



检察自警歌诀

JIANCHA ZIJING GEJUE

主编 林广成

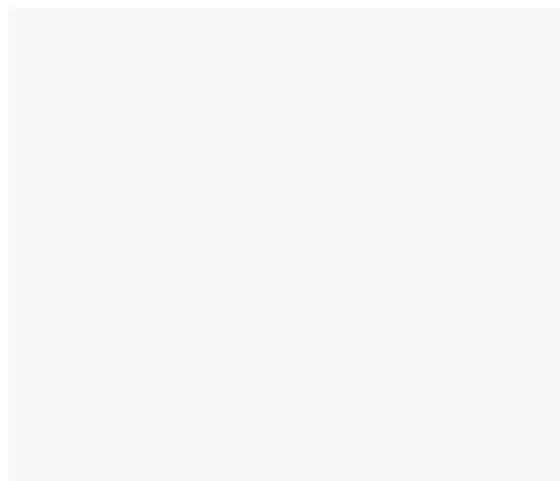


广西人民出版社

D6918.4
150

检察自警歌诀

主编 林广成



广西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

检察自警歌诀 / 林广成主编. — 南宁: 广西人民出版社, 2014.7

ISBN 978-7-219-08924-8

I. ①检… II. ①林… III. ①检察机关—廉政建设—中国—通俗读物 IV. ①D926.3-49②D630.9-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 078532 号

责任编辑 农向东

责任校对 韦 筱

出版发行 广西人民出版社

社 址 广西南宁市桂春路 6 号

邮 编 530028

印 刷 南宁市友谊印务有限责任公司

开 本 880mm × 1240mm 1/32

印 张 6.25

字 数 90 千字

版 次 2014 年 7 月 第 1 版

印 次 2014 年 7 月 第 1 次印刷

ISBN 978-7-219-08924-8 /D·1197

定 价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

检察廉政文化是检察机关自身反腐倡廉建设与检察文化相融合的产物。优秀的检察廉政文化能够影响、鼓舞、教育和培养优秀的检察人员,促进检察人员自觉增强对中国特色社会主义事业的道路自信、理论自信和制度自信,对加强检察机关党风廉政建设和实现对检察权运行的有效监督制约具有十分重要的作用和深远的意义。

近年来,广西检察机关在检察廉政文化建设方面进行了许多有益的探索与尝试。其间,在开展廉政风险防控机制建设的过程中,既注重运用组织预防手段强化对检察人员的监督约束,又注重发挥文化育人的作用、增强检察人员的自警意识。针对检察人员在工作和生活中可能产生或正在演化的消极腐败苗头,排查各单位、各部门、各岗位、各环节的廉政风险点,以自警歌诀的形式提出有针对性的防控措施。我们从各地创作的自警歌诀中筛选优秀作品,经过精心修改、补充、打磨、润色,编成《检察自警歌诀》这本册子。

我们编写本书所追求的目标是,既展现民间山歌谚语朴实、生动的特点,又融入宣传检察岗位廉政风险防控的理念,努力做到内容和形式的和谐统一。具体来说,主要是体现以下三个特点:一是力求运用的体裁较多,表现形式丰富。收录的自警歌诀有诗歌、三字经、山歌、三句半、口诀等多种形式。

在表现的手法上自由度比较高,重在立意与内容,不拘泥于平仄格律的严格推敲,鼓励大胆创作,不因技巧不成熟而限制表现空间。在表达手法上,要求开放、多样,既有寓意深刻的心灵独白,也有警示意味强烈的谆谆告诫,还有问答式的说服教育。做到寓教于理、寓教于文、寓教于乐,增强了预防教育的吸引力和感染力,易于检察人员自觉接受。二是力求自警歌诀的内容涵盖检察工作各个岗位,编排结构清晰,方便读者阅读查找。根据检察工作各个岗位的不同,把收录的自警歌诀分为三个部分。第一部分为检察人员基本素质方面,第二部分为检察业务工作,第三部分为队伍建设、综合司法后勤保障工作。这样编排既体现检察法律监督属性的职责与职业要求,也体现了各个岗位的特性。三是力求具有较强的针对性和实用性。自警歌诀针对不同检察工作岗位的廉政风险点,提供具有针对性的防控措施。比如侦查工作审讯方面的提醒:“刑讯逼供铸大错,不可非法套口供。须知证据要成链,仅凭口供难建功。讯问笔录重技巧,攻破心理最重要。违规违纪酿事故,瞻前顾后不能松。”这些自警歌诀都来源于生活、来源于实践,是广大检察人员从检阅历的沉淀和积累。

