



强国之

梦

——程连昌人生几个片段

刘书良 陈家忠 著



中国人事出版社

# 强国之梦

——程连昌人生几个片段

刘书良 陈家忠 著



中国人事出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

强国之梦：程连昌人生几个片段/刘书良，陈家忠著. —北京：中国人事出版社，2014

ISBN 978-7-5129-0862-8

I. ①强… II. ①刘… ②陈… III. ①程连昌-生平事迹 IV. ①K826. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 283233 号

**中国人事出版社出版发行**

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码：100029)

\*

北京京华虎彩印刷有限公司印刷装订 新华书店经销

787 毫米×1092 毫米 16 开本 14 印张 202 千字

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

定价：38.00 元

读者服务部电话：(010) 64929211/64921644/84643933

发行部电话：(010) 64961894

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

如有印装差错，请与本社联系调换：(010) 80497374

我社将与版权执法机关配合，大力打击盗印、销售和使用盗版图书活动，敬请广大读者协助举报，经查实将给予举报者奖励。

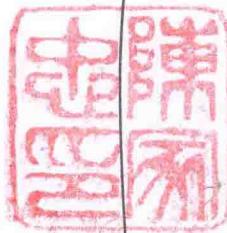
举报电话：(010) 64954652

衡量一个人成功的标准，不是看这个人站在顶峰的时候，而是看这个人从顶峰上跌落低谷之后的反弹力。

— 录自己顿将军名言

李耐友雅存

郭忠



2015.12.27 郭忠

# 目 录

C O N T E N T S

<b>第一章 吉林，在这里度过苦难童年</b>	1
01. 生于江城，长于江城	1
02. 伪满时期的读书经历	6
<b>第二章 青春与理想</b>	15
03. 坚定信念	15
04. 踏入政坛	27
<b>第三章 进入国家最高经济规划机构</b>	30
05. 八年锻炼	30
06. 156 项企业厂址分布规划图经毛主席批准	32
07. 组建家庭	37
<b>第四章 到大型企业中锻炼和工作</b>	42
08. 下放到成都	42
09. 在北京重型机械厂	47
<b>第五章 在中国航天事业的那段日子</b>	57
010. 担任七机部副部长	57

011. 部机关下基层	66
012. 几度东海掀巨浪	68
013. 解决科研生产关键问题	76
014. 与江泽民同志商研导弹武器开发问题	78
015. 每顶赤日下雾城	78
016. 狠抓质量不放松	84
017. 率中国航天代表团访问美国	88
018. 兼任建设香港天坛大佛工程总指挥	92
019. 参与中英两国合作改装导弹驱逐舰工程的会议	101
<b>第六章 参与组织、推行国家人事制度改革， 开拓建设国家人才事业</b>	106
020. 参与国家人事制度的改革	106
021. 参与制定《国家公务员暂行条例》	108
022. 兼任人事部全国博士后管理委员会第一任主任	123
<b>第七章 担任全国政协八、九届常委共谋国是</b>	131
023. 研究国企改革	131
024. 他提出的国有企业的人才问题报告得到胡锦涛 同志的批示	134

025. 重视海洋资源开发	135
026. 老科技工作者是国家建设的一支重要力量	138
027. 关于建议国务院成立国家能源规划协调领导组织的建议案	143
028. 思考解决百姓的交通困难，万寿路上通了公交车	144
<b>第八章 参与筹建中华人民共和国国家行政学院</b>	<b>147</b>
029. 既当好副院长，也要当好“三员”	147
030. 对国家无愧，对同志无怨，对自己无悔	150
<b>第九章 老科协是他卸任后最钟情的事业</b>	<b>152</b>
031. 把老科协工作摆在重要位置	152
032. 为建议党和国家制定进一步发挥老科技工作者作用的政策而努力	155
033. 秘书田先达的叙述	161
034. 重视“服务三农”工作	166
035. 为加强农田水利建设参与建言献策的建议得到中央领导的重视	169
036. 总结老科协组织建设的经验	169

C O N T E N T S

037. 当选为中国老科学技术工作者协会会长	172
038. 接受人民网访谈	174
039. 为二届会长吴阶平撰写忆文	185
第十章 壮心如炽浑如健 189	
040. 善于养生保健才能有益奉献	189
041. 出版《程连昌文集》(第一卷)	196
042. 出版《程连昌文集》(第二卷)	197
043. 他的传略被选入《世界华人英才传略大系》 一书	200
044. 广交朋友	201
045. 在京举办“程连昌书法作品观摩展”	202
第十一章 程连昌如是说 204	
后记	211
附录：程连昌履历	213
参考文献	215

