

苗 猫



夏季号

2004

凯里市文联主办



献给凯里建市二十周年

社 长：邓友军

编 辑：《苗岭》杂志社编辑部

主 编：周祖亮

地 址：凯里市博南路市行政中心B座二楼

美术编辑：何春泓

准印证：黔新出（报刊）内资审字第DK57号

校 对：王春阳

印 刷：贵阳市大南印刷厂

电 话：（0855）8062695

2004 年《苗岭》夏季号目录

——献给凯里建市 20 周年

苗岭之子

- 传奇名医龙金光 杨育泽、潘志林 (1)
龙金光的传奇故事 潘志林 (7)

旅游方阵

- 苗族木鼓的最后家园——青曼苗族风情 杨育泽 (57)
中国南方之花——南花苗族风情 周祖亮、皮悟炳 (60)
后羿的后裔——麻塘侗家风情 沈成君 (65)
“木兰从军”遗踪追寻——麻塘侗家风情 莫屈 (68)
美丽神奇的雷山 黄必先 (72)
繁衍的节日 张少华 (74)

凯城之恋

- 品读苗都凯里——为凯里建市二十周年而作 王泰麒 (77)

民族服饰文化探幽

- 最后的乌图腾部落 韦文扬 (99)
乍看一束花●细看花中花
——黎平锦屏四十八寨花苗服饰纹样探析
..... 范明三 杨文斌 (109)

散文大观

乡村静物	余达忠(125)
端午时节忆屈原	王占民(133)
心中的木棉	罗 煜(136)
用心感受幸福	龙 艳(138)
写作新寨	景戈石(140)
故乡的晚霞	潘天智(155)
枕着你的名字入梦	李志军(158)
爱在痛苦的边缘	吴运臻(159)
端午随想	王礼堂(161)
品琴高原(外一篇)	陈绍新(163)

边地小说

春	江 丽(166)
老山坡的退伍军人	杨秀刚(178)
瘸哥的喜悦	文凯平(184)

诗与歌

陈亮诗七首	陈 亮(190)
踢进诗歌里的足球	孙 映(193)
春天的绿	王 静(197)
真的好想你	杨光辉(199)
告别过去	蒺 藜(201)
杉木河之恋	张亚峰(203)
姚吉宏歌词四首	姚吉宏(204)

人在异乡	阿·文(208)
------------	----------

古诗新韵

欧阳克俭诗十一首	欧阳克俭(209)
杨光周诗四首	杨光周(219)
杨德诗十二首	杨 德(221)
周胜南诗三首	周胜南(223)
洪家庄感怀	戴国贤(224)

大阁夜话

闲观县官	壹粒沙白(226)
文品与人品	王占民(236)
随感二则	山 间(238)
作一点政治探索	全 镭(241)
纳税人,用起你的权利	杨育泽(244)

人间百态

不是聊斋的聊斋	玉 坚(247)
---------------	----------

评 论

一阵清风扑面来——读杨明的《西部日月》	杨光明(250)
民族文艺的振兴之路	
——记蓬勃发展的黔东南民族文学艺术事业	
.....	杨光磊(253)

曲 艺

情洒苗疆 黄必先(262)

求医问草

艾滋病蛰伏于“百药之王”——甘草 ... 廖正中 立 新(267)

文讯一则

歌曲“凯里的月亮”创作札记 凯 文(275)

清江韵律

凯里的月亮 沈成君 词

吴如彪 曲

歌唱家乡巴拉河 周胜南词曲

创优之歌 吴永安 曲

创优办 词

芦笙节欢歌 潘子东词曲

封面 苗族“飞龙(辫绣)” 杨文斌 摄影

封二、三、四、名医龙金光的风采 杨 育 泽

传奇名医龙金光

杨育泽 潘志林

龙金光同志在四十多年的医涯路上,任何困难都阻止不了他为广大患者着想,他牢记毛主席的教导:为人民服务,与广大病人同苦乐。这种精神值得推广和宣传。

——王朝文

在贵州黔东南一隅,有一个不起眼的地方,名叫苗陇。苗陇是贵州省黔东南苗族侗族自治州黄平县谷陇镇的一个偏僻小山村。这里山峦起伏,梯田层层,交通闭塞,民风淳朴。曾经是苗族英雄张秀眉抗清之地。1941年2月25日,龙金光就出生在这个美丽的小山村。

