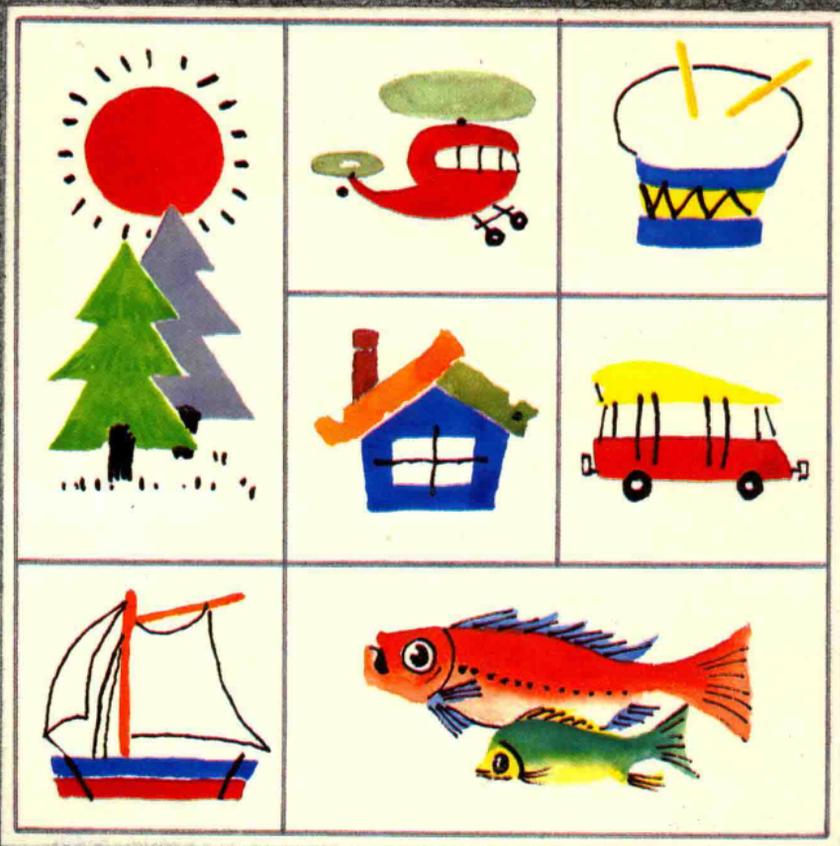


新世纪小学教科书



语文

第二册

未来教育教材编写委员会编

商务印书馆国际有限公司

新世纪小学教科书

语 文

第二册

未来教育教材编写委员会编

商务印书馆国际有限公司

1996年·北京

未来教育教材编写委员会

主任:游铭钧

副主任:曹成章 张学良 赵喜民

委员:(按姓氏笔划排列)

刘兼 刘毅 任雪芳 华剑

李英 陈卫 陈向荣 奚天鹰

郭英英 梁承谋

执行编委:江孝谦 骆桂明

新世纪小学教科书

语 文

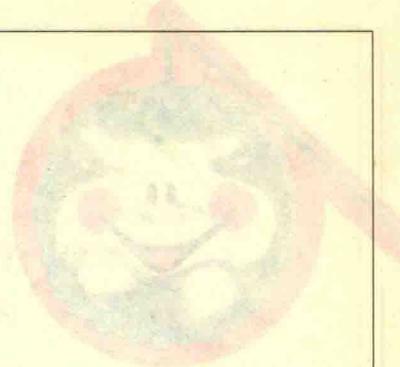
第二册

| | |
|------|--|
| 主 编 | 刘毅 |
| 封面设计 | 于名川 |
| 插 图 | 箫和 |
| 出 版 | 商务印书馆国际有限公司 (北京东四南大街85号 邮政编码100703) |
| 印 刷 | 煤炭工业出版社印刷厂 |
| 开 本 | 787×1092mm 1/16 |
| 版 次 | 1995年2月第1版 1996年1月修订第2版 1996年1月北京第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7-80103-076-1/G·10 |
| 定 价 | 12.00元 |

