

SHENGHUO ZHONG
DE YUYANXUE

生活中的语言学

贡贵训 于皓◎著

 安徽师范大学出版社

本书出版获湖南科技学院汉语言文字学重点学科、永州方言与女书研究所资助

生活中的语言学

贡贵训 于 皓◎著



安徽师范大学出版社

· 芜湖 ·

责任编辑：潘 安
装帧设计：陈 爽
责任印制：郭行洲

图书在版编目（CIP）数据

生活中的语言学/贡贵训，于皓著. —芜湖：安徽师范大学出版社，2015.6
ISBN 978-7-5676-2001-8

I. ①生… II. ①贡… ②于… III. ①社会语言学—通俗读物 IV. ①H0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 123151 号

生活中的语言学

贡贵训 于 皓 著

出版发行：安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路 189 号安徽师范大学花津校区 邮政编码：241002

网 址：<http://www.ahnupress.com/>

发 行 部：0553-3883578 5910327 5910310（传真）E-mail: asdcbsfxb@126.com

印 刷：虎彩印艺股份有限公司

版 次：2015 年 6 月第 1 版

印 次：2015 年 6 月第 1 次印刷

规 格：700 mm × 1000 mm 1/16

印 张：12

字 数：200 千

书 号：ISBN 978-7-5676-2001-8

定 价：24.00 元

凡安徽师范大学出版社版图书有缺漏、残破等质量问题，本社负责调换。

前 言

汉语言文学专业（本科）开设两类课程：一是文学类，二是语言类。文学类课程一般分类较细、门数多，语言类的课程主要就是“现代汉语”“古代汉语”“语言学概论”三门。从学生的反映来看，大多数人认为文学类课程故事性强，比较有意思，而语言类课程就显得枯燥无味，学习起来很困难。

但实际上，语言与我们的生活关系非常密切，我们的生活中处处都有语言学的知识。比如永州话中乞丐为什么叫“告发子”？蛙类动物为什么叫“麻怪”？长沙话中“腐乳”为什么叫“猫乳”？为什么有的古人写的律诗、绝句今天读起来不符合平仄规律，也不押韵？我们说的家乡话到底属于哪种方言？理发店的广告牌上写着“今日说发”运用了什么修辞手法，存在什么问题？这些问题的回答都需要语言学的知识。当我们用一双发现的眼睛，带着一点点语言学知识来观察生活中的语言现象时，我们就会觉得语言学是如此生动有趣。编写本书的最初目的，就是想让大家了解语言学、学习语言学，进而能够喜欢上语言学。所以，在写作的时候，我们并没有强求面面俱到，也没有希望读者在读完这本书以后可以解决所有的语言学问题。我们只是想抓住生活中经常听到、看到的一些现象，从语言学的角度来加以分析，让读者对语言学有一个初步了解。如果能够引起读者的一点兴趣，我们的目的就已经达到。由于篇幅限制，很多内容无法在本书中体现，有些问题只能简单介绍，如果想进一步系统学习语言学知识，我们列出了一些建议阅读的书目，可以参考。

在“趣味性”“诱导性”这两个目标指导下，我们选取了生活中常见的六个问题进行阐述，加上绪论部分，共分为七章。第一章简单介绍什么是语言、什么是语言学，在介绍完基本概念后，我们讲解了语言学到底“有什么用”，这也是大家经常问的问题。第二

章介绍汉语方言的形成、差异及其表现，还对社会方言做了简单介绍。第三章讨论语言的发展问题，对语言变化的原因、变化的特点和变化的表现做简单介绍。第四章讨论不同语言之间的接触与相互之间的影响。地名是我们在日常生活中经常接触到的专有名词，地名中蕴含了哪些语言学知识？这在第五章中可以找到。第六章讲避讳，阐述人们在社会交往中为什么要避讳、如何避讳等。第七章简单介绍文字的起源、发展以及语言文字运用中存在的一些常见问题。