《检察自警歌诀》的编辑出版,目的在于进一步弘扬“忠诚、公正、清廉、严明”的检察职业道德,通过这些自警歌诀,增强检察人员自我完善、自我提高的能力。提醒每一位检察人员通过经常性的自我警示和告诫,常思贪欲之害、常怀律己之心,增强对外界各种干扰和腐朽思想的免疫力,守住欲望关、荣辱关、爱好关、交友关,正确行使人民赋予的权力,真正筑牢廉洁自律的防线,做到自重、自省、自警、自励。

《检察自警歌诀》

编写组

主 编 林广成

副主编 张 裕 农丽婕 廖海群 刘丽萍

执行副主编 廖海群

编 辑 贺祥成 邬锦峰 杨光明 姚 剑 杨春艳

邓彭生 李 铁 磨宗展 蓝海洋 姚锡亮 隆能力

农 宇

目 录

一、检察人员基本素质

领导班子十诫歌	林广成 / 1
“四三”格局十诫歌	张 裕 / 2
“四三”格局抓预防	姚 剑 / 3
廉政准则“三子”歌	蓝海洋 / 4
忠诚公正守清廉	蓝海洋 / 5
检察干警“六争六不争”	杨春艳 / 6
廉洁正气扬乾坤	钟程程 / 6
唱一曲廉洁之歌	姚 剑 / 7
失掉民心万事空	莫军飞 / 8
廉洁从检谱华章	苏 恒 / 9
民富国强奔小康	谭建格 / 10
维护形象须注意	蓝海洋 / 11
客观公正总追寻	雷令军 / 12
正气刚强心更红	韦乃勤 / 12
十要十不要	朱志勇 秦国民 / 13
清正廉洁最光彩	潘 敏 / 14
拒腐警钟应常敲	李家法 / 14
清廉歌	罗绍鹏 / 15
廉洁自律要牢记	蒙喜展 / 16
言行举止做表率	姚锡亮 / 16
创先做模范	朱鉴波 / 17



廉政勤政做表率	韦秀宁 / 18
抓铁有痕见真章	蓝海洋 / 18
十心歌	曾巧玲 / 19
六心息诉歌	苏金锋 / 19
廉洁从检三字经	蔡继坤 / 20
滥喝有祸	李 铁 / 21
察民意纳善言	蓝海洋 / 22
忘乎所以终害己	蓝海洋 / 23
酒后禁驾驰	邬锦峰 / 23
拍手歌	梁海珍 / 24
检察干部岗位廉政三字经	隆能力 / 24
廉洁从检要牢记	何 亮 / 25
廉政风险防控十戒诀	黄婷婷 / 26
阳光检察能防腐	李 铁 / 27
要做清廉检察官	周信权 / 27
莫将恶名留	李健秀 / 28
劝君依法办好案	莫军飞 / 28
铁面无私斩邪恶	赵卓俭 江明初 / 29
行正义护公平	叶 勇 / 29
西江月·敲响廉政警钟	杨建平 / 30
钗头凤·表面风光	杨建平 / 30
工作纪律要遵守	李 铁 / 31
自警“不字歌”	曾巧玲 杨光明 / 31
实事求是正党风	韦文法 / 32
两袖清风不染尘	蓝海洋 / 32
廉洁从检歌诀	徐启良 / 33
八讲歌	李伟健 / 33
检察官职业道德三字经	/ 34

检察宗旨理念三字经	/ 36
咏廉颂洁	/ 36
检察礼仪 50 条	/ 37
检察九劝歌	/ 39
检察自警	/ 39
廉政教育三字歌	/ 40
民心是镜	/ 40
廉政口诀	/ 41
从检做人	/ 41
检察干部廉政警示歌	/ 42
慎 独	/ 42
拆字劝廉歌	/ 43
为检八点	/ 43
门前的嘱托	/ 44
畏贪欲	/ 44

二、检察业务工作

执法为民十戒歌	何立新 / 45
打击犯罪扬正义	邓彭生 / 46
公正廉洁为己任	罗婷婷 / 47
廉政纪律记上心	唐聚峰 / 48
执法办案十戒	蓝海洋 / 49
执法守法严自律	梁 琨 / 50
公平正义不可抛	汤炬彬 / 51
廉政防控要诀	李伟健 / 52
岗位风险铭心间	蔡新根 邱福广 姚锡亮 / 53
廉洁从检腰杆硬	章会珺 / 54
从检十戒山歌	/ 55

