



深厚的友谊

深厚的友谊

改编 本社通讯员
绘画 杨英镖

上海人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

深厚的友谊 / 杨英镖绘. —上海：上海人民美术出版社，2016.1

ISBN 978-7-5322-9772-6

I . ①深… II . ①杨… III . ①连环画—中国—现代
IV . ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第000163号

深厚的友谊

本社通讯员 改 编
杨英镖 绘 画
谢 颖 责任编辑
戴建华 技术编辑

上海人民美术出版社 出版发行
上海长乐路672弄33号 电话：54044520

上海中华商务联合印刷有限公司印刷

开本787×1092 1/32 印张3.625

2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

印数：0001—3200

ISBN 978-7-5322-9772-6

定价：32.00元

●画家自述

这本《深厚的友谊》连环画是文革前上海人民美术出版社根据叶君健的小说《画册》改编成连环画脚本后向我组稿的，初版于60年前的1965年7月。

我画这本作品着重刻画一对中朝少年的真诚友谊和他们勇敢、机智、不畏强暴共同抗敌的精神，同时描写了那个时代的生活所见，例如：中朝民众的不同服装、沈阳火车站七八十年前的面貌——包括旧式轿车、公共车站候车室、旧时代北方民众的各种防寒帽、棉袄、行李箱……等；还有房屋方面的特点，包括冬天屋里的火炕结构、桌椅、板凳、生活用品、杂物，屋外大门、二门、内外墙和墙角上砖瓦的堆砌方式，室内门窗各有不同的花格等等，一到严冬，屋檐会出现大小不同、形状奇妙的冰柱……

当年《深厚的友谊》刚出版时，“连环画作者联谊会”的赵宏本会长曾问我：“你为什么画北方生活会画得这样逼真？”我告诉他，我的少年时代不但在北方住过，而且父母还带我在沈阳生活过，所以那时留下的印象和感受一直记忆犹新。

我在上海生活、工作的30年间（1952~1982），一共创作出版了47本连环画和23本各类插图书，60多年来，我非常感激上海人民美术出版社一直不断再版我的多本连环画，同时我也感谢广大读者一甲子以来对我连环画作品的喜爱和长期支持。