因为写作本书的目的是想引起读者对语言学的兴趣，所以在写作过程中穿插、引用了一些笑话、故事、图片等，希望读者看了之后能够有所收获。本书既可以作为汉语言文学专业语言类课程的补充读物，也可以供普通读者阅读使用。

由于编写者水平有限，有些问题可能表述不准确，希望读者批评。

目 录

前 言	1
第一章 绪论——语言是什么	1
第一节 语言和语言学	1
第二节 为什么要研究语言学	5
第二章 “红薯”和“芋头”——说说汉语方言	9
第一节 汉语方言概况	9
第二节 汉语方言是怎么形成的	16
第三节 方言差异有哪些表现	22
第四节 秘密语——另一种方言	32
第三章 律诗绝句为什么不押韵——谈谈语言的发展	38
第一节 语言为什么会变化	39
第二节 语言发展变化的特点	44
第三节 语言发展变化的表现	48
第四章 “青蛙”与“麻怪”——语言接触与相互影响	58
第一节 语言接触的表现	58
第二节 语言接触的结果	70
第三节 语言接触的特殊形式	76
第五章 广西百色是“多彩的地方”吗——地名中的语言学 ...	82
第一节 地名的命名规律——以永州地名为例	84
第二节 地名中的文化内涵	89

第三节 地名中的语言史	96
第六章 “腐乳”还是“猫乳”——避讳中的语言学	102
第一节 为什么要避讳	102
第二节 避讳的内容	105
第三节 避讳的方法	113
第七章 “丝情发艺”是什么——谈谈语言文字的不规范现象	122
第一节 文字和文字的起源	122
第二节 汉字的起源及发展	128
第三节 社会用字用语出现的问题	135
附 录	145
世界语言的谱系	145
中国境内的语言和文字	158
汉语方言分区情况简介	163
后 记	184

第一章 绪 论

——语言是什么

语言是什么，这个问题好像问得完全没有必要。语言对于我们来说太平常了，就像我们要呼吸、要吃饭一样，我们每天都要说话，这不就是语言吗？而事实上，解释语言是什么，远远没有那么简单。据统计，单单给“语言”这种现象下的定义就有几十种，可见大家对语言的认识不同，这从侧面反映了“语言”是多么复杂。

第一节 语言和语言学

一、什么是“语言”

赵元任先生在《语言问题》中这样对“语言”进行界定：语言是人跟人互通信息，用发音器官发出来的、成系统的行为方式。其特征表现为：第一，它是一种自主的、有意识的行为。所以，咳嗽、打喷嚏不是语言，情不自禁地哭或笑不是语言，可是唤人注意的“啊哈”是语言，因为那是成心说的、有意识的行为。第二，语言跟所表达的事物的关系，完全是任意的，完全是约定俗成的关系，这是已然的事实，没有天然的、必然的关系。

吕叔湘认为，语言是人类崇拜的对象，当神物来崇拜，人们用语言来祝福，用语言来诅咒。如选用吉利的字眼做自己的名字，名字要避讳，诅咒人的名字，等等。

如果给语言下一个比较全面的定义，我们认为，“语言”是一种社会文化现象，是最重要的文化信息载体，是人们用来交际的、口语的符号系统，是人类最重要的交际工具。

语言首先是一种社会现象，某一个社会的语言是该社会的文化

的一个方面。语言与文化的关系，是部分与整体的关系。因此，西方文化人类学的分类通常把语言学作为文化人类学的重要分支。在语言学界享有盛名的 Franz Boas（语言学界通常翻译成“鲍阿斯”，人类学界通常翻译为“博厄斯”）同时也是著名的人类学家，是人类学的先驱之一，享有“美国人类学之父”的称号。鲍阿斯强调必须在文化环境中处理语言现象和在社会背景中研究语言，把每一种语言理解为整个文化的一个方面。深受鲍阿斯影响的美国语言学家、人类学家萨丕尔认为：语言的背后是有东西的，而且语言不能离开文化而存在，所谓文化就是社会遗传下来的习惯和信仰的总和，它可以决定我们的生活组织。

