



全国唯一专业棋牌出版社

李昌镐九段授权独家出版

李昌镐实战心得

陷阱破解

LICHANGHAO SHIZHAN XINDE
XIANJING POJIE

李昌镐 著
陈启 等译



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

李昌镐九段授权独家出版

李昌镐实战心得

陷阱破解

LICHANGHAO SHIZHAN XINDI
XIANJING POJIE

李昌镐 著
陈启等译

 成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐实战心得. 陷阱破解/(韩)李昌镐著;陈启等译. —成都:成都时代出版社,2015. 12

ISBN 978-7-5464-1512-3

I. ①李… II. ①李… ②陈… III. ①围棋—布局(棋类运动)—基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 276250 号

四川省版权局 著作权合同登记章 图进字 21-2016-8 号

李昌镐实战心得 陷阱破解

LICHANGHAO SHIZHAN XINDE XIANJING POJIE

李昌镐 著 陈 启 等译

出品人 石碧川
策划编辑 黄 晓
责任编辑 曾绍东
责任校对 黄静怡
封面设计 何东琳
版式设计 华彩文化
责任印制 干燕飞
出版发行 成都时代出版社
电 话 (028)86618667(编辑部) (028)86615250(发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 四川华龙印务有限公司
规 格 165 mm×230 mm
印 张 15
字 数 203 千字
版 次 2016 年 1 月第 1 版
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷
印 数 5000 册
书 号 ISBN 978-7-5464-1512-3
定 价 29.00 元

版权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)87774611

前 言

有些人认为没有必要去背定式，但对于初学者来说，背总比不背好。陷阱手也一样，如果不能及时掌握与了解破解方法，一旦在实战中遭遇到对方的陷阱手，很可能会不知所措。当然通过精确的计算，完全可以发现正解，但必须要具备相当的技术和通过不懈的努力。

经常有人指责“陷阱手诱导别人出现失误，是脱离正道的行为”，但根本原因是中招的一方棋力存在问题。

陷阱手在受到对方的正确攻击后，可能会遭受重大损失，也可能在被对方破解后，只是形成局面对等的转换。但对方一旦中招，则可一招制敌。陷阱手所具有的惊人的爆发力，足以让人恐慌。不能正确应对陷阱手，就不会对定式有全面的理解。

本书精选了实战中经常出现的定式周边的各种陷阱手及其破解方法，有助于大家摆脱陷阱手的困扰，全面提高围棋水平。

最后，对承担本书稿件整理和为本书编辑出版而不辞辛劳的各位同仁一并致以诚挚的感谢。

李昌镐

目 录

第1章 星位陷阱手

第1型 突破包围网·····	3
第2型 愚形作战·····	7
第3型 让对手惊慌失措的肋下靠·····	13
第4型 异想天开的飞·····	19
第5型 粉碎弃子作战的企图·····	23
第6型 愚形等于死亡·····	27
第7型 背后的偷袭·····	31
第8型 深度潜入·····	35
第9型 更深潜入·····	39
第10型 左右双点·····	43
第11型 扳一手的作用·····	47
第12型 美妙的伏笔·····	53
第13型 二路的尖·····	58
第14型 变化的诱惑·····	61



第2章 小目陷阱手

第1型	陷阱手的苦战	69
第2型	尖的计策	73
第3型	随机应变的定式	77
第4型	过分的想法	83
第5型	坚实的基础	89
第6型	弃子作战	95
第7型	死守底线	99
第8型	平凡中的陷阱	103
第9型	掉转方向	107
第10型	连扳的挑战	111
第11型	斗笠形陷阱手	114
第12型	变陷阱为恶手	119
第13型	野蛮的封	122
第14型	企图封锁	127
第15型	突发奇兵	131