目 录

| | |
|----------------|------|
| 一 元宵节 | (6) |
| 二 她是谁 | (8) |
| 三 乌鸦喝水 | (10) |
| 四 猜猜看 | (12) |
| 五 啄木鸟和树 | (14) |
| 六 岳飞学写字 | (16) |
| [附] 生字 | (18) |
| 七 春风 | (19) |
| 八 大熊猫 | (21) |
| 九 请假条 | (23) |
| 十 苹果落地 | (24) |
| 十一 我喜欢 | (26) |
| 十二 一粒种子 | (27) |
| [附] 生字 | (29) |
| 十三 四季歌 | (30) |
| 十四 我是谁 | (32) |
| 十五 鹿角和鹿脚 | (34) |
| 十六 我不害怕 | (36) |

元宵



- 十七 爱动脑筋的孩子 (38)
- 十八 好孩子,不挑食 (40)
- [附] 生字 (42)
- 十九 笔 (43)
- 二十 三支神箭 (45)
- 二十一 燕子妈妈笑了 (47)
- 二十二 王晨迷路 (49)
- 二十三 看花 (52)
- 二十四 我画 (54)
- [附] 生字 (56)
- 二十五 风的摇篮 (57)
- 二十六 救火车来了 (59)
- 二十七 “马虎”的故事 (61)
- 二十八 小猴子下山 (63)
- 二十九 小白兔和小灰兔 (65)
- 三十 小壁虎借尾巴 (67)
- [附] 生字 (70)

新世纪小学教科书

语 文

第二册

未来教育教材编写委员会编

商务印书馆国际有限公司

1996年·北京

未来教育教材编写委员会

主任:游铭钧

副主任:曹成章 张学良 赵喜民

委员:(按姓氏笔划排列)

刘兼 刘毅 任雪芳 华剑

李英 陈卫 陈向荣 奚天鹰

郭英英 梁承谋

执行编委:江孝谦 骆桂明

新世纪小学教科书

语 文

第二册

| | |
|------|--|
| 主 编 | 刘毅 |
| 封面设计 | 于名川 |
| 插 图 | 箫和 |
| 出 版 | 商务印书馆国际有限公司 (北京东四南大街85号 邮政编码100703) |
| 印 刷 | 煤炭工业出版社印刷厂 |
| 开 本 | 787×1092mm 1/16 |
| 版 次 | 1995年2月第1版 1996年1月修订第2版 1996年1月北京第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7-80103-076-1/G·10 |
| 定 价 | 12.00元 |

编写说明

小学语文教学的总目标是培养学生的语文能力,发展学生的思维能力,提高学生的道德情操和审美能力。根据这项总目标,小学语文教学的任务是繁重的,单靠使用一套教材难于完成。我们考虑小学语文教材的基本结构应由主体教材和辅助教材两部分组成。

主体教材部分,即编写一套能够遵循语言教学规律、对学生进行严格的语言文字训练的教科书,凭借这套教科书来对学生进行科学化的语文教学和规范化的语言训练。

辅助教材包括《新世纪小学语文读本》和《写字》,前者主要对学生进行热爱祖国语言文字和传统文化的教育,并培养语感,后者主要进行规范的写字训练。

根据儿童认识事物是先整体后部分、先记忆后理解的特点,小学低年级的课本着重对儿童进行整体的、形象的语言文字训练。儿童在入学前,已经掌握了比较丰富的语言资料,能同周围的人自然地进行交流;入学后,要在此基础上加强听说训练和语言交流活动,使其在学前阶段所习得的语言规范化,并继续丰富语汇,故不宜让儿童一入学就埋头学习拼音。儿童学习语言是一种无意识的印象记忆,且记忆力很强,他们把各种语言现象作为完整的模式接受下来,因此,不宜分散地、单个儿地进行识字,而是让他们听读由句子组成的课文,对文字进行整体认识,进行书面语言的训练。儿童的听力很强,初始,通过听读课文,只是对照音节朗读或背诵课文,随着听、说、读的进行,逐渐能认识单个汉字并将其从课文中脱离出来,了解汉字的构造并理解其意义,再学习写字。待识字数量达到一定要求之后,教材再根据汉字特点归类,让儿童成批识字,并学习拼音,进行注音识字,扩大识字量,巩固识字率。