语言是一种符号系统。符号包括能指和所指两个方面：能指是能被人们以某种方式（如视觉、听觉等）感知得到的外在形式，所指是符号形式所表示的意义或内容。但需要我們注意的是，能指和所指之间既无相似之处，也无关联之点，用什么样的形式表示什么内容，完全是约定俗成的。

前段时间有媒体报道，在一些居民楼内出现了以下一些符号：①+ -；②⊙；③…；④√；⑤△或☆；⑥×。这些符号表示什么意思我们一般人很难理解。原来，这是盗窃团伙做的记号。第一个符号表示家里白天有人，晚上没人；如果符号倒过来，就是晚上有人，白天没人。第二个表示是单身或租户。第三个表示家庭成员是3个人。第四个表示已经偷过了，后边的人别进去了。第五个表示准备盗窃的目标。第六个表示不是盗窃目标。当中，“+ -”是一种表现形式，是“能指”；“白天有人，晚上没人”是这个符号所表示的意思和内容，是“所指”。至于为什么用这个形式表示这个内容，那是盗窃团伙内部约定俗成的，用此形式来表示此内容，完全是任意的，二者之间没有必然联系，所以也无法解释。但是这个所谓的“任意”是指约定之初的时候，一旦约定完成，使用这些符号的人必须要遵守，任何个人不能随意改变。

有一些现象好像也具有符号的特点。比如我们看见“烟”就想起“火”，但实际上，我们把这种现象叫“征候”。“征候”与符号不同，它是事物本身的特征，是事物的一部分，与事物有必然的、具体的联系，是事物本身的一个表现。比如我们看到乌云会想到下雨，看到闪电就想到要打雷，知道人咳嗽、发烧表示可能感冒。

语言是人类最重要的交际工具。人类交流思想、传达信息的方式有很多种,除了语言符号之外,还可以用其他方式,如手势、表情等,在十字路口用红绿灯表示停止和前进,在火车站和海上航行用各种颜色的旗子表示不同的意思,还可以用文字。但是,与语言相比,这些方式只能在某一个方面使用,只是“语言”这个交际工具的补充形式,远远没有语言使用的场合多,也没有使用语言方便。因此,可以说,语言是人类最重要的交际工具。文字是记录语言的书写符号系统,它和语言本身并不是一回事。但是,由于语言采用语音作为其载体,在传递信息时会受到时空条件的限制。比如,我们现在不能听见古人说过的话,远在几里之外的人说话,如果不借助其他工具,我们也听不见。为了弥补语言的这个缺憾,就产生了文字。文字是最重要的辅助性交际工具。

语言还是一个“系统”。所谓的系统,是指语言并不是一堆杂乱无章的东西,而是由许多个单位构成,且各个构成单位互相之间处于一定的关系之中。徐通锵先生认为语言是一个分层的装置:语言的底层是一套音位,一种语言的音位数量一般都不会太多,但几十个音位组合后,可以形成数量众多的语音单位。语言的上层是音义结合的符号和符号的序列,这一层又可以分成若干级:第一级是语素,语素由音位组成的语音单位和意义构成,是最小的语音语义结合体;第二级是由语素构成的词;第三级是由词构成的句子。

从音位到语素,是语言分层装置里最关键的结合部,因为音位只能构成符号的形式,本身并没有意义,而语素是形式和内容、声音和意义的结合,它才是一个完整的符号。从音位到词,数量呈几何级数增长。按照排列组合的可能性计算,假如某种语言有40个音位,组合的长度最多是4个音位的话,那么可能形成的组合数量是: $40^4 + 40^3 + 40^2 + 40 = 2\,625\,640$ (个),扩大了65 641倍。如果计算句子,那就无法得出一个准确的数字,因为词可以根据一定的规则组成无限多的句子。

也可以简单地说,语言是个大的系统,在这个大系统里有一些小系统,比如语音系统、词汇系统、语法系统。这些小系统内部有各自的结构,它们之间又互相联系。如果把语言比喻成一所大学,那么这所大学就是一个大系统,在这个大系统里的各个学院、各个部门就是小系统,学院、部门这些小系统又是由更小的单位系统构

