

PACKAGING  
STRUCTURE

纸品包装

结构解析

① 结构

② 材料

③ 工艺

陈华周书一 编著



四川美术出版社  
SICHUAN BEIYUAN PUBLISHING HOUSE

# 纸品包装 结构解析

善本图书 编著



四川美术出版社  
SICHUAN MEISHU CHUBANSHE

图书在版编目 (C I P) 数据

纸品包装结构解析 / 善本图书编著. -- 成都: 四川美术出版社, 2014

ISBN 978-7-5410-6096-0

I. ①纸… II. ①善… III. ①包装纸板- 结构设计  
IV. ①TB484.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 217480 号

纸品包装结构解析

ZHIPING BAOZHUANG JIEGOU JIEXI 善本图书◎编著

出版人 林庚利  
策划主编 林诗健  
执行主编 于凯  
文字编辑 向慧  
美术编辑 魏晋雯

出品人 马晓峰  
责任编辑 谭昉 倪瑶  
责任校对 陈才 陈永丽  
责任印制 黎伟  
出版发行 四川美术出版社

(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610071)

印刷 成都市金雅迪彩色印刷有限公司  
成品尺寸 168mm×235mm  
印张 15  
图片 180 幅  
字数 150 千  
版次 2016 年 1 月第 1 版  
印次 2016 年 1 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 978-7-5410-6096-0  
定价 86.00 元

■ 著作权版权所有 违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换  
电话: (028) 83225762

## 第一章 纸品包装结构设计概论

1. 防护性能
2. 便捷性
3. 创新性

## 第二章 纸品包装结构种类分析

1. 便于存储展销的纸品包装结构
  - (1) 堆叠式包装结构
  - (2) 可挂式包装结构
  - (3) 展开式包装结构
  - (4) 开窗式包装结构
2. 便于消费者使用的纸品包装结构
  - (1) 携带式包装结构
  - (2) 易开式包装结构

### 第三章 创意纸品包装结构案例分析



# 纸品包装 结构解析

善本图书 编著

四川美术出版社  
SICHUAN MEISHU CHUBANSHE

## 第一章 纸品包装结构设计概论

1. 防护性能
2. 便捷性
3. 创新性

## 第二章 纸品包装结构种类分析

1. 便于存储展销的纸品包装结构
  - (1) 堆叠式包装结构
  - (2) 可挂式包装结构
  - (3) 展开式包装结构
  - (4) 开窗式包装结构
2. 便于消费者使用的纸品包装结构
  - (1) 携带式包装结构
  - (2) 易开式包装结构

### 第三章 创意纸品包装结构案例分析





**[ 包装设计旨在通过视觉手段传达出产品的与众不同，  
以其独具的特色或功能最终达到产品营销的各项目标。 ]**

A 3D wireframe box is centered on a yellow background. The box is drawn with black lines, showing the front, top, and right sides. Inside the box, the text is arranged as follows:

