



NHK

こどもうた

楽譜集

第13集

NHK 幼児向け番組「おかあさんといっしょ」や
「なかよしリズム」などで放送された中から、最も新
しく、楽しいうたを24曲選び収載しました。

* こどもといっしょに歌ったりあそぶ時には、大へ
ん役に立つと多くの方がたから好評の楽譜集です!!

NHK

こどもうた

楽譜集

第 13 集



日本放送協会 編



も く じ

(曲のページ)

(歌詞のページ)

1 .	パラランたいそう	6	15
2 .	きいろい木馬	12	15
3 .	大きなかぶ	16	21
4 .	ええと ええとのうた	18	21
5 .	ねことめだか	22	29
6 .	下の ^{まえ} 前歯がぬけちゃった	24	29
7 .	ウパウパリズムはおまじない	26	29
8 .	ブルー ブルー ブルー	30	37
9 .	でんぐりがえしくるん	32	37
10 .	アブアブベビー	34	37
11 .	男の子はクチャクチャ	38	43
12 .	ポップコン ロック	40	43



(曲のページ) (歌詞のページ)

13.	春の子うーら	44	49
14.	ぶう ぶう ぶう	46	49
15.	ワナゲタフニヨコ	50	59
16.	まわりうた	54	59
17.	わたしのたからもの(バイエル76番から)	60	65
18.	夢 ^{ゆめ} の馬車 ^{ばしゃ} (バイエル93番から)	62	65
19.	サンバ・ピケーノ	66	75
20.	ぶったらぶたに	72	75
21.	とりのうた	76	77
22.	あの名この名	78	84
23.	へんてこ通り ^{どお} 三番地 ^{さん ばん ち}	80	84
24.	なずなの花と小犬	82	84

NHK

こどもうた

楽譜集

第 13 集



日本放送協会 編

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

果實菜

果實菜

果實菜



©1979 日本放送協会
表紙デザイン、カット 鎗木 昌弥
カット 平山 一美

刊行にあたって

「NHKこどものうた」楽譜集の第13集をおとどけ
いたします。

ここに収められている曲は、NHK総合テレビ「お
かあさんといっしょ」や、教育テレビの「なかよし
リズム」など幼児番組の中でこの1年創作され放送
されたものです。

私たちは、古くからある良い歌を歌い続けていく
と同時に、いつも時代にマッチした新しい歌の創作
に力をそそいでいます。

この楽譜集にはこの1年の私たちの成果24曲が収
められています。皆様方がこどもたちといっしょに
歌うとき、あそぶときにこの楽譜集をお役に立てて
いただければ幸いです。

昭和54年 8 月

日本放送協会 放送総局

青少年幼児番組班担当部長 吉川 正光



も く じ

(曲のページ)

(歌詞のページ)

1 .	パラランたいそう	6	15
2 .	きいろい木馬	12	15
3 .	大きなかぶ	16	21
4 .	ええと ええとのうた	18	21
5 .	ねことめだか	22	29
6 .	下の ^{まえ} 前歯がぬけちゃった	24	29
7 .	ウパウパリズムはおまじない	26	29
8 .	ブルー ブルー ブルー	30	37
9 .	でんぐりがえしくるん	32	37
10 .	アブアブベビー	34	37
11 .	男の子はクチャクチャ	38	43
12 .	ポップコン ロック	40	43



(曲のページ) (歌詞のページ)

13.	春の子うーら	44	49
14.	ぶう ぶう ぶう	46	49
15.	ワナゲタフニヨコ	50	59
16.	まわりうた	54	59
17.	わたしのたからもの(バイエル76番から)	60	65
18.	夢 ^{ゆめ} の馬車 ^{ばしゃ} (バイエル93番から)	62	65
19.	サンバ・ピケーノ	66	75
20.	ぶったらぶたに	72	75
21.	とりのうた	76	77
22.	あの名この名	78	84
23.	へんてこ通り ^{どお} 三番地 ^{さん ばん ち}	80	84
24.	なずなの花と小犬	82	84

