

教学改革的选择

JIAOXUE GAIGE
DE LUOJI

葛天博◎独著



西南财经大学出版社

长江师范学院课程教学范式改革项目

教学改革的

逻辑

JIAOXUE GAIGE
DE LUOJI

葛天博◎独著



西南财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教学改革的逻辑/葛天博独著. —成都:西南财经大学出版社,
2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5504 - 1755 - 7

I. ①教… II. ①葛… III. ①教学改革—研究 IV. ①G420

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 300994 号

教学改革的逻辑

葛天博 独著

责任编辑:冯 梅

助理编辑:文康林

封面设计:墨创文化

责任印制:封俊川

出版发行	西南财经大学出版社(四川省成都市光华村街 55 号)
网 址	http://www.bookcj.com
电子邮件	bookcj@foxmail.com
邮政编码	610074
电 话	028 - 87353785 87352368
印 刷	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸	148mm × 210mm
印 张	8.25
字 数	205 千字
版 次	2015 年 6 月第 1 版
印 次	2015 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5504 - 1755 - 7
定 价	48.00 元

1. 版权所有,翻印必究。
2. 如有印刷、装订等差错,可向本社营销部调换。

序 言

培养创新型人才的目标理性和实践理性决定了教学改革是当代中国进入 21 世纪中期时迎接更为严峻的挑战的必然举措。教学改革不只是教学改革，而且是人才培养过程的改革，事关全球化背景下中国是否能够拥有参与世界竞争的机会和为世界发展做出有影响力的决策的能力。中国高等教育亟须改革已是这一领域里有志之士的共识，高等教育改革的重点、难点最终是否落在教学改革上的争论也已尘埃落定。

教学改革是一项系统工程，从纵向上讲，教学改革上自校长，下至普通教师，都有不可推卸的法定责任；从横向上讲，教学改革从专职教师、教学辅助人员到全体在校学生甚至后勤服务人员都有参与教学改革决策的权利和义务。然而，教学改革最为核心的内容也是最为基础的内容，在于课堂教学改革。也就是说，无论教学管理决策层的教学理念如何转变，教学管理层的教学管理如何科学，教学操作层的教学质量监督如何到位，如果没有专职教师在课堂上进行教学改革的自觉性，那么，这些看起来很美的教学理念、教学模式、教学管理、教学监督最终将流于形式，其最大的收获仅在于重金购买数篇闭门造车的教学改革论文。因此，教学改革的推动力可能来自学校决策层。但是，内在的以教学改革为己任的动力来自教师个人的职

业操守，这是为人师者应有的师德师风。

教学改革涉及教学理念、教学范式、教学模式、教学方法、教学设计等范畴，还涉及教师职业技能、教师语言、教师素养、师生关系以及以师生为主体构成的教学共同体。此外，教学改革不仅仅是完善教学过程的最佳路径，而且还是构建教学文化的核心内容，而教学文化作为大学文化的组成部分，必然涉及学风、师风、教风、校风等营造教学氛围的文化性元素。显然，教学改革可以被视为大学存亡的营养食谱。既然是食谱，就要尊重它的科学性、普适性和个体性，没有差异就没有健康的色彩。大学教育同样也是这个道理，没有差异性发展，就不会有个性化、特色化的高等教育，在中国高校面向未来发展的进程中尤其如此。

就教学改革而言，它不是多数人认为的仅仅就是教学方式、方法的改变，并无令人高不可攀的领域。的确，教学改革的内容之一是教学方式、方法的改变。但是，教学方式、方法的改变不过是教学改革体系的冰山一角，更何况教学方式、方法的更新并不是创新，更不是教学改革工程中的内容。通俗一点讲，教学改革不是一堂课或者一门课能够体现的教学共同体行动。武断一点地说，不在教学一线从事多年教学且用心思考的人是无法懂得教学改革的艰辛的。不仅如此，教学改革的成效天生具有姗姗来迟的高贵，“十年磨一剑”会被他人认为太夸张，但是没有时间的积累和不断的教学试错，绝对不可能做出教学改革是否成功的评判。

