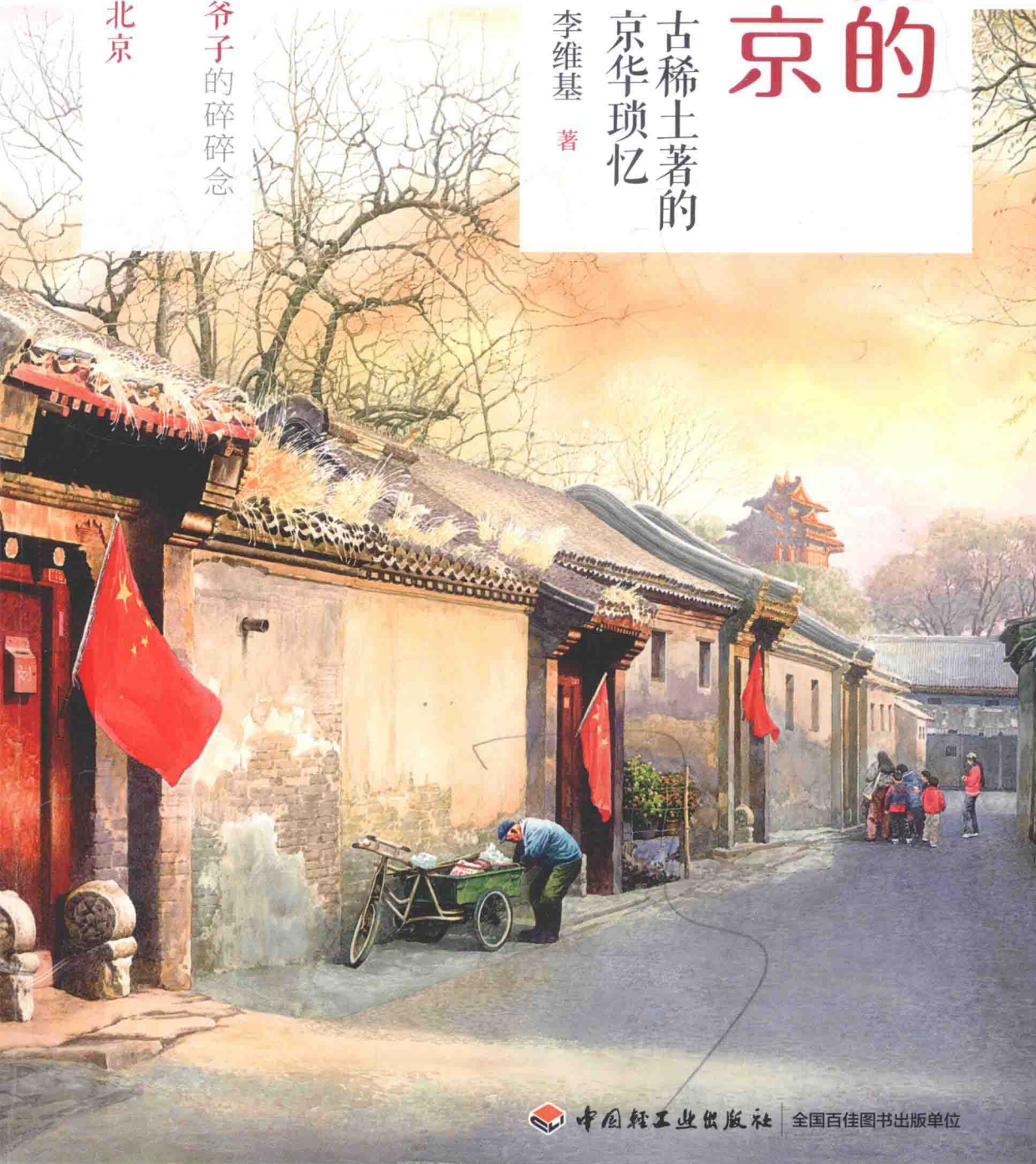


# 我们的 老北京

古稀土著的  
京华琐忆

李维基 著

听听京城李老爷子的碎碎念  
一起缅怀那个  
已经逝去的老北京



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

# 我们的 老北京

古稀土著的  
京华琐忆

李维基 著

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

我们的老北京：古稀土著的京华琐忆 / 李维基著.