# 第一章 吉林，在这里度过苦难童年

## 01. 生于江城，长于江城

细心的读者不难发现，从北京出发向东北方向走，距离吉林省省会——长春市以东 124 公里处，有一座与吉林省同名的城市，它就是北方名城吉林市。吉林原名“吉林乌拉”，满语的意思是“沿江的城池”。早年是满人居住地，后来又有汉、满、蒙、回、朝鲜等 35 个民族的人们同居一座城池。吉林城区依山傍水，风光旖旎。环绕的群山和回转的松花江水使吉林形成了“四面青山三面水，一城山色半城江”的天然美景。因清代皇帝康熙东巡所作《松花江放船歌》中有“连樯接舰屯江城”之句，故吉林市又有“江城”之称。

吉林是中国北方著名的山水城市，城东有“左青龙”——城市森林公园龙潭山如青龙迤逦而卧；城西有“右白虎”——清朝皇帝望祭长白山的小白山似猛虎盘踞；城南有“前朱雀”——风景如画的朱雀山钟灵毓秀；城北有“后玄武”——名闻遐迩的北山、玄天岭、桃源山古庙掩映。松花江似玉带，松花湖灿若明珠，正如清代皇帝康熙所咏“城临镜水沧烟上，地接屏山绿树头”。得天独厚的自然条件，使吉林市具备了独特的自然景观和人文景观，丰满、白山、红石三个水电站的建成，形成了“一江三湖”的奇特美景，松花湖被定为国家级旅游区，吉林雾凇被誉为“中国四大自然奇观之一”，吸引中外游客流连忘返、叹为观止。

1931 年 5 月 14 日，一个男婴几乎是不声不响地落在长白山向松嫩平原过渡的丘陵上，那个地方在西关吉沈铁路西侧，天佑香坊后身，门牌是 19 号。蜿蜒如练的松花江从这片土地静静地流过，它如

同一位饱经风霜的老人，目送着岁月的更迭，人间的冷暖。这个男婴在44年后成长为中华人民共和国第七机械工业部（后改名为航天工业部）副部长、中华人民共和国人事部副部长、常务副部长，他就是我们所要记述的本书主人公程连昌。程连昌成长在动荡年代，立业在共和国初期，后来在国家重型机械、正负电子对撞机、武器装备、航天事业、核潜艇导弹、人事制度改革、发挥老科学技术工作者老有所为作用等诸多重要领域做出了杰出贡献。

程连昌在出生4个月后，即1931年9月18日夜，盘踞在中国东北的日本关东军按照精心策划的阴谋，由铁道“守备队”炸毁沈阳柳条湖附近日本修筑的南满铁路路轨，并栽赃嫁祸于中国军队，且以此为借口，炮轰沈阳北大营，制造了震惊中外的“九一八事变”。次日，日军侵占沈阳，又陆续侵占了东北三省。1932年2月，东北全境沦陷。1934年3月，日本扶持末代皇帝溥仪在长春（伪满洲国成立后改为“新京”）成立“满洲国”，年号为“康德”。

日本在中国东北建立了伪满洲国傀儡政权后，开始了对东北人民长达14年之久的奴役和殖民统治，使东北3000多万同胞饱受亡国奴的痛苦生活。

出生在乱世的程连昌在压榨与凌辱中走过自己的童年和少年。

18世纪末，程家先辈为逃避关里荒灾，从山东省登州府蓬莱县丘家坦坐船，历经风浪，闯入陌生的关东，又颠沛流离地来到松花江畔的江城，先辈走到一个有人家的地方，随手捡起一根木棍戳了戳脚下的那片黑土地说：“不走了，从今以后就在这里落地生根吧！”

也许是因为一路旅途劳顿，身心疲惫的状态之下再也迈不动双脚；也许是那片黑土地能给人带来满足全家人果腹的憧憬；也许是倾听到冥冥中的上苍的一种神祇般的召唤，于是程家先辈就在这块荒芜的黑土地上平整土地，伐木建屋，开始了他们虽然贫困但却怀揣着希望的日子。程家先辈的人生境遇如同电视连续剧《闯关东》中的剧中人物一般，满怀着对幸福的憧憬与渴望，在广袤的黑土地上辛勤劳作，并与坎坷不平的人生进行一次又一次的艰辛又残酷的博弈。黑土地见证了那个年代的闯关东的人们在布满坎坷、荆棘甚至是陷阱的人生之路上，所表现出来的坚韧、乐观、知难而进的精神，而这种精神无疑成为那个时代闯关东的人们引以为豪的精神财富。

