

少年儿童书法入门速成

行

学习行书

书

永和九年歲在癸丑暮春之初會
有峯領茂林脩竹又有清流激湍
湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之

陈利华 编

中国少年儿童出版社

(京)新登字 084 号

封面设计: 颜 雷

责任编辑: 毛红强

美术编辑: 毕树校

少年儿童书法入门速成

学习行书

中国少年儿童出版社出版发行

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/20 3印张 印数:1—15000册

1996年8月北京第1版 1996年8月北京第1次印刷

ISBN 7-5007-3101-9/G·1897 定价:3.40元

凡有印装问题,可向承印厂调换




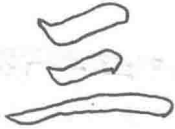












说 明

书法是我国一门具有悠久历史和民族特色的传统艺术,是国粹。它不仅有很高的艺术价值,而且有着广泛的实用价值。我们应该好好地学习、继承和发扬光大。













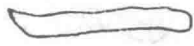

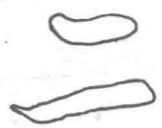

学习书法,要从临摹起步,因为“一切有成就的艺术家都是从临摹开始的”。临摹应从一些古代名家的名帖名碑入手,通过反复的临摹,先领会和掌握楷书的笔法和结字方法,然后再用同样的方法学习行书、草书。这是学习书法的捷径和速成法。

《少年儿童书法入门速成》丛书,是作者根据自己多年来进行书法教学的经验体会,精选古代最有权威的名帖名碑,按笔画写法、笔画变化、结构方法、综合练习的顺序编写而成。是少年儿童自学书法无师自通的好教材。




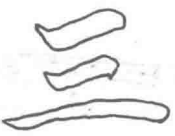






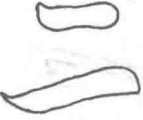
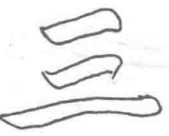



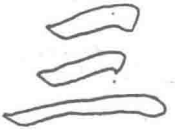
本册为学习王羲之“兰亭序”行书。

















横的写法

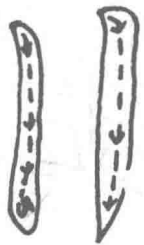
横的写法

横的写法

竖的写法



山

引

土

王

山

引

土

王

山

引

山

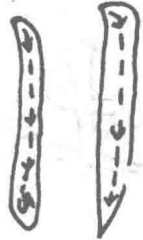















王

山

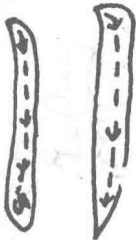


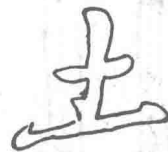












引

山

竖的写法

竖的写法

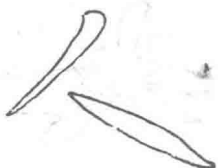
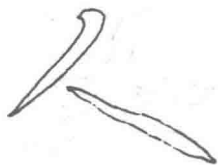
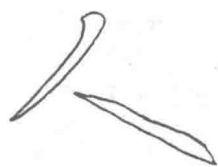
			
			
			
			

