



九三学社人物丛书

杨振声 年谱

季培刚 著

学苑出版社



九三学社人物丛书

杨振声年谱

(下册)

季培刚 著

學苑出版社

年 谱

(续上册)

◎ 1936 年 民国二十五年 丙子 四十六岁

二月三日《申报》报道：

福州二日电，教厅派何电农二日赴厦，迎候杨振声，并定六日、七日、八日三日开会，请杨讲演。^①

二月七日 据刚到福建省府做参议的郁达夫《闽游日记》所载：

中午，遇自教育部派来，已在两湖两广视察过的部评议专员杨金甫氏。老友之相遇，往往在不意之处，亦奇事也。^②

二月九日 与郁达夫等同游鼓山。据郁达夫《闽游日记》：

二月九日（旧历正月十七），星期日，时有微雨。

与郑心南、陈世鸿、杨振声、刘参议等游鼓山，喝水洞一带风景的确不坏，以后有暇，当去山上住它几天。

早晨十时出发，在涌泉寺吃午饭，晚上回城，已将

① 《闽教育厅派员欢迎杨振声》，上海《申报》1936年2月3日，第四张（十四）。

② 郁达夫：《闽游日记》（1936年2月7日），《郁达夫文集第九卷：日记、书信》，广州：花城出版社、香港：三联书店香港分店，1984年。

五点，晚饭是刘参议作的东。^①

二月十一日《申报》报道：

福建省政法教育厅……特于本月六、七、八三日在省立科学馆开会……第二日，先由区督学报告后，开始讨论案件。计上午通过十案，下午通过六案。是日适值教育部专员杨振声由厦抵省，特请其到会演讲，并由各会员提出各项重要之实际教育问题与杨专员逐一讨论，结集由杨专员转陈教部，以备采纳。^②

本日，晚，离开福建，返南京。据《申报》十二日报道：

（福州十一日电）教部视导员杨振声，今离闽返京。^③

另据十二日郁达夫《闽游日记》：

午前八时起床，昨晚杨振声氏已起行，以后当可静下来做点事情了。^④

三月二十六日 南京国民政府教育部根据杨振声视察报告，训令湖北省教育厅改进教育。据《申报》二十八日报道：

教部二十六日训令湖北省教育厅云：案据本部聘任视察专员杨振声视察报告，查该省实施义务教育，尚有应行改进之点，兹分别指斥如下（一）该省私塾甚多，所收

① 郁达夫：《闽游日记》（1936年2月9日），《郁达夫文集第九卷：日记、书信》，广州：花城出版社、香港：三联书店香港分店，1984年。

② 《闽省教育视导会议 通过有关改进教育提案卅二件 视察员及省督学报告视察经过》，上海《申报》1936年2月11日，第四张（十四）。

③ 《教部杨振声离闽返京》，上海《申报》1936年2月12日，第四张（十三）。

④ 郁达夫：《闽游日记》（1936年2月12日），《郁达夫文集第九卷：日记、书信》，广州：花城出版社、香港：三联书店香港分店，1984年。

容之儿童达二十万人以上，其势力几与该省小学相埒，在未设小学之区域，固属不无裨益，可听其存在，但在实施义教之处，实亦有碍新教育之推行，应即设法利用，督令改进，其较完善者改为代用小学。该厅本有塾师训练班之计划，并于上年度付诸实行，殊属要举，应加紧令飭各县注重塾师之训练，于今年暑期中将可训练者尽量编入塾师训练班，其不可改善及不受训练者，应即予以取缔，原有学童则令转入短期小学或联保小学；（二）该省公立普通小学数量过少，除应奖励私人兴学外，并应照应该省各县联保设立小学暂行办法，将联保小学在十年内提前决策改为普通小学或简易小学；（三）该省武汉等城市小学，尚不足容纳多数儿童，失学之儿童数量仍属不少，应助扩充并厉行二部制，以期多所收容；（四）该省特种教育办理颇力，此等教育办法，不必限于收复区域，应设法推广其范围，就现有之短期小学，酌量开设成人班，并逐步推广之；（五）第二决拟办之短期小学二百四十余所，现时已否全数成立，应即呈报备案；（六）短期小学经费，二十四年度上半年曾有八五折扣情形，经声明至二十五年一月起即不折扣，目前已否十足发给，应即承包备核；（七）多数学校校舍，因陋就简不甚适用，且每因年久失修，不蔽风雨，该厅应定一定整理校舍计划分别缓急，按年兴筑或修理，不得任其坍塌，甚至发生倒塌之危险。

