

还原本真 寻找答案

中国历史文化 十万个 为什么

100,000 WHYS IN CHINESE
HISTORY AND CULTURE

卢光 傅泽华 于元◎编著



吉林文化出版社

还原本真 寻找答案

中国历史文化 十万个 为什么

100,000 WHYS IN CHINESE
HISTORY AND CULTURE

卢光 傅泽华 于元◎编著



吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史文化十万个为什么. 7 / 卢光 于元等编著. --
长春: 吉林文史出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5472-1876-1

I. ①中… II. ①于… III. ①文化史-中国-青年读物
②文化史-中国-少年读物 IV. ①K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第304421号

中国历史文化十万个为什么(7)

ZHONGGUO LISHIWENHUA SHIWANGEWEIFENME

编 著/卢光 傅泽华 于元

责任编辑/崔博华

文字编辑/刘姝君

封面设计/小徐书装

版式设计/俤家+宝印

出版发行/吉林文史出版社

地 址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电 话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印 刷/北京楠萍印刷有限公司

版 次/2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

开 本/720mm×1000mm 1/16

印 张/30

字 数/500千

书 号/ISBN 978-7-5472-1876-1

定 价/60.00元

编委会

主 任 崔博华

编 委 (按姓氏笔画排序)

于 元 王文亮 王世伟 王 欣

文艳君 卢 光 刘姝君 李 娇

李济宁 李延勇 张海新 李 敏

郭卉菁 莫 利 秦金华 夏晓霞

梁丹丹 傅泽华 崔博华



前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们越来越重视本民族的历史文化。我们只有加强对本民族历史文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国历史文化继承并传播给广大群众，特别是青少年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

我们想通过这套图书把具有悠久历史和灿烂辉煌的中国文化展示出来，让广大青少年读者能够全面深入地了解中国的历史和文化，为我们今天振兴民族文化，创新当代文明树立自信心和责任感。这套图书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中以知识点为话题，采用“一问一答”的形式，图文并茂，介绍全面，语言简明，雅俗共赏。点点滴滴的历史文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国历史文化的天穹。《中国历史文化十万个为什么》终将成为广大青少年启迪智慧、哺育情操、垂询经验、引导规律的轻松伴侣。

做好对传统文化的扬弃是每一个发展中的民族首先要正视的一个课题，我们希望这套图书能在这方面有所作为。吉林文史出版社出书的准则是“使人崇高，使人聪明”，这也是我们出版这套书所遵循的。做得不足之处，也请读者批评指正。

目录



诸子百家 / 1

- 春秋战国时期是“礼乐崩坏”的时期吗? / 3
- 诸子百家是有一百家吗? / 5
- “九流十家”是什么意思? / 6
- 为什么说稷下学宫是中国历史上第一所特殊形式的“大学”? / 9
- 焚书坑儒是怎么回事? / 10
- 儒家的开山鼻祖是谁? / 12
- 为什么后世尊称孔子为“圣人”? / 14
- 为什么说孔子是“万世师表”? / 16
- 孔子有三千弟子吗? / 17
- 孔子说的“礼”是什么意思呢? / 19
- 孔子说的“仁”是什么意思呢? / 21
- “四书五经”指的是什么? / 23
- 半部《论语》就能够治理天下吗? / 24
- 为什么儒家这么推崇《大学》? / 26
- 中庸之道是什么意思? / 28
- 孟子的母亲为什么要三次搬家呢? / 30
- 为什么说孟子是孔子的“粉丝”? / 31
- 什么是浩然之气? / 33
- 为什么孟子说梁惠王是“五十步笑百步”? / 35
- 如果“鱼和熊掌不可兼得”，该如何选择呢? / 37
- “水能载舟也能覆舟”蕴含着什么道理? / 38
- “人之初，性本善”是什么意思? / 40
- 为什么荀子说人性是恶的呢? / 41
- 荀子为什么倡导以礼治国? / 43