本册为主体教材的小学第二册课本。课文有韵文,也有散文,共30篇,教育儿童认识自然,学习生活,并初步掌握一些交际用语。本册识字量为399个。

每篇课文后均有练习,要求全部在课堂上完成。练习的设计融进了教法建议,教师可在教学实践中有所发挥,不断创新。

本册中的少量课文系采用或改写了当前使用的几套小学语文课本中的一些课文。

本册课本由刘毅、刘开朝、陈铮、霍志杰编写。

本书在编写过程中,得到北京海淀区教师进修学校满雅莉、杨化东二位教师的热情帮助,特致以诚挚的谢意。

编写本书是识字教学的一种尝试,由于经验不足,难免有欠妥、疏漏之处,望各界人士予以指正。

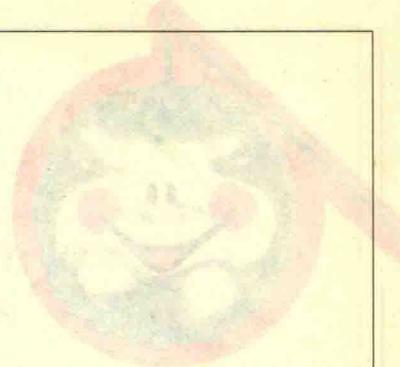
编者

1995.10

目 录

| | |
|----------------|------|
| 一 元宵节 | (6) |
| 二 她是谁 | (8) |
| 三 乌鸦喝水 | (10) |
| 四 猜猜看 | (12) |
| 五 啄木鸟和树 | (14) |
| 六 岳飞学写字 | (16) |
| [附] 生字 | (18) |
| 七 春风 | (19) |
| 八 大熊猫 | (21) |
| 九 请假条 | (23) |
| 十 苹果落地 | (24) |
| 十一 我喜欢 | (26) |
| 十二 一粒种子 | (27) |
| [附] 生字 | (29) |
| 十三 四季歌 | (30) |
| 十四 我是谁 | (32) |
| 十五 鹿角和鹿脚 | (34) |
| 十六 我不害怕 | (36) |

元宵



- 十七 爱动脑筋的孩子 (38)
- 十八 好孩子,不挑食 (40)
- [附] 生字 (42)
- 十九 笔 (43)
- 二十 三支神箭 (45)
- 二十一 燕子妈妈笑了 (47)
- 二十二 王晨迷路 (49)
- 二十三 看花 (52)
- 二十四 我画 (54)
- [附] 生字 (56)
- 二十五 风的摇篮 (57)
- 二十六 救火车来了 (59)
- 二十七 “马虎”的故事 (61)
- 二十八 小猴子下山 (63)
- 二十九 小白兔和小灰兔 (65)
- 三十 小壁虎借尾巴 (67)
- [附] 生字 (70)



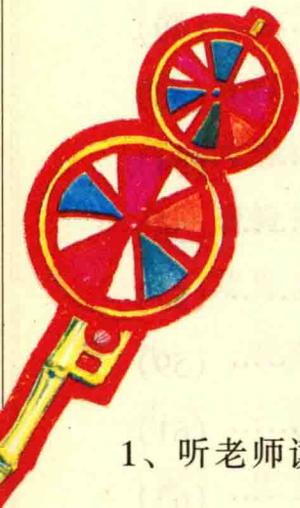
一、元 宵 节

元宵节，真热闹，
全家老小齐欢笑。
炸年糕，煮元宵，
街里街外彩灯照。

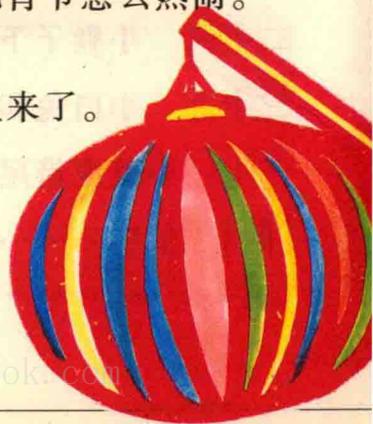
舅舅姨妈来问候，
带来水果一大包。
叔叔姑姑表心意：
“祝愿父母身体好。”

