

夏夜的梦

XIAYE DE MENG



冰波◎著

听着吉铃的演奏，女孩的心像一朵淡淡的云，
飘得很远很远。她的蟋蟀不再沉默，
不再记得自己的哀伤……

幻想儿童文学大系

中华原创

CHINESE ORIGINAL

大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

中华原创幻想儿童文学大系



ZHONGHUA
YUANCHUANG HUANXIANG
ERTONG WENXUE DAXI

夏夜的梦

冰 波◎著



 大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

© 冰波 2015

图书在版编目(CIP)数据

夏夜的梦 / 冰波著. —大连: 大连出版社, 2015.9
(中华原创幻想儿童文学大系)
ISBN 978-7-5505-0925-2

I. ①夏… II. ①冰… III. ①童话—作品集—中国—
当代 IV. ①I287.7

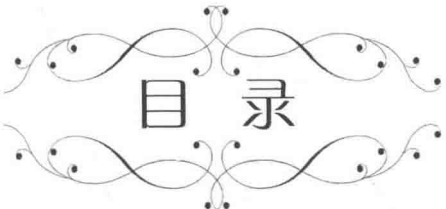
中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第147345号

出 版 人: 刘明辉
策划编辑: 刘明辉 葛 欣
责任编辑: 毕华书 葛 欣
封面绘图: 信 东
封面设计: 林 洋 朱 珊
版式设计: 周建明
插图绘制: 信 东
责任校对: 尚 杰
责任印制: 刘正兴

出版发行者: 大连出版社
地址: 大连市西岗区长白街10号
邮编: 116011
电话: 0411-83620722 / 83621075
传真: 0411-83610391
网址: <http://www.dlmpm.com>
邮箱: my@dlmpm.com
印 刷 者: 大连图腾彩色印刷有限公司
经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 160 mm × 220 mm
插 页: 8
印 张: 11.25
字 数: 117千字
出版时间: 2015年9月第1版
印刷时间: 2015年9月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5505-0925-2
定 价: 23.00元

(版权所有 侵权必究)



目 录

夏夜的梦

1

1. 草丛里的演奏家

1

2. 给“大将”补补牙

2

3. 瓦盆里的音乐

4

4. 萤火虫和蚂蚱

6

5. 月夜下的忧伤

7

6. 夏夜的梦

9

小山神

12

1. 山卡拉和嘟嘟云

12

2. 邀请山神朋友

17

3. 祝福仪式

21

4. 你听，有声音了！

25

5. 艺术家艾大可

29

6. 五云大师

33

7. 行为艺术

39

8. 市长来了	44
9. 目击证人	48
10. 小怪物出世	53
11. 名字叫阿瓜	59
12. 阿瓜进了家门	65
13. 手掌上的阳光	69
14. 危险来临	74
15. 艾朵儿的计谋	79
16. 塌方的矿井	83
17. 轰动的采访	87
18. 偷偷地进城	93
19. 一百万特大盗窃案	97
20. 阿瓜和艾朵儿不见了	101
21. 北高峰	105
22. 公园的小山包	108

23. “不是阿瓜干的！”	113
24. 骚扰电话	116
25. 又接收到信息了	121
26. 岩石深处	125
蓝鲸的眼睛	130
钟 声	153
老蜘蛛的礼物	158
绿色的帆船	167