本书的内容结构看起来不是那么完美，逻辑上给人一种断断续续的感觉，语言表达有些口语化，而且似乎啰唆了点，不易读到令人眼前一亮的理论新解。这在当下中国学术界是一次

稍带遗憾的付梓。我们习惯了理论的灌输和印刷的重复，总是缺少从垃圾堆里寻求金子的毅力，哪怕付出一点点。

写作本书的动机源于对教学经历的自白，目的在于抛砖引玉，聆听来自高等教育领域里教学改革的“中国好声音”。搁笔之际，感谢长江师范学院2010级陈玉玲、文琴两位同学在紧张的学习间隙为本书的部分综述付出的汗水。

葛天博

2015年4月15日

目 录

引 言 / 1

教学质量的提高,必须从教师主体开始,在教学过程中开始。由此,如何提高教学质量,培养高素质的专门人才,也就成为进入20世纪后半期一直到当下整个社会深深思考的主要问题。“钱学森之问”的答案在何处?不能只是回答,更重要的是实践。

第一章 认知教学范式 / 5

对于概念的理解应当始于对问题的理解之前,若没有概念的正确定位和指向,就不可能发现真正的问题或者即使发现了真正的问题也难以甚至根本不能找到分析问题的出发点。如果找到了,一定是万幸。

第一节 教学范式 / 6

内涵不是含义,但远比含义更好讲述。然而,往往讲到内涵的时候实则讲的是含义,原因在于内涵看起来与含义差不多,甚至有人以为两者只是表达不一而内容一致。内涵好比揭开第一层面纱之后又看到了不同的面纱。内涵与范式相加,更加令人难懂。

第二节 教学范式与教学模式 / 10

范式与模式相比,范式看重的是内在的一种理念,模式看重的

是外在的形塑。“一个模子倒出来的”表达的是模式，而“始终运用一个模子倒出来”则是范式。可见，教学范式远比教学模式更加值得探索。

第三节 教学实践的感知 / 16

实践首先是感知，而非理性的到来。如果实践越过感知，这种实践的基础是以实验室的实践为前提的，显然，实验室的实践也不能离开感知。教学永远是感知的，通过感知的理性实现教学理性，从而完善教学过程。没有亲历，就没有感知。

第二章 教学范式改革 / 35

“改革”这一词汇占据中国社会生活三十多年之久，今后还要继续沿用，并且从经济领域延伸至各个角落，包括教育的象牙塔。其实，改革一直伴随着人类进步的文明史，没有改革的发生哪来社会的进步？！只不过改革成为一种生活确实难得，教育能否也这样？

第一节 为什么改革教学范式 / 35

首先要问的是我们有没有现存的教学范式？如果没有，那么，我们就没有靶子。既然没有靶子，改革这个子弹打谁呢？如果有，那么，改革这颗子弹是让现存教学范式一弹毙命，推倒重来还是仅伤其部分，在医治过程中移植新的东西？其次，谁来改革？

第二节 教学范式改革的途径 / 43

“路径”一词不知何时成为百科通用概念，“条条道路通罗马”，哪一条道路适合当代中国高等教育教学范式的改革值得深思，更需要慎行。选对了道路走不好，徒劳无功；选错了道路拼命走，“不作死不会死”。

第三节 教学范式改革成效评估 / 53

改革一定会产生结果。不论改革得怎么样，总要对其有个说法。学术点的表达，就是对其改革的效果进行评估。既然是评估，就要

制定评估标准体系,是在改革之初制定评估标准体系还是在改革过程中制定评估标准体系似乎不是问题,问题在于制定标准的逻辑。

第三章 教学共同体 / 58

教学改革是以人为主体的教学活动,既是教师善于教学的体现,也是学生善于学习的体现。既如此,师生关系的和谐状态一定影响到教学改革的进行。显然,教学改革之前的工作应是如何支持教学改革的教学共同体。

第一节 教学共同体的形成 / 60

共同体首先是人的共同体,建立的基础在于彼此之间的信任,其固化程度取决于信任度与参与各方利益指向的分散度。教学共同体必须要以教学相长的师生关系为纽带,那种唯我独尊的师道已不适应现代社会个体追求独立、自由、合作的学习精神。