第一章 纸品包装结构设计概论

1. 防护性能
2. 便捷性
3. 创新性

1. 防护性能

2. 便捷性

3. 创新性

1. 防护性能

2. 便捷性

3. 创新性

## 第一章 纸品包装设计概论

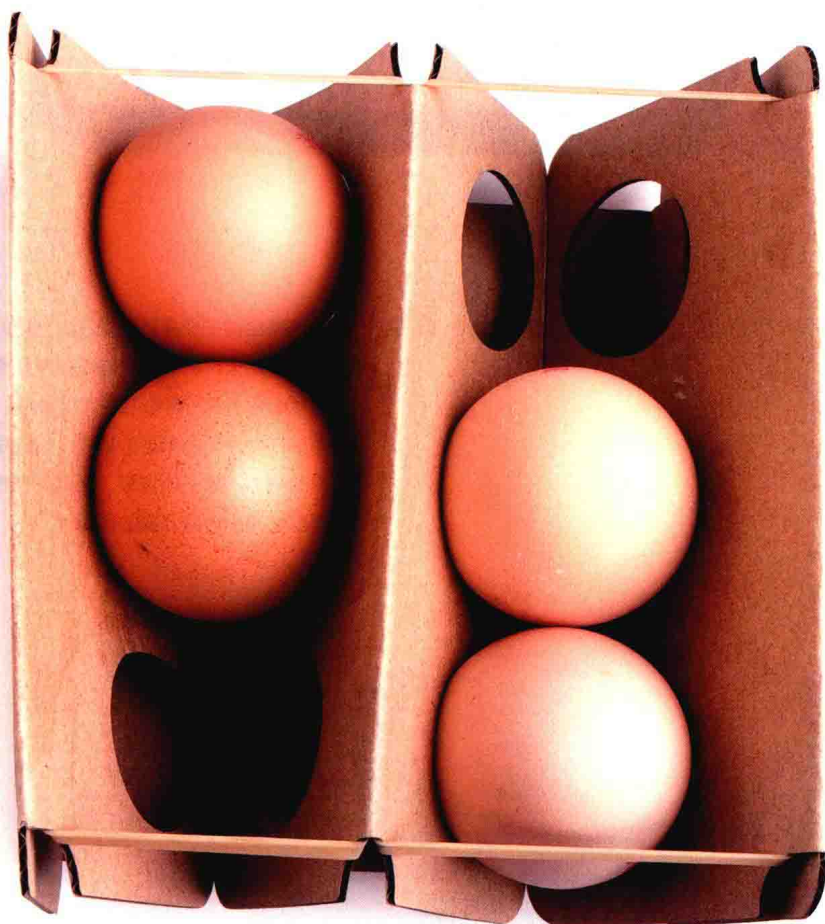
纸品包装结构是一种特殊的造型艺术，它通过一定的折合或黏结方式将纸品材料和商品等各部分联系起来的。而包装结构设计的好坏，除了直接影响到其强度和稳定性外，也会影响到产品本身的宣传效应和使用体验。从这个意义来讲，纸品包装结构的设计不仅不能脱离于商品之外，更应该与商品形成某种内在的关联，与之共同成为有机的一个整体。

