



漫	画		
林	汉	达	
中	国	历	史
故	事	集	

学出版社  
NOLOGY PRESS

  
春秋<sup>下</sup>





漫	画		
林	汉	达	
中	国	历	史
故	事	集	

北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

春秋<sub>下</sub>

版权专有 侵权必究

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

漫画林汉达中国历史故事集. 春秋. 下 / 林汉达著 ; 洋洋兔编绘. — 北京 : 北京理工大学出版社, 2016.6

(漫画中国)

ISBN 978-7-5682-2298-3

I. ①漫… II. ①林… ②洋… III. ①中国历史 - 春秋时代 - 青少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第089014号

---

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775 (总编室)  
(010)82562903 (教材售后服务热线)  
(010)68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京朗翔印刷有限公司

开 本 / 720毫米 × 1014毫米 1/16

印 张 / 9

字 数 / 210千字

版 次 / 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷

定 价 / 29.80元

责任编辑/徐春英

文案编辑/徐春英

责任校对/周瑞红

责任印制/边心超

---

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

# 目录



牛贩子劳军 /9

放虎归山 /18

桃园打鸟 /32

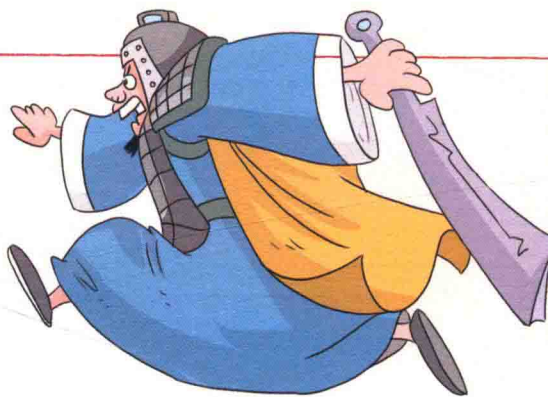
一鸣惊人 /46

救孤儿 /58

晏子使楚 /70

过昭关 /76

鱼肠剑 /86







掘墓鞭尸 /95

有文有武 /107

石屋看马 /117

卧薪尝胆 /126

人物关系图 /134

时间轴 /136

新语文的尝试和旧故事的整理——林汉达 /138



# 目录



牛贩子劳军 /9

放虎归山 /18

桃园打鸟 /32

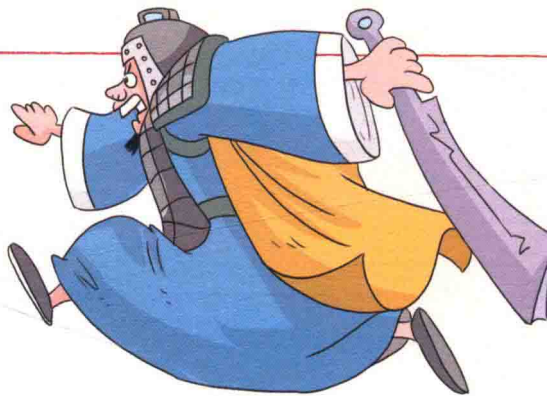
一鸣惊人 /46

救孤儿 /58

晏子使楚 /70

过昭关 /76

鱼肠剑 /86





掘墓鞭尸 /95

有文有武 /107

石屋看马 /117

卧薪尝胆 /126

人物关系图 /134

时间轴 /136

新语文的尝试和旧故事的整理——林汉达 /138







漫	画		
林	汉	达	
中	国	历	史
故	事	集	

北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

春秋<sub>下</sub>



---

# 中国儿童历史读物的一种创新

---

大部分中国家长为孩子开始历史启蒙的时候，都会不约而同地想到《上下五千年》以及《林汉达中国历史故事集》，因为他们知道，让中国孩子了解和学习中国历史的最好途径，便是林汉达先生通俗而又严谨的讲解。

20世纪50年代，著名的教育学家和语言学家林汉达先生，苦于中国孩子没有一套好的历史读物，决心要创作出一套来。于是，他选择了历史上的重要人物和著名事件，加以组织和剪裁，用通俗易懂的语言重新表述，最后以故事的形式呈现了出来，就是那本《林汉达中国历史故事集》。