第二节 教学共同体的类型与建构 / 68

教学共同体建构的目的在于面对不同的教学需求,通过师生关系的组合变化,实现师生智力资源的最佳供给,从而促进教学相长。于是,就有了研究型、问题型、逍遥型与项目型等类型的教学共同体。

第三节 教学共同体的任务 / 103

显而易见,教学共同体的根本任务是建构教学过程中的团队。其次,建构教学过程中的问题“富矿”。最后,以目标为指向不断检验用来解决未知问题的方法。把单调的学习转变成成为富有兴趣和挑战的自我激励,使学生从个体学习逐步转向团队研究。

第四节 教学共同体重构: 教学改革的前提 / 112

教学改革是以师生的共识为中轴的集体性行动,离开师生的热情和参与,教学改革只能成为一纸空文。教学改革的内容和目标必须得到师生们的赞许,显然,这就要求建构新的师生教学共同体,

从而满足教学改革的需要。

第五节 教学相长的进路 / 124

教学相长自古以来始终是中国教育领域里恒久不变的理念，教与学的辩证关系是推动教学改革持续进行，教学质量持续提升的动力。教引导学，学激发教，学中有教，教中有学。教学相长是一种理念，更是一种境界，只有在教学过程中始终贯彻教学相长才是真教学。

第四章 教学方法 / 133

对方法的研究是发现真理的必不可少的条件，不是真理发现了方法，而是方法发现了真理。在寻找方法的进程中，人们发现了真理。教学亦是如此。我们一直关注如何教得好，却忘却了教得好的实质是寻求最好的教学方法。

第一节 知识如何发现 / 133

教学绝对不是简单的知识传输，而是建立在对既有知识体系学习的基础之上的发现之旅。教师与学生同样都是站在未知世界的门前，千方百计祈祷芝麻开门的求知者。教学是另类科研，不仅教师要学会，而且还要把知识传递给他人。探索是教学之母。

第二节 教师应该如何教学 / 144

不知从何时起我们一直强调教师要教好学生，如果理解“千教万教，教人学真”这句话，那么，教师应该怎样教的前提是教师如何学真，然而才能谈到教好，正所谓“千学万学，学做真人”。教师怎样教应当建立在教师怎样学的基础之上。

第三节 教学方法的改革与创新 / 168

创新是一个民族的生命，改革则是一个民族的生机。教学方法既要改革，又要创新。改革是为了适应网络下的求知环境，创新是为了回应国际竞争下的人才共享。教学方法的改革离不开受众的特

质，对于这一点不要讳疾忌医，也不要因噎废食。

第四节 情境过程的问题提出法 / 182

学习者是否提出真的问题折射出学习者逻辑思维能力的训练效果，而问题的提出往往取决于学习者所处的情境。班级授课教学模式或者小组讨论教学模式为学习者的头脑风暴提供催化元素，在逻辑思维训练过程中有举足轻重的地位。

第五节 多人多理论教学方法 / 191

任何事物都有其不同的侧面，任何人都只能看到事物的一面或几面。“盲人摸象”看似一个寓言，其实每个人何尝不是如此？面对某一个熟知或者未知的问题，不妨采用多个理论角度观察，每个角度只有一个最适合的人。多人多理论的教学方法就是“围观”。

第五章 教学文化 / 198

文化如同空气，看不见，摸不着，却无处不在。将当代中国社会生活中的任何一个领域研究到最后，几乎无一不归结到文化上面，不知这一现象滥觞于何时。教学的空间里也弥漫着比其他领域更文化的文化，教学文化的根基是教学过程。

第一节 教学文化的内涵与输入 / 198

文化既是生成的感触，也是建构的意识。作为人的主体活动之后的附加物，不能脱离主体生活的主题。由此可以推断，教学文化是可以经由主观而客观化的对象。既如此，教学文化就是可以按照需要建设的艺术设计，但愿这样的设计能够尊重文化本身的规律。

