

PUTONGHUA SHUIPING CESHI
ZHIDAO JIAOCHENG

普通话水平测试 指导教程

王 艳 主编 沈 奇 沈 军 副主编



化学工业出版社

PUTONGHUA SHUIPING CESH
ZHIDAO JIAOCHENG

普通话水平测试 指导教程

王 艳 主编 沈 奇 沈 军 副主编



化学工业出版社

· 北 京 ·

《普通话水平测试指导教程》以《普通话水平测试大纲》和《普通话水平测试纲要》为依据,结合普通话水平测试的题型和测试要求,从语音知识、发音方法、正音技巧等方面系统全面地进行讲解并选取了大量有针对性的例子,以便于读者纠正发音。本书还将计算机辅助测试的测试流程、评分标准、注意事项作了详细介绍,从而帮助考生解答“怎么考”的疑惑,使考生对普通话水平测试有一个清晰、明确的认识。

本书以江苏省普通话水平测试题为例,将测试项目中考生容易失分的地方以理论讲解和对比练习相结合的方式呈现,特别针对考生失分较多的“朗读短文”项目,将60篇朗读短文全部标注拼音,以便于考生对照拼音反复练习。另外,本书还将命题说话的30个话题全部列出,有利于考生提前做好充分的准备。

本书可作为普通话水平测试测前培训用书,也可作为读者提高自身语言标准程度的自学资料。

图书在版编目(CIP)数据

普通话水平测试指导教程/王艳主编. —北京:化学工业出版社, 2016.6

ISBN 978-7-122-26708-5

I. ①普… II. ①王… III. ①普通话-水平考试-教材
IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 070768 号

责任编辑:姚晓敏 郭建永

装帧设计:张 辉

责任校对:宋 玮

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装:大厂聚鑫印刷有限责任公司

787mm×1092mm 1/16 印张8½ 字数191千字 2016年6月北京第1版第1次印刷

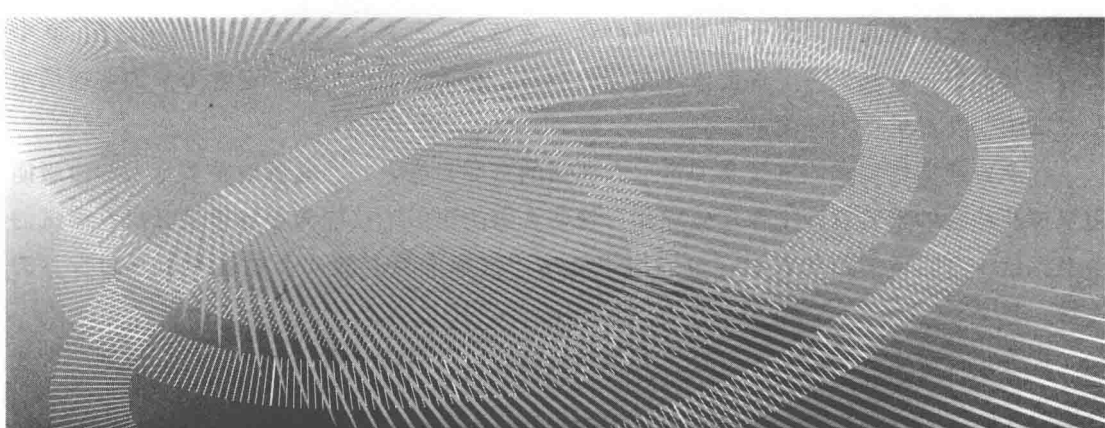
购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:20.00 元

版权所有 违者必究



前言

FOREWORD

普通话是我国的通用语言，也是世界上使用人口最多的语言，随着我国综合国力的迅速增强，与世界各国的经济往来和文化、教育、科技交流不断扩展及增多，中国文化对世界的吸引力和影响力也越来越大。因此，在全社会大力推广和深入普及普通话已是势所必然。

未来社会是一个竞争的社会，经济的竞争、科学技术的竞争、综合国力的竞争……而各种竞争最终表现为人才的竞争。因此，人才竞争成为社会竞争的焦点，素质教育成为人才培养的永恒主题。素质教育应当有明确的教育目标，有不同的教育层次，有具体的教育内容，有较强的针对性。然而，当前的职业教育中存在一些学生在基本技能方面水平较低的现象，例如有些学生不太会说普通话；口语表达能力差；写不好汉字、书写不规范汉字甚至错别字等。

