

2014年度宁波市 广播电视优秀作品评析

王文科 孟建耀 主编



中国广播影视出版社

2014年度宁波市 广播电视优秀作品评析

王文科 孟建耀 主编



中国广播影视出版社

图书在版编目(CIP)数据

2014 年度宁波市广播电视优秀作品评析 / 王文科,
孟建耀主编. — 北京: 中国广播影视出版社, 2015. 12
ISBN 978-7-5043-7554-4

I. ①2… II. ①王… ②孟… III. ①广播节目—介绍
—宁波市—2014 ②电视节目—介绍—宁波市—2014 IV.
①G229.275.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 285537 号

2014 年度宁波市广播电视优秀作品评析

王文科 孟建耀 主编

责任编辑 余潜飞

装帧设计 人文在线

出版发行 中国广播影视出版社

电 话 010-86093580 010-86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条 9 号

邮 编 100045

网 址 www.crtp.com.cn

电子信箱 crtp8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京天正元印务有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 390(千)字

印 张 21.25

版 次 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-7554-4

定 价 62.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

目 录

CONTENTS

广播新闻类

- 浙江省首批 7 座“三无”船礁投放渔山海域 象山县广播电视台 (3)
海洋环保钟声的记录者
——《浙江省首批 7 座“三无”船礁投放渔山海域》评析 陈雯怡 (4)
- 履行“河长”职责不到位 书记市长同样被点名
我市“五水共治”行动掀起问责风暴 奉化市广播电视中心 (7)
“曝光”里的新闻与宣传
——《履行“河长”职责不到位 书记市长同样被点名
我市“五水共治”行动掀起问责风暴》评析 焦俊波 (8)
- 电商 + “海外仓”助推慈溪自主品牌 小家电走入海外千万家
..... 慈溪市广播电视台 (10)
——《电商 + “海外仓”助推慈溪自主品牌 小家电走入
海外千万家》评析
..... 王 贞 (12)

- 鄞州法院阳光司法领跑全国 鄞州区广播电视台 (14)
题材选择的典型性, 叙事模式的新闻性
——《鄞州法院阳光司法领跑全国》评析 陈少波 (15)
- 覆盖所有人口 人身财产双保障
——宁波市政府为全市人口购买的巨灾保险明天正式生效
..... 宁波广电集团新闻综合广播 (18)
通俗易懂, 才是政策新闻的突破口
——《覆盖所有人口 人身财产双保障——宁波市政府为全市人口
购买的巨灾保险明天正式生效》评析 蔡国栋 (19)
- 行进亚非欧, 寻访 21 世纪新海上丝绸之路的宁波人
..... 宁波广电集团新闻综合广播 (21)
主题报道“寻访化”策划的成功实践
——《行进亚非欧, 寻访 21 世纪新海上丝绸之路上的宁波人》评析
..... 蔡吉康 吴生华 (28)
- 对危房的漠视也是一种懒政 宁波广电集团新闻综合广播 (31)
用事实说话, 说百姓想说的话
——《对危房的漠视也是一种懒政》评析 刘茂华 (33)
- 36 条, 让村级权力照单运行
——宁海县实施《村务工作权力清单 36 条》半年间
..... 宁波广电集团新闻综合广播 (37)
《36 条, 让村级权力照单运行》评析 戴颖洁 (40)
- 构建“学历+技能”人才培养体系 宁波大学成人
高等教育模式向全国推广 宁波广电集团经济广播 (42)
既讲故事 又要逻辑
——《构建“学历+技能”人才培养体系 宁波大学成人高等教育
模式向全国推广》评析 邵小丽 (48)



- 有个主任他姓张 宁波广电集团音乐广播 (51)
侧写人物同样精彩
——《有个主任他姓张》评析 王志敏 (59)
- “送真情, 助老行, 聚拢来, 乐起来”
——“全国敬老文明号”宁波
西门街道居家养老互助中心用 12 字圈起幸福大家庭
..... 宁波广电集团老少广播 (61)
——《“送真情, 助老行, 聚拢来, 乐起来”——“全国敬老文明号”宁波
西门街道居家养老互助中心用 12 字圈起幸福大家庭》评析
..... 李 欣 (64)