第3章 高目陷阱手

第1型	无理的靠	139
第2型	拐的计策	145
第3型	弱中有强	151
第4型	有漏洞的网	154
第5型	必然的对攻战	157
第6型	关门打狗	163

第7型 意外的下立	169
第8型 变化的意图	174
第9型 近身搏杀	177
第10型 特别注意	182

第4章 目外陷阱手

第1型 一间跳的陷阱	191
第2型 拼命一搏	198
第3型 强行阻挡	203
第4型 具有威力的顶	213
第5型 重压	217
第6型 征子不利	221
第7型 象步间的诱惑	226

第1章

星位陷阱手

- 第1型 突破包围网
- 第2型 愚形作战
- 第3型 让对手惊慌失措的肋下靠
- 第4型 异想天开的飞
- 第5型 粉碎弃子作战的企图
- 第6型 愚形等于死亡
- 第7型 背后的偷袭
- 第8型 深度潜入
- 第9型 更深潜入
- 第10型 左右双点
- 第11型 扳一手的作用
- 第12型 美妙的伏笔
- 第13型 二路的尖
- 第14型 变化的诱惑

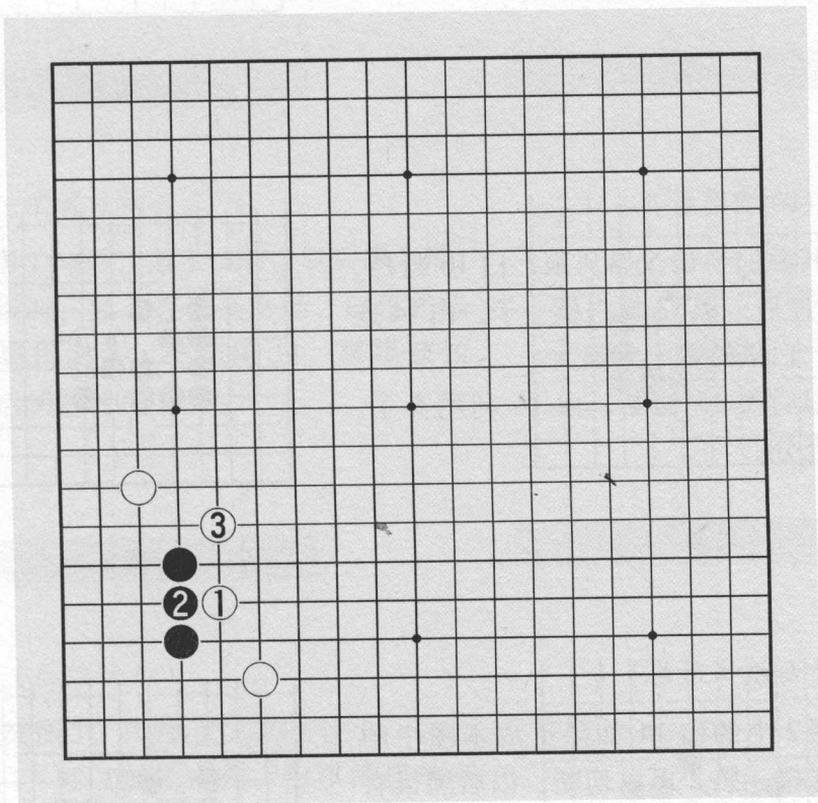


初学围棋，在下让子棋时，星位是最基本的区域，星定式也是必学的定式。

与小目、高目及目外定式相比，星定式的变化不是十分复杂，但也有很多脱离正常轨道的变化手段，这即是陷阱手。



第1型 突破包围网



黑先

白1点，其后白3封是让子棋中高手经常使用的手法，黑棋三子虽不至于被吃，但如果被白棋封锁，即使活棋也错失大势。请问黑棋突破强行包围的方法是什么？



图1 (陷阱进程)

黑1、3猛冲猛撞是俗手，看似黑棋给白棋制造了很多弱点，但白棋并不害怕。黑5打吃后，黑7双打吃。后续进行见下图。

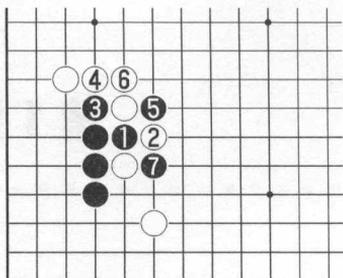


图1

图2 (后续进行)