以上各节，仰即一并遵办，此令。^①

三月二十七日 南京国民政府教育部根据杨振声视察报

①《鄂省义教 教部专员杨振声之报告》，上海《申报》1936年3月28日，第四张（十五）。

告，训令湖南省教育厅改进教育。据《申报》二十八日报道：

教部二十七日训令湖南教育厅云：案据本部聘任视察员杨振声视察报告，查该省办理教育，尚能实事求是，人民好学成风，习于刻苦，殊堪嘉许。惟有应行改进之点，兹分别指斥如下（一）该省教育经费，自民十八以来，既少增加，且时有折扣，殊无以副国家注重教育之意，与人民需求教育之殷，且该省教员待遇已薄，再加折扣，何以为生？是以专任教员，为数不足，兼理之风，有加无已，殊属非是。嗣后教育经费，务求按时实发，以安定教员之生活，并须逐年增加，以谋教育之发展；（二）该厅直辖市及乡村义务教育区，应规定为实验性质，凡关于教材教法及一切问题，皆由直辖市负责研究，以其实验结果推行于各县、乡村义教区，允须注意以下二事，（1）酌量附设民众夜校，指导改良私塾，该直辖市乡村义教区，本已有此计划，应酌量给予津贴，督促其早日实行，俟有成效，即推行各地；（2）短期小学，应尽先收容年长失学儿童，以次及于稍幼者。应责令其入普通小学，该省各地短期小学，其学生往往有自普通小学转入者，殊失设置短期小学之用意，嗣后在儿童入短期小学时，应查明年岁及是否由普通小学转来者，分别去取，不得滥收。以上各节，仰即一并遵照，此令。^①

三月二十八日 南京国民政府教育部根据杨振声视察报告，训令福建、广东两省教育厅改进义务教育。据《申报》

^① 《杨振声报告湘省教育》，上海《申报》1936年3月28日，第四张（十五）；《湘省教育应改过点 教部专员杨振声之报告》，上海《申报》1936年3月29日，第四张（十五）。

三十日报道：

闽省 教部二十八日训令福建省教育厅云：案据本部聘任视察员杨振声视察报告，查该省推行义务教育，颇为努力，惟尚有应行改进之点，兹分别指饬如下（一）该省义务教育经费，有自上年十月起九折发给情形，殊属非是，嗣后务须十足发放，不得折扣，以前折扣之款，应仍充作义务教育经费之用；（二）该省对于充实普通小学各级学额及实行二部制教学，尚须充分推广，严格执行，若推行二部制感觉困难，可先指定学校试验之，俟有成效，再推行各地。该省所办工读学校，颇合一般贫苦儿童之需要，该设法推广，普及各地。以上各节，仰即一并遵照，此令。

粤省 教部二十八日训令广东省教育厅云：案据本部聘任视察员杨振声视察报告，查该省实施义务教育，尚有应行改进之点，兹分别指饬如下（一）各县担任之义务教育经费，须督促其早日足数提拨，不得迁延，致误学校成立之期，其各县应行设立之短期小学，亦须严加督促限期成立，务使在本年度内，达到预定之计划；（二）该省失学儿童数目，约计为一百九十八万余人，二十四年度内各县筹办之短期小学，合计为一千一百三十校，加以添设普通小学，充实学额，实行二部制及各县市督令地方筹设之学校，总计增收学生数目，仅占失学儿童百分之七·四五，按照普及义务教育计划，在第一期五年内应使失学儿童至少有百分之八十得受一年之教育，该省收容儿童之进行速率，与计划相去尚远，应自下年度起，厉行该厅原定计划，每年度添设一万二千三百零九班，不得再行迟延；（三）各级各种学校，设备多不充实，应有预定计划按期补充，共设备