规范行为禁贪念	贺祥成 / 58
廉洁执法记心中	夏日龙 / 59
勤政廉政要认真	陈海松 / 60
接受监督民众夸	零发令 / 61
检察工作守纪歌	李家法 / 62
公正廉洁能生威	李 铁 / 64
检察究竟是干啥	姚 剑 / 65
检察职能感赋	杨建平 / 67
检察工作十要诀	/ 68
刑诉时限九九诀	/ 69
公正廉明扬正气	李桂华 廖树忠 / 72
审查批捕首要关	陈小东 蓝海洋 / 73
立案监督不放松	邝 琴 杨 霞 / 73
批捕工作重如山	周长河 / 74
侦查监督要到位	李 铁 / 74
批捕办案要细心	邓彭生 / 75
火眼金睛审逮捕	隆能力 / 75
立案监督要做好	姚 剑 / 76
侦查监督观念六转变	/ 76
公诉人之歌	邓彭生 / 77
公诉风险防控歌	于荣胜 / 78
刑事抗诉歌	于荣胜 / 78
公诉办案歌	韦 文 杨 亮 / 79
我是国家公诉人	李培红 麦丽彬 / 79
公诉风险防控三字经	姚锡亮 / 80
公诉人责任大	黄宏波 / 81
公诉十戒诀	曾献民 / 82
公诉工作三字诀	潘 喆 / 82

公诉三句半	刘燕辉 傅大富 / 83
出庭公诉扬正义	罗 韵 / 84
公诉执法歌	莫德章 / 85
不枉不纵不作弊	林 霖 / 86
公诉山歌	李 铁 / 86
公诉责任在于心	姚艳兰 / 87
以律束己须常勉	杨春艳 / 87
宽严相济应执行	蓝海洋 / 88
出庭公诉底气足	姚 剑 / 88
事实清证据足	潘 喆 / 89
公诉工作三字经	/ 89
依纪办案不放松	徐铭越 / 90
审讯要诀	李伟健 / 90
越红线 名不廉	蓝海洋 / 91
贪官最怕检察官	崔燕祥 / 91
唯有法理断忠奸	黄顺康 / 92
办案十不诀	朱乾文 / 92
警钟长鸣保廉洁	陆耀霖 / 93
公正办案自清廉	李 铁 / 94
风吹浪打不动摇	邓彭生 / 95
查案风险防控三字经	姚锡亮 / 96
反贪办案不字歌	甘显林 / 96
鸟为食亡莫贪婪	蓝海洋 / 97
秉公执法树正气	黄锦荣 / 98
莫给坏人挖墙基	邓彭生 / 99
两袖清风弘正气	马银丽 苏 莹 / 100
办案纪律时刻记	林光华 李春伟 / 101
检察形象看反贪	莫军飞 / 102



反贪岗位十戒诀	李国勇 巴 丽 / 103
反贪工作做得好	孙维佳 / 103
职务犯罪案件侦查口诀	/ 104
检察侦查工作三字经	/ 106
职务犯罪侦查工作七要七忌	/ 107
侦查讯问用语十不要	/ 107
讯问嫌疑人十忌十要	/ 108
询问十忌十要	/ 108
遵纪守法 腰杆挺拔	邱国强 / 109
监所检察十不可	王其茂 / 110
驻所检察之歌	曹冬儒 / 111
不留隐患保平安	胡晓晖 / 112
执法维权莫轻心	蓝海洋 / 113
驻所检察严把关	邱福义 / 113
把住监门这道关	李 铁 / 114
监管活动要常察	胡分田 / 115
牢头狱霸严整治	欧峻宁 / 115
监所职责比山高	周长河 / 116
羁押环节守纪诀	杨贵松 / 116
监所检察不可松	张 恺 / 117
监管安全最重要	肖明禁 / 118
监所检察工作繁	李伟健 / 119
廉政需常抓	陈伟基 / 120
维护正义是己任	邓彭生 / 121
劳心劳力为人民	周长河 / 122
民行检察与民行	江 波 蓝海洋 / 123
敢监督 讲正气	蓝海洋 / 124
化解民忧保安稳	岑叶美 / 124