第二节 Seminar 教学范式及其教学文化 / 213

Seminar 并非高深的教学形态，它是西方个人权利至上文化背景下追求团队合作精神在教育领域里的体现，充满自然科学数据在人文视域中的精确味道。不过，把教学当成科学研究的对象应该成为我们学习的榜样。

第三节 教学过程中的师道 / 231

经历过完整教育体制的人，要么成为社会中的生活之师，要么成为学校中的为人之师。可见，学校教育对于一个社会的文明进化和人格完整多么重要。师从师出，以师为师。人人拥有各自为师的社会自觉，这样的社会才能被称作优秀的社会。

第四节 教学改革与教学文化建设 / 240

“蝴蝶效应”给了教育领域更深层次的启示，一句不经意的言语可能激励一个人成为伟人，当然，也有可能打击一个人并使之成为罪人。教学改革如同搅拌棒一样，微微动一下，整个玻璃杯里的分子结构就会改变，教学文化改变于无形之中。

后记 / 252

一旦高等教育实行“拿来主义”，那么，我们的民族不久就会成为别的民族的奴婢。“拿来主义”下的高等教育看起来可能短期内呼声一片，喧嚣一时，然而，长此以往，高等教育的民族性就会被彻底改变。一个民族一旦接受了其他民族的教育理念，必然改变自身教育文化。毋庸置疑，当代中国高等教育领域里的教学改革必须用中国教育的眼光看待中国教育的问题，提出针对中国教育问题的解决方法。

引言

教育在史前人类社会就存在于社会生活之中，文字被发明以后，与之前相比，教育不过是从无声的暗示到有声的明喻。教育作为人类社会进步不可或缺的动力，在世界各地，虽然表现的形式与采取的方法不同，然而，教育目的具有一致性，就是最终通过个人的文明进步使得整个人类社会文明进步。由此，在各个国家就产生了如何搞好教育的思考和实践。简而言之，就是一个人通过何种教育能够达至某个社会需要的层次。这里就相继衍生了数个概念，比如教育模式、教学范式，以及相关的诸如教学方法、教学技术、教学手段等围绕提高教育质量的教育学的研究范畴。从世界各国对于教育的重视程度，不难看出，教育对于一个民族从弱势走向强大所做出的巨大贡献。尤其是第二次世界大战之后，日本的教育所取得的令人感叹的成就，更是有力地证明了教育在现在与明天的价值和功能。

中国作为一个具有几千年文化积淀的文明古国，对于教育重要性的认识远比西方有过之而无不及。早在孔子时代之前，人们对教育的意义就认识得非常清楚。自孔子之后，历代帝王将相对于教育都给予了较大的支持。这种传统可以从私塾在中国古代的兴盛窥一斑而知全豹，直到中华人民共和国成立初期，在中国广大的农村地区仍存在着学生人数不多的私塾。尽管中

国的教育史与中国文明史一样的长久，但是，与西方的教育发展相比，中国的教育始终是以讲授为主的课堂教育。虽然曾经有一段时期，主要领导人强调要把实践与教学统一，然而，这种对教育的认识 and 理念并没有被严格贯彻到教育过程中去。相反，整个学校教育过程自小学至大学，乃至研究生教育仍然一以贯之地采用教师讲课，学生听课的教学常态。直到有人提出高等教育领域要实施教学范式改革，这才在整个教育界引起一定的注意，然而，怎么改一直困扰着教育者。实际上，这个问题反映出教育者对于教育规律的认识和把握，以及教育者如何处理自己与受教育者之间的关系，更为重要的是，与我们究竟要培养什么样的人才才有直接的关系。而我们需要什么样的人才又决定了我们的教育理念。

自改革开放以后，整个民族越来越清醒地认识到一个非常简单的道理。国家要强盛就必须拥有人才，教育是人才涌现的根本途径。换句话说，中华要腾飞不能离开教育。邓小平同志说得好，科学技术是第一生产力。那么，科学技术从哪里来？显然，科学技术来自人才，追问下去，不难发现，科学技术来自教育。因此，在这个意义上讲，教育是科学技术的胎盘。于是，如何通过教育培养我们需要的科学技术人才，也就成为整个民族必须思考的首要问题。