第一个创造出这种历史读物的人，是一个天才；而进一步对其改编，让优秀的作品更加适合当今少年儿童的阅读习惯，则是一次伟大的创新。当我得知《漫画林汉达中国历史故事集》是林汉达著作权的继承人所授权，在林汉达原著手稿的基础上延伸而来，并看到策划编辑向我呈现的林老先生手稿的时候，很难掩饰内心的激动。现在我很高兴看到这套《漫画林汉达中国历史故事集》得以重新出版，让孩子们又多了一个了解历史的选择。

对于一部伟大作品的二次开发，无疑是一种创新。漫画版的图书不是机械地把文字和图画结合起来，而是

---

用故事全景展现的手法，在每一个章节当中，先用一部分文字引入，接着把故事起因、发展、高潮，这些全都靠画面展开，将人物、矛盾、紧张的氛围、微妙的情绪全都用画笔勾勒出来……这样，一个个鲜活的历史场景扑面而来，更立体、更直观、更易懂、更易记，让孩子能够更加轻松地阅读正史，这就是新版林汉达的特点。仿佛小读者的面前有一个大舞台，历史真正活了起来，仿佛孩子们自己都能参与其中，与历史人物同悲共喜。最好的教育方式是寓教于乐，而本书把孩子们带入了一个又一个真实的历史事件，无疑是一次成功的尝试。

此次漫画新版将原著划分为春秋、战国、西汉、东汉和三国五个历史阶段，每个阶段分为上下两册，共十册，每册书都讲述了所属阶段发生的重要历史故事。同时在故事后补充了大量的历史小知识；正文前有对应本册内容的历史地图和重要历史事件；正文后有对应的历史大事件时间轴，通过多方面的解读，让小读者对历史有全面的认识。

在此，我向全国的小读者和他们的父母推荐这套严谨而有趣的历史读物，在当今电视剧里充斥着各种穿越、编造、不合逻辑的“历史”的时候，请不要让您的孩子被野史吃掉，这套书里的故事，比电视更好看，等你慢慢去发现。

林汉达



# 地图·春秋 ①



春秋五霸



秦军崤山之耻

蜀  
(成都)



赵氏孤儿

晋

新田

秦·雍

洛邑

镐京

周

楚庄王一鸣惊人

呈



孤竹

燕

燕

夹谷之会



临淄 齐

鲁 莒

孙子练兵



宋



伍子胥过昭关



西施浣纱

吴 吴

勾践卧薪尝胆

会稽



吴越争霸

越





春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋



春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

荀焯

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

春秋

# 牛贩子劳军



郑国的军队打不过秦国，  
使秦国退军的，  
却是一个牛贩子。

郑国表面上加入了中原联盟，暗地里却和楚国串通一气。晋文公就叫上秦国，一起去征伐郑国。两国的军队分别驻扎在郑国两边，这可吓坏了郑国国君。



秦穆公还真答应郑国，单独进行了讲和，并派副将杞（qǐ）子带着两千人马留在北门外，保护着郑国。他也不和晋文公打招呼，就带着其余的兵马回去了。





秦国怎么一声不吭地撤了？我看这里面有问题，咱们不如追上去问个明白！



不行！



那咱们把秦国留在北门的人马消灭掉也行！

当年要是没有秦伯的帮忙，我哪能回得了国呀？



大家只管攻打郑国，其他都不要考虑。

是！

郑国打不过晋国，只好投降，还依了晋国提出的条件，把一直留在晋国的公子兰接回立为太子。这可气坏了驻守北门的杞子。



杞子虽然生气，但秦晋两国的关系依然很好。几年后，晋文公去世。这让秦穆公萌生了接替晋国做霸主的念头。





亲爱的大王，郑伯死了，公子兰刚即位，根基还不稳。而且晋国重耳刚死，无力他顾。现在赶快发兵来打郑国，我们里应外合，一定能灭了郑国。

哈哈！我们的机会来了！

正巧，秦穆公收到了杞子的情报。

什么机会？

称霸的机会啊。我们先发兵打郑国，和驻守在北门的杞子里应外合。

郑国和晋国都死了国君，咱们没去吊唁就算了，还趁火打劫，这也太不仁义了。

大争之世，仁义都不值钱了。

百里奚

郑国离秦国太远，就算是偷偷行军也会被人知道的。

没错。就算我们真打了胜仗，也管不了那么远的土地啊。

蹇叔