电视新闻类

- 一次没人咨询的咨询活动 奉化市广播电视中心 (69)
反弹琵琶, 技高一筹
——《一次没人咨询的咨询活动》评析 张雨雁 (70)
- 宁波音乐厅全国首设残疾人专席 宁波广电集团新闻综合频道 (72)
选题精准 结构完整
——《宁波音乐厅全国首设残疾人专席》评析 黄鸣刚 (73)
- 宁波审批改革新举措“救活”危困企业 宁波广电集团新闻综合频道 (74)
抓典型 改文风 出佳作
——《宁波审批改革新举措“救活”危困企业》评析 赵 莉 (75)
- 宁波港: 海铁联运实现“一带一路”完美衔接
..... 北仑区广播电视中心 (77)
《宁波港: 海铁联运实现“一带一路”完美衔接》评析 郭 璇 (79)
- 大学生“抛绣球” 投资人“抢项目”
..... 宁波广电集团新闻综合频道 (81)
抓亮点 找典型 多手段: 科技报道的吸睛之道
——《大学生“抛绣球” 投资人“抢项目”》评析 王淑华 (83)

- **宁波影响力·21 世纪新海上丝绸之路万里行** 鄞州区广播电视台 (85)
 紧扣经济发展战略的大制作
 ——《宁波影响力·21 世纪新海上丝绸之路万里行》评析
 李新祥 杨奇爽 (91)
- **关注《村级权力清单 36 条》** 宁海县广播电视台 (93)
 触觉敏锐 细节生动 表现多元
 ——《关注〈村级权力清单 36 条〉》评析 陈 兵 (99)
- **污水处理厂绝不能成为排污大户** 宁波广电集团新闻综合频道 (101)
 功夫在诗外
 ——《污水处理厂绝不能成为排污大户》评析 胡蓓蓓 (106)
- **一朵祥云绕青天** 宁波广电集团新闻综合频道 (108)
 普通民警身上的闪光金子
 ——《一朵祥云绕青天》评析 金重建 (112)
- **宁波影响力·21 世纪海上丝绸之路万里行** 宁波广电集团新闻综合频道 (114)
 《宁波影响力·21 世纪海上丝绸之路万里行》评析 于 舸 (120)
- **叶凯峰：一个“海归”的创业梦** 慈溪市广播电视台 (122)
 《叶凯峰：一个“海归”的创业梦》评析 倪琦珺 (126)
- **“划船”书记** 宁波广电集团经济生活频道 (129)
 电视社交专题节目创作的一个典型案例
 ——《“划船”书记》评析 陈书决 (137)

纪录片类

- **幸福一线牵** 北仑区广播电视中心 (145)
 幸福在这里
 ——《幸福一线牵》评析 卢 炜 (148)



- **飞翔之梦** 宁波广电集团广电专题部 (150)
纪录片的本质是一种情怀
——《飞翔之梦》评析..... 张忠仁 (155)
- **天下宁波帮** 宁波广电集团广电专题部 (158)
本土文化的成功叙述
——《天下宁波帮》评析..... 戴永 (185)

服务节目类

- **完善住房保障制度, 实施城市棚户区改造** ... 宁波广电集团新闻综合广播 (189)
民生对话 信息集萃
——《完善住房保障制度, 实施城市棚户区改造》评析..... 洪长晖 (195)
- **向汽车按揭“手续费”潜规则, 说不!** 宁波广电集团交通广播 (197)
《向汽车按揭“手续费”潜规则, 说不!》评析 马志强 (199)
- **雾霾天的心肺保健** 宁波广电集团新闻综合频道 (201)
论健康养生节目的信息质量与传播技巧
——《雾霾天的心肺保健》评析..... 袁靖华 (203)
- **春天和海蛭有个约会** 象山县广播电视台 (205)
《春天和海蛭有个约会》评析 苗笑雨 (212)

内参类

- **港口集卡行业深层次矛盾亟待解决 预防罢工反复出现**
..... 镇海区广播电视台 (219)
力透纸被 入木三分
——《港口集卡行业深层次矛盾亟待解决 预防罢工反复出现》评析
..... 卢 炜 (223)



- 爵溪土壤和地下水污染亟须关注…………… 镇海区广播电视台 (225)
主动出击,成就环境新闻的良性引导
——《爵溪土壤和地下水污染亟须关注》评析…………… 朱 怡 (229)

广播文艺类

- 隐秘的舌头…………… 宁波广电集团音乐广播 (237)
广播文学节目美学价值和社会意义的有力结合
——《隐秘的舌头》评析…………… 金 叶 (244)

广播剧类

- 包玉刚…………… 镇海区广播电视台 (251)
《包玉刚》评析…………… 石艳华 (279)

电视文艺类

- 百年沙耆…………… 鄞州区广播电视台 (283)
发现与编辑的艺术
——《百年沙耆》评析…………… 李 琳 (289)
- 万古山水茶…………… 宁波广电集团广电专题部 (291)
茶香画韵
——《万古山水茶》评析…………… 单 禹 (294)

广播少儿节目类

- 宁宁姐姐的三件宝贝…………… 宁波广电集团老少广播 (299)
寓教于精彩故事 创新广播少儿选题
——《宁宁姐姐的三件宝贝》评析…………… 刘 燕 (304)