成，比如各个学院有班级等。

二、语言学

明白了什么是语言，那么语言学也就比较好解释了。语言学就是研究语言，旨在探索语言的本质、结构和发展规律的实证科学。

从语言学的发展阶段看，大致可以分为传统的语文学和现代语言学两个阶段。从广义的角度看，传统的语文学也是语言学的一部分，以研究古代文献和书面语为主。在语言学三大发源地（中国、印度、古希腊—古罗马）之一的印度，人们为了研究宗教典籍而研究梵语，他们在语音和语法方面取得了突出成就。在中国，人们为了熟读儒家经典，就必须研究记录这些经典的汉字，研究汉字的形体、读音和意义，形成了所谓的文字学、音韵学和训诂学。但这些研究都是为解读经典服务，属于读书人的基本功，因此被称为“小学”。传统的语文学认为研究书写下来的经典是高雅的活动，口语则过于俚俗而难登大雅，现代语言学则以当代语言和口语为主，研究的范围大大拓宽。1786年2月2日，威廉·琼斯（W. Jones）发表《第三周年演讲》（*The Third Anniversary Discourse*），演讲中有一段话正式提出梵语与拉丁语、希腊语同源，即著名的“印欧语假说”。因此，许多人把它当成语言学诞生的一年，著名语言学家罗宾斯（R. H. Robins）、霍凯特（C. F. Hockett）、王士元等都认为琼斯是作为科学的语言学的奠基人或现代语言学之父。现代语言学是一门独立的学科，有其客观的研究对象、有自己的研究方法、有系统的学科理论。

与其他任何事物的分类一样，从不同的角度、按不同的标准分类，其结果就会不同。语言学可做以下分类：研究语言在某一时期的情况，叫共时语言学；研究语言在不同时期所经历的变化，叫历时语言学；对多种语言做综合研究，试图找出其中的共同规律，叫普通语言学；把语言学知识运用于实际工作，叫应用语言学；通过语音和词形的比较追溯某些语言的亲属关系，叫历史比较语言学；用比较方法发现人类各种语言的某些共同现象，叫类型语言学；为了解决教学或翻译问题而对比两种语言的异同，叫对比语言学。这些统称宏观语言学。

语音、语法、词汇及文字这些学科都注目于语言的结构本身，

是语言学的核心内容，有人称之为微观语言学。研究语音的物理属性、人类的发音方法及语音感知的是语音学。研究一种语言有多少个不同的音，彼此之间的区别和联系，是音系学或音位学。研究词的构成方式和屈折方式的是形态学，也叫词法。研究如何把词组成短语或句子的是造句学，也叫句法。按传统语法，形态学和造句学合起来就是语法学。研究词汇项目、词汇意义、词语演变的是词汇学。追溯词的来源和历史的是词源学。搜集许多词项，把它们分类、比较、注释的是词典学。研究词项与概念及指称对象的关系，揣摩各种词义的异同、正反、上下、交叉等关系，剖析整个句子或其中某些成分的意义，这是语义学。研究文字的 shape、体系、起源、演变和发展的学科是文字学。

第二节 为什么要研究语言学

为什么要研究语言学、研究语言学有什么用？这样的问题我们经常碰到。我们先从语言学的作用说起。

先看一个故事：《福尔摩斯探案全集》里有个故事叫《红圈会》。故事说有个房东老太太报案，有个奇怪的大胡子男人十天前租住了她的一间客房。自从住进客房后再也没出来，只是关照每天以他的铃声为信号，把食物放在门外的一把椅子上，他需要什么，也会写在纸上。福尔摩斯看到纸上写的是“肥皂”“火柴”“每日新闻”等。但福尔摩斯看到房客抽剩的烟头很短，他断定此人并不是大胡子；看到房客把火柴“matches”拼写成“match”时，福尔摩斯认为此人的英语水平不高，因为这个字可以从字典里找出来，字典只给名词单数形式，不给复数形式。