其后白8长，黑9顶，白10封挡，黑11冲后，黑13提白棋一子，白14连接后，白棋外势十分强大。

以后黑15切断，白16利用弃子，白棋充分。

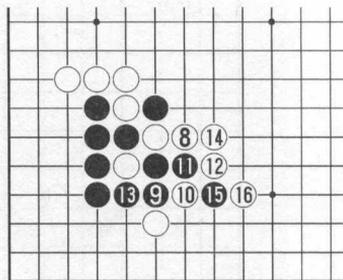


图2

图3 (白棋味道坏)

图2中的白14如果下成本图中的白1连接，黑2可以切断，以后黑棋有A位逃跑的手段，白棋味道坏。

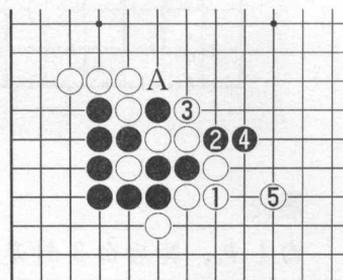


图3

图4 (黑棋仍然不满)

图2中的黑9如果下成本图中的黑1长，情况又会如何？白2扳，黑3、5利用先手后，黑7必须连接，下至白12，黑棋虽多得了一些实地，但白棋外势更强。

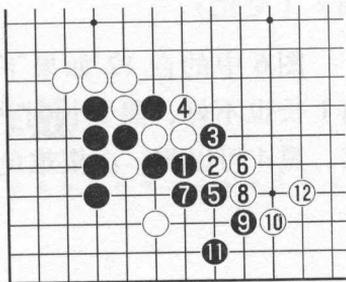


图4

图5 (破解方法)

黑1冲后，黑3切断，以后黑5搭，白6扳时，黑7连扳是手筋，白棋无法阻止黑棋出头。下至黑11，黑棋被切断。后续进行见下图。

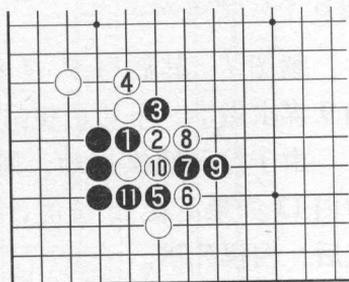


图5

图6 (后续进行)

续图5，其后白12防备征子，黑13至黑17可以封锁白棋，白棋活棋的空间不够，下至黑25，白棋下边整体不活，黑棋大获全胜。

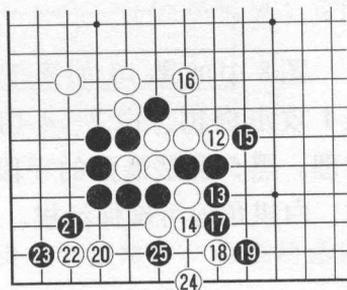


图6



图7 (变化)

图6中的白12如果下成本图中的白1长也不好，黑2长时，白3必须补棋，黑4可以拐，白棋难免苦战。

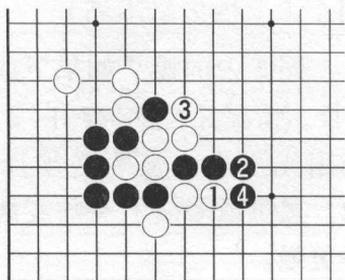


图7

图8 (后续进行)

续图7，其后白5、7利用先手后，白9谋求做活，下边白棋只能打劫活。

由于轮到黑棋提劫，黑棋充分。其中白13如果下在15位虎，黑棋在13位点后，白棋死棋。

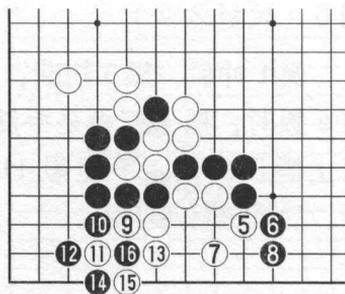


图8

图9 (黑棋无理)