竖的写法

撇的写法



撇的写法



撇的写法



大

人

叙

左

大

人

叙

左

大

人

叙

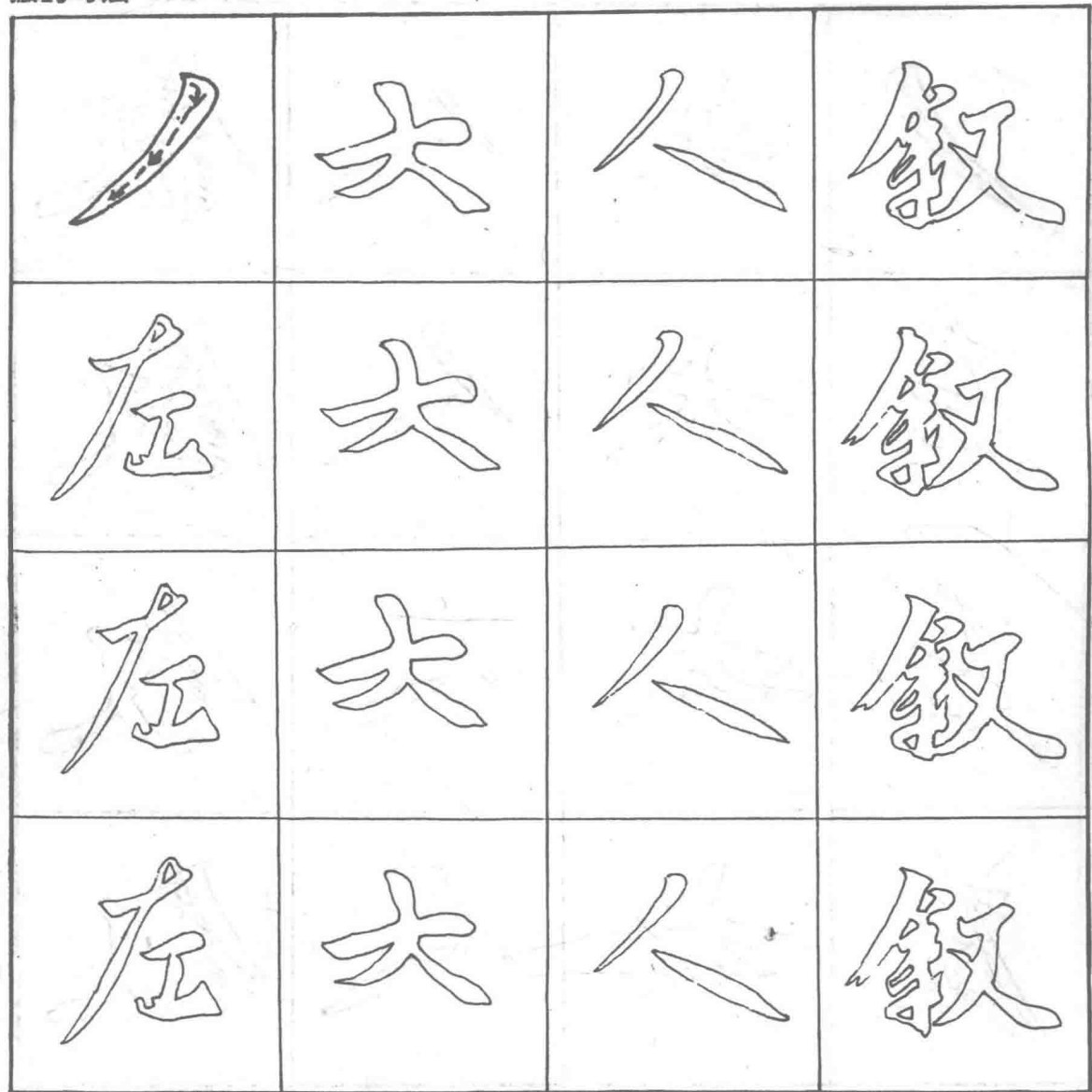
左

大

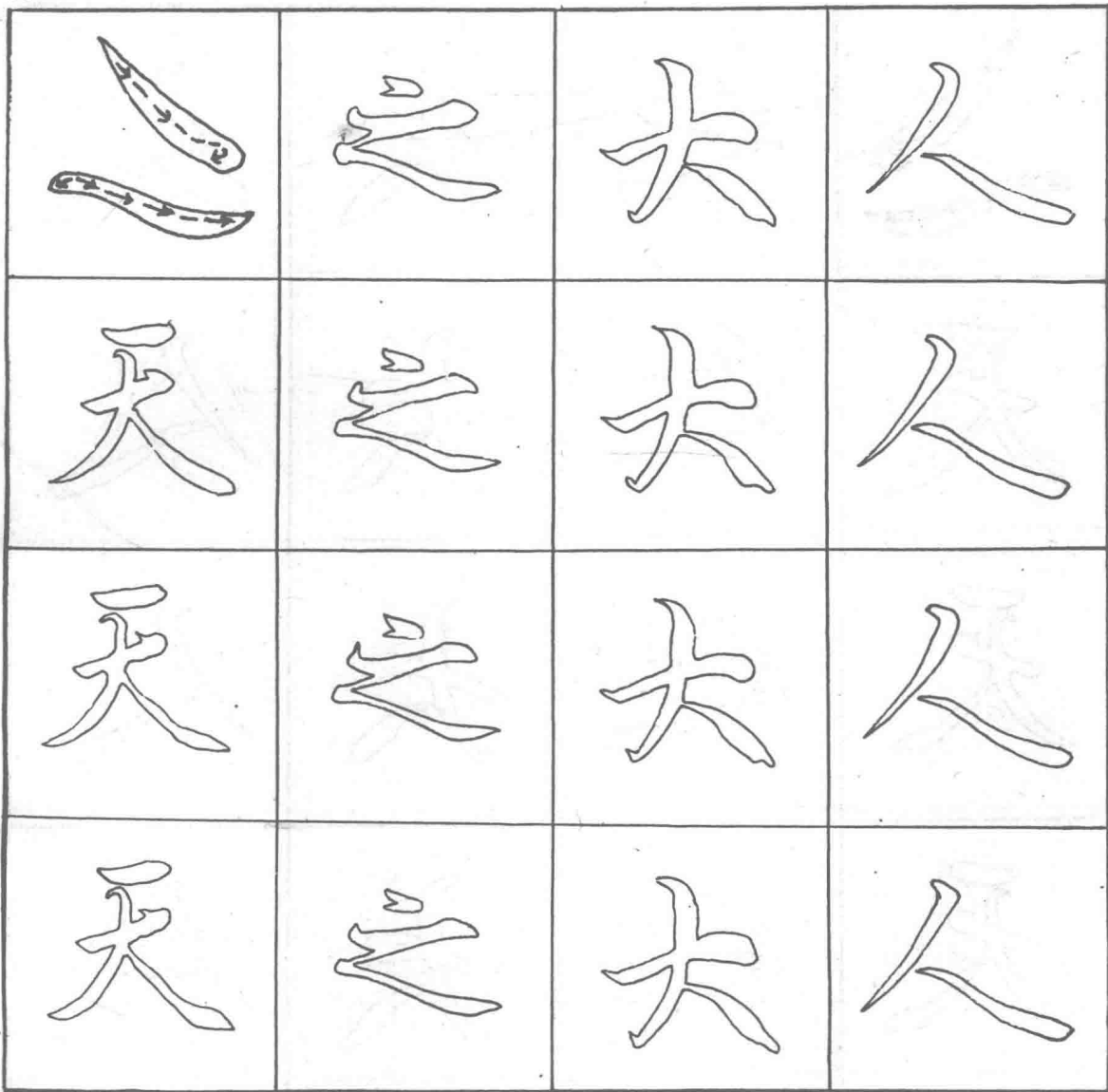
人

叙

撇的写法



捺的写法



捺的写法