ようじたいそう
パラランたいそう

♩ = 140

山本正之作詞
越部信義作曲

C B C F#dim G7 C

1

パララン パララン

C

パララン パララン パッ! しんごうオーケー

Am F G7 C Am

スタートオーケー レーダーまわせ

C Am C Am C Am C F C

クルクルクルクル エンジンふかせ ゴーゴーゴーゴー ロケットシュルシュル

C D^b7

シュル シュル シュル シュル

5 4 3 2 1

tr^b

C

じん こう えい せい うちゅう の は し を

E^m A⁷ D^m7 D^{#dim}

いっ たりき た り - レン ズがピカリ アン テナくるり

E⁷ G⁷ C A^m

いっ たりき た り - ちきゅう を みつけたー

F G7 C Am

まん まるー まん まるー にっ ぽん みつけたー

F G7 C C7

ほそながー ほそながー ぼくん ち みつけたー

F C

ばん ざーい ばん ざーい パラ ララン パラ ララン

C D♭

パラ ララン パラ ララン パッ!

4 回目はゆっくり

1.4. あ るく あるく な にが あるく <……があるく>
 2. は ねる はねる な にが はねる <……がはねる>
 3. お よぐ およぐ な にが およぐ <……がおよぐ>

1.2.3.

D G7 C D $\flat$

C 4. A $\flat$ 9 D D $\flat$ C

<……があるく>

4.

C

パラ ララン パラ ララン パラ ララン

C Am

パラ ラン バッ! ちぎゅう が ち か い

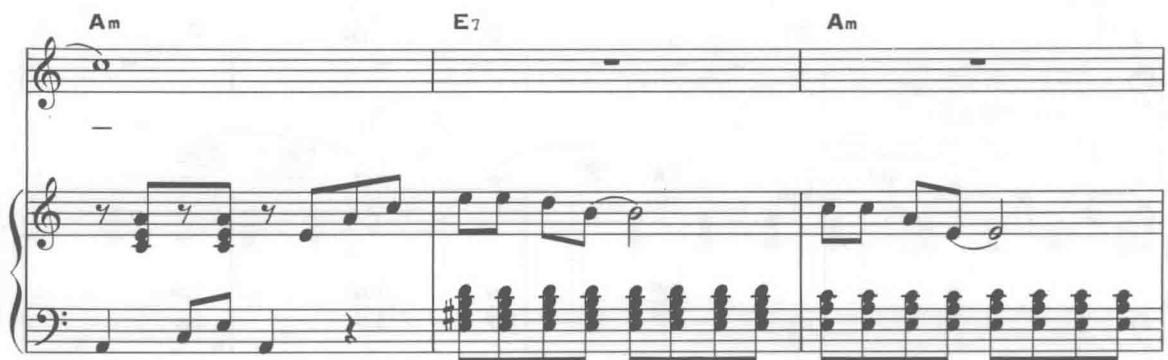


C Am E7

めをさま せ



Am E7 Am



F Fm C F

く う き が おい し い -



Fm C G7 C F C
 それつ い た パラ ラン
 パラ ラン パラ ラン パラ ラン パッ!



きいろい木馬 もくば

しふやしげお 作詞
 渋谷 毅 作曲

やさしく ♩ = 120 ぐらい

2

DM7 D7 G Gm

1. きいろい もくばが そらをとび
 2. きいろい けむりが そらをとび

E7 A7 D A7

とびそこなつて おちました
 やがてくもに なりました

Bm D A A#dim Bm

あしが いっぱい おれました
 それ は きれいな くもで した

G⁶ G E⁹/G[#] E^m⁷/A D

おな が れ た て き の あ く し も え ま ま し た た

G/A F^{#m}/A G/A F^{#m}/A 1. D

け む り が そ ら へ り の ぼ り ま し す た
き こ り は ぼ ん や へ り み て ま し た

mp *mf*

A⁷ D A⁷ 2. A⁷

3. や さ し い き こ り が も り の き で

mf

D^m⁷ D⁷ G G^m

3. や さ し い き こ り が も り の き で