“天人之分”是什么意思？ / 45

“青出于蓝而胜于蓝”是什么意思？ / 46

儒家学说为什么会在汉代取得了唯一正统的地位？ / 48

墨家为什么总是与儒家针锋相对？ / 49

什么是“兼爱”？ / 51

什么是“非攻”？ / 53

“墨守成规”这个成语有什么典故？ / 54

为什么墨家比其他流派更加团结？ / 56

公孟子为什么会受到墨子的讥笑？ / 57

墨家为什么反对欣赏音乐？ / 59

人能够改变自己的命运吗？ / 60

笑傲江湖的武侠与墨家有什么联系？ / 62

退一步，就能海阔天空吗？ / 63

老子做过孔子的老师吗？ / 65

《道德经》是一本什么样的书？ / 67

道家的“道”指的是什么？ / 69

老子“无为而无不为”的说法是不是自相矛盾呢？ / 71

列子是轻功高手吗？ / 73

什么是黄老学派？ / 74

杨朱为什么要做一毛不拔的人？ / 77

庄子为什么愿意做一只乌龟？ / 79

什么是混沌？ / 80

什么是道德？ / 82

什么是逍遥？ / 84

子非鱼，焉知鱼之乐？ / 86

人间无情胜有情吗？ / 87

如何才能达到游刃有余的境界？ / 89

无用的东西有什么用？ / 90

朝三暮四的故事说明了什么道理？ / 92

为什么庄子说“圣人不死，大盗不止”？ / 93

死亡也是快乐的事情吗？ / 95

是庄子在梦里变成了蝴蝶，还是蝴蝶一梦变成了庄子？ / 97

为什么司马迁说道家法家是一家？ / 99

道教与道家学派有什么联系？	/ 101
孔子为什么十分赞赏管仲？	/ 103
商鞅为什么要“立木为信”？	/ 105
“作法自毙”是怎么回事？	/ 107
为什么说韩非子是法家思想的集大成者？	/ 109
“守株待兔”的典故说明了什么道理？	/ 111
什么是“五蠹”？	/ 112
李斯在历史上有什么功过？	/ 114
什么是合纵连横？	/ 115
苏秦为什么能身佩六国相印？	/ 117
张仪的三寸不烂之舌到底有多厉害？	/ 120
“鹬蚌相争，渔翁得利”的典故是怎样的？	/ 121
狡兔三窟是什么意思？	/ 123
毛遂自荐获得成功了吗？	/ 126
兵家的开山鼻祖是谁？	/ 128
孙子兵法的作者是谁？	/ 129
孙子为什么要将吴王的宠姬杀掉？	/ 131
孙子是战争狂吗？	/ 133
围魏救赵是怎么一回事？	/ 134
马陵之战有什么重要意义？	/ 136
吴起为什么会被乱箭射死？	/ 138
我国历史上最早的律师是谁？	/ 140
惠施是怎样理解“大同小异”的？	/ 141
尹文的思想属于哪一个流派？	/ 144
白马到底是不是马？	/ 145
世界是由金、木、水、火、土五种物质组成的吗？	/ 147
为什么说许行的思想对后世农业产生了较大影响？	/ 150
我国第一位有生平传记记载的医学家是谁？	/ 152
为什么说吕不韦是中国历史上最精明的商人？	/ 154

书法绘画 / 157

为什么说中国书法艺术源远流长？	/ 159
为什么说中国传统的书法和绘画是同一个起源？	/ 160

- 为什么说远古时期的彩陶、陶器是研究中国画历史的根源? / 160
- 为什么说甲骨文是目前可以见到的最早的成熟书法? / 161
- 为什么说金文是周代书法的主要表现形式? / 162
- 为什么说《大孟鼎》铭文是西周早期金文书法的代表作? / 163
- 为什么说毛公鼎赫赫有名? / 164
- 从战国时期的帛画中可以看出什么? / 164
- 为什么说隶书的出现是汉字书写的一大进步? / 166
- 为什么说《泰山刻石》的书体是秦统一后的标准字体? / 167
- 为什么说《马王堆帛书》是研究西汉书法的第一手资料? / 167
- 为什么说汉代壁画题材丰富,表现力强? / 168
- 为什么说帛画在汉代有了很大的发展? / 170
- 为什么说漆画在汉代有了很大发展? / 171
- 为什么说汉画像石、画像砖的内容是极为广泛的? / 172
- 为什么《张迁碑》为世代书家所称道? / 174
- 为什么说《鲜于璜碑》是汉隶中不可多得的精品? / 175
- 为什么说《礼器碑》对楷法的形成影响很大? / 176
- 为什么说《曹全碑》是汉隶中的奇葩? / 176
- 为什么王羲之世称“书之圣”? / 177
- 为什么历代书家都推《兰亭集序》为“行书第一”? / 178
- 为什么说魏晋南北朝时期的绘画工艺有了很大发展? / 179
- 为什么说戴逵是首创中国式佛像的艺术家? / 180
- 为什么说顾恺之作品能做到“意存笔先,画尽意在”? / 181
- 为什么说《女史箴图卷》是最早的“以形写神”的绘画艺术的杰作? / 182
- 为什么说《洛神赋图卷》达到了“悟通神化”的境地? / 184
- 为什么陆探微被尊为中国最早的画圣? / 185
- 为什么说张僧繇的画法有“张家样”的特色? / 186
- 为什么说南北朝是民间书家大显身手的时期? / 187
- 为什么说智永《真草千字文》是便于初学者使用的好范本? / 187
- 为什么说《龙藏寺碑》是隋代刻碑中的精品? / 189
- 为什么说阎立本不但善于画人物,还善于表现人物性格? / 190
- 为什么吴道子被誉为“画圣”? / 191
- 为什么说张萱和周开创了绮罗人物画? / 192
- 为什么说韩干的《五牛图》是现存唐画中的珍品? / 195

