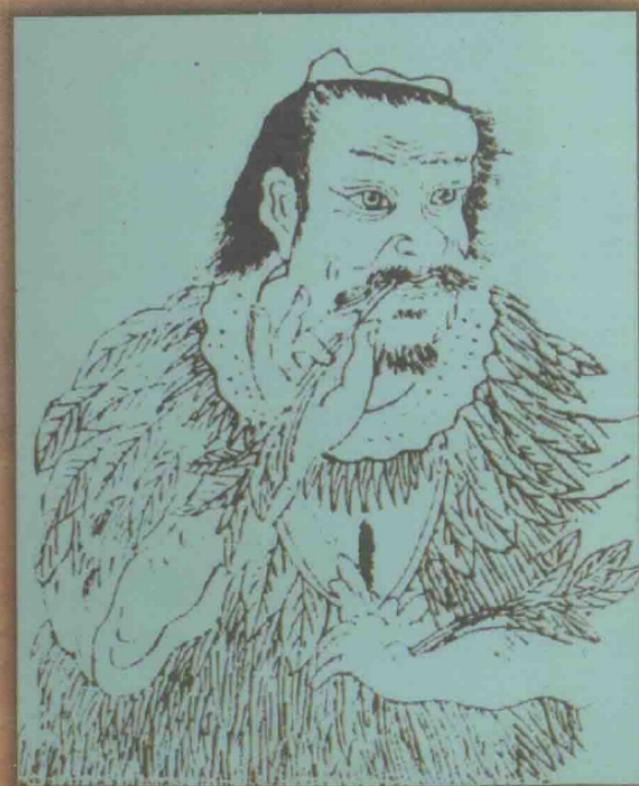


知我湖南丛书

# 湖南史话



李建毛 郑曙斌 崔湘伟 胡长明编著  
湖南教育出版社

# 湖南史话

---

李建毛 郑曜斌 崔湘伟 胡长明编著

湖南教育出版社

## 湖南史话

李建毛 郑曙斌 编著  
崔湘伟 胡长明

责任编辑：常继大

湖南教育出版社出版发行

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

850×1168 毫米 32 开 印张：10.5 字数：210000

1998年4月第1版 1998年4月第1次印刷

ISBN7—5355—2610—1/G·2605

定价：16.40元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换。

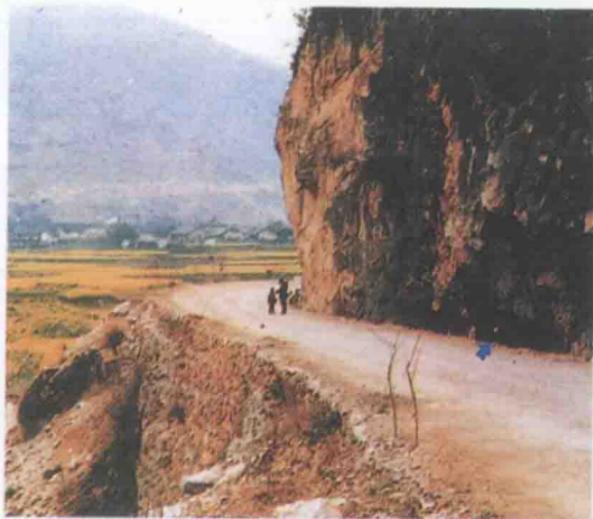
顾    问 文选德  
编委会委员 刘鸣泰 陈白玉 金则恭 张作功  
              胡伯骏 熊传薪 陈民众  
主    编 熊传薪



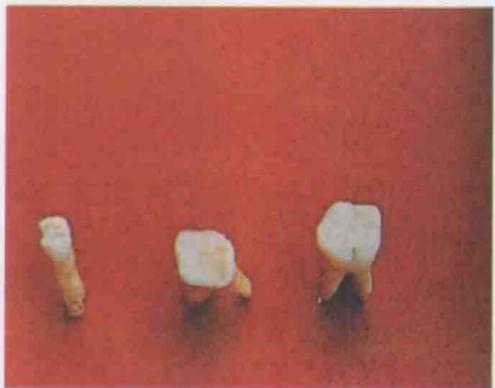
溪州铜柱



长沙出土的  
三国吴简



燕耳洞遗址  
(箭头所指)



