

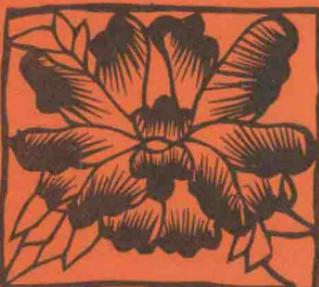
传统戏曲剧目资料汇编（二）

京剧四大名旦戏四種



- 连环套
- 恶虎村
- 殷家堡
- 骆马湖

中國戲劇出版社



传统戏曲剧目资料汇编（一）

黄天霸戏四种

中国戏剧出版社编辑

传统戏曲剧目资料汇编
中国戏剧出版社

1105172

责任编辑：董恒山

鸣 迟

黄天霸戏四种（一）

中国戏剧出版社

（北京东四八条52号）

新华书店北京发行所发行

北京市彩虹印刷厂印刷

字数：130,000 开本787×1092毫米1/32 印张6 1/4

1981年11月第1版 1985年10月第2次印刷

印数：6,201—10,200册

书号：8069·277

定价：0.84元

编辑说明

一、为加强传统戏曲剧目的研究工作，向戏曲工作者和研究工作者提供参考剧目资料，我们编辑出版这套《传统戏曲剧目资料汇编》。

二、《汇编》选辑未经整理或虽经整理但在思想内容上争议较多，而在艺术上有一定成就的剧目。尤以在长期演出过程中，经过著名老艺人的艺术实践，在表演艺术方面有特殊创造者，尽先收入。

三、有些剧目，曾经在舞台上广泛流行，后由于某种原因长期辍演，行将湮没。为避免失传，我们邀请著名老艺人口述，并稍作文字整理，力求保持原貌。

四、对同一类型和同一题材的各地方剧种的传统剧目，以及经过整理、改编后，受到群众喜爱的剧目，也将适当选辑。

五、《汇编》初步拟出版四集。第一集：有关黄天霸的剧目；第二集：有关杨四郎、杨八郎的剧目；第三集：有关反映封建道德的剧目；第四集：有关连台本戏的剧目。

六、对所选辑的剧目，历年来有关争论文章，摘其要点，作为附录，以供参考。

七、《汇编》每集选辑四至六个剧目，陆续出版。为

了编好这套书，希望广大戏曲工作者和研究者，提出宝贵意见，以便改进。

中国戏剧出版社编辑部

一九八〇年八月

三 录

连环套..... 李洪春 侯喜瑞 口述 (1)
刘松岩 记录

恶虎村..... 高盛麟 傅德威 王金璐
宋富亭 萧盛萱 口述 (53)
陆建荣 龙文伟 记录整理

殷家堡..... 萧 长 华 排 演 本 (83)
钮 尖 钮 驃 校订

骆马湖..... 王连平 口述 (115)
陆建荣 张洪瑞 钮 驃 校订

附 录：

关于黄天霸戏的讨论..... (170)

连 环 套

李洪春 侯喜瑞 口述

刘松岩 记录

人 物

(附服装扮相)

