

SAI是一种简单易学、功能强大的绘图软件，可用来绘制不同风格的画作，而《爱丽丝梦游仙境》故事很多人也都不陌生，本书以SAI为主要工具，以爱丽丝故事为线索，讲解SAI的基础知识和利用它绘制水彩风格的方法技巧，呈现一本故事绘本的完整创作历程。

# 约绘 爱丽丝

水彩绘本  
SAI 出来

Alice's  
Painting  
In SAI





# Alice's Painting In

 Editor/Anyway

建议上架：绘画技法 生活 设计

ISBN 978-7-5394-7394-9



9 787539 473949 >

定价：49.00元

# 约绘 爱丽丝



*Alice's  
Painting  
In SAI*

## 感谢您选择“最手绘”系列图书

您可以通过以下几种方式购买到“最手绘”系列其他产品

湖北美术出版社官方淘宝网

Http://hbms2013.taobao.com

湖北美术出版社京东旗舰店

Http://hbmscbs.jd.com

湖北美术出版社天猫旗舰店

Http://hbmscbs.tmall.com

在全国实体书店中我们挑选了合作信誉最好的推荐给您

北京/王府井新华书店

北京/北京图书大厦

上海/上海艺术书坊

上海/上海书城

广东/广州购书中心有限公司

广东/深圳出版发行集团公司

浙江/杭州博库书城

浙江/杭州之江度假区三和书社

浙江/杭州保淑文化艺术有限公司

江苏/苏州天空之城图书有限公司

四川/新华文轩出版传媒股份有限公司

重庆/重庆新华传媒有限公司重庆书城

山东/济南市金艺画廊

贵州/贵州西西弗图书有限公司

云南/昆明新知集团有限公司

安徽/合肥知识书店

河南/郑州购书中心

辽宁/沈阳市北方图书城

吉林/长春市联合书城

黑龙江/哈尔滨市中央书店

湖北/武汉视觉书屋(八英里艺术书店)

湖南/长沙市芙蓉区艺林书社

福建/厦门外图书城

海南/海南创新书店有限公司

江西/南昌市新华书店八一广场店

陕西/西安市新华书店

甘肃/甘肃新华书店飞天传媒股份有限公司

新疆/新疆维吾尔自治区新华书店

广西/南宁市新华书店有限责任公司

河北/石家庄新华书店图书大厦

您可以在这些书店中放心购买到“最手绘”系列所有正版图书

- 绘多肉
- 花农女的水彩宴
- Nala猫的彩铅国
- 最绘吃·让彩铅入味
- 一不小心爱上钢珠笔
- 水彩小栈
- 彩铅小栈
- 绘美味·色香
- 绘时光·良品
- 绘减压
- 路过水彩天堂
- 大伟的兵人
- 约绘爱丽丝

.....精彩还在继续

请扫以下二维码

一起聊聊手绘

投稿请私信

新浪微博



微信公众平台



教育合作平台



电商合作平台



当当网 amazon.cn JD.com

策划 - 熬路

责任编辑 - 谢莹 彭福希

书籍设计 - 谢莹 熬路

技术编辑 - 李国新

图书在版编目(CIP)数据

约绘爱丽丝·水彩绘本SAI出来/青社著.--

武汉:湖北美术出版社,2015.1

ISBN 978-7-5394-7394-9

I.①约…II.①青…III.①插图(绘画)

-作品集-中国-现代 IV.①J228.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第008371号

出版发行:长江出版传媒 湖北美术出版社

地址:武汉市武昌雄楚大街268号

电话:(027) 87679535(编辑部) 87679522(发行部)