费按照部定标准，详列预算，不得以临时请示办法行之。以上各节，仰即一并遵照，此令。^①

四月十八日 作为教育部代表，在上海沧州饭店参加中华教育文化基金董事会第十六届年会。据《申报》十九日报道：

第十二届中华教育文化基金会年会，通过二十五年度事业预算，确定文化机关补助金额，公布科学补助金候选人，蔡元培氏连任为董事长。

中华教育文化基金董事会第十六届年会，于昨日上午九时起，在本埠沧州饭店举行，上午各项会务报告，下午讨论各项事业预算，确定教育文化机关补助经费，并改选职员分配职务，其二十五年度科学研究补助金候选名单，亦经公布，上海记者探志各情如下。

各地董事昨日来沪出席者，计有蔡元培、周诒春、胡适、李石曾、徐新六、孙科、金绍基、任鸿隽、贝克、贝诺德、顾临、司徒雷登，及代理干事长徐洪芬等，教部代表杨振声，外交部代表周珪、美大使代表美高斯，亦均出席参加，蔡元培主席。^②

四月二十日 至杭州视察浙江省义务教育情形。据报道：

教育部特派视察江浙两省教育专门委员杨振声，二十日由京乘车来杭，下榻西泠饭店，即日起开始视察浙省义教情形，在杭有数日勾留，并将转赴各县视察云^③。

①《教部令闽粤义教改进之电》，上海《申报》1936年3月30日，第四张（十三）。

②《第十二届中华教育文化基金会年会》，上海《申报》1936年4月19日，第四张（十四）。

③《半月来教育消息（自四月十六日至四月三十日）教部督学杨振声来浙视察义务教育》，《进修半月刊》1936年第5卷第14期。

四月二十三日 晚，在浙江省教育厅长许绍棣家晚宴，另有浙江省建设厅长伍展空（廷颺）、杭州市长周象贤（企虞），以及三天前刚刚抵杭接任浙江大学校长的竺可桢等。据《竺可桢日记》：

七点至许绍棣寓晚膳，到伍廷颺、杨金甫、郑晓沧、周企虞、高等法院郑君。九点半回。^①

本月《大公报》“文艺”副刊全部改由萧乾署名。据萧乾所述：

（1935年）8月间，杨振声、沈从文二位先生就向报馆建议，索性把他们两年来所编的半版《文艺》（每周三期）交给我，他们只编《星期文艺》。自1935年9月1日起，就开始这么做了。转年上海《大公报》出版后，他们二位干脆连《星期文艺》也一并交给我来编了。因此，1935至1937年间的《大公报·文艺》，实际上经历过这么三个阶段。^②

另据萧乾所述：

我是通过杨先生认识沈从文先生的。一九三三年秋，杨、沈两先生着手编起天津《大公报·文艺副刊》以及《国闻周报》的文艺版，那就成了我的文艺摇篮。我的短篇小说《蚕》刊出后，承蒙才女林徽因女士的夸奖。于是，我就写了下去。一九三五年我毕业后，进了《大公报》。不久，经杨、沈两先生推荐，我就接编了《文艺》。

① 竺可桢：《竺可桢全集》第6卷，上海：上海科技教育出版社，2005年，第61页。

② 萧乾：《萧乾回忆录》，北京：中国工人出版社，2005年，第354页。

我同这个刊物的关系，断断续续一直延到一九五三年。^①

五月二十三日 参加伦敦中国艺术展览会的全部展品运回国内后，在南京办展览会，本日开箱布展，杨振声与马衡等监视开箱。据《申报》二十四日报道：

伦敦中国艺展品京展览会，二十三日晨九时，继续将古物铜器部分开箱，由马衡、杨振声等监视，手续极为慎重。启箱后，按册过件点验，随即放入玻璃架内，将厨门封锁。铜器共一百零八件，至下午六时始毕，二十四日将玉器及其他杂件部分开箱，二十五日书画开箱，最后瓷器开箱。预计四日内可全部陈列竣事，并对会场一切布置，在开幕前再作一度整理。闻此次展览，除我国古物一千零二十二件外，尚有国际参加此次伦敦艺展之我国古物照片的一千五百幅，附带陈列，俾国人知我国流传国外之大概。^②

