

杨昌长
著

永远的 乡愁

吹惯了家乡的风，喝惯了家乡的水，家乡的风景总是美得让人陶醉。不管你身在何方，故乡永远都是你心中绵绵的牵挂……

乡愁是什么？有人说，乡愁是一种对家国、故园的记忆，是一种经久不衰的情感；是一村、一溪、一树、一草或一个个有名有姓鲜活人物的清晰具象……



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

杨昌长
著

永远的乡 愁



中国文联出版社
<http://www.cflcp.com.cn>

图书在版编目 (CIP) 数据

永远的乡愁 / 杨昌长著. -- 北京: 中国文联出版

社, 2015.8

ISBN 978-7-5190-0167-4

I. ①永… II. ①杨… III. ①散文集—中国—当代

IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 190841 号

永远的乡愁

作 者: 杨昌长

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

复 审 人: 王 军

责任编辑: 郭 锋

责任校对: 林香云

封面设计: 凤凰树文化

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-65389139 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真: 010-65933115 (总编室), 010-65033859 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn>

E-mail: clap@clapnet.cn

guof@clapnet.cn

印 刷: 三河市宏顺兴印刷有限公司

装 订: 三河市宏顺兴印刷有限公司

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880×1230

1/32

字 数: 123 千字

印 张: 5.5

版 次: 2015 年 9 月第 1 版

印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-0167-4

定 价: 32.00 元

低吟浅唱皆心语

——序杨昌长散文集《永远的乡愁》

朱谷忠

这些年来，乡愁成了一个热词。但乡愁是什么？有人说：乡愁是一种对家国、故园的记忆，一种经久不衰的情愫。我以为，这个说法道出了今天无数人的同感。

既有同感，那么对于作家、诗人来说，总会对自己有一种提醒、一种关注、一种催促，一种不把内心的感触写出来便觉得于心不安的情形。近日，接到作家杨昌长的新作散文集，一看书名《永远的乡愁》，就顿觉有一种思绪、一种情感立即若隐若现地飘拂过来。

杨昌长在散文领域已耕耘多年，出版过几本书，他深迷此道且写作勤快，在报刊上也常发表作品，大都为精短的文字，传达的往往是生活中新鲜的气息，或事物很有意思的一面，清新真挚，令人喜爱。

这本新作，我细细看了一遍，发现他完全是从自己的心性出发，紧紧围绕“乡愁”，多角度地把自己对闽东乡土最诚挚的感情表现出来。他不贪大，只从一村、一溪、一树、一草或

一个个有名有姓的人物写起，虽用他自己的话说只是对这一切进行“拾零”“掇片”“撷趣”“爪泥”而已，但我看到，这有意无意的“见微知著”的写法，却实实在在地连缀起一幅有根基的隐隐幽幽的乡愁的水墨画。试看这本集子，无论是从《福安赋》《廉村赋》《太姥山鉴》《白云山记》《东狮山吟》《富春溪吟》等作品，或是从他记述的在这片热土上走过的前辈人士、创业人物和普通百姓，都感觉有一根线牵系着他的心怀，或把清新的景物拉近到读者身边，或把人性的真善美和盘托现在读者面前；前者既有对这一切直接和敏锐的观察，后者也有对这一切忠实的记录和传神的描摹，因而也格外有一种乡土的历史感和人生的真谛和兴味。

看来，乡愁确是杨昌长自有的难以磨去的肤色，他的情感，自然也会染上了这种色泽。于是他带着这种心结，怀着对闽东山水的挚爱，一直在倾听着、浅吟着、低唱着、抒写着。从行文看，他显得轻松随意，既有触发的个性独显，也有感悟的拈花一笑；有时，他会让人觉得心胸特别厚道，对故土的一切都爱之有加，说起来也如数家珍，诸如对外人并不知名的“龙井坑”“浅水湾”“茜洋”，等等，他也能写得简约又鲜活，更不要说那些一看就令人舌根生津的特产、瓜果，诸如溪东番石榴、穆阳水蜜桃以及各种风味小吃。这一类的文字分别打开的一扇扇窗子，足以让人置身于一个个鲜美的场景或意境之中。

无疑，作家杨昌长的乡愁是看得见山、看得到水和看得见人的。这部集子既是他和乡土的一种对话，也是与读者的一种交流。纵观这些作品，我觉得从乡土和生活中提炼新鲜的意象，进而提升此类文字的表现力，同时加大对情感内蕴的挖掘，仍是他今后必须多下功夫的方向。我相信杨昌长会以此作为一个