南京科技职业学院作为江苏省首批省级示范高职院校、国家骨干院校，始终将教学质量放在首位，在重视学生掌握技术技能的同时，强调素质教育的重要性，以培养技能型高素质人才为目标。开展普通话培训和测试是我院提高学生综合素质的重要举措之一。从2008年开始，江苏省全面采用计算机辅助测试系统，我院平均每年参测人数达到2500人左右，取得二级以上成绩的考生人数约为总报考人数的70%。为进一步提高学生普通话水平，我院普通话测试站组织测试员老师编写了这本《普通话水平测试指导教程》，本书以《普通话水平测试大纲》和《普通话水平测试纲要》为依据，结合普通话水平测试的题型和测试要求，从语音知识、发音方法、正音技巧等方面系统全面地进行讲解，选取了大量有针对性的例子，以便于读者纠正发音。本书还将计算机辅助测试的测试流程、评分标准、注意事项做了详细介绍，从而帮助考生解答“怎么考”的疑惑，使考生对普通话水平测试有一个清晰、明确的认识，帮助考生做到“心中有数”。

本书以江苏省普通话水平测试题为例，将测试项目中考生容易失分的地方以理论讲解和对比练习相结合的形式呈现，特别针对考生失分较多的“朗读短文”项目，将60篇朗

读短文全部标注拼音，以便于考生对照拼音反复练习。另外，本书还将命题说话的 30 个话题全部列出，有利于考生提前做好充分的准备。相信本书的出版一定能为参加普通话水平测试的朋友提供很大的帮助。

开展普通话培训和测试是我国推广普通话的重要举措之一，真诚地希望本书的出版能为学校及社会的素质教育工作添砖加瓦。希望本书的出版不仅能为参加普通话水平测试的考生提供一本方便实用的教材，也能为想提高语言标准程度的读者提供一本开卷有益的读物。

在编写过程中，我们参考了有关专著和兄弟院校的教材；在出版过程中，得到化学工业出版社的大力支持，在此致谢。

由于时间紧迫、水平有限，疏漏与错误之处在所难免，敬请读者指正。

编者

2016 年 2 月

目录

CONTENTS

第一章 普通话概述 1

第一节 普通话	1
一、普通话的定义	1
二、语音的基本概念	2
三、普通话的语音特点	2
第二节 普通话与方言	3

第二章 普通话水平测试 4

第一节 普通话水平测试概述	4
第二节 计算机辅助测试	5
一、计算机辅助测试流程	5
二、计算机辅助测试内容	7
第三节 计算机辅助测试注意事项	7
一、读单音节字词	7
二、读多音节词语	7
三、朗读短文	8
四、命题说话	10
第四节 计算机辅助测试评分标准	11
一、读单音节字词（100个音节，限时3.5分钟，共10分）	11
二、读多音节词语（100个音节，限时2.5分钟，共20分）	11
三、朗读短文（1篇400个音节的文章，限时4分钟，共30分）	11
四、命题说话（限时3分钟，共40分）	11

第三章 普通话语音训练 13

第一节 声母	13
一、声母的发音部位和发音方法	13
二、声母的发音	15
三、声母的发音训练	16
第二节 韵母	24
一、韵母的分类	24
二、韵母的发音训练	27
第三节 声调	33
一、声调的作用和意义	33
二、调值	34
三、调类	34
四、声调的训练	34

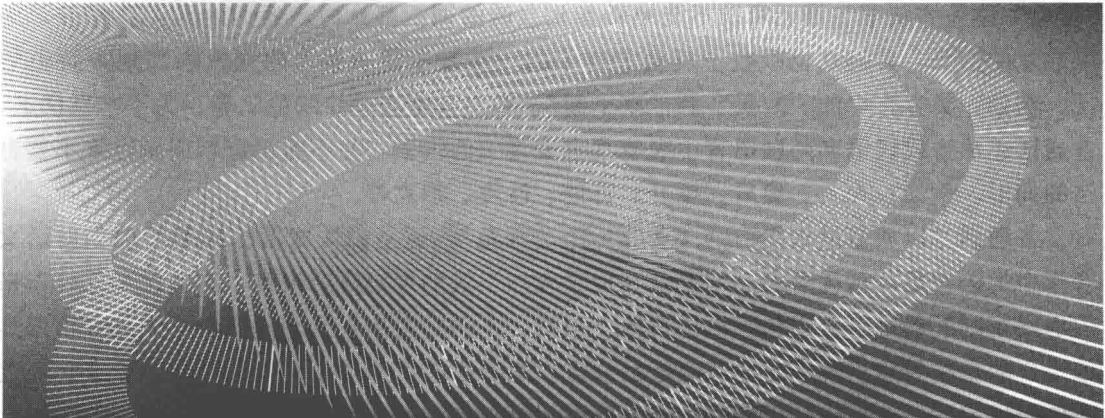
第四章 普通话的音变 / 37

第一节 变调	37
一、上声变调规律	37
二、“一”和“不”的变调	38
第二节 轻声	40
一、定义	40
二、作用	40
三、规律	41
四、发音方法	41
第三节 儿化	42
一、定义	42
二、作用	42
三、发音方法	43
第四节 语气词“啊”的音变	43
一、“啊”作叹词	43
二、“啊”作语气词	43