—北京：中国轻工业出版社，2015.7

ISBN 978-7-5184-0356-1

I. ①我… II. ①李… III. ①风俗习惯—北京市

IV. ①K892.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第078449号

|           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| 策划编辑：刘忠波  | 责任编辑：翦鑫   | 责任终审：劳国强 |
| 封面设计：锋尚设计 | 版式设计：锋尚设计 | 责任监印：马金路 |

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京万友印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2015年7月第1版第1次印刷

开 本：710×1000 1/16 印张：19.5

字 数：300千字

书 号：ISBN 978-7-5184-0356-1 定价：39.80元

邮购电话：010-65241695 传真：65128352

发行电话：010-85119835 85119793 传真：85113293

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

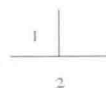
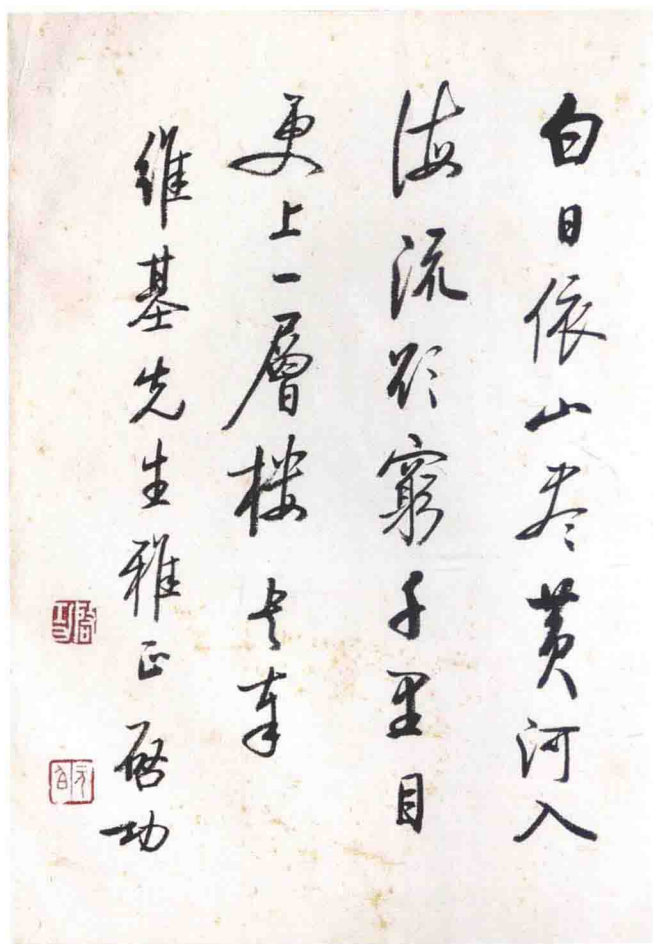
141341S8X101ZBW

雪泥鴻爪

己卯初夏 王世襄







- 1 启功为作者题写的唐人绝句
- 2 黄苗子为作者题写的“抱璞”篆字





## 文风京韵

WEN'FENG'JING'YUN

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 北京人的根与魂——胡同儿、四合院儿 | 014 |
| 民间的石刻艺术——门墩儿      | 017 |
| 胡同儿文化的精粹——门联儿     | 019 |
| 最短、最窄与最长、最宽的大街    | 022 |
| 胡同之最              | 024 |
| 厂甸·海王邨·琉璃厂        | 026 |
| 琉璃厂春秋             | 028 |
| 琉璃厂的古旧书行          | 031 |
| 琉璃厂的古玩字画业         | 037 |
| 琉璃厂的琉璃制品          | 040 |
| 沐浴着琉璃厂的文风长大       | 043 |
| 厂甸儿庙会谈往           | 044 |
| 忆厂甸儿庙会的文化特色       | 046 |
| 新世界·游艺园·四面钟       | 048 |
| “燕山八景”与“银锭观山”     | 050 |
| 不再去银锭桥观山          | 051 |
| 数字京华              | 053 |