- 为什么说唐代是书学鼎盛时期? / 197
- 为什么欧阳询的书法以“欧体”之称传世? / 198
- 为什么说《九成宫醴泉铭》为“正书第一”? / 199
- “初唐四大家”是谁? / 200
- 虞世南的书法有什么特点? / 201
- 孙过庭的书法有什么特点? / 201
- 为什么张旭有“张颠”的雅称? / 203
- 为什么说颜真卿开创了自晋至唐书法史上的第二高峰? / 203
- 为什么说韩幹是盛唐画马第一人? / 205
- 韦偃的画得到了什么样的评价? / 206
- 为什么说盛唐水墨山水画家作画追求“外师造化,中得心源”? / 207
- 为什么王维被称为“南画之祖”? / 208
- 为什么说盛唐时期是书家群起、风格纷呈的时期? / 210
- 为什么怀素与张旭并称“颠张醉素”? / 211
- 为什么说杜牧书法深得六朝人风韵? / 213
- 为什么说柳公权登上又一峰巅? / 214
- 为什么说中晚唐的花鸟画有了长足的发展? / 215
- 五代时期的人物画有什么特点? / 216
- 为什么说五代绘画史上产生了一大批百代标宗的大宗师? / 217
- 顾闳中有什么代表作品? / 218
- 为什么说周文矩注重刻画人物内在精神? / 219
- 为什么说赵幹绘景画人均极传神? / 220
- 为什么荆浩被尊为北方山水画派之祖? / 221
- 为什么关仝能够青出于蓝而胜于蓝? / 222
- 为什么李成被称为“百代标程”的大师? / 224
- 为什么说董源、巨然是南派山水画的开山大师? / 225
- 世人怎样评价范宽的山水画? / 227
- 为什么黄筌的画被宋人称为“黄家富贵”? / 229
- 为什么说徐熙开创了“水墨淡彩”的花鸟画法? / 230
- 为什么说杨凝式的书风影响了北宋书坛? / 232
- 为什么说杨凝式的《韭花帖》是经典之作? / 233
- 为什么说宋代书法不景气? / 233
- 为什么蔡襄的书法被当时称为本朝第一? / 234



- 为什么说苏轼的书法在继承传统的基础上努力革新? / 235
- 苏轼的书法代表作有哪些? / 236
- 为什么说苏轼与文同画竹卓有成就? / 237
- 为什么黄庭坚的书法给人以“沉着痛快”的感觉? / 239
- 为什么说宋徽宗艺术成就最高的是花鸟画? / 240
- 为什么说《清明上河图》在北宋风俗画中具有典型的代表意义? / 241
- 为什么说李唐是震烁古今的现实主义伟大画家? / 242
- 为什么说马远的山水画以“边角之景”著称于世? / 244
- 李公麟的创作特点是什么? / 246
- 为什么说元代的绘画注重诗书画的结合? / 247
- 为什么说赵孟頫一家善书画, 光耀当代? / 248
- 为什么说《富春山居图》是黄公望的代表作? / 249
- 为什么说吴镇诗、书、画相映成趣, 时人号为“三绝”? / 251
- 为什么说倪瓒的画以淡泊取胜? / 252
- 为什么说元代书法是宗唐宗晋的? / 253
- 为什么说赵孟頫集前代诸家之大成? / 254
- 为什么说赵孟頫的《汉汲黯传》“楷法精绝”? / 255
- 为什么说《兰亭帖十三跋》堪称赵孟頫书法中的精品? / 256
- 为什么说宋克的真、行书在明代应数第一? / 256
- 为什么说董其昌书画风格名重当世? / 257
- 为什么说文徵明是“四绝”的全才? / 258
- 为什么说戴进经过磨砺成为“浙派”创始人? / 259
- 为什么说沈周是吴门画派的领袖? / 261
- 为什么说仇英的工笔仕女画刻画细腻, 为明代之杰出者? / 262
- 为什么唐寅被誉为“江南第一风流才子”? / 263
- 为什么说徐渭的画恣情汪洋, 自成一家, 形成“青藤画派”? / 265
- 为什么说清代画坛流派之多, 前所未有? / 267
- 为什么说清初画坛形成了流派众多、竞争激烈的局面? / 268
- 为什么说清代中期绘画形成了北京、扬州两大中心? / 270
- 为什么说郎世宁的绘画形成了中西合璧的技法? / 272
- 为什么说扬州八怪代表了一些艺术个性鲜明、风格怪异的画家? / 273
- 为什么说清代晚期绘画从宫廷走向民间? / 274
- 为什么说清代的民间绘画品种丰富, 发展繁荣? / 275