附录一 普通话水平测试用朗读作品60篇 / 45

附录二 普通话水平测试命题说话题目 / 127

参考文献 / 129



第一章 普通话概述

1982年,《中华人民共和国宪法》规定“国家推广全国通用的普通话”,明确了普通话的法律地位;1994年,原国家语委、国家教委、广电部下发了《关于开展普通话水平测试工作的决定》,对普通话水平测试的管理、具体操作等提出了明确的要求;1997年,全国语言文字工作会议确定了至2010年在全国初步普及普通话的目标;2001年1月1日起实施的《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定“国家通用语言文字是普通话和规范汉字”,进一步确立了普通话的法律地位和使用范围。

第一节 普通 话

一、普通话的定义

1955年,中国科学院召开了现代汉语规范问题学术会议,会上决定正式用“普通话”来称呼现代汉民族共同语,取代“国语”。“普通话”中的“普通”二字,是“普遍通用”的意思,具体含义是:以北京语音为标准音,以北方方言为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范的汉民族共同语。普通话是现代汉民族的共同语,是现代汉语的标准语。

普通话“以北京语音为标准音”,这是语音规范。但是,以北京语音为标准音,并不意味着北京话的任何语音成分都是标准音,北京话中的一些土音成分和异读等,都不能进入普通话。

普通话“以北方方言为基础方言”,这是词汇规范。北方方言的覆盖区域最广,使用人口最多(约占汉族总人口的70%)。但是,普通话以北方方言为基础方言,并不意味着北方方言中的所有词语都是普通话的成分。事实上,北方方言内部差异也很大,例如:北京人把“小”或“少”说成“一丢丢”,把“跑了”说成“颠儿了”;重庆话把“玉米”说成“包谷”,把“聊天儿”说成“摆龙门阵”;北方不少地区将“玉米”称为“棒子”,将

“肥皂”称为“胰子”等，所以不能把所有北方话的词汇都作为普通话的词汇。另外，为了表意的需要，普通话也吸收了其他方言中的一些有丰富表现力的词或表现地方特色的词，例如：吴方言中的“垃圾”和“亭子间”，粤方言中的“炒鱿鱼”等。为了丰富词汇，普通话还从古代汉语和外国语言中吸收富有表现力的词语，并不断创造新词新语来丰富自己的词汇，例如：夫人、诞辰、擢升、吉他、沙发、坦克等。

普通话“以典范的现代白话文著作为语法规范”，这是语法规范。典范的现代白话文著作中的语言是经过优秀的文学家及其他学者加工过的规范化的语言，这些作品反映出来的语法规则一般是符合现代汉语语法的。当然，不排除会出现个别作家由于受其方言或其他语言的影响偶尔出现不合语法规范的现象。只有那些优秀的文学作品或学术论文、经过集体构思撰写修改而成的重要文件或论著，才可以作为普通话的语法规范。

二、语音的基本概念

1. 音节

音节是语音结构的基本单位，也是听觉上最容易分辨出来的语音单位，是语流中最自然的语音单位。

发音——肌肉经历了一次从紧张到松弛的过程。

听音——每一个音节都有一个明显的响度中心。

在汉语中，除儿化韵之外，一个汉字读出来就是一个音节，很容易分辨得出来。

2. 音素

音素是语音的最小单位，是从音色的角度划分出来的。每个音素各具不同的音色，如“bei”这一音节可以分成“b、e、i”三个最小单位，即三个音素。

3. 元音和辅音

根据音素发音的性质可以把音素分为元音和辅音两类。

(1) 元音 发音时声带振动，声音响亮，气流在口腔不受阻碍的音。如：a、o、e、i、u、ü等。普通话有10个元音音素。

(2) 辅音 发音时声带多不振动，气流在口腔或鼻腔受到一定阻碍的音。如：b、p、m、r、n、ng等。普通话有22个辅音音素。

4. 声母、韵母和声调

(1) 声母 汉语音节开头的辅音。普通话的22个辅音音素中，除了ng只作韵尾，n既作声母又作韵尾外，其余的都作声母。此外，还有“零声母”，如“安ān”和“爱ài”。