夏夜的梦

1. 草丛里的演奏家

月亮，把柔和的、银色的光，洒在大地，也洒在这一片小小的草丛上。星星，眨巴着好奇的眼睛，望着大地，也望着这一片小小的草丛。

草丛里，一片宁静。

纺织娘、油葫芦、金铃子、蝈蝈们在等待着，等待着草丛里最有名的演奏家——蟋蟀吉铃的到来，为他们演奏几支轻快的乐曲。

萤火虫姑娘提着一盏淡绿色的灯，心咚咚跳着，盼着吉铃。

身材苗条的蚂蚱姑娘，穿着一件淡绿色的连衣裙，心怦怦跳着，也盼着吉铃。

蟋蟀吉铃，长得特别瘦小，只有普通蟋蟀的一半大。但是他的外套是那样合身，那么鲜亮，在月光下闪着奇异的亮光。他的两根触须轻轻摆动着，优雅地向大家致意。

“噢，真神气！”蚂蚱姑娘说。



“多有派头，噢！”萤火虫姑娘说。

“嘘——”纺织娘严厉地发出这个声音，厌烦地瞪了一眼萤火虫和蚂蚱。

草丛里，又恢复了宁静。

吉铃伸展开他的膜翅，开始演奏。

当他奏出的第一个音符在草丛里回荡的时候，小小的野花颤抖了，细细的草叶舞蹈了……

“唧——”最后一个音符，在草丛里消逝，像草叶尖的一滴露珠滴落。

草丛里，一片欢腾。无数根触须向吉铃伸来，热情地晃动着，想同吉铃的触须碰一下，就像人们握手一样。

吉铃的触须和每一根触须碰着，当然，也不忘记萤火虫和蚂蚱那摇得急急的触须。

嚓，嚓，嚓！啊，这是人的脚步声。每当草丛里这些小小的居民们欢唱时，这样的脚步声总要带来灾难。

嚓，嚓，嚓！近了，更近了，可怕的脚步声！

2. 给“大将”补补牙

来的是个小男孩，他带着电筒和蟋蟀罩，走到吉铃躲着的这块石头旁。男孩搬开石头，唰，雪亮的电筒光照到了吉铃身上，接着，蟋蟀罩罩了下来。吉铃被捉住了，关进了小

竹筒里。

“这么小，只能给我的‘大将’补补牙。”男孩很不满意地嘟哝。

第二天，吉铃觉得一阵天翻地覆，不明不白地掉进了瓦盆里。

咚！瓦盆里又落下来一只蟋蟀。

这是只威武的蟋蟀，又高又大，两根触须在吉铃身上乱扫，向吉铃一步步紧逼过来。

“大将”张开大牙，向吉铃扑去。吉铃也只好张开大牙保护自己。“大将”的大牙和吉铃的大牙互相咬住了。“大将”把头一甩，吉铃的身子立即向上飞起来，啪！落到了瓦盆外面。

“让你跳三跳。”男孩说着用脚在吉铃身后啪啪地踩，





逼着吉铃跳了三跳。

“再把你攥三攥。”男孩抓着吉铃，把他向空中抛上去又接住，连续抛了三次。

吉铃怒火中烧，头昏眼花。

“好，”男孩说，“现在你的脾气一定变得很坏，又有‘牙’了吧？再让‘大将’补一补牙。”

男孩正要把吉铃放进瓦盆去的时候，一个女孩跑过来，对男孩说：“不，不！别让他们再打架了，他这么小，会被咬死的。哥哥，把他给我吧！”

“那么，好吧……”男孩扫兴地把吉铃放在女孩手里。

“别怕，小蟋蟀，别发抖啊！”女孩的声音是那么温柔。

女孩把吉铃放进一只小巧的瓦盆，笑眯眯地说：“我可不去打架，我要让你演奏好听的乐曲。”

“这里不需要音乐，我再也不演奏了。”吉铃心里升起一阵悲哀。

3. 瓦盆里的音乐

傍晚，女孩把瓦盆端到窗台上，打开盖子，呆望着吉铃。

“我多么想听你的演奏啊，音乐家！”女孩充满希望地说。

窗外一棵葡萄树，挂着一串串晶莹透明的葡萄，数不清

的葡萄叶，摇着绿色的手掌，招来一阵阵微风。

“唉——”女孩有点儿失望地叹了一口气。吉铃抬头望着女孩，望着她黑亮的眼睛，那里面，映着一个自己。

突然，一阵带夜来香味的风，送来一阵轻微的音乐，那么奇妙，那么神秘。这是远处的蟋蟀在演奏。

这遥远而轻微的音乐，勾起了吉铃的回忆。他好像还在那草丛中。湛蓝的天空中，浮着橙色的圆月，草丛上上升起了淡淡的暮霭……他开始调弄起琴弦来。一会儿，瓦盆里响起了吉铃那清亮的琴声，琴声又飘出窗口在夜幕中萦回。

