

多肉萌萌语

Hand Made
Polymer Clay

五花肉
著

软陶养成

私房手贴

爱软陶，爱多肉！

手工达人

《五花肉》

无保留教授软陶制作，

完美呈现▽萌文艺多肉的养成过程！



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



多肉萌语

Hand Made
Polymer Clay

五花肉

著

软陶养成

私房手贴

重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

多肉萌语, 软陶养成私房手贴 / 五花肉著. —重庆:
重庆大学出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5624-9630-4

I. ①多… II. ①五… III. ①陶瓷小雕塑—雕塑技法
IV. ①J314.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第005168号

多肉萌语, 软陶养成私房手贴

DUOROU MENG YU

RUANTAO YANGCHENG SIFANG SHOUTIE

五花肉 著

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限责任公司

责任编辑: 汪 鑫 版式设计: 唐 旭

责任校对: 刘雯娜 责任印制: 邱 瑶

★

重庆大学出版社出版发行

出版人: 易树平

社址: 重庆市沙坪坝区大学城西路21号

邮编: 401331

电话: (023) 88617190 88617185 (中小学)

传真: (023) 88617186 88617166

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆共创印务有限公司印刷

★

开本: 787×1092 1/16 印张: 9.75 字数: 82千

2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-9630-4 定价: 42.00元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书, 违者必究



目录 Contents

材料工具篇 06

醉美桃之卵 12

小兔碧光环 16

黄丽宝石花 20

静夜小雨酥 26

粉紫黛比肉 32

阳春花盆秀 36

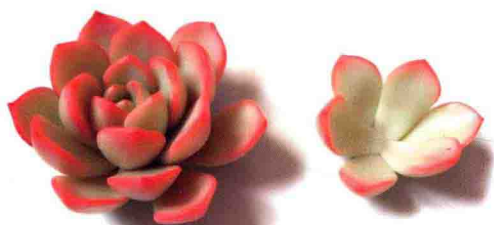
冬云若乌木 44

早春乙女心 50

情倾紫珍珠 56

玉蝶石莲花 62





➤ 流影红化妆	68
绿豆老桩头	74
血色因地卡	82
黑爪宝石蓝	90
格林花剑舞	96
紫梦小书签	104
特玉莲帖挂	110
多肉萌小兽	116
多肉烟灰缸	126
花月夜首饰	142
私房花絮贴	152