程连昌的爷爷程鸿翔是一位为人敦厚、本分的木匠，他出生在山东省登州府蓬莱县丘家坦。程鸿翔跟随父亲，也就是程连昌的太爷爷从山东逃荒到吉林城的远郊区，那时吉林还没有今天这样的繁华昌盛，充其量如今天的乡镇规模大小，人口多分居在丘陵山地的沟沟汊汊和松花江两岸的平原上。稀少的人口让这里的土地肥沃，森林葱茏，甚至还有保存完整的原始森林。松嫩平原盛产木材，为闯关东的程家提供了休养生息的地方，带给他们生存之需，有了不多的积蓄，有了隔宿粮食，也有了布衣。生活逐渐有了一些起色，就有了发家致富的梦想。程连昌的父亲程智念过几年私塾，头脑很灵活，胸怀大志向，但是为了生计，他不得不跟随父亲学做木匠活儿，学一技之长，倒也能有个安身立命的本钱。日本人来了，把原来并不富裕却也充实的生活打得支离破碎，先是日本人防止中国人支持抗日队伍而采取并屯管理，限制中国人的人身自由；然后又是对中国原居民采取高压政策，收缴盘剥中国人的财物；再就是控制着东北土地上优厚的自然资源。在当时的白色恐怖之下，程家生活很快失去了基本保障，全家生活状况到了饥不择食、寒不择衣的极度困难地步。程智一般冬春做些木匠活儿，倘若没有木匠活儿时也做一些杂工，这也无法养活一家老小。《易经》上有句名言：“穷则变，变则通，通则久。”程智眼看着全家老小面临着吃完上顿没下顿的贫困日子，他心急如焚。贫困的遭遇让他学会了思考，学会了变通。

后来程智来到了江城，在城里开了一家“门脸”，门脸不大，可以做些小买卖，夏天卖西瓜、香瓜、香烟和茶水；秋末还可以收些葵花子，等到了大雪纷飞、万木萧条的冬天时炒熟了再卖。在那个干半年闲半年的吉北苦寒地区，程家的生意惨淡，所得的收益只能勉强养家糊口。

程智的小铺子只是在街头租下的一间小棚子，破旧不堪。程连昌打开记忆的闸门，去搜寻少年时代封存很久的往事，当他回忆起父亲的时候，那些陈年往事像一条小溪逶迤而来。他记得：夏天，烈日当空，酷热难挨，父亲就在“小门脸”旁，立着一个很大的洋铁皮卷的水壶，供南来北往的行人歇脚喝茶，茶也不是好茶，价格很便宜，一碗茶仅收一分钱。南来北往的客人，大都会坐在“小门脸”旁的木凳上，慢慢饮茶，歇歇脚，间和相熟的人唠唠嗑；也有熟客，走得大汗

淋漓，距“小门脸”尚有10多米远就直喊：“渴死了！老程，来杯茶呀！”这时他的父亲便笑脸迎上去，不慌不忙地从水壶里倒出满满的一碗茶，客客气气地端到客人的面前，客人端起碗一扬脖而下，连忙道：“再给我倒一碗！”

程连昌的母亲是满族人，她勤劳、善良，一辈子操劳着家务。她先后生下6个孩子。孩子一落地见风就长，看着孩子长大，母亲心里自然是愉快的，但随之而来的是要吃要喝，生活极度艰辛。母亲相信上天之缘，把这么多孩子一个个送到她眼前，所以不论多苦多难，他们都要把孩子拉扯大。母亲在照料孩子的间隙，春夏季节就在房前房后的空地上种些蔬菜，秋初种些冬储的大白菜，勉强度日。

一年四季，父亲守望在那个小门脸儿，那个地方维系着他一个很朴素的梦想，只要能赚一些钱，维持一家老小的生活就心满意足了。父亲无暇去教育孩子，他没有时间，也没有那份闲暇的心情。生活的压力，压得他几乎喘不过气来，他有时候还会无缘无故地烦躁、生闷气。在他看来，孩子们能无病无灾地成长，有衣穿，别露出了肉；有饭吃，别出门要饭，就是他作为父亲的最大责任。