儿时的龙金光,兄妹众多。家庭无田无土,生活十分贫苦。那时候,由于缺医少药,苗陇山区病人发病死亡的事经常发生,最严重的一次发生霍乱,有个小山寨100多人几乎死光,只剩5人,人们为逃瘟疫不得不躲入山洞里,至今,山洞里随处还可以看到白骨。贫困、瘟疫、饥饿,像漫天黑云笼罩着苗陇的上空,龙金光的大哥和二姐,就是因患重病无医无药而死去。面对这些打击,龙金光幼小的心灵就播下了学医的种子。他暗暗发誓:长大后一定去学医,为苗家人服务。8岁时,恶劣的环境使龙金光患上了虐疾、疥疮、肺结核,没有医药,父亲只好用土药草草地敷在疮面上,伤痛深深地刺入了这个老实巴交的农家孩子的肌体,含着眼泪的龙金光更加坚定了学医的志向。

1950年金秋,苗陇山区换了天,共产党解放了贫苦的苗家人,龙金光迎来了美好的生活。勤奋好学的龙金光虽然没有上过学,但在当师塾老师的父亲影响下,他已具备了初小文化,被村委

会推荐到县城参加少数民族暑期训练班,学习两个月后,进入了黄平民族中学初中一年级。龙金光十分珍惜这难得的机会,如饥似渴地学习各种文化知识。

收获常常垂青于耕耘的人,一分努力终得一分回报。1954年秋,龙金光以优异成绩考上贵阳医士学校,平静的苗陇山寨沸腾了。到医士学校后,他一心扑在各课医学知识上,同学们星期天上街、逛公园,他却与几个热爱医学的同学在教室里温习功课,或到尸体解剖室去翻阅人体的各个解剖部位、血管、神经出入走向。记得经常进尸体泡制室,他的嗅觉被福尔马林药水气味熏坏了,几乎完全丧失了嗅觉。在学习中,他经常想到家乡无医无药,愚昧落后,缺乏医药知识,封建迷信横行的现状,因而经常鞭策自己努力学习,曾被选为学生会委员。

1957年,他以优异的成绩毕业,并主动要求分配到黔东南最艰苦的地方去工作。被分配到雷山后,他一头扎进苗家山寨,很快溶入这一方山水中。他对贫苦的农民特别有同情心,把每个病人看成是自家的兄弟姐妹、父母老人,从不嫌臭和脏,他的床经常被农村病人当病床睡而掉落虱子。仅一年时间,他不知走遍了多少山山水水,医治多少疑难杂症,甚至救活了一些病人,每到一个地方,他都能与那里的群众结合,深受欢迎,在人民群众中生根开花。

第二年,组织选拔他到黔东南大学学习,接着又被选拔为优秀学生,推荐到遵义医学院专科学习,由于有一年的农村实践,他带着很多临床上弄不懂的问题,在学校里得到了理论解答,这使他在学习中如虎添翼,并在医学院光荣地加入了中国共产党。

龙金光,这个从旧社会走过来的苦孩子,就是在党的哺育下,一步一步地成长起来而成为苗家第一代医务工作者,同时,他不忘党恩,不忘群众,时时以一个共产党员的身份认真工作,刻苦钻研,无私奉献,以此报答党的恩情。他常说,没有共产党就没有我龙金光的今天。

在缺医少药的少数民族地区工作,龙金光从来不分科地研究治疗各科疾病。当时,由于没有接生员,他还经常帮妇女接生,所以,他各科知识都比较精通,面对农村多样复杂,特别是经常遇到许多白内障患者,看到他们双目失明、痛苦不堪的情形,他又下决心攻眼科,学习治疗白内障。1967年,贵阳医学院眼科主任卢林周到黔东南州医院举办短期训练班,在组织的选拔下,龙金光参加了这次培训学习。