福尔摩斯从《每日新闻》开始着手调查此案。他翻阅了当时近两个星期的报纸，有三条同一人登出的广告引起了他的极大兴趣。第一条内容是：“耐心些，好寻找一种可靠的通信办法。目前仍用此栏。G”这是房客住进来两天后刊登的。第二条出现在三天后的报纸上：“正做有效的安排，耐心谨慎，乌云就会过去。G”第三条隔了一周：“道路已清除。如有机会，当发信号，记住规定的暗号——一是 A，二是 B，如此类推。你很快就会听到消息。G”福

尔摩斯认为这一切都和那个房客有关。果然，在他们耐心等了几天后，一个重要广告出现了：“红色高房子，白石门面，三楼，左边第二个窗口，天黑之后。G”这时意外发生了，房东先生被两个蒙面人劫走了，挨了顿打被扔在郊外。房东夫妇与人并无冤仇，福尔摩斯断定是抓错了人。他意识到有某种危险在威胁着房客，于是来到房东太太家，发现对面的公寓正是“红色高房子，白石门面”。通过镜子的反射，发现取食物的房客竟然是个女人！对于福尔摩斯来说，事情的脉络已基本清楚：一对夫妇在伦敦避难，想躲避非常可怕的危险。男的有急事，在他办事的时候想让女的得到绝对的安全，避免直接与女的接触，防止带来仇人，于是采用了广告的方式。

为了揭穿这个谜底，福尔摩斯和华生守着对面的红色高房子。果然，天黑时三楼左面第二个窗口出现灯光信号。第一次是1下，第二次是20下，第三次是20下，第四次是5下，第六次是20下，第七次是1下。福尔摩斯根据暗号规律推断出这是“ATTENTA”。这组信号连续闪了3次，但福尔摩斯搞不清是什么意思。突然他想到此人英语不好，立刻推测出这是意大利语，意思是“小心”，重复3次，说明很紧急。正在这时，突然对面窗口灯光又闪，翻译后是“Pericolo”，意思是“危险”！是一个危险的信号。这时信号又来了，但打到一半中断了，福尔摩斯知道情况不好，马上带人冲向对面的房子，发现地上躺着一具尸体。经同来的警察辨认，这是一个重要的匪首，而杀人者已经逃跑，线索中断。这时聪明的福尔摩斯拿起信号灯，打出“Vieni”，没过多久，奇怪的女房客自己进来了。原来福尔摩斯打的信号意思是“来吧”。案件终于水落石出，女房客承认，杀死匪首的是她的丈夫，他们都是红圈会的成员，但他们与匪首反目成仇，所以一直被追杀。

这个案件能得到侦破，就是运用了大量的语言学知识。首先是罪犯之间的交际方式——文字，“match”的书写让福尔摩斯知道此人英语水平不高；其次是搞清楚灯光与字母间的对应关系；再次是根据灯光闪烁的次数，翻译出单词的意思；最后是福尔摩斯学会并运用罪犯的密码规律，成功诱捕女房客。这几个问题都涉及语言学，所以说是语言学知识帮助福尔摩斯成功破案。

实际上，这只是语言学作用的一个方面。学习、研究语言学，在以下方面也有重要作用：

第一，学习语言文字是掌握科学技术、提高文化水平的基础。

目前，我国的中小学学生要用大量时间学习语文。为了借鉴国外的经验，发展我国的科学技术，外语已普遍成为各级各类学校的必修课，而且学习外语的成年人日益增多。汉语是国际会议上的工作语言之一，随着我国国际威望的不断提高，国外学习汉语的人越来越多。为了继承祖国的历史遗产，我们不少人还专门学习古代汉语。本族语（包括古语）的学习，外语学习，外国人学汉语，从事翻译工作，等等，都需要学习语言，都要解决语言教材、语言教学方法、语言词典等问题。要学好、用好语言，必须利用好语言研究的诸多成果。