- “囡囡好声音”第二季小学组决赛 奉化市广播电视中心 (306)
动听的有声舞台
——《“囡囡好声音”第二季小学组决赛》评析 刘小丹 (310)

电视少儿节目类

- “红领巾相约中国梦”2014年美德少年颁奖典礼 ... 宁波广电集团少儿频道 (315)
聚焦美德少年, 弘扬社会正气
——《“红领巾相约中国梦”2014年美德少年颁奖典礼》评析 ... 李 贞 (324)
- 汉字大战 宁波广电集团少儿频道 (326)
有品、有趣、有味
——《汉字大战》评析 邱 蔚 (328)



广播新闻类





浙江省首批 7 座“三无” 船礁投放渔山海域

短消息



(播音员口播): 今天, 浙江省首批 7 艘由涉渔“三无”船舶改造而成的人工船礁, 成功投放渔山海域。

(记者): 我现在是在国家级海洋生态特别保护区, 渔山列岛五虎礁附近海域, 你现在听到的鸣笛声就是中国渔政发出的指令, 在我前方, 7 座“三无”渔船改造而成的人工船礁, 经过卫星定位后, 由工作人员开启了沉礁的阀门, 现在正慢慢地沉入这片海洋牧场的海底。象山县海洋与渔业局副局长包希伟(出录音): 这些涉渔的“三无”船舶原来都是捕鱼的, 是鱼类的杀手, 经过这一次的投放人工船礁, 都成了鱼类的家了。对海洋渔业资源的保护, 修复海洋的生态环境能起到积极作用。

相比于传统的人工礁体, 现在正在投放的“三无”船礁, 是经过船业公司 18 项环保改造处理, 并通过相关部门验收, 既节省“三无”渔船拆解费用, 又少了人工船礁的建设费、维护费。博海船业总经理沈传国(出录音): 保温泡沫、装潢材料, 还有把主机设备全都把它清理, 机舱的油污冲洗, 再浇水泥, 安装阀门。

人工船礁投放, 是我省“一打三整治”行动的一项“变废为宝”有益探索和尝试, 计划还将在以渔山海域为主的保护区投放百余座类似船礁。投放后, 也将继续对投放海域的水环境进行定期的油、铁含量等指标检测。

象山县广播电视台

主创人员: 邱瑞娜、林春、陈亚琴、陈鸣



海洋环保钟声的记录者

——《浙江省首批7座“三无”船礁投放渔山海域》评析



陈雯怡

在大力发展海洋经济的过程中，因海洋利用、资源开发导致的海洋污染问题正日益严峻，使海洋遭到了严重损害。而这种谋发展而不重视环境保护的粗放式生产方式，很大程度上与社会公众海洋环保意识的淡薄、海洋监察手段落后和执行力不足有关。生态文明建设离不开海洋生态保护，海洋生态保护离不开新闻媒体的宣传和监督。

因此，这篇一分三十秒关于渔政部变“废”为宝，推动海洋环保事业的广播新闻报道可以说是应运而生。

首先，主题重大，效果及时。如上所述，这则消息围绕的大主题是海洋环保，目的是提高老百姓海洋生态保护的意识和监督相关部门的环保工作。这是促进生态文明建设，推动五位一体全面建设的一次历史性记录。从其社会效果来看，该消息播出的时候正值象山开展“一打三整治”的关键时刻，民众对这一新鲜事物投入莫大关注：“三无”渔船还可以以这种方式被利用。因此，这则现场报道对当地老百姓来说，能够及时地了解人工船礁的来源、特点和作用，提高海洋环保意识；同时对政府而言，该消息也间接地推动了浙江省“一打三整治”工作的开展，起到了良好的宣传作用。

其次，地域优势，策划精心。象山作为全国首批国家级海洋生态文明示范区，是海洋环保的重要对象之一。因此，与诸多内陆新闻媒体不同，象山本地新闻媒体掌握着众多该海域的第一手重要信息。但若有了可靠的一手信息便“直线式地”鲁莽行事，同样难出好新闻。诸如本文所述的此类非突发性新闻报道，要想脱颖而出，除了要有好的主题，往往还要有适当策划。从记者的采编过程中可以了解，当他们获知象山县首批由7艘涉渔“三无”船舶改造而成的人工船礁将于12月18日在渔山列岛五虎礁北面海域投放的信息后，马上和渔政部门联系，当天便跟随中国渔政执法船艇，经过几个小时的航行来到目的地，抓住了重要的时间节点，进行现场采访，见证整个投放过程。如果没有在新闻事实发生前进行有效的沟通和精心策划，那么，象山台的记者就很可能错过人工船礁投放的黄金时刻，错失最宝贵的现场录音。