爸爸妈妈忙招待，
做饭摆酒把菜炒。
我是家里小主人，
端茶送糖有礼貌。

堂姐拉着奶奶手，
表弟连声叫“姥姥”。
围着爷爷奶奶坐，
欢度佳节乐陶陶。



- 1、听老师读第1段，认识“元宵”一词，说说元宵节怎么热闹。
- 2、听老师读第2段，说一说元宵节都有谁到家里来了。
- 3、听老师读第3段，说说我家都有谁。



4、认一认，读一读：

元宵 热闹 炸 年糕 煮 彩灯 舅 祝愿 招待 做饭
摆酒 炒 端 糖 礼貌 堂 欢度 佳节 乐陶陶

5、想一想，填空。

叔叔是我_____的兄弟，是_____的儿子。

姑姑是我_____的姐妹，是_____的女儿。

舅舅是我_____的兄弟。

姨妈是我_____的姐妹。

堂姐是_____的女儿。

表弟是_____的儿子。

_____管我奶奶叫“姥姥”。

6、学了这篇课文，说说应当怎样到亲友家作客，怎样招待客人。

7、按要求挑出课文中的字。

(1) “女”旁：

(2) 做饭的动作：

8、背诵课文。

9、读一读，记一记：

元 宵 热 炸 糕 煮 舅 祝 愿 炒 送 糖 貌

10、写一写：

元 节 齐 欢 年 炸 果 带 表 意 母 叫 乐

二、她是谁

下午，小新放学回家。

一位老奶奶在他前边走。刚下过雨，路很滑，老奶奶摔倒了。

小新赶快跑过去，把老奶奶扶起来。

这时，小力也赶上来了。他问小新：“她是你的奶奶吗？”

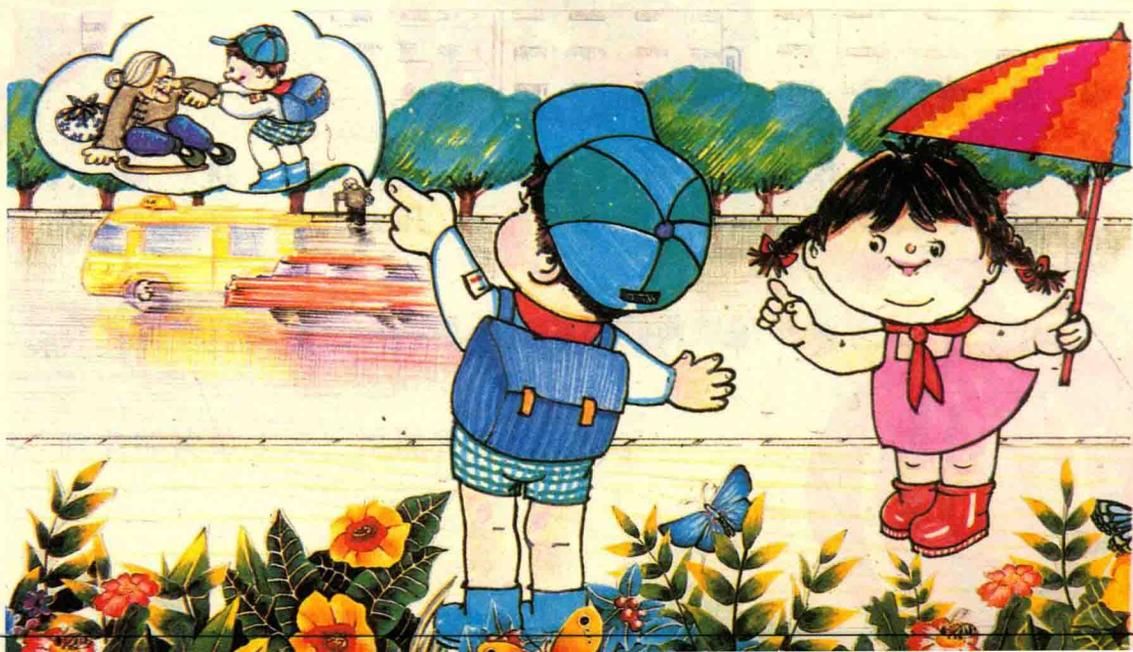
小新笑了笑说：“不是。”

“是你的姥姥吗？”

“也不是。”

“她是谁？”

“我不认识她。”



1、听老师读课文,说说小新在什么时间、什么地方、做了什么事。

2、读一读、认一认:

小新 放学 回家 老奶奶 前边 路滑 摔倒 赶快 跑
扶 问 笑 说 姥姥 认识

3. 结合课文,说说下面的几句话是谁说的,然后与同桌同学有感情地读一读。

她是你的奶奶吗?