五月三十一日 上午，在考试院明志楼参加伦敦艺展筹委会六次会议。据《申报》六月一日报道：

伦敦艺展筹委会，三十一日晨八时半在考试院明志楼开六次会议，到委员王世杰、翁文灏、张道藩等九人，杨振声、郑天锡均参加。由王世杰主席，先由郑、杨分别报告参加伦敦艺展情形，及筹备京展览经过后，次决定如下（一）京展览闭幕后各机关各展品分别发还；（二）京展会经费以门券收入拨充。^③

① 萧乾：《我的恩师杨振声》，《人生百味》，北京：中国世界语出版社，1999年。

② 《古物铜器部分开箱》，上海《申报》1936年5月24日，第一张（三）。

③ 《林将参观古物》，上海《申报》1936年6月1日，第三张（十一）。

六月二十七日 据《朱自清日记》：

下午进城，遇新自南方归来的沈从文，谓杨代表教育部与正中、商务、中华、世界签订合同。四书店五年内每年提供编辑费二万元云。^①

七月 回北平。据常风所述：

上海的邵洵美先生于一九三六年夏和他的美国女朋友项美丽女士到北平，沈先生和杨振声先生在同和居设宴招待他们。朱先生和我都应邀作陪，首先由沈先生和杨先生介绍大家和邵先生认识，邵先生和每个人都寒暄了几句。用饭时邵先生谈起北平的名胜古迹，他是陪着项美丽女士来北平游览观光的。过了几天邵先生仍假座同和居还席。邵先生在席上提出他计划办一个文艺杂志，邀请北平文艺界的朋友们帮忙办好这个刊物。他的具体意见是由北平方面负责编辑，印刷出版等完全由他在上海负责。当时大家对邵先生的计划只是随便谈谈，泛泛表示了一下赞成办个文艺刊物。^②

七月四日《申报》报道：

管理中英庚款董事会将为奖励编制教科书起见，于前年分配第一届息金时，特设奖金三种，每种奖额四千元，征求高初级民众教育读本、小学乐歌、高小历史教科书。截至去年年底止，共收到应征稿件七十五份，内计民众读本三十份，小学乐歌二十一份，高小历史

① 朱乔森编：《朱自清全集》“日记编”，南京：江苏教育出版社，1998年。

② 常风：《回忆朱光潜先生》，《逝水集》，沈阳：辽宁教育出版社，1995年。

二十四份，嗣于今春延聘专家钮惕生、顾树森、孟宪承、杨振声、高扬、赵元任、萧友梅、王瑞娴、唐学咏、傅斯年、顾颉刚、辛树帜，分别组织委员会，订定审查标准，开始审查，并分初审、复审、决审三步骤，以定去取。各委员会开会结果主张以宁缺勿滥为原则，务期选择精当。兹探得民众读本及小学乐歌两种稿件，业经审查完竣。^①

七月十六日 据《顾颉刚日记》：

王雪艇一副架子，使人难受。通俗读物，他去年自己托金甫邀我办，今既有改良民众读物经费十万元，乃竟反悔，且以我之询问为多事。真太荒谬了！^②

七月二十七日 朱自清等来晤。中午，在同和居宴客。据《朱自清日记》：

进城。会晤平伯、今甫、从文、健吾。今甫宴客，在同和居午餐。有菜名小豆腐，为青豆糊，甚佳。^③

七月三十一日 据《竺可桢日记》：

上杭州车后，介绍与张闻骏（号逸樵），始知渠在东大时曾数度晤谈。8：35 别晤皆，车开。与张谈山东大学事，知山大林济青之长校非教部本意，因教部以赵太侔既不可留，遂欲令杨振声前往，几经赵之劝架始允，但教部提出杨、林二人，原以为林既为省府委员当不愿

① 《中英庚款会发表两奖金人选》，上海《申报》1936年7月4日，第五张（十七）。

② 顾颉刚：《顾颉刚日记》（第三卷），台北：联经出版事业公司，2000年。

③ 朱乔森编：《朱自清全集》“日记编”，南京：江苏教育出版社，1998年。

放弃而专管校事，孰知韩复榘、何思源竟弃杨而任林，山大教员因是许多离去云云。余以校内一切告张。^①

八月 与沈从文、张兆和等同游山西大同云冈石窟。^②

九月十九日 据《顾颉刚日记》：

今甫来。^③

本月 萧乾从上海回北平，举办纪念《大公报》复刊十周年全国文艺作品征文，成立文艺奖金评选委员会。杨振声应邀担任评委。据萧乾所述：

1936 年 9 月是新记公司接办《大公报》十周年，报馆决定大举纪念。7 月间，老板一天把我找去，说想以纪念十周年名义，在全国举行一次征文，让我拟个具体办法。我回去一考虑，如果这么公开征文，应征者必然很踊跃，会有上千份的应征作品寄来。那么大数量的来稿怎么看法？得请多少人来看？意见如何统一？觉得不好办。