(2) 韵母 汉语音节中声母之后的部分。韵母可以由一个元音构成，也可以由两个、三个元音构成，也可以由元音加鼻辅音组成。如“鹅é”、“藕ǒu”和“昂áng”。

(3) 声调 一个音节中具有区别意义作用的音高变化。如“买”和“卖”就是通过音高的不同加以区别。

三、普通话的语音特点

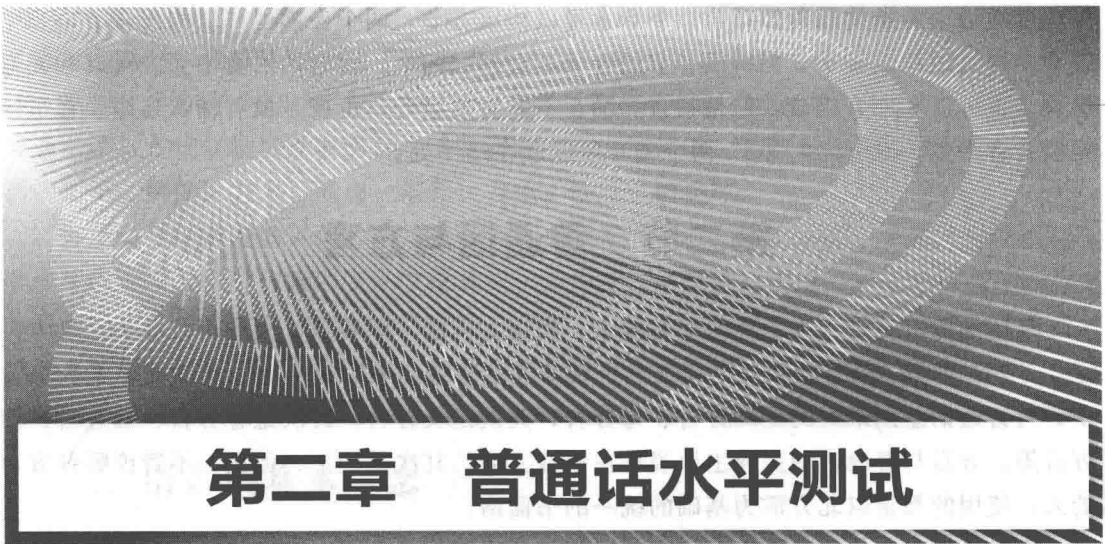
普通话的四个声调是非常显著的特点。相对于无声调语言，普通话以四声区分词语意思；相对于其他方言有5~11个声调，普通话只有四个，方便记忆。

普通话语音结构相对简单，一个音素可以构成音节，两个音素也可以构成音节，三个音素同样可以构成音节，但构成音节的音素不会超过四个。普通话语音中元音可以和元音组合，也可以和辅音组合，但是辅音和辅音不能直接组合，也就是没有辅音连缀。音节结尾以元音为主，只有“n、ng”两个辅音可以放在结尾处。

第二节 普通话与方言

汉语的方言分歧很大，而且非常复杂，根据方言的不同特点，大致可以分为七大方言区，分别是北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言。七大方言中，与普通话差别最大的是闽方言、粤方言，其次是吴方言，再次是客方言、赣方言、湘方言等。方言与普通话的差异主要表现在语音方面，其次是词汇，但是，不管说哪种方言的人，使用的都是以北方话为基础的统一的书面语。

方言是地方文化的载体之一，有其独特的联系感情的作用。推广普通话并非是不许讲方言，更不是要消灭方言，而是要在会说方言的基础上学会普通话。



第二章 普通话水平测试

第一节 普通话水平测试概述

普通话水平测试(PUTONGHUA SHUIPING CESHI, 缩写为PSC)是在教育部、国家语言文字工作委员会领导下,根据《普通话水平测试大纲》规定的统一标准和要求,在全国范围内开展的一项测试。

普通话水平测试测查应试人的普通话规范程度、熟练程度,认定其普通话水平等级,属于标准参照性考试。它为应试人提供普通话水平测试等级证书,是应试人使用单位对其普通话水平进行评价的依据。

普通话水平测试的内容包括普通话语音、词汇和语法。

普通话水平测试的范围是国家测试机构编制的《普通话水平测试用普通话词语表》《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》《普通话水平测试用朗读作品》《普通话水平测试用话题》。

普通话水平等级分为一级、二级、三级,一级最高,每一级中又分甲等和乙等两个等次。

(1) 一级甲等(简称“一甲”) 朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。测试总失分率在3%以内。

(2) 一级乙等(简称“一乙”) 朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶然有字音、字调失误。测试总失分率在8%以内。

(3) 二级甲等(简称“二甲”) 朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等)有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在13%以内。

(4) 二级乙等(简称“二乙”) 朗读和自由交谈时,个别调值不准,声韵母发音有不

到位现象。难点音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音、fu-hu、z-zh-j、送气不送气、i-ü 不分、保留浊塞音、浊塞擦音、丢介音、复韵母单音化等）失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在 20% 以内。

（5）三级甲等（简称“三甲”） 朗读和自由交谈时，声韵调发音失误较多，难点音超出常见范围，声调调值多不准。方言语调较明显。词汇、语法有失误。测试总失分率在 30% 以内。