邮政编码:430070

印刷:武汉三川印务有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:9

版次:2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

定价:49.00元

本书的书名 文字 图片

以及书籍设计版权均为

湖北美术出版社所有

任何抄袭与盗版行为我

们将追究其法律责任

法律顾问与投诉热线

027-87679529



## Contents 目录

Part1 爱丽丝梦游仙境绘本 P1

Part2 SAI 的基础知识 P25

Part3 爱丽丝绘本人物造型详解 P35

Part4 爱丽丝绘本绘画步骤详解 P105

# Part1

## 爱丽丝梦游仙境绘本

当爱丽丝遇上疯帽子，SAI遇上水彩风，梦游仙境的故事已经讲述150年，跟随兔子罗杰的脚步，不妨让我们用手中的笔，重绘心中的那片水彩天堂吧。

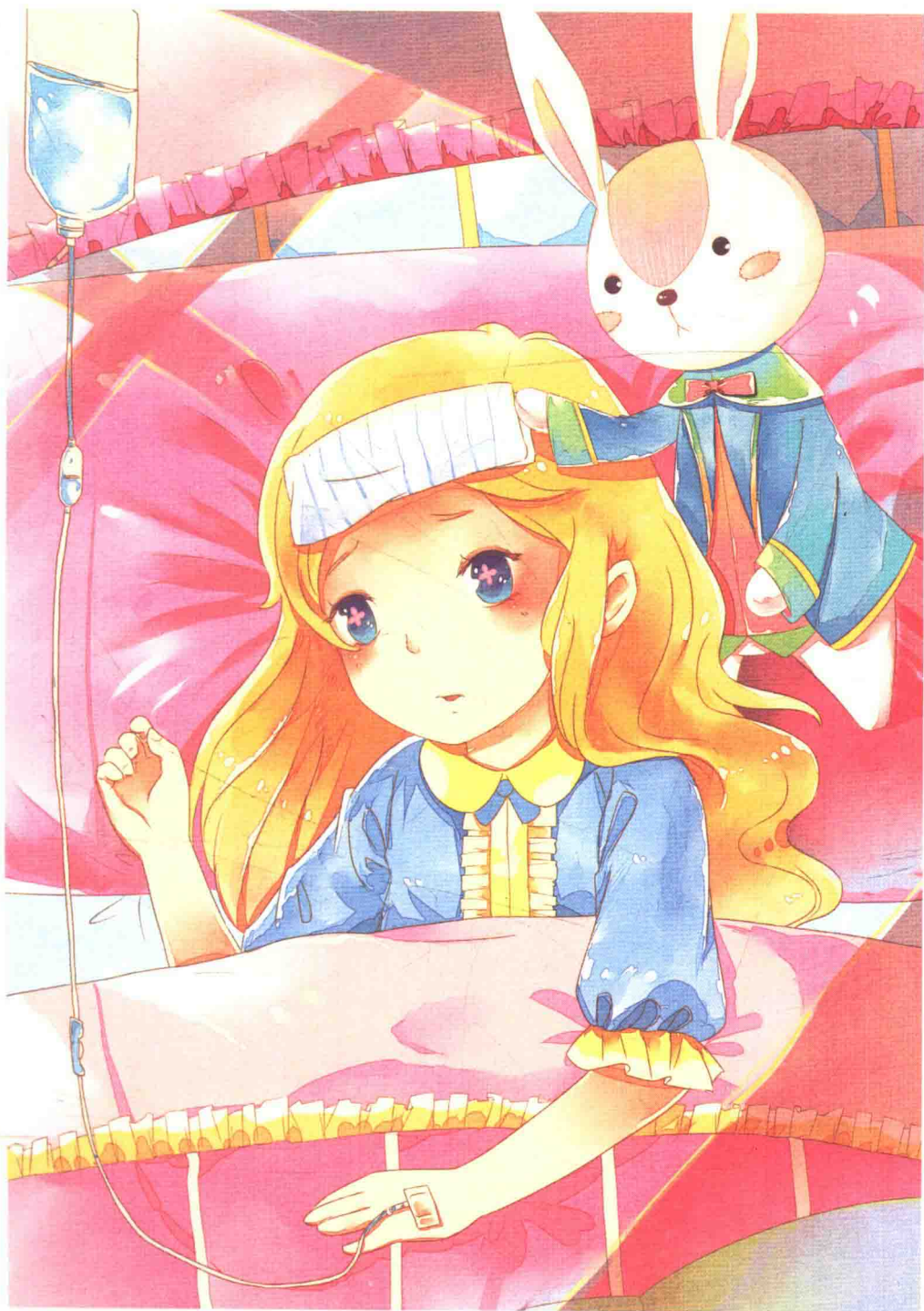


窗外，是林立的高楼与灰蒙蒙的天空，没有一抹生动的颜色。

罹患重症的少女爱丽丝，只能躺在病床上，与玩具兔子罗杰为伴。

偶尔精神好一些，才能提起笔，画一画许久未见的，珍藏于记忆中的鲜花与伙伴们。——失落和孤独的时候，也会不经意地想起，小时候曾经听过的，另一个名叫爱丽丝的女孩的故事。

“罗杰，你是不是也有一个兔子洞呢？有的话，能不能带我去看看呢？”



今天的天气很好，冬日的阳光温暖而不炽烈。爱丽丝睁开眼睛，感受着那些跳跃的光点在脸上调皮地舞蹈。

“好久好久没有看到这样的太阳，我是否已经沉睡了太长时间？”

“爱丽丝……”爱丽丝侧过头，惊异地发现玩具兔子罗杰正朝她微笑。

“亲爱的，”罗杰软绵绵的手掌抚上她的前额，“今天的太阳这么好，我们出去透透气吧！”