医治白内障在当时是一个十分棘手的课题,在我州还是一个空白,连一些老医师都不敢涉足。为了攻下这一难题,龙金光首先从自己入手,遵照卢主任的指示,他把自己双眼蒙住三天,细心体会黑暗的痛苦滋味,然后买来8只兔子,反复进行眼科手术试验。经过多次作不同试验对比,他逐渐掌握了各种白内障不同的开刀方法,做到心中有数后,他又用近一年的时间下去调查患白内障人数,当调查到42人时,使他大吃一惊:这一方土地上竟有这么多人生活在黑暗中。他下决心,一定要使这些失明患者重见天日,看见鲜花笑脸。

巍巍雷公山,海拔两千多米,常年云雾缭绕,是个天然的药材宝库,这里有天麻、竹节人参、蛇莲、绞股兰、红豆杉、鸡瓜莲、一朵云等一百多种名贵中草药,这里还曾是苗族英雄张秀眉抗击清军的古战场。龙金光在雷山工作期间,对这些药材有着浓厚的兴趣,常常独自一人包着糯米饭,背着笆篓,手拿一把小药锄,深入无人行走过的深山莽林采药,有好几次他差点被毒蛇咬伤,碰到野猪窜身而过。在那气候一天几变的雷公山顶,他曾半夜独自走过冰雪覆盖、阴冷潮湿的原始森林,当然,也遇到过双层彩色云海的美景,最让他难忘的是,还有幸遇见一次佛光,那是多么美丽的天堂影像啊。他站在雷公山顶,细雨刚过,阳光从云缝射在他头上,头影周围围绕一圈七彩虹,他的黑影一移动,彩虹也移动,那美丽壮观真是难以形容。

他一片片山地寻,一片片坡地找,历经多少艰辛,大山也以她

母亲般的胸怀，赐给这个苗族之子药材良方。采药回来后，龙金光将药归类存放，蒸、晒、煎、炒，把有毒的制成无毒的，再用于临床，研究出多种有效的秘方。在研究的过程中，龙金光自掏工资，从未收取患者药费。有时，连续几天几夜步行百里去医病，仅得到患者的一两餐饭吃，分文不收。但研究成果能使瞎眼人重见光明，这使他比得到金钱更为高兴。

1969年4月，他来到雷山县大塘区新乔寨，给双目失明的任老太动了手术，这是第一个手术，难啊，手术长达一个小时，手都酸麻了。第三天，任老太终于看见了天亮，看见了青山绿水。“龙金光能把瞎子重见光明”神奇消息、山区奇事，一时，在闭塞、交通、文化落后的原始山区，很快地传遍四面八方，此后，不知有多少盲人在家人的带领下来找龙金光。这就使他有愈来愈多的机会作白内障手术，为今后成为一名眼科专家打下了基础。

龙金光的医术迅速提高，来感谢他的农民愈来愈多，但这也引起一些人的嫉妒：什么“搞地下医院，搞个人创收”等等流言诽谤、大小字报、墙报，对他进行大势诬陷与打击，更为严重的是，1981年，一个莫虚有的罪名把他扯进了监狱的深渊。大家不相信这个一向以他人利益放在第一位的人会犯错误。在狱中，不少群众翻山越岭去看望他，不少干部、律师去看望他，鼓励他拿起法律武器去证明自己的清白。但在那个人整人、法律如同儿戏的年代里，谁也无能为力。

常言说：“逆境更加磨练人的意志”。在漫漫的铁窗生活中，龙金光把自己的书刊一箱一箱地搬到监狱。天未亮就起床看书，天刚亮就跑步。那本厚厚的《眼科学》翻了又翻，通阅了多少遍。他将书翻烂了又贴补好，还把微薄的生活费用全部用在购买书刊上，并写下了大量的医学论文，把牢房变成了自修大学。为今天他的不少论文得到中华医学会采用，成为一名名符其实的苗族眼科专家和中华医学会会员奠定了基础。冤狱虽然使不少失明患者失去了一个好医生，但对龙金光增加医学知识并没有阻碍，相