为什么石涛能成一代绘画大师?	/ 276
为什么说八大山人的画使人感到小而不少,意境充足?	/ 278
为什么说弘仁是黄山写生第一人?	/ 280
为什么说恽寿平的画作是清代院体花鸟的正宗?	/ 281
为什么说清代书法是又一个中兴期?	/ 282
为什么说王铎书画独具特色,世称“神笔王铎”?	/ 283
为什么傅山被时人尊为“清初第一写家”?	/ 285
为什么说八大山人的绘画以大笔水墨写意著称?	/ 286
为什么说郑板桥最善画竹,他的书法为何被称为“乱石铺街”体?	/ 287
为什么说扬州八怪是对后世影响深远的书画群体?	/ 288
为什么说赵之谦是一代大师?	/ 289
为什么邓石如被推为“国朝第一书家”?	/ 290
为什么说伊秉绶的书法有高古博大气象?	/ 291
为什么说任熊是“海派”艺术的代表人物之一?	/ 292
任颐在绘画方面有什么成就?	/ 294
为什么说吴昌硕的画独树一帜?	/ 295
为什么虚谷被誉为“晚清画苑第一家”?	/ 298

政治制度 / 301

夏朝是怎样建立的?	/ 303
夏朝是怎样一个王朝,在中国历史上有什么作用?	/ 304
夏朝具有什么样的政体?	/ 305
夏朝是怎样管理国家的?	/ 306
夏朝的法律有哪些内容?	/ 308
夏朝有怎样的军队?	/ 309
王位世袭制度是怎样确立的?	/ 311
是谁维护了新兴的奴隶制国体?	/ 312
夏政权是怎样转为商政权的?	/ 313
商朝是怎样一个王朝?	/ 315
商朝的政治制度与夏朝有什么区别?	/ 316
商朝的国王制度有哪些特色?	/ 317
商朝的军事制度如何?	/ 318



- 商朝在国家机构管理下取得了哪些成就? / 320
- 商朝制定了怎样的法律制度? / 321
- 西周是怎样一个王朝? / 323
- 西周的宗法等级分封制有哪些内容? / 325
- 西周的中央政权机构是怎样组成的? / 327
- 西周的地方政权机构是怎样组成的? / 328
- 西周建立了怎样的军事制度? / 329
- 什么是礼乐制度? / 331
- 西周的法律制度如何? / 332
- 井田制是怎么回事? / 334
- 东周是怎样一个王朝? / 335
- 西周的宗法等级分封制发生了哪些动摇? / 336
- 世卿世禄制度是怎样打破的? / 337
- 郡县制是怎样出现的? / 338
- 封建政治制度是怎样建立起来的? / 339
- 封建国家政权机构是怎样组成的? / 340
- 封建社会的官僚制度是怎样完善的? / 342
- 战国时期有怎样的法律制度? / 343
- 秦朝是怎样一个王朝? / 344
- 秦始皇规定了怎样的皇帝制度? / 346
- 秦朝制定了怎样的中央官僚制度? / 347
- 秦朝制定了怎样的地方行政制度? / 349
- 秦王朝制定了怎样的法律? / 350
- 秦朝有怎样的司法机关? / 351
- 秦朝规定了怎样的军事制度? / 352
- 汉朝是怎样一个王朝? / 354
- 汉朝初年,皇权和相权是怎样划分的? / 355
- 两汉中央行政部门的官制有何变化? / 356
- 汉朝设置了哪些军官? / 357
- 汉朝地方行政机构如何? / 358
- 秦汉朝议制度有什么区别? / 360
- 汉朝有哪些危害皇权的罪名? / 361
- 汉朝对婚姻和家庭有哪些法律规定? / 362