多肉萌语

Hand Made
Polymer Clay

五花肉
著

软陶养成

私房手贴

重庆大学出版社



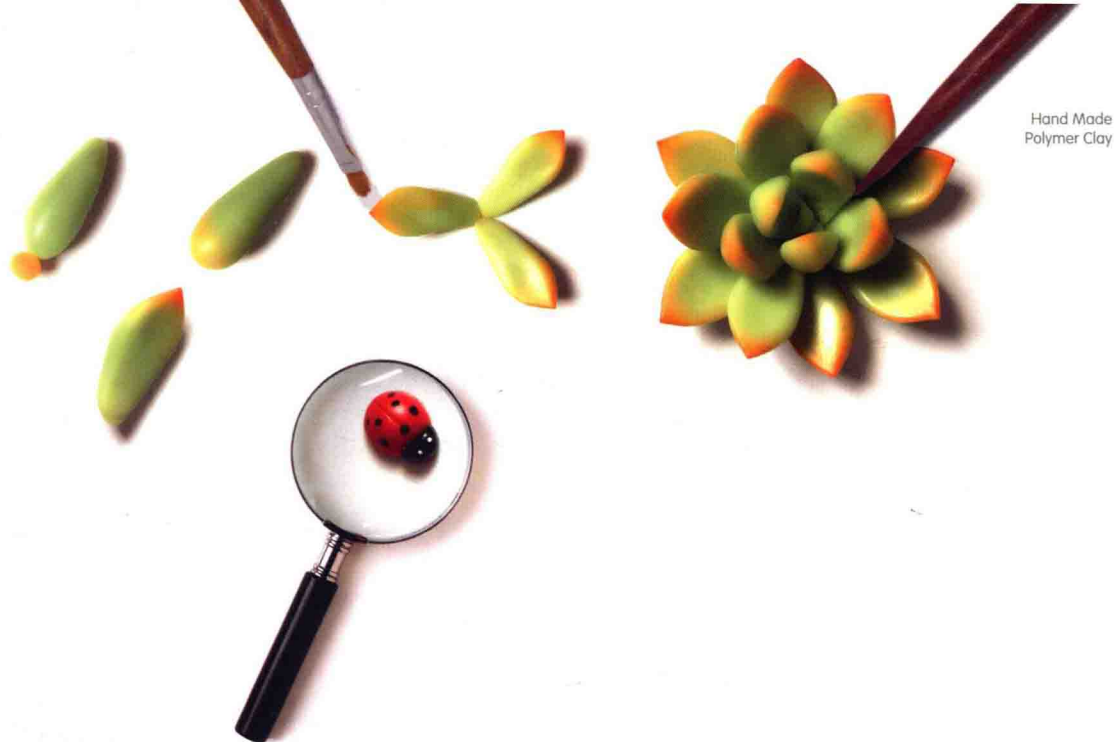
自序 Preface

从第一次接触软陶的那天起，我就被这个新奇的玩意儿深深地吸引了。从开始的好奇懵懂，到今天的略有所悟，这之间经历了各种磕磕碰碰和挫折失败，有时甚至想“弃坑”。不过，每当看到自己的作品被大家认可和赞美，又会感到无比的幸福。它们都是自己用心亲手做的，每一个都是好作品，就像自己精心养成的孩子！

首先给大家介绍一下软陶吧。软陶（POLYMER CLAY），也叫彩陶、软陶土，也有人称烧烤粘土，是一种可塑性非常强的人工合成陶土，制作好的产品只需将它放进烤箱中轻微烘烤，就会生成质地坚硬、色彩艳丽的彩陶手工艺品。20世纪30年代，首先由德国雕塑家发明了这种材料，它表现出的独特的高度延展性、可塑性和绚丽多变的色彩等优点，极好地满足了艺术家们的创造欲望。

我习惯在桌子上放一块表面光滑平整的白色瓷砖当作操作台，既不粘软陶，也不怕热风枪的温度，而且容易清理。另外，各位手工爱好者在学习过程中，有一个不容忽视且相当重要的细节，就是要保持作品干净。保持作品干净最简单的就是勤洗手，在工作台旁边放一包湿巾和抽纸，保持工作台的整洁。准备一块浅色软陶作为洗手泥，随时捏一下，粘掉手指上的灰尘。

还有，有些手工爱好者可能会想到用微波炉加热或者水煮定型，这两种方法其实有误。软陶一般要用烤箱来定型，而微波炉的加热方式可能会引起爆炸，为了安



全考虑，不建议尝试！水煮确实可以让软陶定型，但不管表面的颜色还是作品本身的质感都是不能和经烤箱定型的作品相媲美的，所以如果要制作出一个好的作品，还是使用烤箱吧。市场上一百元左右的烤箱价廉物美，足以应对一般的软陶制品。

现在有很多人都把在这一领域有所成就的人称为“软陶大神”，我只是淡然一笑。因为所有的人都可能是我们的老师，我们必须勤奋地学习和努力地实践，没有付出就没有成果，无捷径可走。本书中所有的教程都是我多年的制作方法和经验，只作为参考，希望能和大家一起交流成长。

最后说明一下关于本书中多肉的名字，首先这是一本软陶手工制作教程，并不是多肉植物科普读物，我也不是种植多肉植物的高手，所以可能名字会和作品本身略微有所出入。但这并不是问题，让我们不去计较那些，而是更用心地无拘无束去体会软陶的魅力和艺术张扬的感染力。谢谢大家！