刚好那时开明书店也在举办十周年纪念。他们采取以重酬（千字二十元）请作家专门为纪念刊物撰稿的办法。我忽然记起读新闻系时，了解到美国哥伦比亚大学设立了一年一度的普利策奖金，是颁给已出版并有初步评价的现成作品的，比较容易掌握。于是，就向老板建议，仿照哥伦比亚大学办法，设立“大公报文艺奖金”。另外，为了纪念，出版一部《大公报小说选》。

① 竺可桢：《竺可桢全集》第 6 卷，上海：上海科技教育出版社，2005 年，第 120—121 页。

② 《沈从文年谱》，《沈从文全集》（附卷），太原：北岳文艺出版社，2003 年。

③ 顾颉刚：《顾颉刚日记》（第三卷），台北：联经出版事业公司，2000 年。

他立即同意了，并建议同时设立一种“科学奖金”。这就是中国首次文艺奖金的由来。报馆决定每年拿出三千元，以一千元充任文艺奖金（一至三人），两千元充科学奖金（一至四人）。这里也表现出胡总经理对科学更为重视。科学奖金是由秉志先生主持的。

《大公报》刚在上海开馆时，还基本上是一家北方报纸。同时，当时上海某些左联作家也未必愿或不屑同这家报纸发生联系，因而我只敢邀请平沪两地及武汉与刊物关系较密切的作家参加。他们是杨振声、朱自清、朱光潜、叶圣陶、巴金、靳以、李健吾、沈从文、林徽因和武汉的凌叔华。评判委员散居各地，所以没开会。意见全由我沟通协调。^①

本年秋 林徽因受萧乾之托所编《大公报文艺丛刊小说选》出版，该书是就两年来《大公报》“文艺”副刊发表的作品编成。^② 杨振声小说《报复》入选。

另据萧乾所述：

“1936年秋，我就全面负责沪、津两地的《大公报·文艺》（平时三个半版及《星期文艺》的整版）。在北平的杨振声、沈从文，上海的巴金、靳以以及许许多多知友的支持下，我就更加起劲地投身于这项工作了。”^③

“从1935年进《大公报》直到八一三抗战的两年间，最初十个月我只编天津版《文艺》，后来就坐镇上海，兼编两地《文艺》了。这在我一生中是很重要的阶段。在

① 萧乾：《萧乾回忆录》，北京：中国工人出版社，2005年，第73页。

② 萧乾：《萧乾回忆录》，北京：中国工人出版社，2005年，第74页。

③ 萧乾：《萧乾回忆录》，北京：中国工人出版社，2005年，第354页。

南方，我依靠的是巴金，北方，则是杨、沈二位。”^①

十月十三日 朱自清来谈。据《朱自清日记》：

下午进城。全部上班时间与杨交谈。工作中有两条原则或者有用：1. 适应新文学；2. 有选择地采用西方文学。^②

由于日本增兵天津，进占北宁铁路沿线并在天津组成“华北驻屯军司令部”，激起民众愤慨。本日，与徐炳昶、顾颉刚等北平知识界、文化界人士共计一百零四人联名发表宣言，进行抵制，要求政府抗战。杨振声在署名中列于第三位。^③

十月十七日 《申报》“北平特讯”以《文化城中之文化界之呼声》为题，就宣言的经过、发起人、反响等做了详细分析报道，其中关于发起人方面指出“属于普通文艺界者，有杨振声、林徽音、沈从文等三人”。据《申报》报道：

丰台本年“九八”事件解决后，北平由国防前线之地位，变而有陷入阵后之虞。华南华中局势紧张后，交涉中心移往南京，而某方目标之所在，则依然为华北。自南京方面中日交涉入于欲断欲续状态以来，某方在华北之工作，乃愈益加紧，以致人心惶惶，谣言蜂起。华北人民处此情势下，一般观察，早料华北民众必将有所表示，果也。向为民众先锋之文化界，于本月十二日有一宣言发出矣。此次宣言之由偶议，起草以至发表，其