## 名家老号

MING'JIA'LAO'HAO

|            |     |
|------------|-----|
| 名人故居琐谈     | 058 |
| 徐世昌与盛宣怀的老宅 | 062 |
| 纪晓岚故居散记    | 064 |
| 曹雪芹故居何处寻   | 066 |
| 西智义胡同与刘春霖  | 067 |
| 从前的戏园子     | 069 |
| 四大坤伶及章遏云   | 072 |
| 八大胡同觅旧     | 072 |
| 会馆扎堆儿聚城南   | 080 |
| 市井风情老天桥儿   | 081 |
| 商场老号数西单    | 085 |
| 商业老街大栅栏儿   | 087 |
| 大型市场话东安    | 090 |
| 旧京时的“四大恒”  | 092 |
| 旧京的织染业与颜料店 | 093 |
| 京城的牌楼      | 094 |
| 老北京的扇庄     | 097 |
| 京派画家贺良朴    | 100 |
| 室名斋号及其匾额   | 102 |



## 儿时记趣

ER'SHIJI'QU

|               |     |
|---------------|-----|
| 一灯如豆伴童年       | 110 |
| 滑板车与拣煤核儿      | 111 |
| 一百一块大糖块儿……    | 112 |
| 卖黄土与摇煤球儿的     | 114 |
| 养小金鱼儿与喝蛤蟆骨朵儿  | 116 |
| 看小人儿书，吃小人儿酥   | 117 |
| 那时就盼着过年       | 120 |
| 买张年画过春节       | 122 |
| 要命的关东糖和救命的煮饽饽 | 124 |
| 春节吃冰棍儿        | 125 |
| 金秋又闻蟋蟀鸣       | 126 |
| 拍“洋画儿”        | 128 |
| 扇三角儿          | 130 |
| 放风筝           | 131 |
| 抖空竹           | 134 |
| 弹球儿           | 136 |
| 推铁环           | 138 |
| “瞎子跳井”与老虎棋    | 139 |
| 磕模子           | 141 |
| 集火花           | 143 |





## 那年那月

NA'NIAN'NA'YUE

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 日伪时期北京居民的食粮配给票       | 148 |
| 北京市民的捐献武器缴款书         | 151 |
| 北京市工商业户免账许可证         | 152 |
| 老北京的地图               | 154 |
| 老北京的澡堂子              | 156 |
| “两捡一换”的人             | 159 |
| 赶上这拨儿了               | 160 |
| 从私家花园儿到大杂院儿——安平里8号纪事 | 162 |
| 院中的买卖人               | 166 |
| 校园断忆                 | 168 |
| 旅店史话                 | 171 |
| 沧桑天坛柏树林              | 176 |
| 我的那辆飞鸽牌自行车           | 178 |
| 两张椅子票吹了一段情           | 180 |
| 广场情                  | 181 |
| 纸窗冬夏                 | 183 |
| 电影介绍及其他              | 184 |
| 京城百姓爱看香港影片           | 186 |
| 昔日难熬冬仨月              | 187 |
| 火炉旁的温馨               | 189 |
| 全市统一熏蚊蝇              | 191 |
| 节日推荐歌曲               | 191 |
| 榆钱难买春光驻              | 193 |
| 吃水跟吃香油似的             | 195 |
| 难忘从前服务站              | 196 |