（6）三级乙等（简称“三乙”） 朗读和自由交谈时，声韵调发音失误多，方音特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂的情况。测试总失分率在 40% 以内。

第二节 计算机辅助测试

一、计算机辅助测试流程

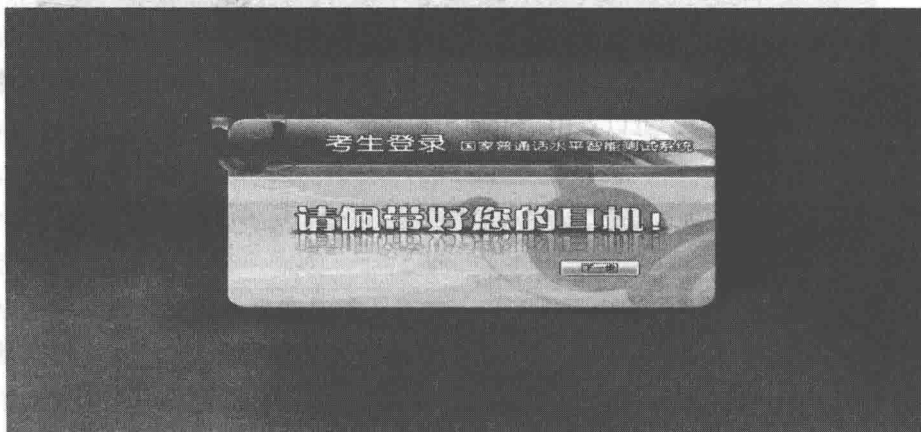
1. 系统简介

国家普通话水平智能测试系统是参加普通话测试考生的考试应用软件，在考试过程中，考生可以按照测试程序的提示，逐步完成考试内容及相关操作。

2. 计算机辅助测试操作流程

考生登录→核对考生信息→试音→考试→提交试卷

第一步 佩戴耳机

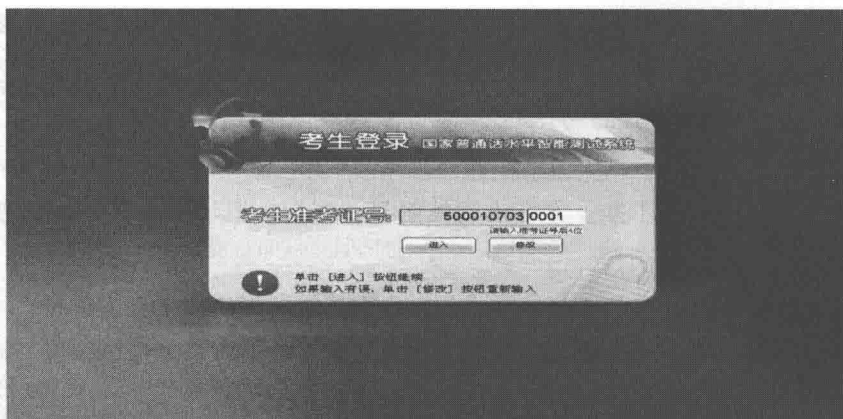


① 考生入座后，考试机屏幕上会提示佩戴耳机。

② 考生戴上耳机，将麦克风调节到离嘴 2~3 厘米的距离，注意麦克风在左侧。

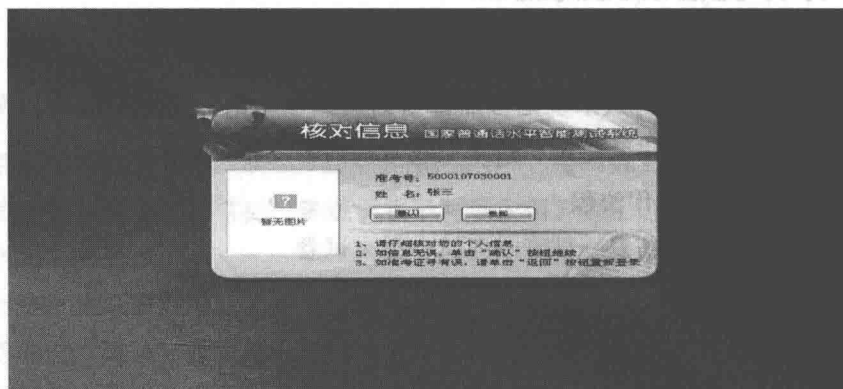
③ 戴好耳机后，即可点击“下一步”按钮。

第二步 登录



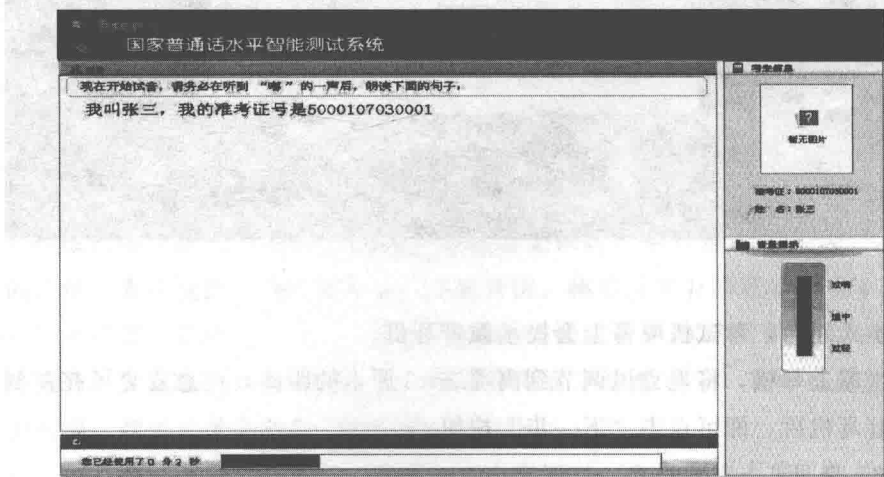
- ① 屏幕出现登录界面后，考生填入自己的准考证号。
- ② 准考证号的前几位系统会自动显示，考生只需填写最后四位。
- ③ 填写完成后，点击“进入”按钮登录。

第三步 核对个人信息



- ① 考生登录成功后，考试机屏幕上会显示考生个人信息。
- ② 考生认真核对所显示信息是否与自己相符，核对无误后，单击“确认”按钮继续。
- ③ 核对时若发现错误，可以点击“返回”按钮重新登录。

第四步 试音



① 进入试音页面后,考生会听到系统的提示语,提示语结束后,请以适中的音量和语速朗读文本框中的个人信息,进行试音。

② 若试音失败,请提高朗读音量重新进行试音。

二、计算机辅助测试内容

普通话水平测试以口试方式进行。以江苏省普通话水平测试为例,测试项目有四项:读单音节字词、读多音节词语、朗读短文和命题说话。总分 100 分。