“去哪？”爱丽丝眨着眼睛。

“一个好地方……”





爱丽丝觉得自己一定是在做梦，他们一起飞出了窗口，看着身下的房子和人群慢慢远去，慢慢变小。远处出现了茂密的森林，爱丽丝绞尽脑汁也想不起这附近有这样的一座森林。

爱丽丝跟着罗杰轻盈地落下，现在她已完全不奇怪罗杰的这些神奇之处了，只是被眼前的神秘巨门吸引。透过有着复杂花纹的铁门的空隙，可以看见许多奇花异草，都是爱丽丝从来没有见过的。



仿佛有股神秘力量在牵引，爱丽丝穿过巨门，陶醉于满眼的神奇景色中。

倏尔罗杰的身影在眼前一晃而过，蹦蹦跳跳地就隐入了草木间。

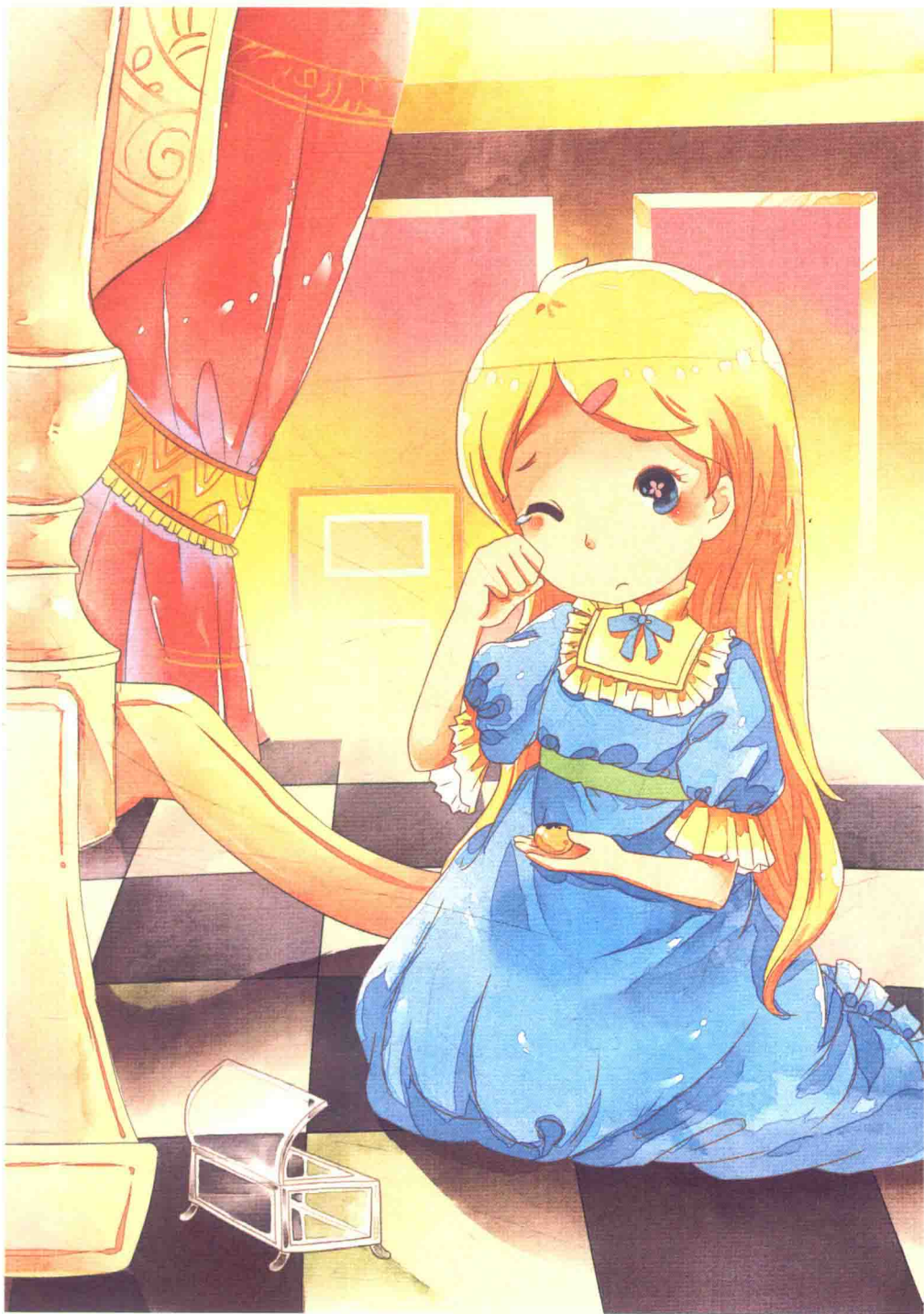
“罗杰！你在哪？”爱丽丝循着声音往前奔去，远远看见罗杰在一棵大树边晃了一下，等她跑到近前，正看见罗杰跳进了树下的一个大洞。爱丽丝也紧跟着跳了进去，根本没考虑怎么再出来。