世界上有许多解决问题的方法，可是，最恰当的解决某个问题的方法只有一个。教育亦是如此。什么规格的人才培养决定了什么形态的教学；反之，什么形态的教学则培养出与之对应的人才。通俗地说，就是种瓜得瓜，种豆得豆。江泽民同志讲，创新是一个民族的生命。对于处在经济日益全球化进程中的中国而言，改革开放迎来的不仅是国外先进的理念和技术，而且迫使我们在接触这些先进事物的同时，要坚持独立自主的

创新。否则，我们不仅永远跟着别人跑，而且在不久的将来，就会从依靠技术进步到依靠别人的技术发明创新进步。对于一个国家来说，这就好比一个人失去了站起来的脊梁。由此，中国必须培养具有创新能力的人才，这不仅仅是建设一个富强、民主的社会主义国家的需要，而且是一个民族能够持久地立于世界民族之林的根本保障。然而，我们传统的教学形态无法满足这个当下的紧迫要求，这个问题已被广大的教育者广泛地接受。

1999年，中国高等教育实施扩招，并由此提出高等教育产业化。中国在校大学生的数量短短几年时间进入了世界前列。2013年，中国在校大学生数量已经达到2 468.07万人，毛入学率达到34.5%，实现了精英化到大众化的火箭式发展。然而，社会上对大学生的能力众说纷纭。随着中国改革开放领域的日益宽广，人们愈发认识到传统的高等教育在人才培养方面满足不了民族强劲发展的需要。素质教育与能力教育并重分布在整个国民系列教育过程中成为社会的共识。于是，呼唤教学改革的声音一浪高过一浪。多数人认为高校行政化是影响教育质量的重要原因，然而，如果单纯从教育质量上来看，教育行政化对教育的伤害并不在于教学质量，而是在于科研领域，即行政权力掌握着科研项目资源的分配。如果教师队伍的建设不采取国家体制下的供养模式，完全交由该校学术委员会的聘任模式，运用市场模式实现科研动力，把教师从为晋升职称而盲目科研的困境中解脱出来，那么，教师就可以全身心投入到教学中去了。从某种意义上讲，教师就是教学的主体，与科研不发生直接的关系。教师应该专攻教研教改，而非我们常识中的科研项目。如此，高校中的行政化也就不再成为影响教育质量的罪魁祸首了。相反，加大了行政对教学过程的监管力度，这反倒使

得行政手段的作用得以凸显。

教学质量的提高，必须从教师主体开始，在教学过程中开始。由此，如何提高教学质量，培养高素质的专门人才，也就成为进入 20 世纪后半期一直到当下整个社会深深思考的主要问题。“钱学森之问”的答案在何处，不能只是回答，更重要的是实践。

第一章 认知教学范式

任何一个国家的教育，从抽象的理念设计到具体的教学安排，都不是随意的涂鸦，而是一个系统的工程。生源的选拔、教师的聘任、教材的选用、考核的指标、培养的方案等都蕴含着这个国家的文化传统以及为之提供的物质条件。每一所不同的大学，根据自己长期以来的教学过程所具有的与众不同的差别形成了自己的教学传统，一个大学的教学传统往往也就是该所大学的教学特色。针对这一现象，教育界对此有不同的称谓。比如教学模式、教学方法以及本书作为专题研究对象的课程教学范式。

当代教学是一种多元复合范式的活动，任何一种单一的观点都无法从本质上对其进行全方位的解释和把握。^① 所以，教师在教学过程中应当注重多种教学范式的联系和结合，以便更好地实现教学目的。选择正确的教学模式对于学校和教师的教学来说也是至关重要的，而教学模式不是固有的，也不是一成不变的，它是在人们的教学实践中逐渐形成并不断发展的。^② 所以，教师还应该时刻关注着教学模式的发展，从而及时找到适合自己实施教学和学生学习的模式，最终达到事半功倍的教学

① 陈晓端. 当代教学范式研究 [J]. 陕西师范大学学报, 2004 (5).

② 陈振桂. 运用教学模式之我见 [J]. 广西教育, 2005 (22).