反增强了他向命运抗争的意志！

龙金光在狱中仍一心想着墙外的广大失明患者，他暗暗加强知识、身体、语言、文学各方面的苦练，真是个经得起考验，一个一心一意为病人着想的铁硬汉。他在狱中深受管理干部们的好评和同情，不但要他参与对犯人们的管理教育，还给他减刑提前释放。

他一出狱，得到凯里市卫生局的支持和帮助，取得了医疗执照，很快在凯里街上开了业。

开业的头一个月就接待了十五名白内障患者，理论一旦与实践密切结合，便闪现出灿烂的火花，医疗奇迹不断不断出现，他的诊所病人逐渐增多，1993年，被州领导发现，该领导而通过媒体第一次在《黔东南报》上介绍了他的医疗奇迹。这一宣传轰动了黔东南，原来整治过龙金光的人却不服气，不顾事实，告到报社，想不到这第一篇报告文学《拨开眼翳又见春》，一次接一次地出现在省市和全国各种报刊上。他的诊所经常挤满各种病人（不止眼科），墙壁上贴满了感谢信和挂满了锦旗，这些都是患者流着感激的泪水写出来赠送的。在荣誉面前，龙医师丝毫不骄傲，常对病人说：“我只把你当作亲人看待，尽力帮助你治，在治疗之前，不敢保证医好或拿多少钱医好，多少时间医好，但如医不好，不会收你的钱，”龙金光言语谦虚实事求是的作风，更加获得病人的信任。

诊所虽忙，他不忘还在边远山区因各种陋习或经济上的原因不主动找医生的患者，经常抽时间下乡帮助这些人医治，清水江两岸湘黔铁路沿线的加劳、谷陇、岩英、牛岛、湾水、旁海、平寨、施洞、温泉、方召、南官……，哪里没有他医治重见光明的患者。

在长期的实践中，龙金光翻遍了所有书刊，刻苦地研究，开始摸索出一套白内障不开刀的办法，使患者少花钱和早日获得治疗，避免不了开刀之苦。功夫不负有心人，他历经艰辛，终于获得了成功，老草医传给他的神秘苗方加上他用过的清肝明目草

药、耳扎、薰眼、电离子导入等综合疗法,疗效明显提高,据统计,截止1999年,接受这种不开刀治疗的210人中,有204人提高了视力,且多年跟踪调查没有复发,有效率达97.5%,使老年白内障未成熟期的患者获得治疗,避免了受开刀之苦,使同行大为震惊,这是我国医学界医治白内障的新突破。这种治疗方法,主要起作用的是雷公山草药,近年被贵州省苗学会命名为“雷公山苗药”。

龙金光应用这种苗药与手术相结合,使手术成功率提高,且减少了并发症。他的成功有6个优点:1、手术简单,器械不复杂,一个医生就可以下农村到病人家里去手术,不需特殊护理;2、切口小,并发症少;3、100%获得园形瞳孔,瞳孔不变形、不移位;4、费用低,痛苦少,患者容易接受;配上适度眼镜,所获视力与人工晶体植入相近;5、配上中草药,使拨下的晶体易萎缩,不易上浮,成功率变高;6、对全身影响小,兼患有高血压、冠心病、糖尿病的白内障患者用此手术方法较佳。

龙金光永不满足上述成就,他活到老、学到老。现在,他不断发现临床上的不少问题,即那些理论上无法解答,实践中难于医治的疾病,他抓紧时间多研究难治之症,如现在,他在研究老年性腰腿痛,研究多个名中草药的药方,目前,已初步获得疗效好的复方剂,再经过半年以上实践,查一查有否副作用,最终定论。

我们祝愿他身体健康,继续为更多的病人服务。

龙金光的传奇故事

潘志林

感受命运的轨迹

杨 斌

什么样的文章才具有真情实感呢？无外乎，创作主体要有真切的生活感受、灵动的艺术感觉和深厚的文化沉淀。此外，创作客体还应不同于一般的生活际遇。《龙金光的传奇故事》不啻于这些经验的集中体现。

