



义务教育教科书

# MEISHU 美术

四年级 下册



河北美术出版社



主 编：徐福厚 赵 华  
副主编：齐龙腾  
编 者：张永红 张丽霞 张爱民  
齐龙腾 赵 华 赵九春

责任编辑：王素芝  
责任校对：刘燕君 曹玖涛  
封面设计：翰墨文化 / 郝志强  
摄 影：郭 睿

### 图书在版编目 (CIP) 数据

美术. 四年级. 下册 / 徐福厚, 赵华主编. — 石家  
庄 : 河北美术出版社, 2014. 11 (2015. 12重印)  
ISBN 978-7-5310-4812-1

I. ①美… II. ①徐… ②赵… III. ①美术课—小学  
—教材 IV. ①G624.751

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第077898号

义务教育教科书 美术 四年级 下册  
河北省教育科学研究所 编

---

出 版：河北美术出版社(河北省石家庄市和平西路新文里8号)  
发 行：河北省新华书店  
邮 编：050071  
电 话：0311-85915057 85915046(传真)  
网 址：<http://www.hebms.com>  
制 版：石家庄市翰墨文化艺术设计有限公司  
印 刷：河北新华联合印刷有限公司  
开 本：787毫米×1092毫米 1/16  
印 张：3  
印 数：420, 501-656, 500  
版 次：2014年11月第1版  
印 次：2015年12月第2次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5310-4812-1  
定 价：5.90元

---

冀发改传 [2012] 34号

全国价格举报电话：12358

如有印装质量问题，请与河北新华联合印刷有限公司联系调换。

公司地址：石家庄市装备制造基地南车路7号 电话：0311-87770589 邮编：051430

邮购电话：400-707-5816, 0311-66720366

版权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

# 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 1 汉字的视觉联想    | 4  |
| 2 色彩的冷暖      | 6  |
| 3 用色彩画心情     | 10 |
| 4 生动的表情      | 12 |
| 5 节日的餐桌      | 14 |
| 6 盘筑成型       | 17 |
| 7 纸筒玩具       | 20 |
| 8 纸筒人        | 22 |
| 9 瓶子巧变化      | 24 |
| 10 地心游记      | 26 |
| 11 绘画日记      | 28 |
| 12 搭座塔       | 30 |
| 13 各式各样的鞋    | 32 |
| 14 礼品巧包装     | 34 |
| 15 吹塑纸粉印版画   | 36 |
| 16 漏印的艺术     | 38 |
| 17 小剧场       | 40 |
| 18 祖国的古建筑    | 44 |
| 中外美术家介绍——毕加索 | 48 |

封面作品：飞天（敦煌壁画 局部） 唐代

● 造型 · 表现    ● 欣赏 · 评述  
● 设计 · 应用    ● 综合 · 探索



净角头茬 山西



花脸头茬 陕西



丑角头茬 甘肃



神仙头茬 四川

义 务 教 育 教 科 书

# 美 术

## MEISHU

四年级 下册

河北省教育科学研究所 编



河北美术出版社



# 民间美术

## ·皮影·

皮影，是“皮影戏”的简称，是集文学、美术、音乐与表演为一体的中国传统的综合民间艺术。它起源于我国，宋代已成为一种普及的民间艺术，在我国流传20多个省市，并传到印度、泰国、缅甸、日本、法国等国家。西方电影史学家称我国的皮影是“电影的先驱”。

这幅作品是用驴皮雕刻而成的人物造型，俗称“皮影人”。它造型夸张，装饰性强，雕刻精细。河北省唐山皮影是我国北方皮影的重要代表之一。



唐山皮影（中国非物质文化遗产） 河北



# 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 1 汉字的视觉联想    | 4  |
| 2 色彩的冷暖      | 6  |
| 3 用色彩画心情     | 10 |
| 4 生动的表情      | 12 |
| 5 节日的餐桌      | 14 |
| 6 盘筑成型       | 17 |
| 7 纸筒玩具       | 20 |
| 8 纸筒人        | 22 |
| 9 瓶子巧变化      | 24 |
| 10 地心游记      | 26 |
| 11 绘画日记      | 28 |
| 12 搭座塔       | 30 |
| 13 各式各样的鞋    | 32 |
| 14 礼品巧包装     | 34 |
| 15 吹塑纸粉印版画   | 36 |
| 16 漏印的艺术     | 38 |
| 17 小剧场       | 40 |
| 18 祖国的古建筑    | 44 |
| 中外美术家介绍——毕加索 | 48 |