图8中的黑10如果下成本图中的黑1攻击白棋，白2、4切断后，黑棋无理。黑5虽是最强的手段，但下至白12，白棋角地可确保活棋。

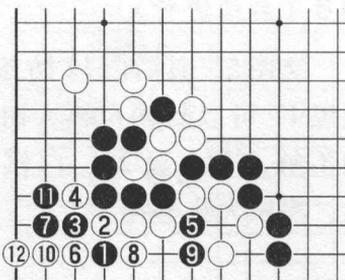
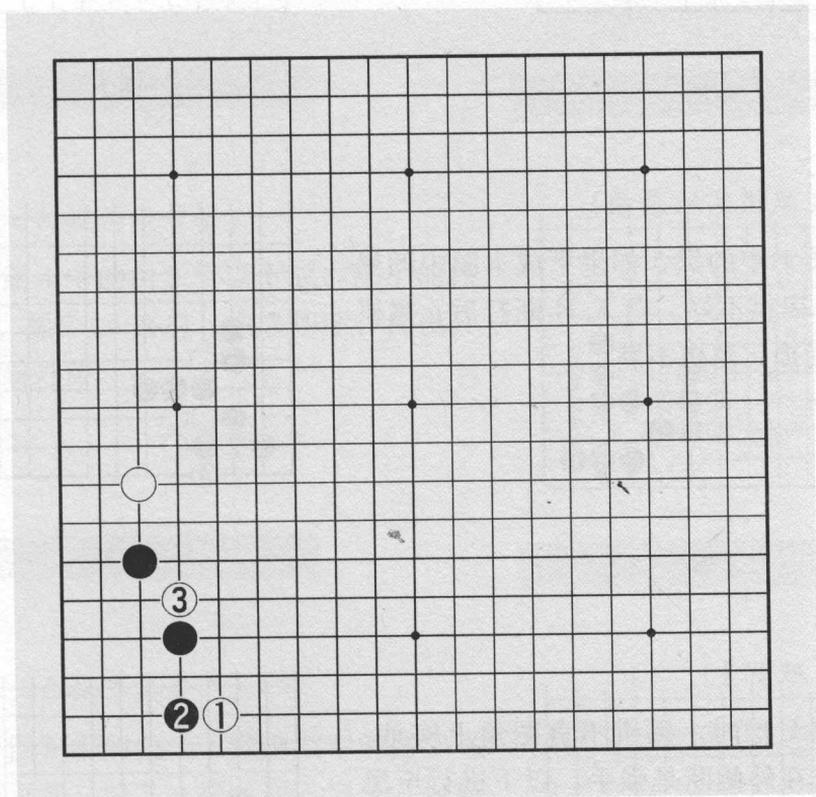


图9

第2型 愚形作战



黑先

白1低空潜入后，白3靠是实战中经常出现的陷阱手，白棋的意图是将黑棋逼成愚形，而黑棋如果应对不好，很可能下成愚形。



图1 (陷阱进程)

黑1退守虽然可行，但白2挖时，黑3守角正中白棋的陷阱。以后黑5虽是实地的大场，但白6打吃后，黑棋痛苦，白棋将黑棋压缩在角部。

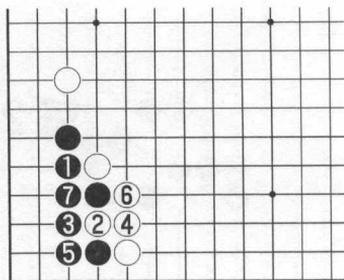


图1

图2 (黑棋实地受损)

图1中的黑5如果下成本图中的黑1长，黑棋不好。白2、4断打后，黑棋实地受损，黑棋不满。

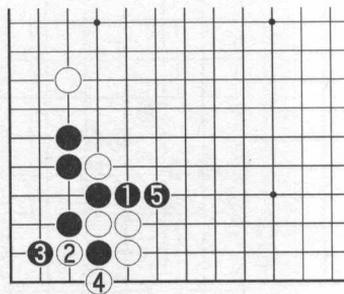


图2

图3 (破解1)