洞里并不是漆黑一片，爱丽丝在不断下落中一边尖叫一边看着四周的井壁，只见井壁上满是碗橱、书架，还有挂在钉子上的地图和图画，以及一些说不出名字的乱七八糟的玩意儿。



不知过了多久，当爱丽丝已经习惯了掉落的感觉正觉得无聊时，突然“砰”的一声，她掉到了一堆枯枝败叶上，总算到底了！

眼前是一座圆形的大厅，屋顶悬挂着一串灯，把大厅照亮了。墙壁上有很多门，可是一扇也打不开。这时，她看见一个玻璃圆桌上放着一把小小的金钥匙，帐幕后面是一个极小的门，这把钥匙正好能打开它，只是门太小了，怎么都过不去。爱丽丝失望地回头，突然发现圆桌上出现了个小瓶子，爱丽丝把瓶子拿在手里看了看，瓶子的标签上写着“喝我”。



爱丽丝疑惑地看着瓶子，决定尝试一下，反正现在也没什么别的办法。她小心地呷了一口，几秒钟后，爱丽丝发现自己在变小。她高兴坏了，跑到小门前时却又沮丧地发现忘记拿钥匙了，可是现在她的身高是怎么都够不到玻璃桌的。爱丽丝焦急地围着桌子打转，都快掉眼泪了。一低头，发现桌下一个玻璃盒子里装着块点心，点心上用葡萄干精致地嵌着“吃我”。

并不出人意料，爱丽丝吃完糕点，身体不断变大长高，最后竟高过了大厅的高度，她只能驼着背、低着头勉强站着，心中祈祷着自己千万别把这房子给撑破了。



情况还不算太糟，爱丽丝小心地拿过钥匙，又一口气喝光了变小药水，总算是顺利出了这扇门。放眼望去，一片绚烂的森林景象，心情莫名地放松下来，她快步地走入其中：一大片比她还高的草丛，大得可以当床的蘑菇，摘一片花瓣就是香香软软的被子。她兴奋地看着硕大的美丽鸟儿从上方掠过。可是这兴奋并没维持多久，因为她发现以她现在三英寸的身高在这片森林里跋涉太过漫长而危险了。



爱丽丝走得双腿酸麻，不得不靠着一株蘑菇休息一下，忽然头顶上传来一声：“嘿，你是谁？”吓了她一跳。爱丽丝踮起脚朝上看，立即看到一只蓝色的大毛毛虫，正坐在蘑菇上，安静地吸着一根很长的水烟管。爱丽丝回答了他的问题，也说出了自己的苦恼。毛毛虫不屑地冷哼一声：“你真是疯了，这正是是一个非常合适的高度。”毛毛虫生气地说，说话时还使劲儿挺直了身子，正好是三英寸高。不过毛毛虫看她那可怜的样子，还是给她指了一个方向，“你也许可以去找找疯帽子、三月兔他们都是疯子，和你正相配。”



爱丽丝向前走，没多久就看到了一棵大树。

大树下放着一张桌子。三月兔和疯帽子正坐在桌旁喝着茶。

桌子很大，他们三个都挤在桌子的一角，“没地方啦！没地方啦！”他们看见爱丽丝走过来就大声嚷着。

“地方多得很呢！”爱丽丝说着攀着三月兔的衣服顺利爬上桌子，并找了个干净的茶盘坐下。



“要喝茶吗？”三月兔热情地问。爱丽丝正渴得很，很想来一杯热茶。

疯帽子递过勺子，让爱丽丝在勺子里喝了个饱。

爱丽丝站在桌子上对他们说出了自己的苦恼，她想找到带她进来的兔子罗杰，也许这只神奇的兔子知道该怎么离开这儿。

疯帽子为了找到制作帽子的各种材料曾游历过很多地方，他答应带着爱丽丝去找那只兔子。





疯帽子让爱丽丝坐在他的帽檐上，这样方便他们说话，也能更好地欣赏风景。

爱丽丝很喜欢这样的旅行，不用花费什么力气，还能听到疯帽子给她讲各处的见闻。她发现这位疯帽子先生实在是个很有意思的人。