新的起点，在写作上继续奋发有为，为读者奉献出更多更好的作品。

2015年5月写于福州

（此文2015年6月28日发表于《福建日报》“武夷山下”）

注：朱谷忠，福建省作家协会副主席、国家一级作家。



目 录

001 低吟浅唱皆心语/朱谷忠

第一辑 骈羽拾零

- 003 福安赋
- 005 白云山记
- 007 太姥山鉴
- 009 东狮山吟
- 011 廉村赋
- 013 富春溪吟

第二辑 散札掇片

- 017 春天不老
- 019 爱蛇者说
- 021 蜂之舞曲
- 023 五朵金花

- 025 山哈乃宝
028 我的阿婆
030 杨梅新妇
032 爱如潮水
034 浅水湾
036 温婉茜洋
039 锦绣后洋
041 卓越化蛟
043 龙井坑
046 小城故事
049 大 爱
052 民 生
054 颜石成“金”记
057 拷 鼎
059 马行健，春无限
062 羊行善，春烂漫
065 梦回喜对小山茶
067 种苗木的王老汉
069 郑华延的三头衔
071 山里人和他的养鲍场
073 永生的马路天使
076 九月低语拨清音

第三辑 舌根擷趣

- 083 绕 蒙
085 艾 蒿
087 糊 溜

089	黄 瓜
091	撩麦糍
093	牛松菇
095	山薯仔
097	锁匙芽
099	嘴沿菠
102	豆腐团
104	合花菜
106	黄花菜
108	苦益菜
110	烺番薯
112	麻笋咸
114	虾苗糟
116	穆阳扁肉
118	米稜糍豆
120	松罗葡萄
122	甜糟焯蛋
124	穆阳水蜜桃
126	溪东番石榴
128	福安中秋饼

第四辑 岁月爪泥

133	洋山路
135	路 魂
139	走读华清池
141	艰难困苦见情韵
144	红叶纷飞忆将才



146	勇士辉煌化金星
149	双枪李然妹
152	岭后开遍映山红
155	戎马倥偬挺英豪
160	后 记

第一辑
骈羽拾零



福安赋

山水福安，温麻故壤，星分斗牛，地辖三阳。夫闽头浙尾兮，惟五福之乡欤。

悠悠长溪，由周而降，三千经年，历代鸿章。理宗赐县，宋治韩阳，传祚八百，虎踞龙盘。今古府衙，倚镇扈山，左鹤右龟，北狭南长；仙岭西峙，天马南翔；傍水临崖，五马东骧。长溪千里绵延，桑梓万众耕灌；天池三台印月，丘壑重峦叠嶂。斯温热季候，亦适女宜男。

福安形胜，冠绝东南。云山崔嵬，终成大器；洞宫逶迤，故垒细浪。瓜溪杪椳，北国亦罕见；九龙洞府，世界属奇观！赛江群牛硕，急流迂回；白马港门窄，惊涛拍岸！

福安人文，八闽风范。三贤仙列，堪比陈藩下榻；四美神聚，不逊紫电青霜。明月尝苜蓿，清廉家风千古传；谢翱恸西台，大风歌作文公唱；虎臣杀似道，忠肝义胆木棉庵；中藻吞金甍，梓邑无语欲断肠。山川相缪，郁乎苍苍；长溪青史，壮哉煌煌。一叶飞舟，几多喟叹；九马立峰，万众瞻仰！风云际会，红色波澜；俊彦星驰，推倒三山！嗟噫嘻！道不尽人文之繁富，叙不完山川之盛况！

福安物产，丰盈倜傥。坦洋工夫，巴马折桂；南国葡萄，

强似吐蕃；生态绿竹，飞燕玉环；墩头油茶，恩来褒奖；按摩器具，风流华夏；电机船舶，力压扶桑；千亿集群，鏖战犹酣！嗟夫！大化流行兮，竟百业咸章！

闽东大邑，改革开放。喜东风吹闽闽，请缨无论娇和郎；欣好雨知时节，弄潮焉分叟与壮！九州踏歌，尽抒凌云之壮志；三秦探骊，浑采渭水之蕙兰。于是乎，南野桑阴，竟高楼拔地而起；岩湖板障，闻弦歌丝竹阙里；龟湖夕照，木栈道平添花溪；马屿香泉，馨兰芷天润国际……

富春澹澹，一路汤汤；天马巍巍，两翼款款。夫今日之福安，恰巨轮之起航，乘时代东风，践科学发展。挑大梁，走前头，求先行，西拓南展；三区域，六组团，争跨越，做大做强——建设六新大宁德之华章！