白1挖时，黑棋不贪图角上实地，于黑2在外侧断是强手，以下进行至黑8，黑棋外势雄壮，黑棋充分。

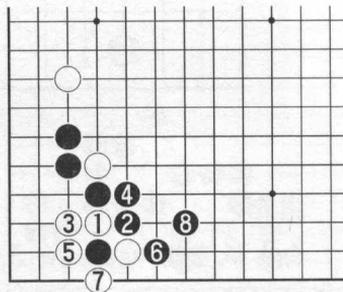


图3

图4 (疑问)

图3中的黑4如果下成本图中的黑1连接是疑问手，下至黑5，黑棋外势不及图3。

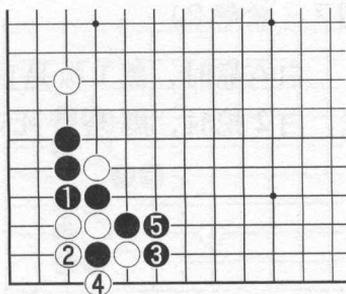


图4

图5 (白棋构筑外势)

图4中的白2可以下成本图中的白1长，黑2、4必应，白5切断，白棋开始构筑外势。

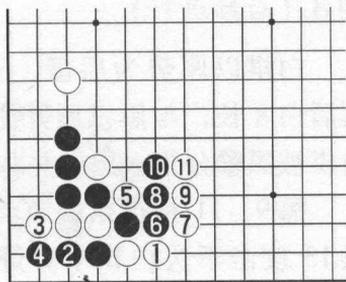


图5

图6 (白棋下边展开)

图5中的白5下成本图中的白1飞也有可能，黑2连接，白3展开，白棋掌握选择权。

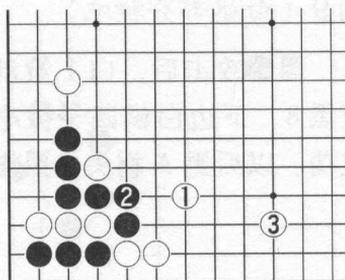


图6



图7 (破解2)

白△靠时，黑1扳是重视角地的下法，白2挖时，黑3、5死守角地。

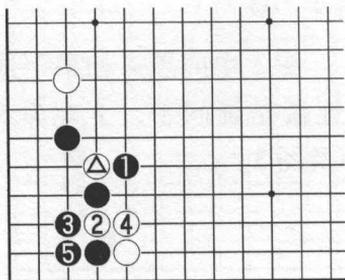


图7

图8 (后续进行)

白棋以厚势为后援，于白6切断，其后白8长，与黑棋展开激战，但由于白棋被黑△分割，黑棋并非不可战。

黑9、11是行棋的节奏，白12冲，黑13攻击下边白棋十分严厉，攻防形成转换。

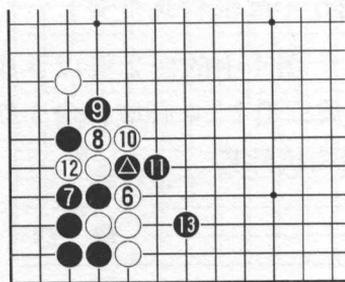


图8

图9 (白棋部分被吃)

黑△攻击后，白1策动，以下进行至黑8，下边白棋四子被吃，白棋没有成功。以后黑A拐头是黑棋的权利。

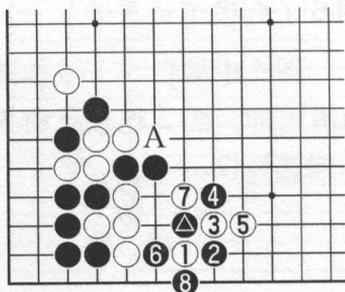


图9