俗话说“穷人家的孩子早当家”。从上小学开始，程连昌就利用假期帮父亲到批发市场去进货，有时候父母亲感觉他年龄尚小不宜帮家里人做事，便劝说他以学习为主，家里活不用他操心，可是程连昌却执拗地对父母说：“我哪能看着你们整日为操持家务、做小生意奔波劳碌，我袖手旁观呀？我是年龄小点，但是我多锻炼不可以了吗？”少年程连昌的一席话着实让他的父母很感动，也很欣慰。苦难的生活经历，父母亲的言传身教，使得程连昌从小就养成勤劳、勇敢的性格。

家里唯一的交通工具是一辆破烂不堪的自行车：脚蹬子只剩下铁棍了，轮子连车胎都没有了，只剩下了被道路磨得锃亮的铁圈，就用铁丝把浇水的胶皮管子扎在铁圈上来做车胎，骑起来是咯噔作响，也没有闸，为了规避没有刹车的风险，父亲常再三嘱咐程连昌刹车的时候要用鞋底去磨前轮“车胎”。那时候程连昌就是骑着这样一辆“除了铃铛不响哪儿都响”的自行车，天不亮就大老远去市场帮父亲批发水果、瓜子、香烟回来卖。

父亲一门心思去经营他的小生意，教育孩子的责任自然落在母亲

的身上。母亲目不识丁，她没有上过学，也不会有什么高深的道理去指导孩子们如何去树立自己正确的人生观和世界观，促使孩子们健康成长。她的话语就像东北黑土地上的高粱、土豆，是那样的质朴无华，是那样的接地气。那么她是如何教育子女的呢？她从她的母亲那里传承了为人处事的方式，知道如何去做人交友，不把人生的路走歪斜了。这些浅显的人生道理在母亲春风化雨般的教导下，潜移默化地深入到了孩子们的心田，数十年后，成为程家后辈成家立业的座右铭，为人处事的原则。据程连昌回忆，母亲说得最多的话，比如“人穷一些不要怕，但要有志气”“该自己的要拿，不该自己拿的绝对不要伸手”“宁肯人后身子受苦，不要人前脸受讥笑”“笑破不笑补”，诸如此类的语言直到今天依然铭记在心。按照程连昌的说法，母亲当年对他的教育，是“为善、有志、刻苦、上进的老百姓哲学”。

母亲的教育显然是有成效的。父母含辛茹苦地养活着程家兄妹 7 人，使他们都成为了这个社会有用的人。同父异母的大哥早就参加了工作，其他 6 兄妹为一奶同胞。程连昌的大哥一辈子在铁路上做火车司机，后落户在河北省唐山市，1976 年唐山大地震时不幸遇难。二哥在新中国成立前，担任丰满水电站的电工，后提升为工会主席。20 世纪 60 年代调入广东省流溪河水电站安装公司担任党总支书记。“文革”时期，惨遭迫害，跳河身亡，党的十一届三中全会后，组织上给他平反昭雪，他的妻子和孩子们至今还生活在广东。三哥小学尚未毕业，就到铁路工务段做工，开始学徒，后学旋盘工。他累得一身病，既患有胃病，也患有甲状腺机能亢进，76 岁那年去世。他排行老四。妹妹在 1950 年抗美援朝期间入伍，做过护士、护士长，后学医，先后在 208 部队及 356 部队医院工作，擅长耳鼻喉科、小儿科，正团职待遇退休，现居住在江苏省淮安市。五弟在大连医学院毕业后，1960 年被分配到四川省成都市劳动保护研究所工作，为研究员，现已退休。六弟学的是电讯专业，分配到七机部三院工作，为高级工程师，现已退休。七弟仍在吉林老家，从小患病，后来在吉林一家工厂做杂工已退休。