翻开沉甸甸的《龙金光的传奇故事》，展现在我们面前：是那位奉献比索取更幸福的白衣老人。他四十多年沧桑的心迹，锲而不舍的追求，天地般广阔的胸襟，无不牵动着我们的心。不难看出文中的龙金光，没有躺在礼赞的温床上品味成功的圣果。眼患者的感激，全部转化为他在攻克白内障的道路上披荆斩棘的动力。这就是我们苗族草医在世界医林闪耀的希望之光。更令人欣喜的是，作者是一位年轻的苗族青年，人生际遇与本文的主人公相仿，他以追踪时代生活的眼光，热情的笔调，独特的民族品格，浓郁醉人的民情，从一个侧面展现了现代生活的变迁，以及不雕琢矫饰的人生篇章——那滴滴泪水，浸透了书稿。

我和作者素昧平生，但从他的作品中，我看到了一位孜孜以求、奋进却又命途多舛的苗族作者，正在坎坷的人生路上，采撷诗一样美丽的花朵。

诚然，这篇作品中尚有不足之处，主题思想还应进一步深化，语言还应精炼一些，描写乡土风味还可更浓一点。但瑕不掩瑜，它仍是一篇值得一读的作品。

“横看成岭侧成峰”，即使同一事物，站的角度不同，对事物的印象也就不同。相信今后的文学道上，年轻的作者必将迎来更丰硕的秋天。百忙之中喜读《龙金光的传奇故事》，感想颇多，特撰写此文以为序。

文/潘志林

龙金光的传奇故事

第一章

灵山秀水孕育一代苗娃

除旧迎新造就时代医才

秋末的清晨，露珠在一堆堆圆溜溜的稻草垛上闪光，收割完的田野，夹杂着山野泥土的气息散发着阵阵清香。

在贵州东南一隅，有一块不起眼的地方，名叫苗陇。苗陇系贵州省黔东南苗族侗族自治州黄平县谷陇区（现为谷陇镇）的一个偏僻小山村。

山里人赠给它一个多么美丽的名字。谷系大米的意思，陇系层层梯田，寓意这里的山川秀美，田肥丰沃、人畜兴旺、五谷丰登。盛产大米的地方，不是吗？春天的苗陇一片生机盎然，姹紫色野花，翠绿的三角形叶，开着一簇簇白色的、粉红色的无名小花以及各种说不出名字的药草，多么惹人喜爱。相传这里奇花异草，遍地中药，原是玉帝的一名宫庭御医，因思这里的绿色宝库，欲下凡居住人间。被玉帝知道后，贬下这方穷乡僻壤。他不甘落后，扎根在贫瘠的土地上顽强地生活，为百姓医治顽疾……

苦中带甜的荞粑，养育了苗陇一带苗族祖祖辈辈。先祖们被官司家牵撵，举家迁到这山高路远的地方，靠“赶山吃饭”的荒山坡上广种薄收的矮稻生活。在那艰难的岁月，野菜、微薄的稻米给苗家带来多少温暖、多少慰藉、多少期盼啊！

1941年12月25日，苗陇村一龙氏家庭又添上了一位苗乡之子。这人就是龙金光，苗名东土。

龙金光父母布满皱纹的脸上滴下两颗晶莹的泪珠。老人们的感情是极复杂的，养儿育女的真挚感情溢于脸上。高兴的是：

龙家又有一位后代承接香火；愁的是：全家7口人，受雇于地主家当长工。家中无田无土，由苗陇流落谷陇街头。沉重的生活担子压得全家人喘不过气来。父亲不得不离开心爱的家，到外地当私塾先生。母亲则在街上搭起一块旧布，做泡粬、米豆腐卖；大姐稚嫩的肩膀过早地承担生活的艰辛，每日大清早就出去给别人家挑水，换口饭吃。母亲用满是伤痕的羽翼拥抱着自己的女儿，为他们遮挡风雨。山雀哪有凤凰命？母亲消瘦的脸上日趋瘦小、苍白无力。但生性倔强的母亲总是给儿女们打气、安慰：“桐花不怕倒春寒，冻了落花又结果。”儿女们茫然的脸上，在母亲的眼中看到了光明与希望。他们的日子几番风雨、几多酷暑，象苗陇寨下的一条小溪，悄然流过。一种困难的暂时伤感时时撞击龙金光全家的心。有歌谣为证：