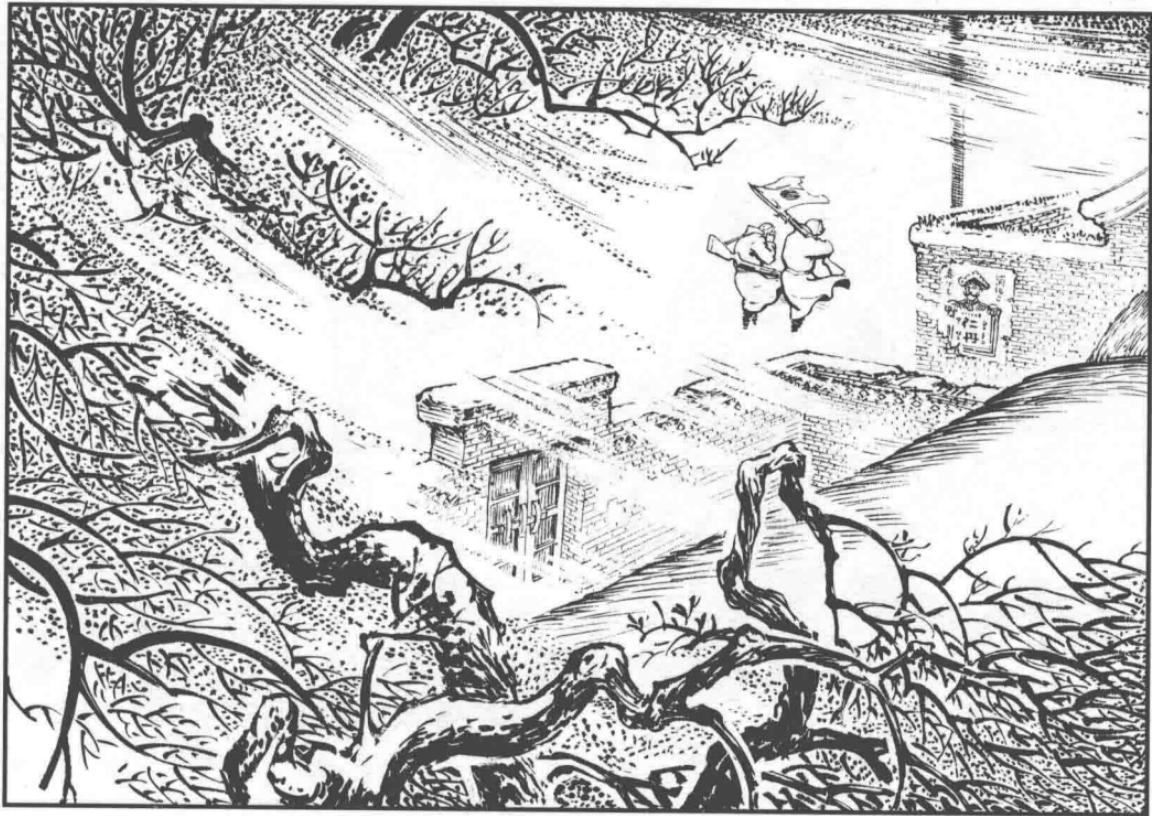
楊英鏗

2015年12月，84岁

前　　言

故事发生在“九一八”事变后的沈阳。居住在中国的朝鲜儿童崔长浩，在转移到长白山之前，将一本记载着朝鲜人民英勇斗争事迹和美丽江山的画册交给他的好朋友——一个中国儿童保存。这个中国儿童成年后，参加了中国人民志愿军，他在朝鲜到处打听崔长浩的下落，想把画册还给他。在战场上，他们意外地相逢了，在一次激烈的战斗中，崔长浩因掩护好朋友，自己受了伤。崔长浩又看到了自己的画册，最后，他把这本象征着中朝友谊的画册赠送给了好朋友。