彭 朋——文阳盔、香蟒、白三、厚底。

巴永泰——红蟒、侯帽、黑满、厚底，勾红三块瓦。

于成龙——紫蟒、忠纱、黑三、厚底。

索 奈——绿蟒、圆纱、八字吊髯、朝方。

梁九公——红蟒、朝珠、大太监帽、太监脸、厚底。

贺天龙——紫褶子、紫箭衣、罗帽、厚底，勾紫三块瓦。

贺天虎——花箭衣、花褶子、厚底，勾花白破脸。

贺天彪——花褶子、花箭衣、厚底，勾斜元宝脸。

贺天豹——花褶子、花箭衣、厚底、一字髯，勾黑花破脸。

窦尔墩——绿蟒、绿花箭衣、扎巾、额子、翎子、狐尾、帘带、绦子、红鬏、红耳毛、厚底、黄开氅、红褶子、绣花褶子，勾蓝花脸。

报 子——青布箭衣、帘带、斜卒坎、红椒帽打绸结、八字髯、令旗。

施世纶——红蟒、忠纱、黑三、厚底。

黄天霸——白蟒、白扎巾盔、花白箭衣、黑马褂、抱衣抱裤、花白褶子、罗帽、厚底。

关 泰——绿蟒、绿扎巾盔、绿箭衣、绿花褶子、厚底、罗帽、勾红三块瓦。

何路通——黑蟒、黑扎巾盔、红一字髯口、黄抱衣抱
裤、黄花褶子、黄罗帽、厚底、勾黄花脸。

朱光祖——花褶子、皮巾、棕帽、八字髯、黑地白花
袴衣裤、薄底。

计 全——花褶子、皮巾、素黑箭衣、罗帽、黑三、
厚底。

上驷院——黑箭衣、黄马褂、大尾巾、薄底。

四大铠——红铠、大尾巾、薄底。

四太监——太监衣、太监帽、瓜棍、薄底。

四兵士——黄虎头帽、上手衣裤。

火枪手——青布箭衣、卒坎、鸟枪、红缨帽，驾鹰。

更夫甲——蓝布箭衣、卒坎、梢子帽、白四喜。

更夫乙——蓝布箭衣、卒坎、梢子帽。

喽 兵——黑虎头帽、黑下手衣。（把寨门时软花罗
帽、花褶子）

厨 子——茶衣、腰包、八字髯、蓝毡帽头。

中 军——红开氅、中军盔、黑三。

龙 套——红、绿（或紫）龙套衣、小板巾。

四校尉——箭衣、马褂、皮巾小额子、薄底。

四文堂——红龙套衣、大板巾、薄底。

形——虎、鹿、熊、兔。

四上手

第一场

〔彭朋、巴永泰、于成龙、索奈上。〕

彭 朋 (念) 调和鼎鼐列三公。

巴永泰 (念) 一片丹心保江红；

于成龙 (念) 五谷丰登太平世，

索 奈 (念) 万国来朝数大清。

彭 朋 老夫兵部尚书彭朋。

巴永泰 本爵平西侯巴永泰。

于成龙 下官户部尚书于成龙。

索 奈 下官大理寺正卿索奈。

彭 朋 列位大人请了！

巴永泰

于成龙 请了。

索 奈

彭 朋 今有太尉梁千岁，奉旨口外行围射猎，恩赐御马，金鞍玉辔。命我挑选八旗满、蒙、汉军，现已调齐。千岁校场点兵，你我两厢伺候。

巴永泰

于成龙 请。

索 奈

〔四兵士、四大铠、四校尉、四上驷院、四太监、
梁九公上。〕

梁九公 (念引) 龙楼凤阁任往来，听笙歌，江山永泰。

彭 朋等 参见千岁！

梁九公 列位大人少礼。

彭 朋等 谢千岁。

梁九公 (念诗) 身入宫院数十秋，
天子驾前咱为头；
正是四海升平日，
万国来朝五凤楼。

咱家梁九公。自幼净身，进宫陪王伴驾，蒙主子的恩典，封咱家太尉之职，总管宫内全部的事宜，甚是得宠。如今干戈宁静，海晏河清，五谷丰登，民安国泰，乃是太平的盛世。咱家代替我主口外行围射猎；圣上恩赐全副的銮驾，又赐咱家穿朝御马，外有金鞍金辔，名为追风千里驹。
这个彭大人。