新朝是怎样一个王朝？	/ 363
三国魏晋南北朝是怎么回事？	/ 364
三国魏晋南北朝时期官制如何？	/ 366
三国的行政制度如何？	/ 367
九品中正制在发展中出了什么毛病？	/ 368
魏晋南北朝制定了哪些监察制度？	/ 369
十六国是怎样出现的？	/ 370
十六国的统治者怎样在政治上确立自己的统治地位？	/ 371
为了维护统治，十六国的统治者采取了哪些政治措施？	/ 372
南朝是怎样的王朝？	/ 374
南朝刘宋时期的政治制度有什么特色？	/ 375
什么是寒人？	/ 376
什么是典签制？	/ 377
萧齐的政治制度有什么特色？	/ 378
梁武帝的政治制度有什么特色？	/ 379
南陈的政治制度有什么特色？	/ 380
北朝有哪些王朝？	/ 382
北齐的政治制度有什么特色？	/ 383
北周的政治制度有什么特色？	/ 384
隋朝是怎样的王朝？	/ 386
隋朝官制如何？	/ 387
科举制度是怎样开始的？	/ 388
隋朝制定了怎样的科举制度？	/ 389
唐朝是怎样的王朝？	/ 390
唐朝和汉朝相比，相权发生了哪些变化？	/ 391
唐朝的诏书是怎样产生的？	/ 392
唐朝如何健全了科举制度？	/ 393
唐朝在婚姻制度上规定了哪些法律？	/ 395
武周是怎样一个王朝？	/ 397
武则天进行了哪些改革？	/ 399
五代十国是怎样的王朝？	/ 401
五代十国的政治制度如何？	/ 402
后梁的政治制度如何？	/ 403



- 后唐的政治制度如何? / 404
- 后晋的政治制度如何? / 405
- 后汉政治制度如何? / 407
- 后周政治制度如何? / 408
- 宋朝是怎样一个王朝? / 410
- 宋朝的相权有哪些特点? / 411
- 宋朝的君权有怎样的提升? / 412
- 宋朝规定了怎样的科举考试制度? / 413
- 琼林宴是怎么回事? / 415
- 元朝是怎样一个王朝? / 416
- 忽必烈在政治制度上有什么建树? / 417
- 行省是怎么回事? / 418
- 元朝科举考试怎样进行? / 419
- 元朝的会试和殿试如何? / 420
- 元朝制定了哪些法律? / 421
- 元朝兵制如何? / 423
- 元朝的军户是什么? / 424
- 明朝是怎样的一个王朝? / 425
- 明朝官制如何? / 427
- 朱元璋是怎样加强皇权的? / 428
- 明朝皇帝是怎样独裁的? / 430
- 内阁的权力是怎样大起来的? / 431
- 票拟是怎么回事? / 432
- 明朝的县官为什么不好当? / 434
- 总督和巡抚是怎样产生的? / 435
- 吏员是干什么的? / 436
- 《大明律》是谁主持制定的? / 438
- 朝审制度是怎么回事? / 439
- 明朝的科举制度有哪些改进? / 439
- 明朝正式科举考试中的乡试、会试、殿试是怎样进行的? / 441
- 八股文是怎样产生的? / 442
- 明朝什么样的人才能做大官? / 443
- 明朝制定了怎样的兵制? / 445

清朝实行怎样的行政管理体制？	/	446
清朝实行怎样的职官管理制度？	/	448
清朝对官员怎样考核与监察？	/	449
清朝的内地行政区划如何？	/	450
清朝实行怎样的兵制？	/	451
清朝的军机处是做什么的？	/	453
清朝皇帝的命令怎样下达？	/	454
清朝有哪些不合理的规定？	/	455
清朝为什么要有引见制度？	/	457
清朝如何推行重刑高压政策？	/	458
清朝怎样处理文字狱？	/	459
清朝法律怎样维护旗人的特权？	/	460
牌坊反映了怎样的政治制度？	/	461
清朝在五刑制度方面做了哪些修改？	/	463

诸子百家

中国历史文化十万个为什么