① 萧乾：《我的启蒙老师杨振声》，《北京城杂忆》，北京：生活·读书·新知三联书店，2001年。

② 朱乔森编：《朱自清全集》“日记编”，南京：江苏教育出版社，1998年。

③ 顾颉刚：《顾颉刚日记》（第三卷），台北：联经出版事业公司，2000年，第550—553页。

中酝酿甚久，签名其上者，达八十三人之多。签名时虽个人以个别名义加入，而一考彼等之所隶属，则所有在北平之各文化机关，有大半包括在内，斯已不啻北平文化界之全体。凡彼等之所表示，实亦全市民众所欲表示而未果者。由目前情势推测，彼等此次表示，在实际上正以极快之速度，向全市人民继续传布，以待事实之相当答复，故来势甚觉蓬勃。爰将采访所得，记之于后。

（一）经过 事之酝酿，在月余以前，首先倡议者，为燕京大学方面之中国教职员会。此种组织，原为该校教职员同人之联欢组织，而且会员又大多系埋首研究之学者。过去北平各界对于时局之表示与主张，甚少见该会会员参加在内，而此次发动者之顾颉刚、容庚、梁士纯、陈其田、田洪都、谢玉铭、谢景升、雷洁琼、夏云等八人，在平素尤为专门从事研究工作，不问外事之人，此次由彼等首先发动，而又于最短期间，获得众多人之同情，殊值得注目。从发动至宣言之发出，其中曾开会三次，会址悉在燕京大学，彼此交换意见，获得同一之结果后，乃推张荫麟起草宣言，并推徐炳昶、顾颉刚、冯友兰、钱穆、崔敬伯等加以修改。宣言前后曾修改三次，最后宣言，于本月十二日晚正式发出。

（二）发起人此次宣言之最大意义，不在于宣言之内容，而在于发起人所网罗之广阔，因而足征其代表一般民意之程度。该宣言签名之发起人，截至十二日止，已有八十三人，其隶属之文化机关，共有十二个之多，计北大方面，有陶希圣、钱穆、叶公超、张佛泉、容肇祖、朱光潜、孟森、姚从吾、唐兰、饶毓泰、张景钺、孙云

铸、谭锡瑞、沈嘉瑞、崔之兰等十五人；燕京方面，有顾颉刚、梅贻宝、洪业、陈其田、容庚、梁士纯、陆侃如、蔡一谔、郭绍虞、于永滋、雷洁琼、田洪都、侯树彤、谢玉铭、赵承信、夏云、刘节、于式玉、冯家升、谢景升、李安宅等二十一人；清华方面，有冯友兰、张奚若、张子高、张荫麟、黄子卿、金岳霖、朱自清、萨本铁、曾远荣、李继侗、杨武之、周先庚、熊迪之、陈桢等十四人；北平研究院方面，有徐炳昶、崔敬伯、吴世昌、林志钧等四人；回教教育界方面，有马寿龄、薛文波、赵斌、艾宜栽、常松椿、王梦扬等六人；师大方面，有钱玄同、黎锦熙、齐思和、杨堃等四人；天津法商学院方面，有卢柳文、连士升、杨秀峰等三人；中国营造学社方面，有梁思成、刘敦桢等二人；平大女子文理学院方面，有严既澄、董人骥、汪奠基、徐辅德、李季谷、熊乐忱等六人；天津女子师范方面，有冯沅君一人；通俗读物编刊方面，有黎琴南、王日蔚、李一非等三人；河北省立高级中学方面，焦实斋一人。此外属于普通文艺界者，有杨振声、林徽音、沈从文等三人。

（三）反响宣言发表后，此间一般人士，均取热烈之赞助态度。现发起人等正在继续征求签名，参加者颇为踊跃。闻俟签满相当数目时（五千或五万人未定），即用合法手续，递呈中央，以表示民众之公意。^①

另据王振乾《顾颉刚先生的西北之行》所述：

这年十月，燕京大学中国教职员会首倡发宣言、搞

① 《文化城中文化界之呼》，上海《申报》1936年10月17日，第一张（四）。