公平正义心间行	李 洁	/ 125
民行抗诉歌	杨光明	/ 126
民行办案十不可	谭可常 杨光明	/ 126
敢于监督履职责	郭 珊	/ 127
群众诉求当牢记	黄树高	/ 127
控申十戒歌	梁开经	/ 128
控告申诉一线通	周长河	/ 129
控申山歌	蓝海洋	/ 130
控申接访歌	李 铁	/ 130
控申工作新段子	李家法	/ 131
控申工作十戒歌	李伟健	/ 132
控申工作速写	韦有利	/ 132
控告申诉廉政歌	邓彭生	/ 133
接访之歌	韦许茜	/ 134
控申接访八忌八要		/ 134
预防之要	甘婵兰	/ 135
预防之歌	梁明媚	/ 135
廉政之责	李 铁	/ 136
预防工作警戒歌	苏少杰	/ 136
愿以青春守白璧	黄承明	/ 137
检察预防工作六忌六要		/ 137
检察建议四忌四要		/ 138
预防职务犯罪七要诀		/ 138
政策研究三字诀	李 铁	/ 139
检委会议把好关	姚 剑	/ 140
静心研究写文章	姚 剑	/ 140
潜心研究是正道	郑丹宇 周 延	/ 141
案管执行歌	邱国萍	/ 142



案管工作十要歌	邱冠军 / 143
案件管理无小事	姚 剑 / 144
检察案件管理三字经	/ 145

三、队伍建设、综合司法后勤保障工作

廉勤从检五首	邓彭生 / 146
甘于奉献为大局	蓝海洋 / 147
提拔干部把关严	周信权 / 147
组织建设常律心	王春华 / 148
选拔任用守纪律	/ 148
履行使命走正道	张 捷 / 149
干部选拔有纪律	李维斌 / 149
无畏有为自生威	林广成 / 150
强化监督树正气	王程远 / 151
打铁先要自身硬	黄彦祥 / 152
纪检干部画像	廖 军 / 152
清正廉洁最光彩	黄彦祥 / 153
一尘不染见冰心	李 铁 / 154
抵挡诱惑常警惕	李建华 / 154
一身正气两袖清	毛广文 吴平波 / 155
纪检监察办案歌	/ 156
办公室工作四首	邓彭生 / 157
办公室六戒诀	蓝海洋 / 157
提供服务要优质	韦万佳 / 158
修身养德常律己	王兴燕 / 159
保密工作要诀	邓彭生 / 160
办公室人员十要十忌	/ 160
网络信息把关严	蓝海洋 / 161

技术管理真抓	陆佳双 / 162
技术岗位十要	杨 海 / 163
司法鉴定应用广	周长河 / 164
有备无患不容失	蓝海洋 / 164
法警三字诀	李 铁 / 165
司法警察廉政歌诀	邓彭生 / 166
法警快板	姚锡亮 / 167
司法警察不怕若	黄云健 / 169
必须强化执行力	莫 秦 / 170
坚甲利兵强有力	卢 杰 / 171
法警形象最重要	黄 郡 / 172
常走河边鞋不湿	蓝海洋 / 173
警车公车莫私用	韦许茜 / 174
财务工作十戒歌	姚锡亮 / 175
财经制度要健全	姚锡亮 / 176
管好油米酱醋柴	华冰霜 / 177
杜绝贪婪自身净	韦许茜 / 178
统筹兼顾一盘棋	劳伟权 / 179
财务公开大家欢	李 铁 / 179
倡导节俭持家	罗覃善 / 180
财物管理要规范	梁盈光 / 180
别酒驾	杨立泰 / 181

一、检察人员基本素质

领导班子十诫歌

林广成

主官切莫一言堂,家长作风不可仿。
副职摆正副职位,配合主官要作为。
党风廉政齐共管,各负其责各把关。
三重一大要讨论,科学决策又求真。
人事问题很敏感,买官卖官不能干。
用好财务一支笔,切勿恃权乱审批。
公务接待除陋习,免得损形又伤体。
庆典剪彩要节制,好大喜功莫攀比。
个人事项要报告,组织原则记得牢。
公款送礼要禁止,人情来往讲分明。
轻车简从莫排场,律己正人好榜样。

(作者单位:广西壮族自治区人民检察院)





“四三”格局^①十诫歌

张 裕

检察队伍要自警，“四三”格局好方法。
反腐倡廉要加强，常长预防多检查。
廉政风险须严守，组织领导抓“三头”。
防微杜渐在表现，干部职工明“三线”。
警钟长鸣禁必止，针对问题动“三子”。
内部监督合力管，关键环节把“三关”。
找准廉检风险点，“四三”格局常态化。
多管齐下多努力，廉洁从检做到家。

（作者单位：广西壮族自治区人民检察院）

①预防工作“四三”格局，是广西检察机关在自身反腐倡廉道路上探索实践的具有广西特色的创举。“四三”格局：组织抓“三头”——源头、苗头、重头；干警明“三线”——高压线、警戒线、斑马线；针对问题动“三子”——照镜子、扯袖子、亮牌子；关键环节把“三关”——执法办案关、生活作风关、亲友人情关。