾上一個粗金屬環作懸掛時用。

⑤如需要的話，可在布飾表面釘上珠子，以增美觀。



圖1A



圖1B



圖1C

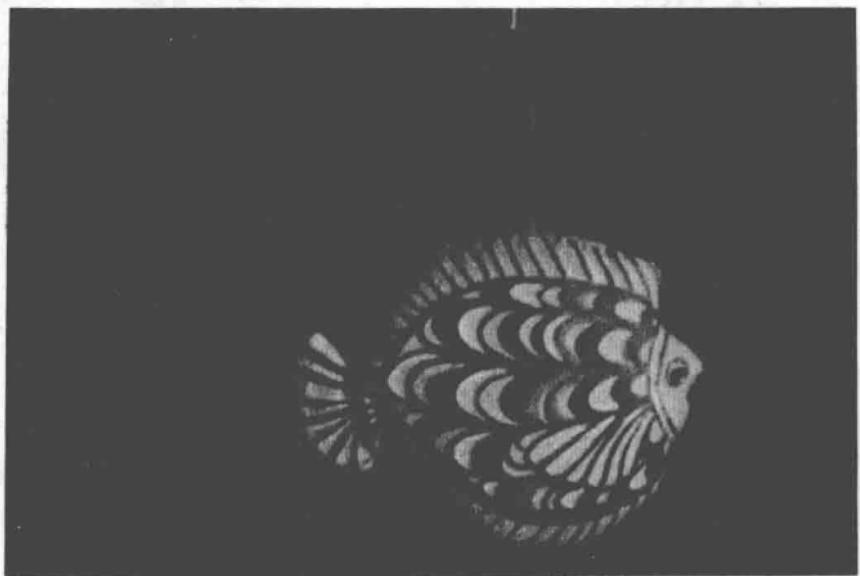


圖2A

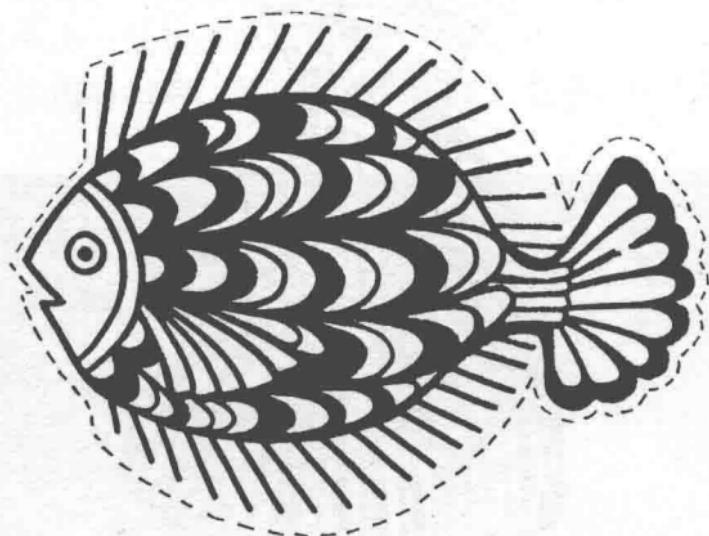


圖2B



圖3A



圖3B

圖4A



圖4B



圖5A



圖5B