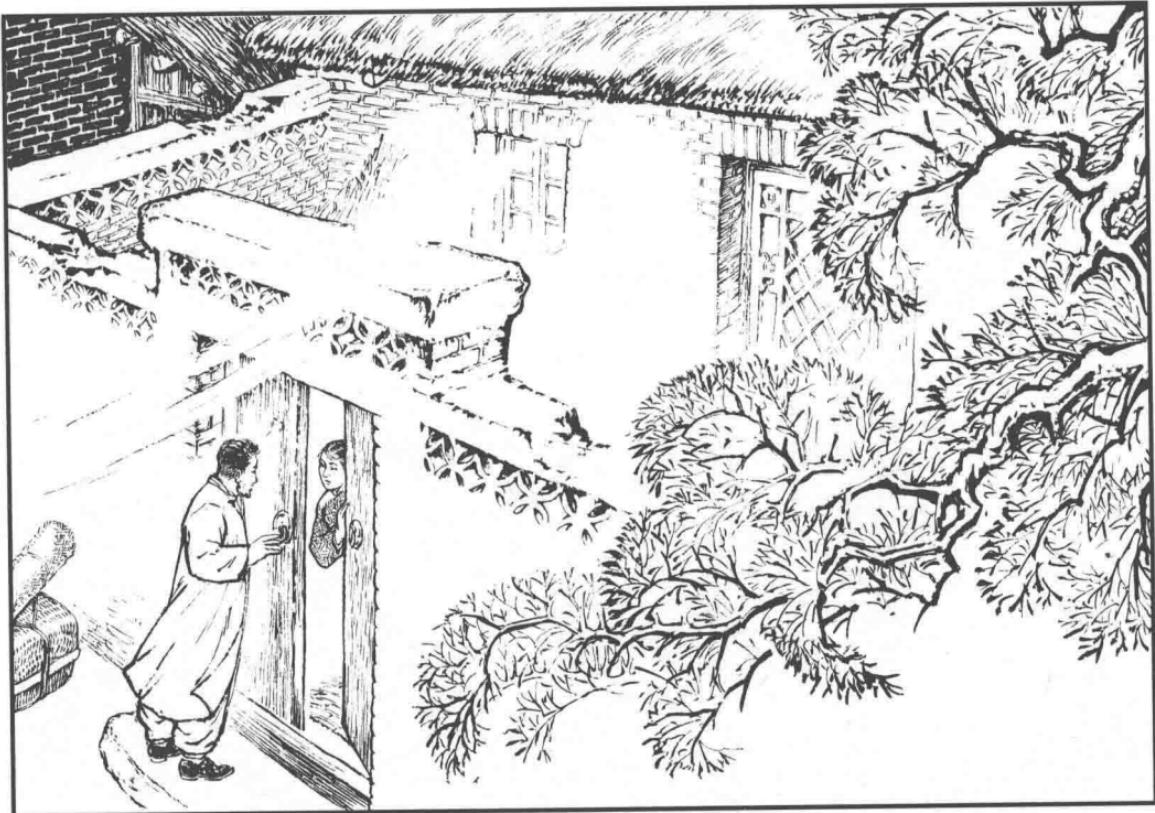




一个腊月的晚上，天寒地冻，北风怒号。“九一八”事变后，在敌伪统治下的沈阳，笼罩着一片黑暗。



这天夜深了，我家门外响起急促的敲门声。在这寒冷的夜晚有谁来找我们呢？妈妈不敢轻易开门，赶忙问了声：“谁？”一个陌生的声音说：“是我，阿妮！请开门。”



“阿妈妮”是朝鲜人称呼大娘的意思，妈妈把门打开了。门外那朝鲜人微笑着说：“大娘，对不起，来打扰您了。我们想借住一下你们隔壁的那间空房子。”



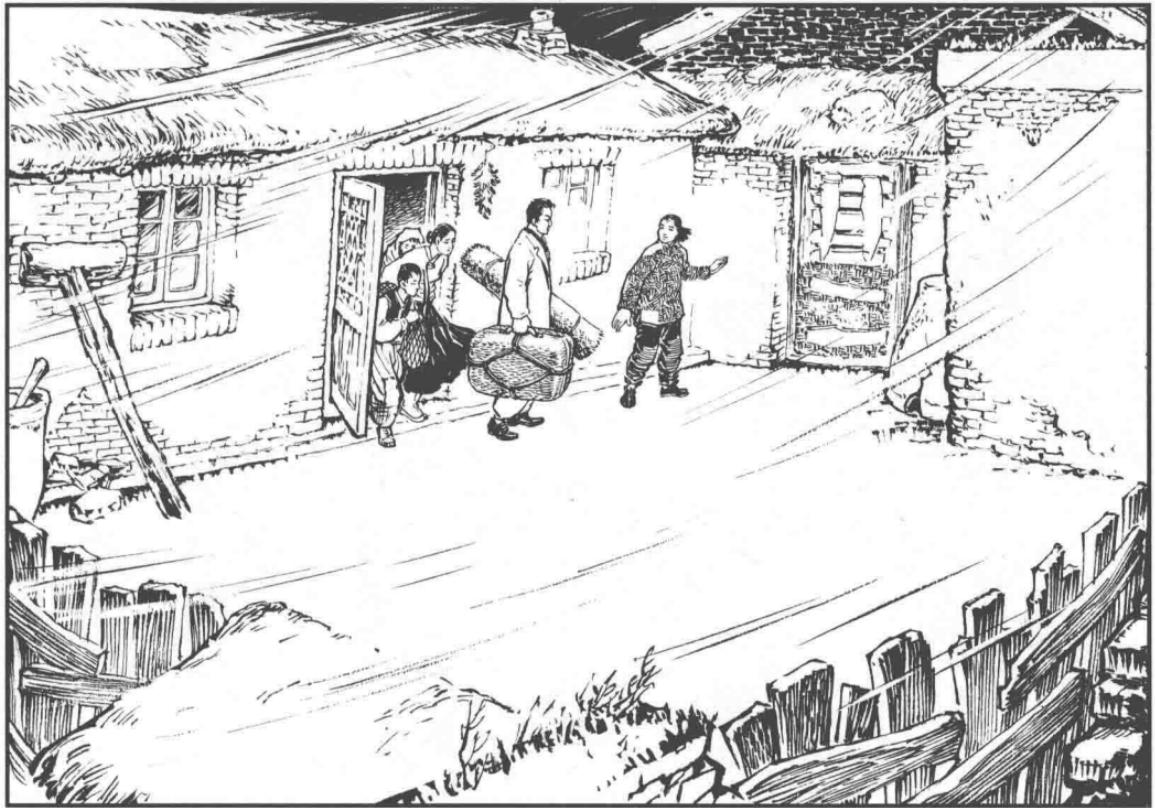
我家隔壁确实有间空房，房后的小院和我家院子通连着。但房子狭窄阴暗。几个月前房东离开沈阳时，托我妈妈代为照管。妈妈对来人说：“那房间又小又冷，恐怕不能住人。”那人说：“不要紧，能挡风就行。”



