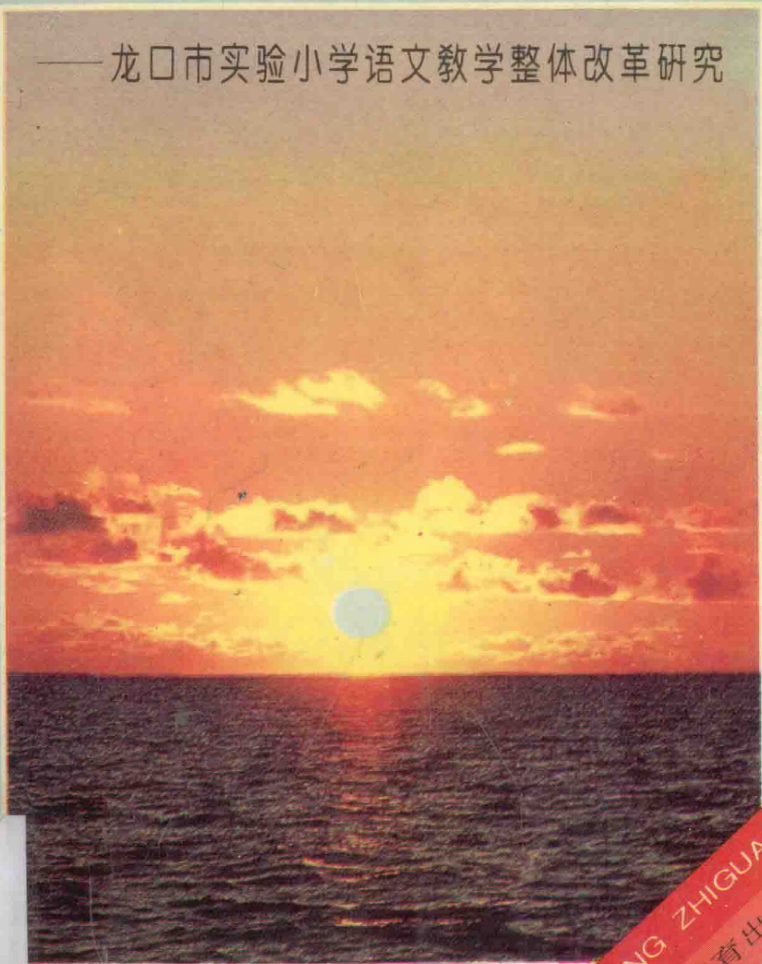


东省十大教改项目之一 ● 主编/孙宝书 李振村

希望之光

——龙口市实验小学语文教学整体改革研究



● XIWANG ZHIGUANG ●
山东教育出版社

希望之光

—龙口市实验小学语文教学
整体改革研究

孙宝书 李振村 主编

山东教育出版社

1993·济南

鲁新登字 02 号

希望之光

—龙口市实验小学
语文教学整体改革研究

孙宝书 李振村 主编

★

山东教育出版社出版
(济南经九路胜利大街)
山东省新华书店发行 山东沂南印刷厂印刷

★

787 毫米×1092 毫米 32 开本 9.25 印张 5 插页 199 千字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—10,000

ISBN7—5328—1674—5/G·1442

定价：5.50 元

希望之光

龙口市实验小学留念
一九九二年六月 柳斌



国家教委副主任柳斌在视察龙口市实验小学时为学校题辞。（左起第二人为校长孙宝书，右起第二人为龙口市教育局原副局长胡积滨）



柳斌同志（右起第二人）在龙口市实验小学阅览室与烟台市教育局原局长余荣福、龙口市市长张为国、校长孙宝书交换对该校教学改革的想法。



上图：山东省教委副主任吕可英（左）在烟台市教育局原局长余荣福（右）陪同下，认真观看龙口市实验小学教学改革成果展览。

左图：中央教育科学研究所所长卓成君在大阅览室仔细阅读学生的读书笔记。



全国著名小学语文教学专家张田若（左）、吴立岗（右）考察了龙口市实验小学学生快速作文能力后，在认真思考。



龙口市实验小学副校长郭淑玲（左）向吴立岗教授（右）介绍学生读物。



著名画家慕凌飞亲临学校，认真指导小学生作画。



龙口市教育局局长淳于家新（左起第二人）与学校领导共商改革方案。



龙口市实验小学语文教改课题组成员
(左起郭淑玲、周广程、孙文美、孙宝书、孙丽华)