燕耳洞发掘出土的人的股骨、  
牙齿化石



马王堆 1 号汉  
墓发掘现场



辛亥湖南起义时,湖南民军占领长沙后缴获的大炮



芷江洽降谈判会场(中为中方代表萧毅肃中将,左为美方代表柏德纳准将,右为冷欣中将)



日本降使在研究备忘录(左起:桥岛芳雄,今井武夫,前川冈雄)

## 序

家乡的山和水。谁不爱家乡，谁无乡情。人与家乡、家乡与祖国，紧紧相连。爱家乡的人，才能珍爱自己的祖国。爱国是人的一种美德，一种高尚情操和一种精神。爱国主义是集人的美德、情操和精神汇合的体现。

江泽民同志指出：“在我国历史上，爱国主义从来就是动员和鼓舞人民团结奋斗的一面旗帜。”在我们中华民族成长壮大的历史长河中，特别是建立了国家以来，无数的政治家、军事家、科学家和有志之民众，在爱国主义精神这面旗帜的感召下，为国家和民族的振兴和发展，为抗御外来侵略、保卫家园和祖国，奉献出了人生的一切。今天，在建设有中国特色的社会主义伟大事业中，更要激起全民族、全国人民的爱国之心，高举起爱国主义这面光辉旗帜，去努力拼搏，去顽强奋斗，建设好家乡，使自己的祖国更加繁荣昌盛，使中华民族屹立于世界民族之林。为此，中共中央制定了《爱国主义教育实施纲要》，把爱国主义教育作为社会主义精神文明建设的一项重要内容。如何抓好爱国主义教育？首先必须从爱家乡开始，爱家乡、爱祖国，必须知我家乡、知我祖国，有知才能谈得上爱。

湖南，是我的家乡，美丽而富饶，不仅钟灵毓秀，而且人杰地灵。自古以来，先民们在这块土地上，创造了光

辉煌灿烂的历史文化。她是我国古代人类文化的发祥地之一，远在八九千年前，先民们就开创了我国原始的农业稻作文化和古陶器的烧造。六七千年前，先民们筑起了我国最早的城址。各地发现的冶铸精良、造型奇特的商周青铜器，是我国古代青铜文化的历史见证。蜚声中外的马王堆汉墓出土文物和长沙走马楼三国吴简牍，更为湖南古代文化增添了光彩。湖南是我国少数民族聚居最多的省份之一，土家、苗、侗、瑶等族人民，在这块土地上，创造了本民族丰富多彩的民族文化，它是构成中华民族文化的重要组成部分。湖南是一块“七分山、三分水”的宝地，物华天宝，有着丰富的人文景观和自然景观。湖南自古以来，惟楚有材，在这块土地上孕育出了我们民族的时代精华。为此，从知我湖南出发，我们特组织有关专家和中青年学者，从不同角度，编写了这套《知我湖南》文化丛书，即《湖南史话》、《历代名人与湖南》、《湖南风光名胜》、《湖南风土文化》、《湖南少数民族》、《湖南出土文物趣谈》，以期使爱国主义教育的基础之一——乡土教育更为丰富、具体和生动，更富有感染力，从而达到向青少年进行爱国主义教育的目的。

在此，向出版这套丛书的湖南教育出版社表示敬意。  
**熊传薪**  
1998年2月

## 前言

湖南，聚再如鱼雷峰芙蓉阵王个鳌生代南陈刘西吴，品如丁东咏。五山普大月移歌中映六音鼓，海平不殊山舞龙舟，字聚宝城，聚散如翻腾大野且头如斗。袁世帕南映叟帕帝盛会环赤脚。湖南出土简平国金丝弦量接营兼并，布愁，布草委长骑头南陈，芙蓉怕业商标原，真善横岳，真音振声气志雄开南陈限如中双柔。“曾玉夏夷”  
湖南位于长江中游地区，古代属“南蛮”边鄙之地，是古越人、三苗等民族聚居的地方，远离政治中心。但长江流域与黄河流域一样，同是中华民族的发祥地。三湘四水，钟灵毓秀；芙蓉古国，历史悠久；湘楚文化，源远流长。考古学者在永州道县玉蟾岩找到距今一万四千年以上迄今发现最早的陶片和人工栽培稻谷。在澧县城头山发现五六千年前的古城遗址和稻田，这是中国最早、规模最大的古城址之一。在安乡县汤家冈新石器时代文化遗址出土的白陶印纹盘，其制作之精致，纹饰之复杂，比中原仰韶文化彩陶毫不逊色。这说明在远古时期，我们的祖先就在这块土地上休养生息。世人皆知，中华民族是炎黄子孙，南方的炎帝逝后便葬于湖南炎陵，证明湖南是他生前活动的重要地区。儒家言必称尧舜的舜帝，南下巡视时病逝，也葬于永州苍梧之阳。商周时期，湖南创造了高度发达的青铜文化，出土青铜器造型之美，工艺之精，令世人啧啧不已。西周晚期，楚逐渐向南扩展势力，湖南成为楚的管辖范围。春秋战国之际，楚创造了可与古希腊罗马相媲美的灿烂文化，湖南发现了我国最早的帛书、帛画、毛笔和钢剑。秦始皇统一六合，湖南置于中原统辖。西汉郡国并行，三湘归属长沙国，蜚声中外的马王堆汉墓三千件文物