妈妈答应了。我一时好奇，跳下炕来跑到门口，只见寒风中还有一个妇女，背着小孩，旁边还站着个十二三岁的男孩子。妈妈把他们先领进我家屋子里来。



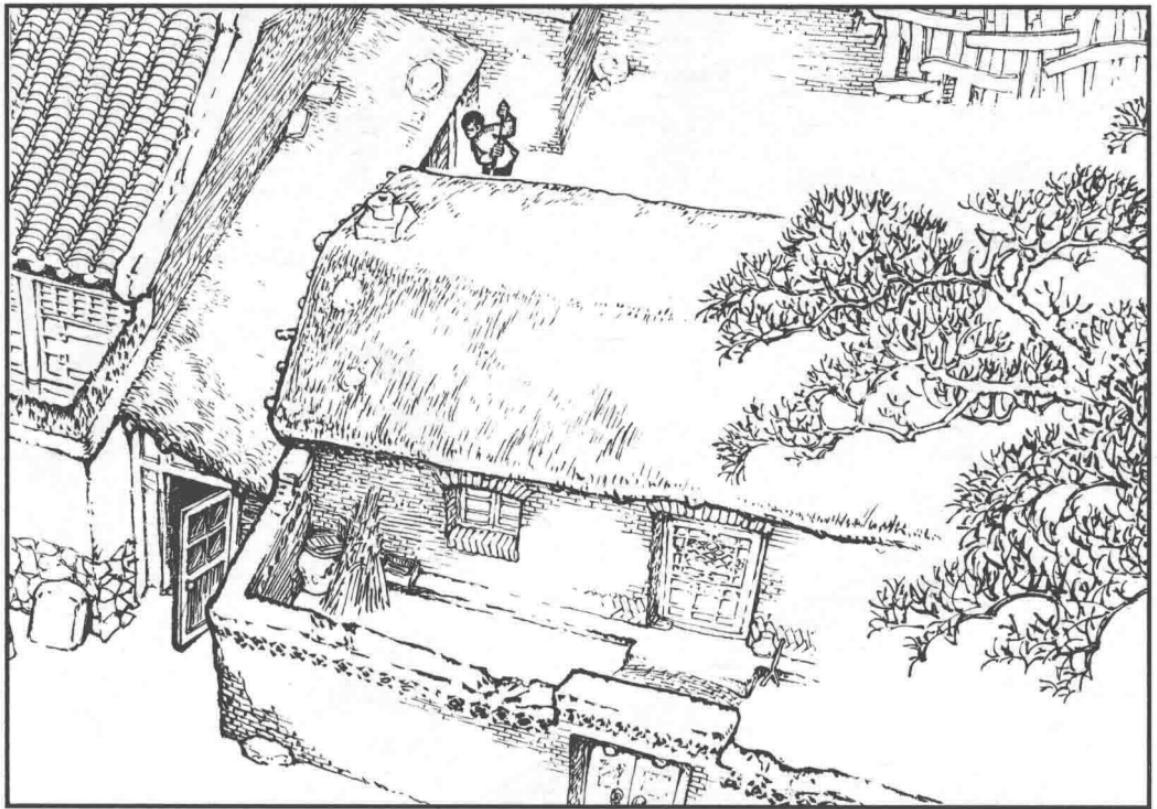
那男客感激地说：“大娘，您就是鸿生嫂吧？”妈妈惊异地问：“你怎么知道我丈夫的名字？”我爸爸原在日本人开的铁工厂做工，因罢工被捕，在监牢里被敌人折磨死了。