星星出来了，是为了来听这瓦盆里奇妙的音乐。月亮给吉铃的黑袍映上一层淡淡的银光，是对瓦盆里的音乐家的奖赏？那浑圆的葡萄叶子沙沙响，是绿色的手儿在鼓掌吗？

听着吉铃的演奏，女孩的心像一朵淡淡的云，飘得很远很远。她感到了多么大的幸福啊！她的蟋蟀不再沉默，不再记得自己的哀伤。他在演奏。

月光下，女孩甜蜜地睡着了，把她的微笑留在了脸上，把她的微笑带进了梦里……

园子里，住着一个小提琴手。当吉铃开始演奏的时候，小提琴手把窗子轻轻地打开了。音乐，随着轻轻的风儿，流进了窗口。

小提琴手被吉铃的演奏惊呆了：“啊，这是杂乱的怪石间流过的一道清冽柔和的小溪，这是落在干裂大地上的——一阵清凉甘甜的细雨。我的心像琴弦一样颤动了！多么明



快的旋律，多么神奇的颤音，多么和谐的和声，奏出了夏天晚上梦一般的美丽。对，我一定要把它谱成小提琴独奏曲！”

小提琴手的眼睛闪着兴奋的光。

4. 萤火虫和蚂蚱

一点淡绿色的光飘进了瓦盆。一个浅绿色的身影飞进了瓦盆。

“啊，蚂蚱！啊，萤火虫！”吉铃惊奇地看到，是萤火虫和蚂蚱来到了他的身边。这是多么令他高兴的事，可萤火虫和蚂蚱却哭了。

“你们怎么知道我在这里？”吉铃问。

“你的演奏，我们远远地听到了。”萤火虫抽泣着，轻声说，“我一直带着灯飞来飞去地找你，你不想我……我们吗？”

蚂蚱也泪流满面地说：“我为了找你，瘦了很多，你……看不出来吗？”

“……”

“你干吗独自在这里演奏呢？”萤火虫和蚂蚱问。

吉铃说：“一个小女孩救了我。这如梦的月夜，唤起了我对家乡、对朋友的依恋，我在抒发我牵记家乡、惦记朋友



的情思呀！”

女孩醒了，她是被萤火虫和蚂蚱细细的哭声惊醒的。

“哟，我的蟋蟀还放在窗台上呢。”女孩跳了起来，“我要把瓦盆盖好，要不，他会受凉的。”她走到瓦盆前，往里一看：咦？蟋蟀的身边，有一只萤火虫和一只蚂蚱。

女孩笑了，说：“你们是他的好朋友吧？可是，他该睡觉了，你们也该回家了。”

萤火虫和蚂蚱从瓦盆里飞走了，临走还绕着瓦盆依依不舍地飞了几圈……

5. 月夜下的忧伤

三天了，吉铃一次也没有演奏过。过去的回忆，常常折磨他，使他的心情变得很沉重。

在他睡着的时候，总要梦见可爱的家乡——那一片葱绿茂盛的草丛，那淡淡的月光和闪烁的星星，那花瓣上晶莹的露珠和草叶轻轻的舞蹈，那草丛里数不清的伙伴们。当然，还有那可爱的萤火虫和蚂蚱。

“三天了，我没有看到萤火虫和蚂蚱，她们为什么不来了呢？”吉铃感到一阵阵深深的忧伤。

女孩在梦里听到一阵低低的音乐声。那是一首充满思念的曲子，好像秋天的树叶，在秋风里呻吟着飘落；好像冬天



的白雪，在太阳下滴答滴答地流泪……是谁，会有这样的忧伤？

女孩从梦中醒来，听到这音乐是从她的瓦盆里发出的，是她心爱的蟋蟀在演奏。“啊，我的朋友，你好像不快乐呀？”