普通话水平测试有完全人工测试和计算机辅助测试两种。除一级甲等的测试采用全人工测试外,江苏省普通话水平测试均采用计算机辅助测试的方式进行。应试人朗读的单音节字词、多音节词语、朗读短文的文字材料均用计算机显示,应试人朗读的声音通过话筒录制成声音文件,由电脑软件评分。

测试员通过播放应试人命题说话的声音文件对其评分。电脑评出的分数和测试员评出的分数相加后得出应试人的测试得分,并根据得分评出等级。

第三节 计算机辅助测试注意事项

一、读单音节字词

本项共 100 个字,要求从左往右横向朗读。

(1) 避免误读。导致误读的原因很多:①把常见词语中的一个字读成另一个字的音,如“萄”读成“pú”、“舜”读成“yáo”;②把形似的字读音搞混淆,如“拔”读成“bō”、“而”读成“miàn”、“日”读成“yuē”;③把意思相同或相近的字读音搞混淆,如“粪”读成“shǐ”、“拐”读成“qué”等。

(2) 关于多音字读法。多音字不标语境,建议考生尽可能按照字的读音来读。比如“佛”,作为字应该读“fó”,作为词可以读成“fú”,建议读成“fó”。

(3) 不要画蛇添足。在“读单音节字词”测试项中,不要将单音节字读成儿化,不仅不加分,反而要算作错误。

(4) 发现读错,即时纠正。普通话水平测试第一项、第二项都允许即时纠正,评分以第二次为准。但是,如果已经隔音节、甚至本项全部读完后再回读纠正的,则无效。

(5) 上声发音要注意,既要饱满、正确,又不能过度、夸张。上声容易出现两个问题:一是发音不完整,214 变成了 21 (俗称半上)(调值详见第三章第三节);二是发音过度,多了一个下降的拐弯。

二、读多音节词语

这一项总共 100 个音节,主要是双音节词语,如“粉笔、国家、热潮”等。数量 45 或 47 个。另外,也有 2 个三音节的词语,如“糖尿病、锦标赛”等。若 45 个双音节词语,就有 1 个四音节的词语,如“不速之客、教学相长”等。多音节词语要求从左往右横向朗读。