走过这条路，
爬过这片坡，
谷子熟了过寒冬；
过冬要过苗年节，
哪来糯米打粬粬，
吞口口水望天庭。

这就是解放前，苗陇一带农民生活的真实缩影！

1943年，勤劳能干的大哥龙金科，在给地主家当长工时，困苦与饥饿交织着，不幸生了一场大病，面对病魔的降临，全家惊措不安。望着一日不如一日的大哥，眼睁睁地躺在病榻上，一个多月后，因无钱治疗而离开了这个世上。这场打击，给龙金光幼小的心灵烙下了深深烙印，从小就播下了学医的种子。一场缠绵心痛的哭丧歌，就常常萦绕在龙金光的脑海里。

由于缺医，苗陇山区病人发病死亡的事情经常发生。有时一天接连死四、五人。贫困、瘟疫、饥饿，象满天黑云，笼罩在山村的上空。刚刚埋人的新坟上，成片乌鸦呱呱怪叫，令人毛骨悚然。凄厉的山风掠过苗陇山谷，掠过低矮的灌木，发出呜呜的叫声，给

山寨增添了一阵阵悲凉。1945年，在谷陇街做工的母亲，越来越感觉生意难做了，又带着满身的伤痕和疲惫，卷着破烂的棉被、衣服、家什，往故土搬迁，住地主家的楼脚。

5岁的龙金光，懂事多了。回到苗陇后，他就能为父母分担些生活的忧愁了。上山砍柴，用自己编的竹笼去溪边罩鱼，用母亲织的细麻网去捞虾赶鱼。秋后的苗陇大山，是拾菌的最好季节。一场秋雨后，苗陇山上的松树林里长满各种野生菌子。有枞木菌、香菌、毛毛菌等，但有一种红菌不能采，那是有毒的。年幼的龙金光牢牢记住了母亲的话，每次采的总是松软软的枞木菌，全家吃着这难得的佳肴，其乐融融。

日子一天天地过去，龙金光全家搬到苗陇村的第二年，一个不幸的事又突降于他的家里：勤劳贤惠的二姐仅因感冒发高烧，接连的高烧折磨得二姐死去活来。二姐的高烧持续一个多星期，每天最好的药就是用湿毛巾敷在她的头额上。二姐常常哭喊爹娘，梦呓不止；有时全身的汗水淋湿了衣服、棉被，散发出一阵阵臭汗。随着病情的加重，二姐的高烧引发肺炎。每日咳喘不止，大汗淋漓，病情越来越严重了。

全家人都哭成了泪人，站在奄奄一息的床榻旁父母都毫无办法地直抹眼肿滚烫的热泪，龙金光用稚嫩的小手抚摸着二姐的头额，细细抽泣，喃喃地说：“二姐啊二姐，你象慈祥的母亲一样，把我喂养大。在母亲忙于做活时都是你引我啊！帮我捉虱子。我的生活中不能缺少你……”二姐吃力地睁开双眼，挣扎着，用干枯右手抚摸龙金光的脸，久久不忍抽手。

应该说二姐的病，对年幼的龙金光来说是一个致命打击。他亲眼目睹了二姐在病中的痛苦之状。乡村没有诊所，无药也无医生，全家人只有任病魔一天一天地折磨二姐。泪水又一次模糊了全家人的眼。这一年的春季令全家人永远难忘……

经过长时间的病魔摧残，二姐的身体越来越弱，常常觉得口干舌燥，喉咙火辣辣的。一天夜里，二姐半夜突然高烧提升，咳喘、呼