她轻轻打开瓦盆盖，难过地说：“难道我对你不好吗？你有什么不愉快就不能告诉我吗？”眼泪从女孩的眼睛里流了出来。

叮，叮！紧紧关着的窗子上，有谁在轻轻地敲着玻璃。女孩抬起头，惊呆了：

玻璃窗外，飞舞着数不清的各种昆虫；窗台上，也密密地停满了昆虫。许多的昆虫，用他们的头和身子，在玻璃上撞着，那样的坚决，那样的不顾一切。啊，他们是想飞进窗子里来。

叮，叮，叮！女孩打开了窗子。纺织娘、萤火虫和蚂蚱带头，轻轻地叫唤着，停在瓦盆周围。

“吉铃，吉铃！”所有的声音一起叫着，所有的触须都伸向吉铃。

什么话都不用说了，这两个字已经包含了多少感情，多少思念啊！女孩虽然听不懂他们的话，但看到这奇特的一幕，她明白了……

6. 夏夜的梦

这是一个多么动人的情景，发生在静悄悄的夏夜。

女孩双手捧着瓦盆，向园子外的一片草丛走去。数不清的昆虫，跟着她。

纺织娘带头唱了起来，于是，所有会唱歌的昆虫都唱了起来。油葫芦唱着，蝈蝈唱着，金铃子也唱着……他们的歌，交织成一支大合唱。

蚂蚱在女孩的身边蹦跳着——灰色的蚂蚱，绿色的蚂蚱，一切会跳的昆虫，都在为女孩表演着自己的本领。

萤火虫们，围绕着女孩尽情地飞舞。这无数盏淡绿色的灯，像无数颗流星，在女孩身边划出无数道淡绿色的弧线，在夜空下，显得多么美丽！

草丛到了，野花和小草为女孩跳起了欢乐的舞蹈。清凉的晚风，吹拂着女孩柔软的头发，送给她草丛里泥土的芳香。

女孩打开了瓦盆盖，把瓦盆倾倒，微微颤抖着说：“出来吧，我的蟋蟀，你到家了……”

吉铃爬到女孩的手心里，用他的触须连连碰着女孩的手指。女孩把吉铃举起来，在脸颊上轻轻贴了一下，凉凉的，痒痒的，这种奇异的感觉，是那么陌生，又是那么熟悉，让她一辈子也忘不了。

“再见了，蟋蟀！”

吉铃用触须在女孩的脸上碰了一下，一纵身跳进草丛，不见了。

纺织娘、油葫芦、蝈蝈和金铃子，也跳进了草丛不见了；灰色的蚂蚱和绿色的蚂蚱，也跳进了草丛不见了。

围绕在女孩身边的淡绿色的流萤，落进了草丛；天上的流星，也落进了草丛……都慢慢地不见了。

“他们都回家了，一定会很高兴的。”女孩捧着空的瓦盆轻轻地说着。她真想高兴地笑一笑，可是，她哭了……

圆圆的月亮，闪闪的星星，请你再照得亮些，从女孩晶莹的眼泪里，看一看那颗纯洁得透明的心。

女孩离开草丛了。

女孩睡在软软的床上了。她身上带着草丛里泥土的芳香。

夏天的夜，多么静啊！

当女孩闭上眼睛，快要睡熟的时候，风儿从草丛里带来了蟋蟀的歌声。

像幽谷里一片飘飞的树叶，落到了深潭静静的水面轻轻打转，荡起一圈圈细细的涟漪；像山洞里一滴自由的泉水，滴落在光滑的岩石上，发出一声声轻轻的回响。吉铃的演奏，融合着对女孩的感激和对草丛的热爱。

从小提琴手的窗口，传来了悠扬的琴声。这是小提琴手在演奏《夏夜的梦》。琴声里，女孩听到了原野上轻吹的风，

月亮和星星亲密的交谈，草丛里昆虫们盛大欢迎会上优美的祝酒词……

近处的琴声，远处蟋蟀的演奏，交织成人和大自然的二重奏，在静静的月夜回荡。女孩笑了，睡着了。

她正在做一个夏夜的梦。