以下是一些容易读错的词语。

gǔsuǐ	yí huìr	sù shè	kē shuì	suì dào	jué sè	guǒ fǔ	chǔ fāng	mú yàng	
骨髓	一会儿	宿舍	瞌睡	隧道	角色	果脯	处方	模样	
piāoqiè	bǐng qì	bìn qì	zì tiè	lián lěi	jǔ xíng	lèi tái	yòng jīn	yīn bì	yǒng dào
剽窃	屏弃	摒弃	字帖	连累	矩形	擂台	佣金	荫庇	甬道
yān hóng	xuàn yào	xiào xiàng	niú pí xuǎn	xì xuè	hùn hé	cuò zhé	tíng bó	xuè pō	
殷红	炫耀	肖像	牛皮癣	戏谑	混合	挫折	停泊	血泊	
jū rán	yǒu yì	xiè lòu	què záo	fēn wéi	bèn zhuō	qiǎng pò	sā huǎng	zhào kāi	
居然	友谊	泄露	确凿	氛围	笨拙	强迫	撒谎	召开	
nuǎn huó	chǔ fèn	dāi bǎn	lào hàn	chún cuì	fà xíng	jìn liàng	mó hu	dāng jí	chǐ huò
暖和	处分	呆板	落汗	纯粹	发型	尽量	模糊	当即	尺蠖
miǎn qiǎng	niān jiū	táng sè	guān xǐ	pǒ cè	yào zi	běn sè	běn shǎi	kòng xì	
勉强	拈阄儿	搪塞	盥洗	叵测	鸽子	本色	本色儿	空隙	
nāng chuāi	tà běn	shěn chǔ	hān hòu	nǐng luó sī	bái huà	biān zuǎn	biān fú	bīn chú	
囊膈	拓本	审处	憨厚	拧螺丝	白桦	编纂	蝙蝠	摒除	
chèn zhí	chuāi duó	cóng róng	cuó chuāng	dàng zuò	dǔ sè	fēng mǐ	fū yǎn	fù hè	
称职	揣度	从容	疮痍	当作	堵塞	风靡	敷衍	附和	
hèng cái	hùn luàn	jǐ liáng	jiá kè	qiáng jìng	jué sè	pí lín	qiǎo rán	qīng jia	
横财	混乱	脊梁	夹克	强劲	角色	毗邻	悄然	亲家	

三、朗读短文

朗读短文在普通话水平测试中是一个非常重要的测试项。朗读短文的分值比较大，占30分，是前两项分数之和。普通话测试中的朗读短文考察的东西很多。

朗读最有利于提高考生的普通话水平，长期的朗读练习，有利于考生克服方言，巩固普通话发音；有利于考生形成连篇说普通话的习惯，为后面的命题说话打下良好的基础。正因为如此，考生必须更加重视朗读短文的练习，相对于其他三个测试项，需要投入更大的精力去反复练习。

朗读项目的评分主要有以下几个方面。

1. 语音标准

语音标准主要是考查声母、韵母和声调的发音。看一个人的普通话水平怎么样，不但要看他的静态的发音，还要看他的动态发音。朗读短文不但讲究静态的音节发音要准确，更讲究轻声、儿化、变调、语气词“啊”的音变等语流音变要自然。

2. 停连流畅

除了发音的准确以外，朗读时还要注意朗读技巧的运用。朗读技巧包括重音、停顿、速度、语调等形成的节奏。考试时留给考生思考的时间少，因此考生必须十分熟练地朗读文章。为此，评分标准增加了一些定性分析的扣分项，比如语调偏误、停连不当、不流畅等。

3. 系统缺陷

朗读短文中有有一个扣分项，叫“声韵系统缺陷”。第一项、第二项测试评分中都有语音缺陷的扣分，朗读中的语音缺陷不是一个一个音节计算，而是一类一类地计算。好几个

相同性质的声母、韵母缺陷构成一类。比如“z、c、s”发音时，舌尖抵到两齿中间，发成了齿间音，就是声母缺陷；发韵母时，动程不够，就是韵母缺陷。声母缺陷和韵母缺陷统称为声韵系统缺陷。每出现一类声韵系统缺陷时，扣0.5分。为了避免因声韵系统缺陷被扣分，在朗读短文时，应该始终注意发音质量。那么，怎样注意发音质量呢？最有效的方法就是不要赶速度。因为如果赶速度，原先方言比较重的人，必然会带入很多方言因素，影响普通话的发音质量；即使是原先普通话比较好的人，语速快了也会出现复韵母归音不到位、动程不够等缺陷。

4. 语调偏误

读书时应该注意抑扬顿挫，即注意语调。语调包括重音、句调、速度、停顿等朗读要素。而朗读短文时不需要，朗读短文时的语调应该是平实的。

普通话水平测试考试中的朗读短文与朗诵比赛、话剧表演不同。朗诵比赛、话剧表演时语调一般都比较夸张，起伏变化较大。角色拟音、表演夸张都是允许的，而这些在朗读短文中却是不允许的。朗读短文要求用自己真实的嗓音表现生活化的语言，用相对小得多的变化来处理语调。但是也不能因为掌握不好而影响了表义。这里说朗读短文的语调是平实的，并不是说可以没有变化，可以不讲究抑扬顿挫。过于平板的语调，或者固定强调的语调，都属于语调偏误。具体地说，语调偏误包括很多内容，如重音不当；轻重格式不对；声调有系统性缺陷；句调不自然；语速不当等。