第二，语言学可以指导我们学习语言、运用语言，有利于制定与推行各项语文政策。

我们很多人对学习外语很感兴趣，但是学习起来总是觉得很困难。如果我们能够多掌握一些普通语言学的知识、掌握语言的结构规律，那么在学习的时候就会提高效率，达到事半功倍的效果。

我国幅员辽阔，民族众多，各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由。这在《中华人民共和国宪法》中有明文规定，是我们国家民族政策的重要组成部分。汉语方言分歧，影响不同地区人们之间的交际，因此必须尽快推广普通话。各民族之间如何畅通地交流？汉语各方言区的人如何学习普通话？都需要我们认真研究语言规律。汉字难学、难认、难写、难记，必须根据文字发展的规律进行认真的整理和研究。语言在使用中不断丰富发展，同时会随时产生一些妨碍交际的因素，这就需要进行规范化工作。为了使语言文字充分发挥交际工具的作用，新中国成立以来，党和政府专门制定了有关的方针政策，做了大量的工作。语文政策的贯彻是长期的任务，正确地、顺利地做好各项工作，必须以语言、文字的规律作为依据。

第三，学好语言，是提高文学作品分析和鉴赏能力的基础。

很多人对文学有着浓厚的兴趣，而如果想读懂一篇优秀的文学作品，首先要了解作者创作语言的结构规律，遣词造句有什么特色。如果对语言本身不了解，就很难深入赏析文学作品。比如我们在讲古代诗歌平仄押韵的时候，如果不了解古入声字到现代汉语四声演变的规律，就会发现很多诗歌不合平仄规律。如果想当作家搞

文学创作，在收集材料、构思、表达等各个阶段都离不开语言。

第四，新兴技术的出现扩大了语言学的应用范围。这从前面所说的语言学和其他科学的关系中可以明显地看出来。我们日常使用的搜索引擎，其实需要计算机与语言学通力合作，为计算机提供一套简明的人工语言。机器翻译首先要解决语言间词语的对译，这个问题现在解决得比较好，但语法的对应就比较麻烦。我们在使用机器自动翻译时，会发现词语翻译得差不多，但语法却是一团糟，这个问题的解决还需要语言学研究的进一步努力。人工智能也需要语言学的支持。《西游记》中孙悟空的金箍棒可以很听话地长变短；《阿里巴巴与四十大盗》里人们对着山门喊“芝麻开门”，门就会打开。现在，我们可以用语音控制手机拨打电话、发送短信，控制照相机拍照。机器为什么能听懂人的语言？其实机器的“耳朵”是一套语言分析系统，分析后输入机器的“脑袋”——处理系统，然后转到输出控制系统。没有语言学，这些都是不可想象的。此外，聋哑人的学话、口吃的矫正、失语症的治疗等实际工作，也都需要运用语言研究的成果。

我国古代的语言研究有辉煌的成就，可是语言研究的现状同客观需要存在着相当大的差距。逐步缩短以至消灭这个差距，使我们的语言研究进一步适应社会主义事业建设的需要，这是我国语言工作者光荣而艰巨的任务。

本章主要参考文献及推荐阅读书目：

- [1] 赵元任. 语言问题 [M]. 北京：商务印书馆，1980.
- [2] 倪明亮. 人类语言纵横谈 [M]. 北京：中信出版社，1990.
- [3] 中国大百科全书出版社编辑部，中国大百科全书总编辑委员会《语言文字》编辑委员会. 中国大百科全书：语言文字 [M]. 北京：中国大百科全书出版社，1988.
- [4] HARTMANN R R K, STORK F C. 语言与语言学词典 [M]. 黄长著，林书武，卫志强，等，译. 上海：上海辞书出版社，1981.
- [5] 岑麒祥. 语言学史概要 [M]. 北京：北京大学出版社，1988.
- [6] 冯志伟. 现代语言学流派 [M]. 西安：陕西人民出版社，2012.