封面作品：飞天（敦煌壁画 局部） 唐代

● 造型 · 表现    ● 欣赏 · 评述  
● 设计 · 应用    ● 综合 · 探索



净角头茬 山西



花脸头茬 陕西



丑角头茬 甘肃



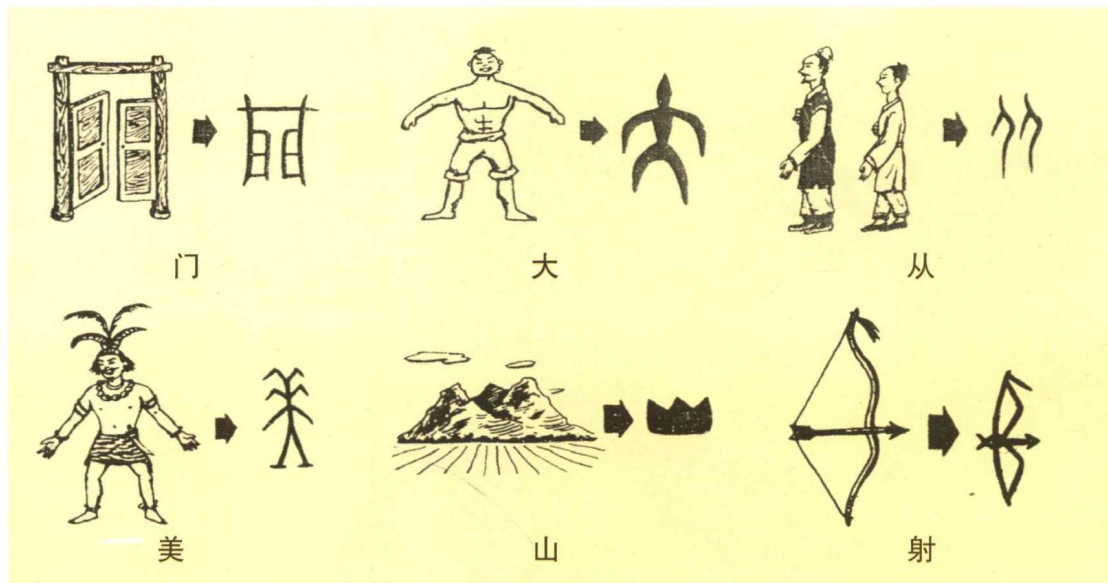
神仙头茬 四川



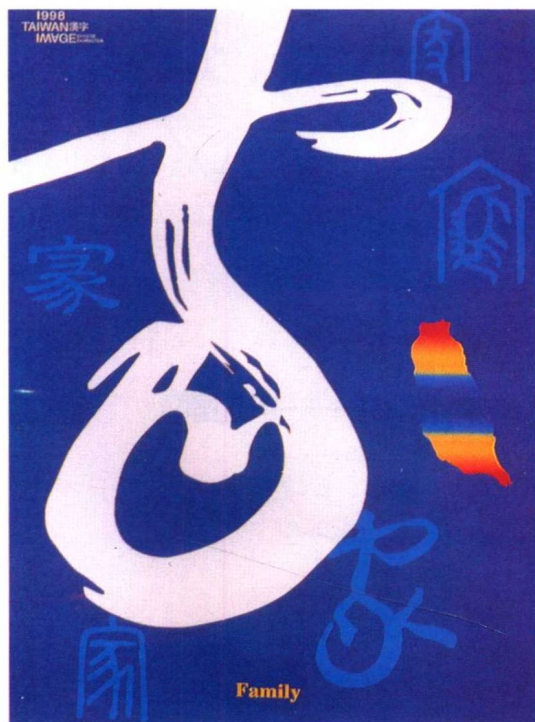


# 汉字的视觉联想

汉字是世界上最古老的文字之一，具有集形象、声音和词义三者于一体的特点。根据汉字的字形、字义来展开丰富而大胆的联想，用图形表达出来，你会体验到汉字的魅力。



汉字具有象形与会意的特点



家（招贴） 余炳南



“艺”字的联想





梦 (教师示范作品)



丝 (教师示范作品)



“雨”的联想 (教师示范作品)



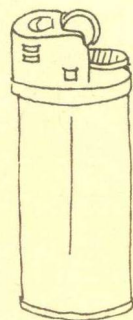
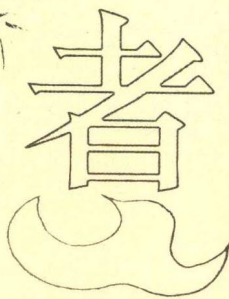
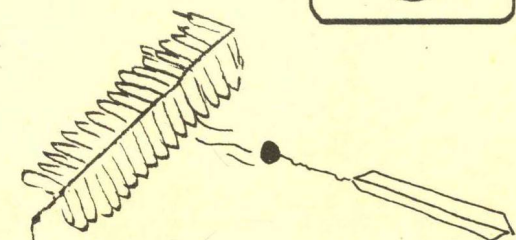
蟹