父母亲的勤劳、善良、正直、节俭的优良品格，深深地影响着程连昌。程连昌先后担任过七机部副部长、航天工业部常务副部长、人



程连昌（左）与三哥程乃昌（右）

事部常务副部长，倘若他利用自己的职务和影响为亲属提职晋级是一件轻而易举的事情，但是读者可以从以上介绍他的6位兄弟、妹妹的简历中可以看到，他们都在很平凡的工作岗位上，没有一位凭借他的职务便利为自己谋得一官半职。程连昌接受采访时说：“我从来不利用自己的影响和职务为亲属调动工作和升迁职位，而是鼓励他们多学一技之长，在平凡的工作岗位上为社会发展做些贡献。”明代况钟有首《拒礼诗》：“清风两袖朝天去，不带江南一寸棉。惭愧士民相饯送，马前洒泪注如泉。”程连昌常以此自勉。

通过这一段介绍程连昌的6位兄弟和1个妹妹的简历，可以反映出他作为一名部级领导廉洁奉公、一尘不染的高尚情操。

## 02. 伪满时期的读书经历

父亲程智一生没有大作为，尤其在日寇统治东北的14年里，中

国人连生存的基本条件都无法保证，哪里还会有自己的作为呢？那个年月，程智最大的梦想就是保证孩子们长大，能自食其力。他更明白，没有文化这一切都是梦想，能识文断字未来寻找工作空间会更大些。

1938年程连昌7岁，父亲亲自把他送到就近的学校里读书。从家里到学校有好长一段路。父亲那天表现出特别的慈祥，他抚摸着儿子的头语重心长地说：“你不能再淘气了，到了学校要听老师的话，学校可不是在家里任着你胡闹。”程连昌站立在父亲面前，懵懵懂懂地听着父亲的谆谆教导。

吉林已被日本人占领，膏药旗在空中哗哗地作响。有两个日本兵端着枪如同凶神恶煞般地迎面走来，父亲猛然抬头看到两个日本鬼子，不由得胆怯起来，他立马不吭声，悄悄地拉着程连昌，小声地说：“日本兵来了，赶紧随我低头站立在路旁，让他们先走。”程连昌见父亲这样小心谨慎，也不由得心跳加速，好在有父亲在身旁，凭添一股力量。他和父亲低着头站立在路旁，听着两个飞扬跋扈的日本鬼子咿里哇啦、狂笑不已的声音渐行渐远，他才和父亲抬起头继续往前走。父亲用很低的声音叮嘱程连昌：“现在是日本人的天下，不该说的绝对不要说。日本人横行霸道，咱们在矮檐下生活，所以你处处要小心行事。”那天父亲的话特别多，程连昌好像从来没有听父亲和他说过这么多的话。有些话，程连昌听不懂，但是父亲一脸严肃，知道父亲说的话很重要，他深深地记下了。父亲把程连昌送到学校，还和老师再三交代一番。当程连昌目送着父亲的背影走出校门时，眼眶湿润了，他这才感觉到父爱像天，是那样的无际无涯，须仰视可见。

程连昌的小学生涯是从屈辱开始的。

小学里开设的课程主要是日语、满语（汉语）和算术。因为是伪满时期的学校，日语是学生的必修课。那时候在日本别有用心的操纵下，末代皇帝溥仪被扶持为“满洲国”的皇帝。关于这位末代皇帝，给程连昌留下了深刻印象的是每间教室的黑板正上方，都悬挂着这位年轻的傀儡皇帝一幅穿着大统帅军服的头像。第一堂课老师教授的是“皇帝陛下”4个字的写法。老师面部表情严肃地喊大家起立，向黑板上方的溥仪头像鞠躬敬礼，并且要求毕恭毕敬地尊呼“皇帝陛下”。礼仪后，老师用粉笔在黑板上写下“皇帝陛下”这4个字，一遍又一

遍地教学生写这 4 个字。中国的汉字教学应当遵循一个由简到繁、循序渐进的过程，在我们看来是应该由“大、小、多、少、人、口、手”这些简单的字开始学起。对于刚入学的孩童来说，一开始就学“皇帝陛下”这样笔画多、含义比较深的字，确实是很难接受的。老师教完之后，让学生在笔记本上练习书写，为了检查学生的学习成果，点着名叫同学到黑板上去板书。被叫到前面的学生没有 4 个字都会写的，被老师惩戒了，还是不会写。程连昌虽然把头低到胸前，但是还是被老师叫到了前面。他有点儿胆怯地慢慢地走到黑板前，从老师手里接过粉笔转身朝着黑板，只写出最简单的“下”字，其余的三个字都不会写。老师看在眼里显得很生气，大声地呵斥他道：“你这孩子咋这样笨呀，‘皇帝陛下’这四个字，我天天教你，你咋就写不全呢？”程连昌委屈地说：“这四个字，其中有三个字笔画有点多。”“啊！你还敢和老师顶撞？快！赶紧的，把你的左手伸出来！”老师厉声呵斥道。程连昌顿时恐惧起来，无可奈何地伸出左手，任凭老师手持教鞭猛抽上去，还没抽打几下，手就被打肿了，火烧火燎地疼痛。