再次，先声夺人，现场感强。在播音员简短的口播结束后，作品于第 6 秒进入现场报道。首先传入听众耳中的便是海上鸣笛声，3 秒钟的笛声，引人入胜，现场感十足，让听众犹如身临其境。接着伴随着海浪声和仪器运动的声音，记者现场解说船礁投放的整个过程。可惜的是后面的同期声采访现场声音不明显，更像是在其他场合录制的。于此，在保证采访录音清晰的前提下，如果能够在两段同期声之间，以过渡的方式放几秒钟现场声音，效果可能会更好。因为消息最后还有一段记者自己的评论式解说，也是没有现场声的，如果从采访同期声开始就过滤掉现场声音，那么从作品的三分之一处始，就只有人声，现场感大打折扣。

总体言之，全篇编排逻辑性强，载体小而内容丰富。记者本着先现场，后背景的现场报道原则，在短短一分半时间内，把象山县首批由 7 艘涉渔“三无”船舶改造而成的人工船礁在渔山列岛海域成功投放的事实交代清楚。但同时，一分半的载体却包含了大量的信息：一是浙江省首批 7 座“三无”船礁投放渔山海域这一新闻事实；二是通过象山县海洋与渔业局副局长包希伟的口述，重现这 7 艘“三无”船礁的前世今生；三则是借博海船业总经理沈传国的采访录音说出这些船礁的特点和作用；最后，记者从现场的时间点延伸未来，为听众提供最新的将来时态的信息，即“人工船礁投放，计划还将在以渔山海域为主的保护区投放百余座类似船礁。投放后，也将继续对投放海域的水环境进行定期的油、铁含量等指标检测”，从点到面，把这次投礁活动提升到具有历史性的开端意义。而对于人工船礁投放的过程，记者只用一段话：“在我前方，7 座‘三无’渔船改造而成的人工船礁，经过卫星定位后，由工作人员开启了沉礁的阀门，现在正慢慢地沉入这片海洋牧场的海底。”寥寥数字，投礁的过程清晰明了，彰显出凝练、洗练、干练的文风。

天缘、地缘、人缘，是这件作品成功的重要砝码，也是区域媒体新闻报道的最大优势。象山县人工船礁的投放再一次敲响了海洋环保的钟声，而这件作品就是最可靠的记录者。

当然，再好的作品也有不足之处。在这简短的消息报道中，有以下几点仍可改进。一方面，语言虽简练，但不通俗易懂。首当其冲的就是标题，何为“三无”，听众不能直观理解，全文也没有任何解释，似乎这个“三无”已经约定俗成，无须多言。但事实上，“三无”渔船的概念对于很多对渔业并不熟悉的听众来说，仍然是费解的。在篇幅如此之短的消息中，除了语言简练，更重要的还是让听众听明白，毕竟广播只有声音这一种元素，听众无法立体化地解读信息。

另一方面，见证式的新闻报道，过程性不足。首先报道的时间要素残缺，除了

“今天”，没有其他具体的时间点，凸显不出更强的时效性。其次，对于人工船礁的投放少了见证人，除了工作人员和记者，现场的老百姓，尤其是渔民的采访更应该融入报道中。因为通过他们的声音，才能检测出这次人工船礁的投放是否提高了他们的海洋环保意识。

（作者单位：浙江传媒学院）



履行“河长”职责不到位 书记市长同样被点名 我市“五水共治”行动掀起问责风暴

长消息



(出口述)

“东江上游养殖场违规排污、县江河面有较多垃圾”，昨天（5月22日），市委市政府督查考核室公布了最新一期全市“河长制”河道水环境综合治理情况的检查结果。由于治理不到位，市委书记张文杰和市长陈志昂任“河长”的河道都赫然在列。请听本台记者俞晖、周钰莹发来的报道。

在这份清单上，我们可以看到一共有74条河道因各种问题被点名通报，要求尽快整改。其中，由我市市委书记和市长分别担任河长的东江和县江也名列其中。督查通报显示，5月18日，东江岳林段赵家村附近被发现有一养猪场违规排污。接到督查通报后，市委书记张文杰会同岳林街道立即与该养殖户进行协商。养殖户承诺停止排污，并于6月30日前关闭养殖场。5月20日，市民向市长电话反映县江城区河面有较多垃圾。经督查人员现场确认，市长陈志昂立即要求水利局下属保洁中心对河面进行清理。

就“五水共治”工作启动问责机制，记者采访了市委书记张文杰：“督查室和‘五水共治’办公室不会就相关选取的题材通知任何一个领导，直接到报纸上登。登完以后对担任河长的市领导会直接抄单子告诉你。而且当你这个领导的名字反复在曝光台