彭朋 千岁。

梁九公 命你挑选八旗满、蒙、汉的兵丁，可曾挑齐？

彭朋 俱已齐备。

梁九公 哈哈哈！你乃文职官员，办理这兵部的事务，倒也不差！

彭朋 千岁夸奖了。

梁九公 上驷院的官儿。

上驷院 在。

梁九公 咱家的御马可曾备好？

上驷院 御马备好，候千岁旨下。

梁九公 这个彭大人，传下旨意：文武百官免送，人马打从德胜门而出，就此兵发热河。

彭朋 下面听者：千岁有旨，文武百官免送，人马打从德胜门而出，就此兵发口外！

众 啊！

〔在〔醉太平〕曲牌中，众上马，同下。〕

第二场

〔在〔普天乐〕曲牌中，四兵士、二火枪手、四校尉、四大铠、四上驷院、四太监、索奈、于成龙、巴永泰、彭朋、梁九公上，同下马。〕

众 来到热河。

梁九公 撤下围场啊。

彭 朋 撤下围场。

〔在〔朝天子〕曲牌中，兵士、火枪手、校尉、上驷院下。〕

梁九公 吩咐各旗兵丁，捕猎上来。

〔跳虎形、鹿形、熊形过场下。四兵士擒虎下。四校尉擒鹿下。四兵士擒熊下。跳兔形。二火枪手上。〕

火枪手甲 野猫！

火枪手乙 撤鹰！

〔鹰抓兔。〕

火枪手甲 唉，兔给鹰劈了！

火枪手乙 拿鸟枪打它！（同下）

〔众抬虎形等上。〕

众 打来飞禽走兽，堆积如山。千岁请看。

梁九公 看各旗的兵丁打来飞禽走兽，堆积如山，真乃我主洪福齐天！——众位大人，你我就此谢恩，望空祝贺。

〔在〔普天乐·合头〕曲牌中，同拜。〕

众 吾皇万岁，万万岁！

梁九公 彭大人。

彭 朋 千岁。

梁九公 传下旨意：就在此地扎下御营，犒赏三军，赏赐羊羔美酒。歇兵三日，再行捕猎。

彭 朋 遵命。

梁九公 上驷院的官儿。

上驷院 在。

梁九公 好好看守咱家的御马。顺轿回营。

〔四太监、四大铠、四校尉、索奈、于成龙、巴永泰、梁九公同下。〕

彭 朋 上驷院，想这口外沙漠之地，非比京城，千岁御马，必须要小心看守。

上驷院 是。

彭 朋 齐回营寨。（同下）

第三场

探 子（内）马来！（上，念）

人行千里路，

马过万重山。

俺，连环套探子是也。奉了寨主之命，下山打探。今有太尉梁千岁，奉旨口外行围射猎，圣上恩赐御马名为追风千里驹。不免报与寨主知道，就此马上加鞭。（下）

第四场

〔贺天龙、贺天虎、贺天彪、贺天豹上。〕

贺天龙 (念) 弟兄聚义在山岗，

贺天虎 (念) 爱习棍棒与刀枪；

贺天彪 (念) 结交绿林英雄汉，

贺天豹 (念) 五湖四海把名扬。

贺天龙 倏，贺天龙。

贺天虎 贺天虎。

贺天彪 贺天彪。

贺天豹 贺天豹。

贺天龙 众位贤弟请了。

众 请了。

贺天龙 寨主排山，你我两厢伺候！

〔在〔发点〕曲牌中，四喽兵、窦尔墩上。〕

窦尔墩 (唱〔点绛唇〕)

英雄胆壮，

侠义豪强。

威名广，

结义山岗。

绿林俺为上。

众 参见寨主。

窦尔墩 诸位贤弟少礼，请坐。

众 谢寨主。

窦尔墩 (念诗) 铁面雄心胆包天，

英雄四海美名传。

自恨不遂心头愿，
数载冤仇挂心间。

某，姓窦名尔墩，人称铁罗汉。自幼爱习拳棒，惯交天下水旱两路的英雄。是某来在这连环套，多蒙众位贤弟立我为尊。每逢山下，做来买卖，俱是列位贤弟之力也。

贺天龙 仰仗寨主的威名，我等何功之有。

窦尔墩 倦命喽罗，下山哨探买卖，未见回报。

探子 (内)报！(上)

探子告进。——寨主在上，探子参。

窦尔墩 起来讲。

探子 (念诗)探子奉命去寻路，
不分昼夜奔京都；
家家户户挂彩绸，
一路之上垫黄土。

窦尔墩 垫黄土做甚？

探子 今有太尉梁千岁，替主口外行围射猎，圣上恩赐御马，名曰追风千里驹，此马好不威严也……
〔奏〔风入松〕曲牌。〕

窦尔墩 下面歇息去罢。

探子 是。(下)

〔窦尔墩三笑。〕

众 寨主为何发笑？

窦尔墩 请坐下讲。

众 请。

窦尔墩 列位贤弟，可知某家，因何来在这连环套内？

众 我等不知。

- 窦尔墩 只为绿林有一家英雄，与俺作对。
众 但不知是哪一家？
窦尔墩 就是那飞镖黄三太……
贺天龙 老英雄！
窦尔墩 嘿！就是那匹夫！
贺天龙 但不知寨主怎样与他结下冤仇？
窦尔墩 窦某幼年之时，占据河间。那三太，倚仗金镖，压服绿林，他命计全指镖与俺借银。是俺不允，我二人约定在李家店比试，他不胜俺护手双钩，他就暗发甩头一子，将俺绊倒尘埃。众家英雄，纷纷言讲，道俺窦某，正在青春，不胜那五旬以外的老儿。是俺一怒，气走河间，天涯游荡，来在这连环套，多蒙众贤弟，立我为尊，哪知俺，把比武的仇恨，时刻挂心。方才探子言道，今有太尉梁千岁，替主口外行围射猎，圣上恩赐一匹御马，名为追风千里驹。待俺施展本领，下得山去，身入御营，将此马盗回山寨。那三太，在南海大红门，镖伤过猛虎，圣上恩赐他黄马褂，他在圣驾跟前，夸过海口，朝中若失一草一物，由他三太寻找。我想圣上失落御马，必然命那三太寻找。想这连环套，高有万丈，周围数百余里，又有二十余座寨门，他哪里去寻？哪里去找？圣上必然拿他的全家治罪，某家的冤仇，岂不是得报！话已讲完，俺就此去也！
众 想那御营之中，兵似兵山，将似将海，寨主此去，只恐画虎不成反类其犬。
窦尔墩 噢呀！大丈夫有仇不报，枉在世间为人。去心已