第二章 “红薯”和“芋头”

——说说汉语方言

“红薯”是什么？“芋头”是什么？这是非常简单的问题。但是，假如让来自全国各地的人分别用自己家乡话解释什么是“红薯”和“芋头”，那么，来自不同方言区的人的答案绝对是不一样的。为什么呢？这是因为各地方言不同。

第一节 汉语方言概况

在生活中，我们经常发现有的人说话跟自己不同，走的地方越多，接触的人越多，就越发现不同地方的人说的话不大一样。我们把通行于一定地域内的话叫方言，俗称地方话。所谓的“一定地域”是个相对的概念，地域可大可小，可以大到几个甚至十几个省份，也可以小到一两个村，只要有明显的差异，民间都会冠以“某某话”的说法。方言学家则是根据一定的语言标准对方言进行分区。

两种方言差距较大时，就会带来交际的困难。据说，光绪皇帝曾经召见梁启超，梁启超说的是广东话，他把“考”说成“好”，把“高”说成“苟”，光绪听不明白。光绪原本准备重用这位25岁的维新新锐，擢为侍从之臣，然因难懂广东方言，仅赏六品顶戴，叫他去办大学堂、译书局。但有时候方言又大有用处，甚至可以救命。粤人龚楚参加南昌起义，南下潮汕途中，于江西瑞金附近的周家排被敌军抓住。此时，双方主力已经接战，鏖战正酣，敌军营长下令将抓获的敌俘拖到后面枪毙。龚楚此时不自觉地感叹：“唉！想唔到我呢条命今日死乡呢处！”龚楚讲的是方言，大意是：“想不到我这条命今天丢在他乡了！”那营长一听，忙叫道：“把那个高佬

拖回来!”营长与龚楚用家乡话一番对答，居然认了老乡，先松绑，再给3块银洋，要他随副官、伙夫先行后撤。

中国境内的汉语有几种方言？学术界有不同的说法。比较通行的观点认为有七大方言，分别是官话方言、吴语、湘语、赣语、客家话、粤语和闽语。也有人认为有十大方言，除上述七大方言外，还包括晋语、徽语和平话。下面我们简单介绍一下。

一、官话方言

官话方言与官话不同。官话原指官方使用的语言或者公众通用的语言，也就是全民族的共同语，历史上曾经称之为雅言、通语或者凡语。共同语跟方言土语相对，除了官方使用、通行范围比方言更广以外，还有比较文雅的意思，所以《论语·述而》中说：“子所雅言，《诗》、《书》、执礼，皆雅言也。”而《孟子·滕文公上》中则把说楚方言的许行讥笑为说鸟语：“今也南蛮舛舌之人，非先王之道。”官话方言今天是指汉语普通话的基础方言，即北方话。北方话的分布范围很广，包括长江以北地区、长江南岸的九江以东镇江以西地带、湖北（东南角除外）、四川、云南、贵州、广西西北部、湖南西北角、河西走廊及新疆，使用人口占说汉语的总人口的约70%。官话方言的范围覆盖了内蒙古、黑龙江、吉林、辽宁、北京、天津、河北、山东、河南、安徽、江苏、湖北、湖南、四川、重庆、云南、贵州、山西、陕西、宁夏、甘肃、青海、新疆、广西、江西、浙江等26个省份1500多个县市的全部或部分地区，按照其内部差异，又可以分为北京、东北、胶辽、冀鲁、中原、兰银、西南、江淮等8个次方言区。官话方言内部差异不大，语法大体一致，词汇大同小异，语音系统比较简单。

总体上看，汉语官话方言可以说是远古时期活动在中原一带的民族的语言自身长期发展与周边互相影响而形成的。我国历史上疆域的割据、地理的阻隔造成了方言的分歧，但是由于社会发展，操各种方言的人不可避免地有了各种各样的交流，包括贸易、文化交流和战争等，这些交流促使方言逐渐融合，经过夏、商、周三代，华夏族活动地区的语言逐渐成为汉语共同语的基础。周振鹤、游汝杰两位先生认为，北方汉语在两汉时期还可以说是分歧异出的，这从《方言》所列举的众多地域中可以看出。但是，北方经