珍品，是西汉湖南乃至整个王朝繁荣和富庶的再现。然湖南发展也极不平衡，魏晋六朝中原移民大量南迁，加速了湖南的开发。长沙走马楼大批简牍的发现，声震寰宇，其数量超过全国历年简牍出土之总和。隋唐社会经济的发展，驱动商业的繁荣，湖南兴起许多草市、墟市，并兼营“夷夏之货”。东汉中晚期湖南开始生产成熟青瓷，岳州窑在唐已跻身于名窑之列，新崛起的长沙窑在中晚唐更是盛极一时，畅销海内外。宋代儒学再兴，统治者大倡“理学”，以“理”治国，湖南是理学的渊薮。发达的书院又成为理学传播和发展的温床，宋朝全国四大书院中，湖南有岳麓、石鼓书院，占居其二，书院培养了大批学子，形成代表湖南学风体系的湖湘学派。湖湘学派主张知行合一，经世致用，其思想一直影响和制约着湖南社会经济文化的发展和人才的成长。宋元至明清，由于人口迁移，湖南居民成分有很大改变，有“江西填湖广，湖广填四川”之说，迁入居民与湘西南少数民族一道共同开发湖南，推动湖南经济文化的发展进步。近现代湖南往往被推到政治舞台的中心，故又有“近代中国不可一日无湖南”之说。湖南是湘军的家乡，曾国藩、左宗棠等都是清朝中兴重臣，在清危机时力挽狂澜。戊戌运动中，湖南是维新运动最富生气的一省。辛亥武昌起义，湖南是首应之区。在现代史上，湖南是全国农民运动的中心，毛泽东思想的最初策源地。抗日战争中，湖南是重要的正面战场。湖南孕育了蔡和森、毛泽东、刘少奇、彭德怀、贺龙等一大批匡世救国的盖世英才，故史家称：“清季以来，湖南人才辈出，功业之盛，举世无出其右。”真可谓“惟楚有材，于斯为盛”。

爱我祖国，必须首先爱我家乡；爱我家乡，必须了解家乡的历史。一部湖南家乡史，让人自豪，催人奋进。每个湖南青少年都应秉承先人之志，穷先人未竟之业，奋发图强，立匡世兴国之愿，创振我家乡之业，为社会主义物质文明建设和精神文明建设作出应有贡献。

本书编写分工如下：郑曙斌负责原始社会至六朝部分，李建毛负责前言、隋唐至清代前期部分，崔湘伟负责近代部分，胡长明负责现代部分。因作者水平有限，加上时间仓促，错误之处，敬请批评指正。

(07)	晋西固男爵	上
(07)	楚王村墓主婚女	上
(07)	楚武王召南席	上
(18)	目 录	上
(48)	南陈始祖祖一宗惠祖	上
(48)	首葬晋侯陪葬叔姬墓葬南	上
<b>序</b>		(1)
<b>前言</b>		(1)
<b>●古代篇</b>		
<b>湖南历史的源头</b>		(1)
1. 远古人类遗迹		(1)
2. 神话传说时代		(12)
<b>先秦时期的湖南</b>		(18)
1. 蛮夷之地		(18)
2. 中原王朝与湖南		(21)
3. 楚人南渐与统辖湖南		(24)
4. 经济的初步发展		(31)
5. 先秦时期的湖南文化		(38)
<b>秦汉时期的湖南</b>		(44)
1. 秦经略湖南		(44)
2. 西汉长沙国		(47)
3. “蛮夷”反东汉		(51)
4. 经济发展中的漆器和纺织业		(55)
5. 秦汉时期的湖南文化		(60)
<b>六朝乱世中的湖南</b>		(65)
1. 蜀吴争湘		(65)