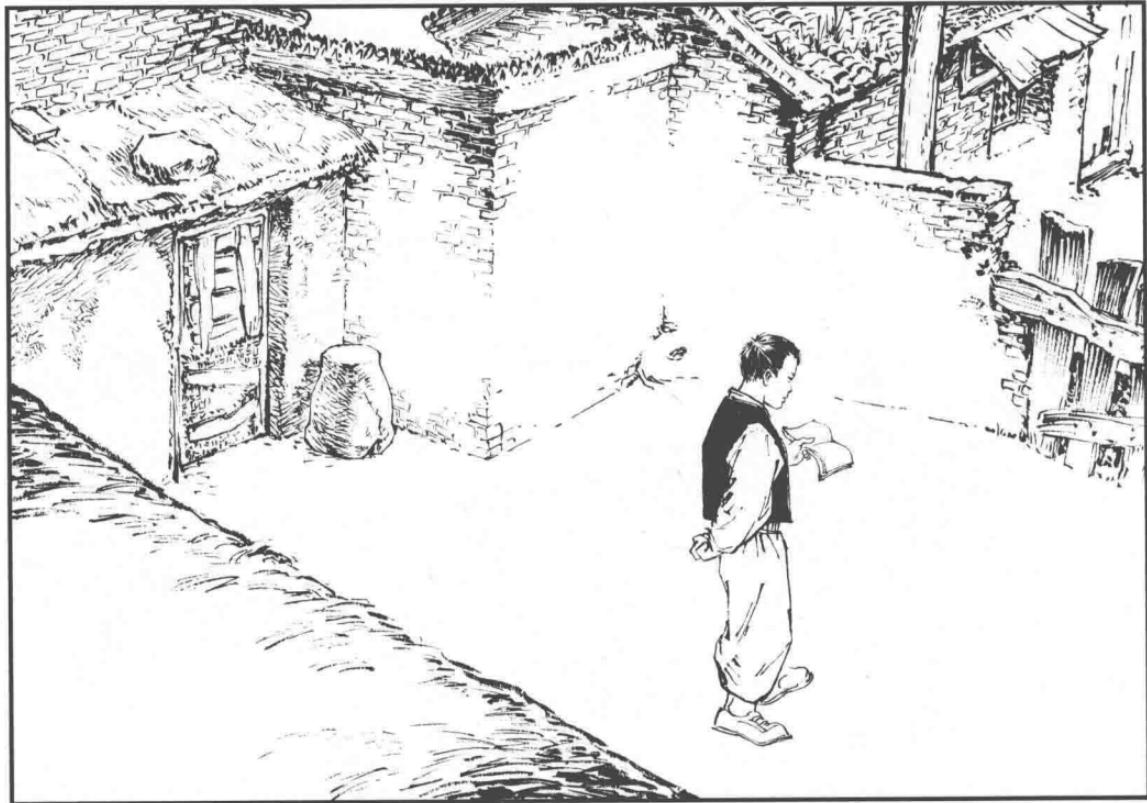
他回答说：“是同乡金正太告诉我的，是他叫我到这儿借房子住。”妈妈一听说是金正太介绍来的，忙把他们引到那间空房子里。原来金正太和爸爸是同事，也是罢工的组织者之一。