这是无比屈辱的、被奴性化的教学，在这样的教学模式下，几乎所有的同学都挨过老师的教鞭抽打。在以后的日子里，他逐渐适应了漫长又难熬的小学校园的生活。

1943 年，12 岁的程连昌小学毕业了，面临着是继续读书，还是辍学回家务农或务工的人生抉择。在那时候，程家依然过着捉襟见肘的苦日子，家里实在没有经济能力供养几个孩子读书，程连昌的三哥没念完小学就中途辍学做了学徒工。父亲很看重程连昌，认为他为人敦厚，头脑还聪明，不管家里有多少困难，也坚持着让他进入了国民高等学校深造。当时的国民高等学校相当于现在的初中和高中的一体化。父亲还认为只有多读书，才能改变命运。

在国高，校长是日本人，日语教师也是日本人，而且他们都说很少会说汉语。不会说汉语的教师和说日语不流畅的学生一起上课，就会产生不少矛盾。

日本教师对待中国学生的态度是极其粗暴的，不允许反抗，在他们的心目中，所有的中国学生都是大日本帝国的子民，而且是最最劣等的子民，享受不到大日本帝国的公民待遇。在学校里，中国学生挨日本教师的体罚就成了家常便饭。

在一次日语课上，日本教师讲授“不思议”这个词语的意思，由于他不会讲汉语，所以只能用日语来解释这个词语，但是这个词语非常难解释，日本教师不停地念叨着这个词语，在教室里踱来踱去，当走到程连昌跟前的时候，突然冷不丁地“啪”的一个大嘴巴抽了过来，打得程连昌直发懵。而那个日本教师却异常兴奋，咧开瓢一样的大嘴巴问程连昌：“现在知道什么叫‘不思议’了吗？你根本没有想到而突然发生的事，现在的感觉就叫‘不思议’”。拿扇程连昌大嘴巴来做了一个“生动”的形象教学，日本教师自以为十分得意，为自己能把这个词讲得如此生动而沾沾自喜。

程连昌下意识地用手去抚摸着自己被打疼的脸，惊恐不安地望着那个日本教师。同学们目睹日籍教师无缘无故地殴打程连昌，并没有幸灾乐祸，都很同情他的不幸遭遇。有几个胆子大一点的男同学气愤不已地站起来，质问那个对待学生态度蛮横无理的日籍教师，也有几位女同学小声地议论老师无缘无故地打学生是无理行为。这下子让日籍教师窘迫不已，他不得不手脚忙乱地抓起课本夹在腋肢窝里，匆匆忙忙地对学生们说：“今天的课就上到这，下课吧。”日籍教师仓皇逃出教室后，同学们不约而同地走到程连昌跟前，询问他的脸是否还疼痛，大家七嘴八舌地谴责日籍教师种种的不是。那一刻，程连昌感到很温暖，有这么多的同学来安慰他，让他从小就感受到团结的力量。

在体育课上，日本教师吹哨集合，如果学生们集合的速度稍微慢了一点，就会全体受到处罚。这时候，教师会命令前一排的学生向后转，和后一排的学生面对面地站立，然后下令面对面的两个同学互相打耳光，如果发现有打得不响的和不真打的，立刻会遭到教师手中棍子的毒打。当那个飞扬跋扈的日本教师看腻了，命令大家停下来的时候，挨打的或打对方的学生都已经筋疲力尽了。再看看中国学生都是两腮红肿，泪眼汪汪地站立在那里。还有的学生会“品尝”到日本柔道功夫的滋味。日本教师会把中国学生当成练摔跤的活靶子，把整个人给扛起来，把身子横过来重重地摔在地上，其力气之大、手法之狠毒，使一旁看着的人瞠目结舌，不寒而栗。受罚的学生往往是躺在地上半天都爬不起来。

种种奴化教育让程连昌刻骨铭心，在心里埋下一颗对日本军国主义无比仇恨的种子。那时程连昌就想：“我们中国人为啥要学日文？