## 京人精吃

JING'REN'JING'CHI

|                |     |
|----------------|-----|
| 京味儿小吃琐忆        | 200 |
| 京味儿小吃续忆        | 202 |
| 京味儿小吃再忆        | 205 |
| 京味儿小吃肆忆        | 208 |
| 话说那馋人的豆汁儿      | 213 |
| 闲话九门小吃         | 215 |
| 馄饨开锅           | 217 |
| 哈记烧饼铺          | 219 |
| 再也吃不着脂油饼了      | 220 |
| 我想卖炸酱面         | 220 |
| 旧京饭馆儿与京味儿菜     | 222 |
| 老字号的京味儿点心      | 224 |
| 消暑话说酸梅汤        | 228 |
| 就爱这高末儿         | 230 |
| 从前常喝茶叶棍儿       | 231 |
| 北京名酒二锅头        | 232 |
| 酒令漫谈           | 234 |
| 京味儿京韵叫卖声       | 237 |
| 瞪眼儿食           | 240 |
| 瓜市·瓜摊儿及其他      | 241 |
| 送餐的饭馆与串户的厨子    | 243 |
| 南城茶叶北城水与南城饿北城渴 | 246 |
| 寻常百姓过年菜        | 247 |



## 槐荫闲话

HUAIYIN'XIAN'HUA

|           |     |
|-----------|-----|
| 故宫的金砖     | 252 |
| 防空洞与地下城   | 254 |
| “凶宅邪地”拉杂谈 | 256 |
| 欲与宝塔试比高   | 259 |
| 正月茵陈二月蒿   | 261 |
| 四九城≠北京城   | 262 |
| 北京的湖泊称为海  | 263 |
| 可恨的“吊死鬼儿” | 264 |
| 闲话广告      | 265 |
| 浅谈从前的食品包装 | 267 |
| 破旧房屋与藏品损坏 | 269 |
| 听琴记       | 271 |
| 搬家记       | 272 |
| 乘车记       | 274 |
| 戒烟记       | 275 |
| 情趣盎然话盆景   | 276 |
| 山水盆景      | 278 |
| 硬石组合山水盆景  | 280 |
| 藏石记       | 281 |
| 卖画记       | 284 |
| 拍卖会上遇旧藏   | 286 |
| 鉴宝之我见     | 288 |



## 乡愁无尽

XIANG'CHOU'WU'JIN

|            |     |
|------------|-----|
| 丁香花又开      | 292 |
| 槐花飘香时      | 293 |
| 乡愁无尽       | 295 |
| 前门大街拆迁了    | 297 |
| 惜哉，仅存的过街楼  | 299 |
| 古文明与现代化的纠纷 | 301 |
| 推土机下的悲哀    | 302 |
| 泰安里小记      | 305 |
| 护城河·铁道·城墙  | 307 |
| 失落的梁家园与方壶斋 | 309 |

# 我们的 老北京

古稀土著的  
京华琐忆

李维基 著



中国轻工业出版社



**北**京是祖国的首都，也是世界著名的历史文化名城。有三千多年的建城史，八百五十多年的建都史。她有大气磅礴、富丽堂皇的紫禁城及颐和园、北海等皇家园林，有散布于城内外，历经沧桑的大量寺庙琼宇和道观祭坛。有围棋盘般的大片大片纵横交错的胡同儿和青砖灰瓦的四合院儿。还有天桥儿、前门、钟鼓楼及什刹海等。这里世代代居住着京城的广大市民，他们在此休闲娱乐、繁衍生息……这是沉甸甸的北京，是积淀着深厚历史文化的人民大众的北京。看着不起眼的一座小院儿都可能承载着几百年甚至上千年的文明。每一块砖瓦都有岁月古远的气息，仿佛上面弥漫着世纪的风云，飘荡着历史的清音……

我是在北京的胡同儿中听着那京腔京韵的各种叫卖声，吃着地道的京味儿小吃长大的。还在我穿着开裆裤蹒跚走路的时候，就整天在院儿里的各家串游；从撒尿和泥、放屁崩坑儿时起，就成天价在胡同儿里玩耍。长大了，娶妻生子、撑门户过日子了也仍然住在这生息与共的四合院儿和充满幽情的胡同儿里，让我怎能不对这里怀有深深的恋情。