《希望之光》编委会

顾 问：李昌斌

主 任：高元良 胡积滨 淳于家新

副主任：林冶金 马兆铭 张振国 马惠敏 孙宝书

委 员：（依姓氏笔划为序）

马兆铭 马惠敏 王敬深

仲惟义 孙文美 孙丽华

孙宝书 张振国 李振村

周广程 胡积滨 柳思俭

高元良 郭淑玲 淳于家新

龙口市实验小学语文教学整体改革 实验课题组

顾 问：李昌斌 钱福祥
组 长：孙宝书
副组长：郭淑玲
组 员：孙丽华 郭淑玲 周广程
孙文美 孙宝书

《希望之光》执笔

孙丽华 郭淑玲 周广程 孙文美
李昌斌 孙宝书 李振村

语文教学改革的辉煌大道

(代序)

山东省教育委员会副主任 王恩大

长期以来，语文教学“高投入”、“低产出”、耗时多、效率低状况一直困扰着广大语文教育工作者。如何改变这种与语文这一重要基础学科性质不相符的局面，如何使语文教学跨上高效、科学运转的轨道，许多学校、许多语文教育工作者对此进行了不懈的探索。山东省龙口市实验小学（以下简称“龙口实小”）所开展的近十年的语文教学整体改革，在这方面给予了我们很好的启示。

龙口实小的语文教学改革特点是什么呢？我想可以用有关专家的评价来概括，那就是：限时、大量、高效、低耗。

所谓“限时”，即在阅读教学中要求压缩课时，加大密度，精讲巧问，提高效率；在作文教学中严格限定时间，进行快速作文训练。

所谓“大量”，即利用阅读教学中压缩的课时，集中使用，开设自由阅读课，让学生大量阅读中外文学名著、科普读物、学生报刊。在作文教学中，则是以看图作文提早起步为向导，观察作文为基础，快速作文为主线，阅读作文（即读书笔记）与生活作文双轨运行，进行大量的写作训练。

“高效”与“低耗”指师生投入的时间、精力少而教学效率高、成绩好。

龙口实小语文教学的整体质量已充分证明了他们的探索是卓有成效的。该校学生的读写能力已达到了较高的水平。据我了解，几年来这个学校的学生先后有近百人次在全国各级各类知识、智力、作文、书画等竞赛活动中获得奖励，并在有关学生报刊上发表了大量作品。去年6月份，国家教委副主任柳斌同志考察了该校。柳斌同志即席命题，学生快速作文，45分钟后全部交卷，粗略统计，平均字数在600字以上；而且大多数作文内容充实，语言流畅，童心童趣跃然纸上。学生当场朗诵自己的作文，博得与会的各级领导及有关专家的热烈掌声和高度评价。

究竟该怎样认识龙口实小语文教学整体改革的经验呢？这需要专家们从理论的高度予以全方位的审视和探究。这里我想着重谈谈三个方面的思考。

一、正确对待传统的教学经验

改革开放以来，国外（尤其是西方）的教育理论、教学模式被大量介绍到国内，有的甚至“遍地开花”，风靡一时。无疑，国外先进理论及方法的引进对于更新我们的教育教学观念，冲破封闭已久的教育教学体系，都是极为有益的。但是我们不能因此而妄自菲薄，全面否定我国传统的教学经验，将其视作糟粕而毫无保留地予以剔除。这正如过去对西方经验的一概拒斥一样，是一种新的愚昧和偏执。我始终认为，中国传统的教育教学经验自有其科学合理的成分，否则我们便

无法理解中国两千年的璀璨文化和代代英才是何以形成和产生的。

就语文教学来说，中国传统的语文教育仍有许多宝贵经验可资借鉴。多读多写就是不能丢弃的“法宝”之一。“读书破万卷，下笔如有神”，“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会溜”，都是对这一经验的通俗而生动的概括。中国古代私塾教育，三年不开讲，让学生大量阅读，固然走向极端，但这集中大量时间的阅读也的确为学生以后的学习奠定了基础。