5. 注意句调

句调指全句语音的高低升降的变化，句调与声调一样，都是“音高”的变化形式。但声调只指单个字的调子，也叫作字调；句调指贯串整个句子的调子。句调也是朗读技巧中的一个重要要素，对于表义也是十分重要的。句调的高低变化是由说话的人对他所说事物的态度决定的。

今天天气很好？（不太相信 语调升得快而高）

今天天气很好。（极端肯定 语调降得快而低）

今天天气很好！（天气之好出乎意料）

句调高低变化的基本类型有升、降、曲、平。

疑问句或语义未完时的停顿常用升调。例如：

他看看木牌上的字，问盲老人：“老人家，今天上午有人给你钱吗？”（作品53号）

表示愤怒，声调也往往上扬。例如：

父亲发怒了：“如果你只是要借钱去买毫无意义的玩具的话，给我回到你的房间睡觉去。好好想想为什么你会那么自私。我每天辛苦工作，没时间和你玩儿小孩子的游戏。”（作品7号）

肯定、感叹等语句常用降调。例如：

盲老人叹息着回答：“我，我什么也没有得到。”（作品53号）

祈使、讽刺、夸张等语句常用曲调。例如：

爸听了便叫嚷道：“你以为这是什么车？旅游车？”（作品10号）

陈述、说明等语句，或者感情比较悲痛、庄重的语句，常用平直调。例如：

地球上的人都会有国家的概念，但未必时时都有国家的感情。往往人到异国，思念家乡，心怀故国，这国家概念就变得有血有肉，爱国之情来得非常具体。（作品 11 号）

句调的高低升降是贯穿于全句之中的。一句话从第一个音节开始，就朝着所要表现的语调进行，只是在句末的词上表现得特别明显。这个明显的语调是由前面的积累促成的，而不是句尾词语的突然变化。

测试过程中应该怎样注意句调？

（1）要使用平实的语调。所谓“平”，就是不要大起大落，过于夸张；所谓“实”，就是真实，不要使用气声等手段。例如：

没有一片绿叶，没有一缕炊烟，没有一粒泥土，没有一丝花香，只有水的世界，云的海洋。（作品 22 号）

朗读这篇作品时，为了表现语调的抑扬，采用非常“雄壮”的语调的做法是不正确的。应该用真实的嗓音娓娓道来。

（2）应注意正确理解内容，选择合适的句调。例如：

现在正是枝繁叶茂的时节。这棵榕树好像在把它的全部生命力展示给我们看。那么多的绿叶，一簇堆在另一簇的上面，不留一点儿缝隙。翠绿的颜色明亮地在我们的眼前闪耀，似乎每一片树叶上都有一个新的生命在颤动，这美丽的南国的树！（作品 48 号）

这里语调处理成平调、降调行不行？不行。因为作者巴金的这段文字是为了赞美生命力，朗读时充满了欣赏、赞美之情，应该用稍微上扬的语调。

（3）要注意引用部分。例如：

母亲说：“今晚我们过一个收获节，请你们父亲也来尝尝（chángchang）我们的新花生，好不好？”我们都说好。……

父亲说：“花生的好处很多，……”

我们都说是，母亲也点点头。（作品 26 号）

有人将这段文字中带着重号的词语用非常强调的语气读出来，这是不妥的。因为这里的“好”“是”都是间接引用，不宜用说话似的语调强调。即使是直接引用，朗读短文也不宜用太强的语调。

（4）要注意正确处理人物对话。例如，在朗读作品 7 号时，有的考生为了区别作品中的爸爸和儿子这两个人物，不停地改变音色，模拟人物说话。这也大可不必，只需要用自己本身的音色，稍稍注意语气变化即可——爸爸的语气比较威严，儿子的语气比较幼稚。

四、命题说话

“命题说话”是测查应试人在无文字凭借的情况下说普通话的标准程度，是普通话水平测试过程中最重要的一项，总分 40 分。两个题目为一组，考生随机抽取题目，在正式开始考试之前须说出选择哪一个作为说话的题目，因此第四项考试开始后首先要说出“我说话的题目是……”，测试员根据考生选择的题目和说话的内容对其普通话的标准程度进行打分。

“命题说话”要求应试人在 3 分钟内围绕某一话题进行表达，在表达的过程中首先要注意内容与题目的吻合性，即我们常说的“不能跑题”。有的考生抽到的题目与考前准备