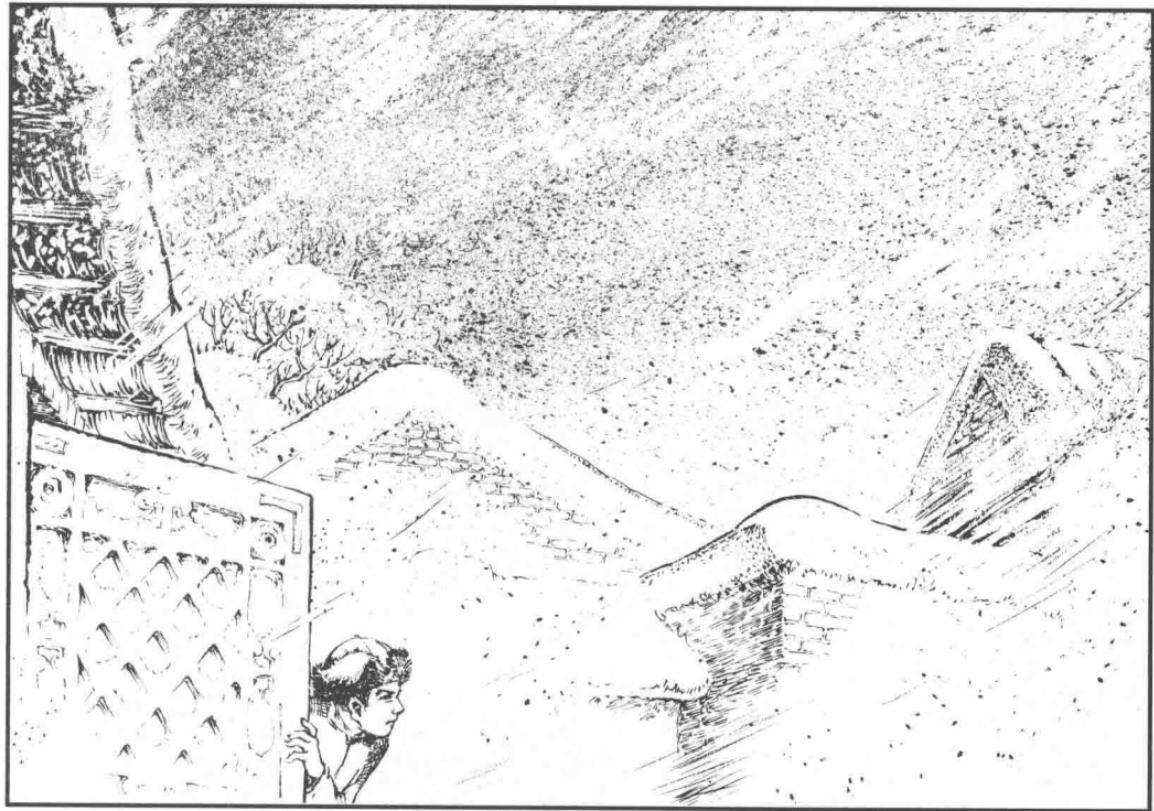
从此，我们成了邻居。为了怕引起伪警的注意，表面上我们都装做不认识。他们还做得更谨慎，从当街的正门出入，把通往我家的侧门关得紧紧的。



自从爸爸牺牲后，我家靠妈妈摆小摊子过活。我白天拣煤渣，还帮助妈妈做些杂事。我经常在扫院子的时候，好奇地从那侧门的门缝里向他家张望。



我看到那个大男孩经常在那寒冷的小院里出现。只见他时常拿着一本书，踱来踱去用功地翻阅着。



一天下午，天空飘着鹅毛大雪，地上积雪已有一尺多厚。妈妈不能出去摆摊子，家务全由她做了，我便想和隔壁那男孩一起堆雪人玩。