曾经有几个小学生问著名科学家茅以升先生：您是著名的桥梁专家，为什么还这么会写文章？茅以升先生回答：原因很简单，因为我至今仍能背诵 200 多篇名家的诗文。鲁迅先生也曾说过类似意思的话：我的会写文章，靠的就是多读多写。而著名作家茅盾，在一次文代会上，竟能当众按提问者的要求背出长篇巨著《红楼梦》中的任何一个章节片断，而且连标点符号都无差错。这类从大量阅读中获益，终生受用的例子不胜枚举，它们雄辩地证明了多读多写这一朴素经验的作用和威力。

从这一意义上看，龙口实小的改革是植根于传统经验的沃土中。他们结合当代少年儿童的身心特点和实际需要，对传统经验予以创造性的继承、改造、升华、提炼，形成了具有崭新内涵和形式的读写训练体系，因此，这可以说是一项适合我国“国情”的、富有生命力的创造。

二、着眼于素质培养，树立大语文教学观

新的时代要求未来的人才必须全面发展，具有较高的科

学文化素质。语文，做为基础学科的基础，做为学习其它学科的“工具”，必须摒弃狭隘的教学思想，确立大语文教学观，亦即在着眼于基本语文能力培养之基础上，致力于大知识、大智力背景的开拓，奠定广泛丰厚的文化基础，以使一生生的发展具有较大的后劲和潜能。显然，这是仅靠有限的课堂语文教学所不能奏效的，必须寻求更广阔的教育途径。龙口实小通过开设大阅读课，借助丰富的人类文化精品滋养学生的心灵，充实学生的大脑，无疑是着眼于素质教育和未来发展，让孩子们终生受益的重要措施。

快速作文训练，让学生养成快速写作的能力和快速思维的习惯，对他们将来适应高科技信息时代快节奏、高速度的生活、工作亦大有裨益。

三、正确理解大量读写和学生负担的关系

许多同志对龙口实小的经验普遍表示关注的一点是：大量阅读和快速作文是否会加重学生的负担？

的确，单从阅读和写作的量上看，似乎学生负担重了。但深入分析，全面考察，我们会发现，学生的负担不是重了，而是大大减轻了。

先看阅读。学生在大阅读课上的读书活动是完全自觉自愿、独立自主的；从有关研究者对学生的问卷调查和有关记者对学生的直接调查、了解来看，该校学生普遍喜欢读书，喜欢上自由阅读课，既属“乐学”“愿学”而非“苦学”，自然就不存在“负担”“压力”的问题。大量阅读，开拓了学生的视野，丰富了学生的知识，这种开拓和丰富作用于课堂教学，

又使得学生在学习课文时融会贯通，降低了接受教师讲解和理解教材内容的难度，学得轻松自如。这实际上形成了一种良性循环。

再看快速作文。作文不能当堂完成，堂堂留尾巴，被迫挤占课余的娱乐、休息时间，继续苦写，这才是真正的负担。而龙口实小，在大量阅读基础上，从开始学作文就强调“限时”，逐步养成习惯，形成能力，一节或两节课内完成任务，不拖堂，不赊帐，不加班加点，焉有负担过重之理。

从上述三个角度来思考龙口实小的经验，可以说，在某种程度上，它昭示了未来语文教学改革的基本趋势——那就是在乐学愿学的基础上，建立大读写结合体系：课内课外阅读结合、阅读与写作结合，以达到发展思维、发展语言、全面提高素质、培养能力的目的。这是一条语文教学改革的辉煌大道！

最后，我想谈谈关于教学改革典型的宣传及教改经验的推广问题。

龙口实小的经验，得到了烟台市、龙口市两级教育教研部门的重视，他们及时帮助总结、论证、提高，同时在烟台市部分县区内将其经验进行推广；省教研室、省小学语文教学研究会也组织了全省性的现场观摩研讨会，取得了良好的效益；《山东教育》杂志对该校的经验组织了大篇幅的连续报道，在省内外产生了很大反响。这一切都很有意义。对于经过充分的实践检验认为是成功的教改经验，就是要倾注热情，共同关心、扶持，从理论上帮助总结、提高，同时大张旗鼓地宣传，这样才能使齐鲁大地的教学改革百花园绚烂多彩、生机勃勃、春意盎然。最怕的就是一个典型被发现后，无人关

心，任其自生自灭。

这本书的出版是一件大好事。一所小学独立出版一部专集，系统介绍自己的教改经验，这在我省还是第一次。因此，我很高兴地写下这篇文字，以祝贺她的问世！