赞曰：闽越古国，邹鲁之邦。开天辟地，畚汉自强。八百载兮，海纳百川。世纪放歌，雄哉福安！

（此文 2013 年 8 月 1 日发表于《福安文艺》）

白云山记

白云之山，世地公园，造化千万年，与天四季分，韩氏冰川说，壶穴亦莫衷。斯山也，北倚仙霞，西邻洞宫，东接太姥，南眺东冲。海拔千四，半腰莲峰锁泉；清流五六，一字道迹僧踪。奇峰错列，峭壑纵横；生态罕象，九州风闻；地质奇观，世界殊同。是谓“崔嵬甲东南，神秀比武当”。

白云山者，大美之山也。千峰竞秀，迤逦笑指八闽；林台棋布，怪险通幽九龙。百丈飞崖，群虬攀缘；龙亭长榭，坐爱丹枫；金钟如黛，万笏同晋；黄兰犹渊，千车并雄。林林总总兮，灵秀竟天成！白云山兮，天造地设，幻化非同。卯射金乌如盘，辰驰云海腾空，雨霁佛光叠重。夫斯山之三绝也，盖大千世界拨弄！

春上云山，一路丹茎翠藤；夏临天池，半塘午荷芬芳；秋泊三台，双星庵观听钟；冬伫龙丘，浑觉城垣伟雄。更喜春夏之交，草木际天，猕猴奔突，狍獐竞逐；尤欣秋冬雪月，丹鹤南去，蛙鱼沉泥，冷泉凝却。四时大美兮，地利与天时！

白云山者，人文之山也。青山本无性，情注畚茶古。唐时令之，栖居北山，明月清风，古韵犹存。南宋皋羽，故里樟坂，谢翱诗文，卓领文昌。临安太后，公厅懿范，道清悲歌，吟咏

良善。白云青山，畚豹绚烂，山哈情怀，忠诚无量。畚族文化，更著胜场，凤凰传奇，谱就华章。白云山乡，佳茗馨香，坦洋工夫，异邦夺冠，莲峰云雾，不菲银两，三杯入喉，腋下沁汗。代代俊杰，人人人居上；朝朝清逸，邹鲁摇篮。文以载道，洋洋大观；悠悠文脉，款款相传；绳继祖武，宝树腾芳；紫燕衔泥，锦鲤昭祥。

白云山者，神秀之山也。道听途说，八仙下凡，樵夫观棋，三代一晃。又云：缪仙收九龙，铁拐降金蟾，嫦娥走月宫，哼哈出二将，何仙巧建塔，莲池冒柱杆；又闻：白龙国祭母，鸭皇后易妆，三十六鱼池，七十二天窗，四万人掘银，三千客挑粮。六月游晓阳，六暝神戏透天光，迎神布施广惠观；四旬入庙观，观摩天圆与地方，亲莅道德诵法场，领略吹念作打，钟鼓道乐混响，通神达圣，法音绕梁，感受道法自然兮，天人合一，宠辱皆忘。

呜呼！白云名山，大美神秀，八闽大观。野芳发而清幽，佳木郁而蓊郁，既养眼怡情，又洗却烦忧，曷不委心任悠游？吾安往而不乐，夫复兮何求！

（此文 2013 年 9 月 1 日发表于《福建日报》“武夷山下”）

太姥山鉴

海上仙都，太姥之山，雄峙闽浙，盘踞东南。襟滔滔沧海，携绵绵桐山，揽九鲤溪瀑、晴川海滨、桑园翠湖、福瑶列岛、太姥山岳之五景；拥山峻、石奇、洞异、溪秀、瀑急之五观。合十全之吉数，汉武御笔“天下第一山”！

太姥之山，鉴其名耶，乃尧时老母于斯种兰，适逢道者指点羽化而登仙也。故名“太母”，后易“太姥”。

斯山也，云亦迤迤，雾亦温婉；崖也崔嵬，谷也遐观。纵目山峦，每逸兰馨，常驰流岚。春夏交汇，草木际天；秋冬重合，百卉被霜。山巍巍而奇色，风萧萧而殊响，日近海而沉彩，月上峤而飞光。一年四时，莽莽苍苍，横无际涯，气象非凡！斯山也，亿万有年矣！历万物之代谢，阅荣枯之更替，每临猿猴以咆哮，常抱形石而咏叹！闽人谓太姥、武夷是“双绝”，浙民视太姥、雁荡为“昆仲”。观三山地理，武夷坐西，太姥居中，雁荡望北，山阿成鼎足之势以虎视东南，闽浙因峻峭之岳而大美天下！

太姥之山，文之可鉴也。方圆百里，四绝纷然，或睹诸仙驭鲸以赴会，或眺兰萱浣纱而唱晚。古时，容成子炼丹一片瓦，薛明月修身单罗汉，朱文公布道璇玑洞，陈阳极诵读白云庵，