五花肉

2015年10月



目录 Contents

→ 材料工具篇 06

醉美桃之卵 12

小兔碧光环 16

黄丽宝石花 20

静夜小雨酥 26

↗ 粉紫黛比肉 32

阳春花盆秀 36

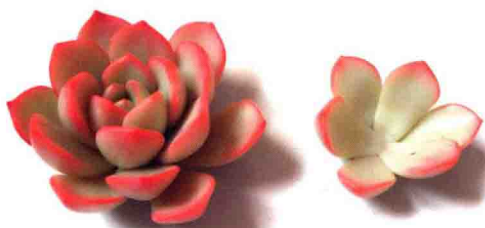
冬云若乌木 44

早春乙女心 50

情倾紫珍珠 56

玉蝶石莲花 62





→ 流影红化妆 68

绿豆老桩头 74

血色因地卡 82

黑爪宝石蓝 90

格林花剑舞 96

紫梦小书签 104

特玉莲帖挂 110

多肉萌小兽 116

多肉烟灰缸 126

花月夜首饰 142

私房花絮贴 152



1 材料 工具 篇



1 丸棒，推荐Sculpey。必备工具！



2 金属针。必备工具！



3 镊子。必备工具！



4 小黄刀和Sculpey长刀片。必备工具！

5 钳子。必备工具！



6

塑型工具实在太多了，可根据自己需要购买。



7

热风枪，强烈推荐。必备工具！

8

打磨用的砂纸。



9

铝丝，用来做骨架或支撑用的金属丝
(也可用其他金属代替)。必备工具！





10

丙烯刷，
其实就是用旧了的笔刷，
用来大面积刷丙烯。



11

色粉刷，
建议多备几支刷不同的颜色。



12

Premo半透系列软陶，强烈推荐！无异味，
手感好，容易塑型，比较适合新手，价格
也适中。必备材料！



13

Premo黑白系列软陶，这两色不用说都知道
是必备的！

14

Premo普通系列软陶，颜色丰富，同样手
感很好，容易塑型，对于只做多肉的小伙伴来说可能用得比较少，所以这里不
多介绍。





15

Souffie系列软陶，颜色丰富，手感非常棒，略有磨砂和皮质感，喜欢收集材料的小伙伴一定要尝试下！^_^



16

强烈推荐的两款！Sculpey液体软陶（液软）烤后颜色是半透的，Fimo液体软陶烤后颜色更加透明。可以起到粘合修补作用，还能制作各种效果，这里也不多介绍了，小伙伴可以自己开发。总之是缺一不可的必备材料！

17

上光油有很多种，这里就推荐下我自己在用的Padico亮光油（还有一款哑光油），无异味，干燥快，轻薄，无厚重感，可多层涂刷。必备材料！



18

Padico uv软性滴胶（还有硬性和半硬性滴胶），紫外线照射干燥后是透明的，软软的；Plaid滴胶也不错，最重要的是这两款都是免混合滴胶，用起来特别方便！所以我称之为“懒人滴胶”！这本书内所有水滴效果都是用这两款滴胶做的。





19

颜料一般推荐丙烯颜料和纺织颜料，覆盖力强，颜色鲜艳，并且防水（其中纺织颜料略有异味，嗅觉敏感的小伙伴可以戴上口罩操作）。必备材料！

20

油性和水性的针管笔，高光笔，可根据需要选购。



21

软性色粉，不用说小伙伴也知道是必备材料！特别是做软陶多肉，几乎每次都要用到。



22

爽身粉，可用于制作多肉带粉的效果。





23

强力胶，必备材料！



24

填充泥。必备材料！
略有异味，嗅觉敏感的小伙伴可以戴上口罩和一次性手套操作。



25

烤箱。必备！
每台烤箱的实际温度都可能不一样，所以并不是我习惯的温度适合所有烤箱，这个必须要靠小伙伴自己来实践。

小贴士 Tips

相信很多新手朋友和我一样，在最初接触软陶时最大的困惑就是材料和工具的选择，关于这个问题，我说说个人的建议。本书的主题是软陶多肉，这里就只介绍一小部分材料和工具。

关于材料，我个人推荐使用Premo。Premo是来自美国的Polyform Products Company公司的产品，也有人叫美国土。比较值得一提的是，这个系列的透明色，经烤制后会有半透明的感觉，类似于有些多肉植物本身的特性，所以很合用于来制作软陶多肉。

其实做软陶多肉所需要的工具并不多，没有最好的，只有最适合自己的。希望以上的简单图文介绍能对小伙伴们有所帮助。

2 / 醉美
桃之卵