不是。

是你的姥姥吗?

也不是。

她是谁?

我不认识她。

4. 照下面的句子,按要求口头造句。

| 什么时候 | 谁 | 在什么地方 | 干什么 |
|------|----|-------|-------|
| 放学后 | 小新 | 在路上 | 扶起老奶奶 |
| | | | |

5. 分角色朗读课文,表演课文内容。

6. 读一读,记一记:

滑 摔 倒 扶 她 识

7. 写一写:

位 前 路 赶 快 跑 把 她 扶 起 时 认 识

三、乌鸦喝水

一只乌鸦口渴了，到处找水喝。

乌鸦看见一个瓶子，瓶子里有水。可是里边的水不多，瓶子很高，瓶口又小，它喝着不着。怎么办呢？

乌鸦看见旁边有很多小石子。它想了一想，有办法了！

乌鸦把小石子一个一个地衔起来，放到瓶里。瓶子里的水慢慢升高，乌鸦就喝着着了。

1、听老师读课文后，回答问题。

(1) 乌鸦开始为什么喝着不着水？

(2) 后来是怎么喝着到水的？

2、读一读，认一认：

| | | | |
|----|-----|----|----|
| 乌鸦 | 口渴 | 到处 | 喝水 |
| 看见 | 瓶子 | 可是 | 瓶口 |
| 小 | 怎么办 | 旁边 | 很多 |
| 办法 | 衔来 | 慢慢 | 升高 |



3、把“乌鸦喝水”这个故事讲给小朋友听。

4、读一读，记一记：

乌 鸦 口 渴 喝 瓶 可 旁 石 街 升

5、填写句子：

| | | |
|----|----|------|
| 乌鸦 | 看见 | 一个瓶子 |
| 弟弟 | | |
| | | |

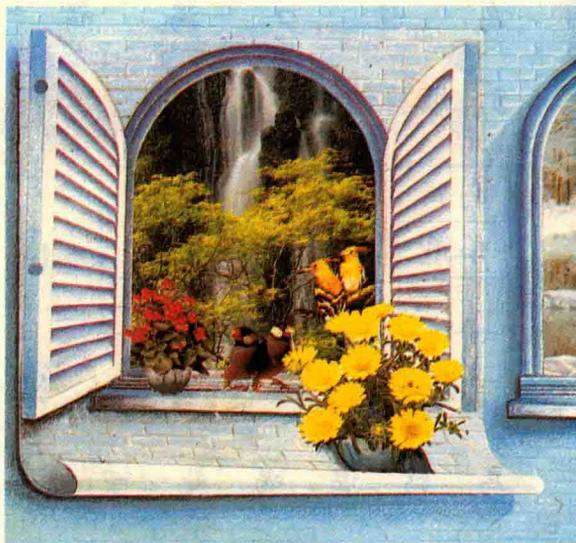
6、写一写：

乌 鸦 渴 喝 处 可 高 旁 很 多 升 石 就

四、猜 猜 看

(一)

远 看 山 有 色，
近 听 水 无 声。
春 去 花 还 在，
人 来 鸟 不 惊。



1、想一想这两条谜语的谜底各是什么。

2、仿照例子说说，为什么第一条谜语的谜底是画？

[例]“近听水无声”的意思是：近处应该能听见流水的声音，但是画上的水没有声音。

“春去花还在”的意思是：春天过去了，花都_____，但是画上的花_____。

“人来鸟不惊”的意思是：_____，_____，_____。

3、月亮什么时候像个圆盘？什么时候像把镰刀？