随着社会的发展，时代的变迁，北京的社会环境发生了巨变。几十年来，在大刀阔斧的城市建设和危旧房改造中，老北京的城墙、牌楼、胡同儿、四合院儿及其他一些旧建筑是怀旧的人们已经或正在失去的梦。那些作为北京文化历史传承符号的标志性建

筑正渐渐远离我们而去。记载了北京城的历史，记录了北京人喜怒哀乐的胡同儿和四合院儿也成片地在推土机的轰鸣中灰飞烟灭。在日新月异的建设大潮中，留住文明，留住历史的呼喊是那么的无力，让人总有一种“无可奈何花落去”之感。

每当我骑着自行车路过一个地方，发现这里正在拆迁的时候，心里就有一种异样的感觉。我也经常在闲暇之时拿着照相机流连在瓦砾和废宇颓基、断壁残垣间，像一个“拾荒者”，努力搜寻着沧桑的碎片和生活中消失了的美好记忆。因为每一条胡同儿，每一座四合院儿，每一座老建筑，每一种地道的京味儿小吃等，都记载着不能忘却的城市记忆，牵动着我不尽的情思。

于是，为了这不能忘却的记忆，为了曾经美好温馨的老北京不淹没在岁月的风尘里，为了守住我们的精神家园，我以一个老北京人的视角，不揣浅陋地拿笔记述了这么多年在京城的亲身经历和所见、所闻、所思、所感、所忆。这本小书里的一百多篇“手工文章”大都是不计工拙、一吐为快的情感抒发，其中的部分篇章曾在几家报刊发表。文字粗俗，谬误难免。在此成书之时，就正于专家和读者。

李维基于京华宣南之双卷庐

2015年3月



## 文风京韵

WEN'FENG'JING'YUN

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 北京人的根与魂——胡同儿、四合院儿 | 014 |
| 民间的石刻艺术——门墩儿      | 017 |
| 胡同儿文化的精粹——门联儿     | 019 |
| 最短、最窄与最长、最宽的大街    | 022 |
| 胡同之最              | 024 |
| 厂甸·海王邨·琉璃厂        | 026 |
| 琉璃厂春秋             | 028 |
| 琉璃厂的古旧书行          | 031 |
| 琉璃厂的古玩字画业         | 037 |
| 琉璃厂的琉璃制品          | 040 |
| 沐浴着琉璃厂的文风长大       | 043 |
| 厂甸儿庙会谈往           | 044 |
| 忆厂甸儿庙会的文化特色       | 046 |
| 新世界·游艺园·四面钟       | 048 |
| “燕山八景”与“银锭观山”     | 050 |
| 不再去银锭桥观山          | 051 |
| 数字京华              | 053 |



## 名家老号

MING'JIA'LAO'HAO

|            |     |
|------------|-----|
| 名人故居琐谈     | 058 |
| 徐世昌与盛宣怀的老宅 | 062 |
| 纪晓岚故居散记    | 064 |
| 曹雪芹故居何处寻   | 066 |
| 西智义胡同与刘春霖  | 067 |
| 从前的戏园子     | 069 |
| 四大坤伶及章遏云   | 072 |
| 八大胡同觅旧     | 072 |
| 会馆扎堆儿聚城南   | 080 |
| 市井风情老天桥儿   | 081 |
| 商场老号数西单    | 085 |
| 商业老街大栅栏儿   | 087 |
| 大型市场话东安    | 090 |
| 旧京时的“四大恒”  | 092 |
| 旧京的织染业与颜料店 | 093 |
| 京城的牌楼      | 094 |
| 老北京的扇庄     | 097 |
| 京派画家贺良朴    | 100 |
| 室名斋号及其匾额   | 102 |