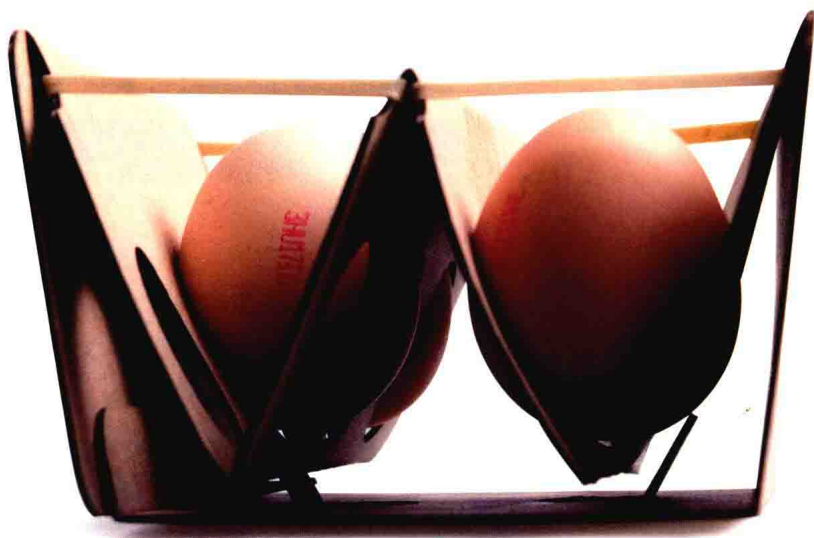
在对纸品包装进行结构设计时，下列因素必须考虑：

1. 包装结构的防护性能；
2. 包装结构的便捷性；
3. 包装结构的创新性。

## 1. 防护性能

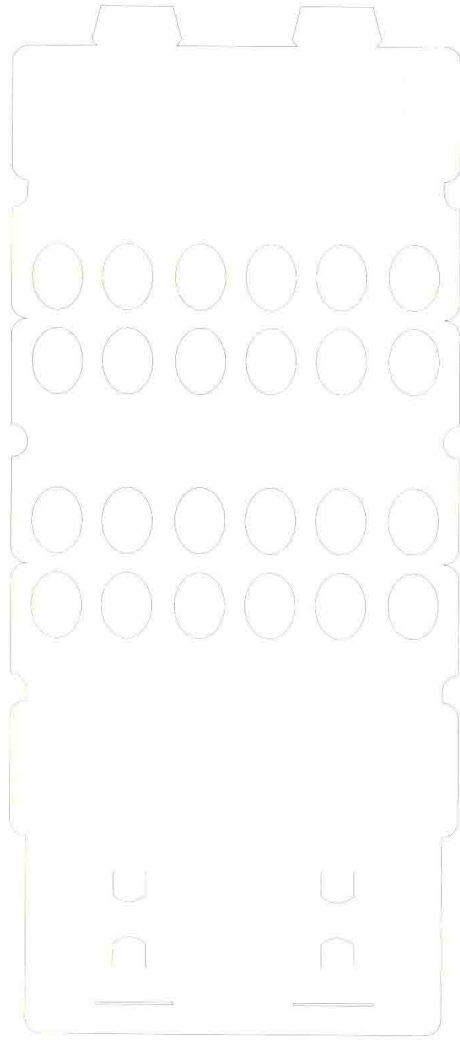
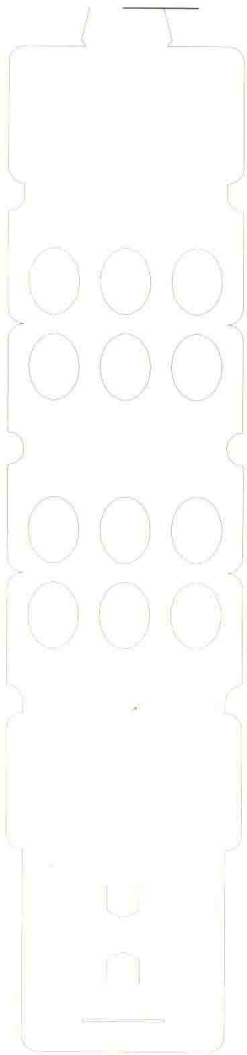
防护性能是包装的基本性能之一，其防护性主要体现在两点：首先是对商品本身的保护；其次是对消费者进行保护，以免其不慎受到某些特殊产品的伤害。





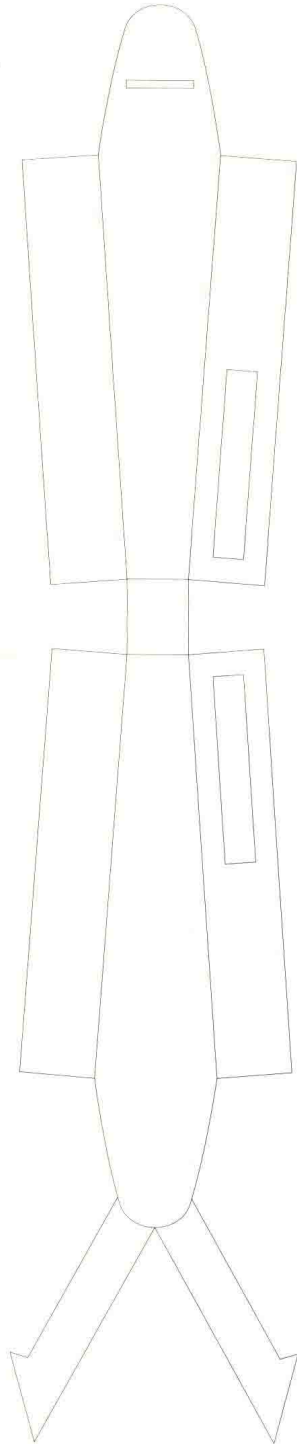
这个包装结构主要是针对商品进行更好的保护。包装所采用的材料是天然的硬纸，辅助材料是橡胶。橡胶如同可记忆形状的合金，不管鸡蛋的大小如何，都能够稳稳地托起。鸡蛋放在一个个椭圆形的框内，设计由顶部开出，因为橡胶具有弹力，即使倒过来，还是能够稳固地托起鸡蛋，从而起到了减少鸡蛋受损的作用。







这个包装主要是针对消费者进行保护的。“花齿剪”是一种青少年在手工课上为达到特殊的艺术效果使用的手动剪刀。包装本身作为一种安全防护措施被设计师安排得非常到位，利用一个简易锁系统的保护，亦可重复使用。包装表面的线条展示出每一把剪刀可以实现的剪裁效果。







## 2. 便捷性

一件摆在超市里的商品是否吸引顾客，很大程度在于其是否便于携带，尤其对于一些受自身形体限制而不方便携带的商品，其包装结构的便捷性就显得尤为重要。



这款包装结构的设计很好地弥补了酒瓶本身不方便携带的缺点。外包装的侧边还巧妙地运用了平面的设计，将其作为外包装的一部分展现给消费者，无须让酒瓶再放置在盒子内。这样一来产品既变得方便携带，同时也便于商家对产品进行储藏和展示。