2. 流民闹西晋	( 70 )
3. 长沙之战讨王敦	( 73 )
4. 湖南经济的发展	( 76 )
5. 魏晋南北朝时期的湖南文化	( 81 )
<b>隋唐统一时期的湖南</b>	<b>( 84 )</b>
1. 隋和萧梁对湖南的短暂统治	( 84 )
2. 唐朝对湖南的治理	( 86 )
3. 唐末混战中的湖南	( 87 )
4. 马殷建楚	( 89 )
5. 周行逢主湘	( 93 )
6. 社会经济的进一步发展	( 95 )
7. 隋唐五代湖南文化	( 97 )
<b>两宋时期的湖南</b>	<b>( 100 )</b>
1. 北宋对湖南的统治	( 100 )
2. 两宋之交湖南战乱	( 101 )
3. 钟相、杨么起义	( 103 )
4. 两宋时期湖南经济的发展	( 108 )
5. 宋代文化奇葩	( 111 )
6. 金戈铁马抗蒙军	( 113 )
<b>元朝时期的湖南</b>	<b>( 115 )</b>
1. 蒙古元对湖南的统治	( 115 )
2. 文化的兴盛	( 118 )
3. 元在湖南统治的终结	( 119 )
<b>明朝时期的湖南</b>	<b>( 121 )</b>
1. 明朝对湖南的统治	( 121 )
2. 社会经济的持续发展	( 124 )

3. 湘兵赴江浙抗倭寇	(129)
4. 文化的勃兴	(132)
5. 明末农民军转战湖南	(134)
<b>清代前期的湖南</b>	<b>(137)</b>
1. 清军入湘	(137)
2. 清朝在湖南的统治	(138)
3. 改土归流	(139)
4. 吴三桂叛踞湖南	(140)
5. 文字狱在湖南	(142)
6. 少数民族的反清斗争	(144)
7. 社会经济的进一步发展和繁荣	(147)
8. 鸦片战争前的湖南文化	(149)
<b>●近现代篇</b>	<b>南嶺革命革支辛</b>
<b>湖南近代历史的开端</b>	<b>(153)</b>
1. 林则徐和湖南人民的禁烟运动	(153)
2. 湖南军队援粤抗英	(156)
<b>席卷湖南的太平天国农民运动</b>	<b>(158)</b>
1. 太平军在湖南的胜利进军	(159)
2. 太平军第二次入湘作战	(163)
3. 湖南人民响应太平军的反清起义	(166)
<b>湘军和中国近代社会</b>	<b>(169)</b>
1. 曾国藩和湘军	(169)
2. 湘军镇压太平天国的军事活动	(171)
3. 湘军与近代湖南社会	(174)
<b>勃勃生机的湖南维新运动</b>	<b>(178)</b>
1. 谭嗣同和浏阳算学社	(178)

2. 湖南维新运动的高涨	(180)
3. 湖南维新运动的失败	(185)
<b>湖南人民反帝爱国运动</b>	<b>(188)</b>
1. 教会势力的渗透步步深入	(188)
2. 周汉反洋教运动	(190)
3. 贺金声起义	(192)
4. 唐才常和自立军	(195)
<b>清末湖南社会近代化的进程</b>	<b>(197)</b>
1. 近代资本主义经济的发展	(198)
2. 新式教育及留学运动	(201)
3. 立宪运动	(205)
4. 创办新军	(209)
<b>辛亥革命在湖南</b>	<b>(210)</b>
1. 辛亥革命前期湖南人民的斗争	(211)
2. 湖南革命党人的反清组织联络活动	(220)
3. 辛亥湖南起义，全省光复	(221)
4. 湖南立宪派的篡权活动与焦、陈二位	(224)
都督被杀	(224)
<b>民国初年湖南政局</b>	<b>(226)</b>
1. “二次革命”在湖南	(227)
2. 湖南人民反袁驱汤斗争	(230)
3. 南北军阀在湖南的混战	(234)
<b>“五四”运动前后的湖南</b>	<b>(238)</b>
1. 新民学会	(238)
2. 毛泽东主编《湘江评论》	(243)
3. “驱张”运动	(248)