### 学习活动

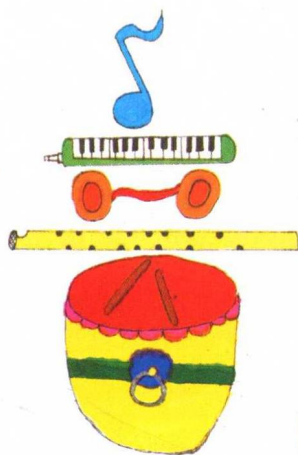
- 选一个字或词，从多角度展开联想，并画出与它相关的不同图形，以线条为主，可以适当添加颜色。



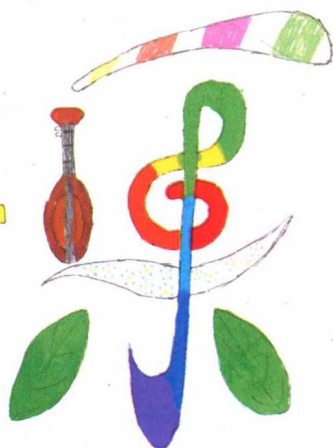
“火”的联想



### 学生作品



音乐





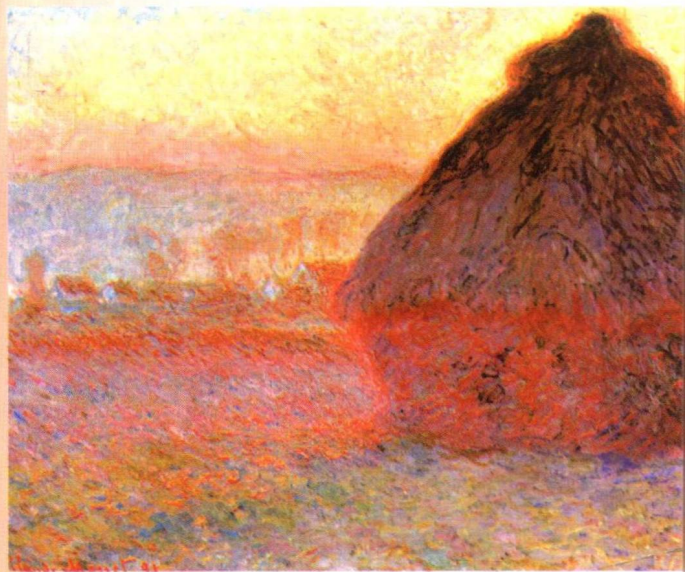
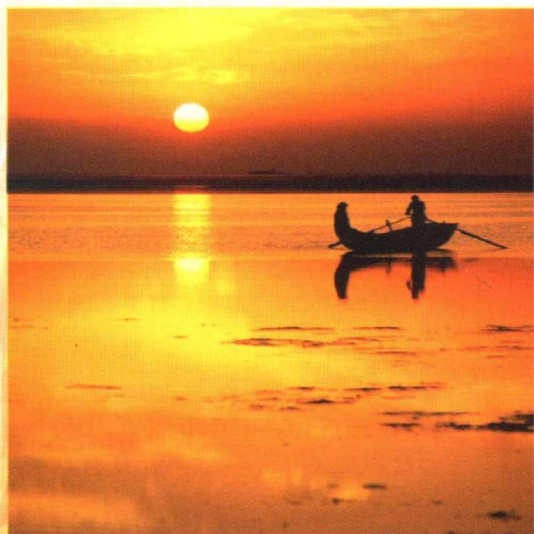
## 色彩的冷暖

根据人们的感受，色彩可以分为冷色和暖色。在艺术设计和绘画创作中，艺术家经常运用色彩的冷暖知识来表达创意和情感。



色相环

暖色是指带有红色、橙色调子的色彩，因为红色、橙色使人联想到太阳光、火焰，使人感到温暖、热烈，所以将这些色彩称为暖色。



干草垛（油画） 1890~1891 莫奈（法国）



色彩的冷暖是相比较而言的，不是绝对的。





北方的九月（版画） 1963 晁楣

作品描绘的是北大荒金秋高粱丰收时的壮观景色。浓重的红色营造了令人陶醉的意境，体现了作者对自然、对劳动的赞美和对这块曾洒下汗水的土地的无比深情。

### 学生作品



大热天



摘橘子



冷色是指带有蓝色调的色彩，比如蓝色使人联想到天空、水、冰等，使人感到凉爽或寒冷，因此这些色彩被称为冷色。



冬日景色（摄影）



包装设计



人们在穿衣打扮、布置居室及绘画时，经常运用色彩的冷暖知识，营造气氛，表达情感。



看见庭院的窗（油画） 1917 夏加尔（俄国）





高原情（油画） 1982 詹建俊



摘豆角



雪夜

### 学 习 活 动

- 学习色彩的冷暖知识，探讨在艺术设计和美术作品中，艺术家是怎样运用色彩的冷暖知识来表现创意和情感的。
- 运用所学的色彩冷暖知识，创作一幅冷色调或暖色调的画。

### 学生作品



冰雪王国

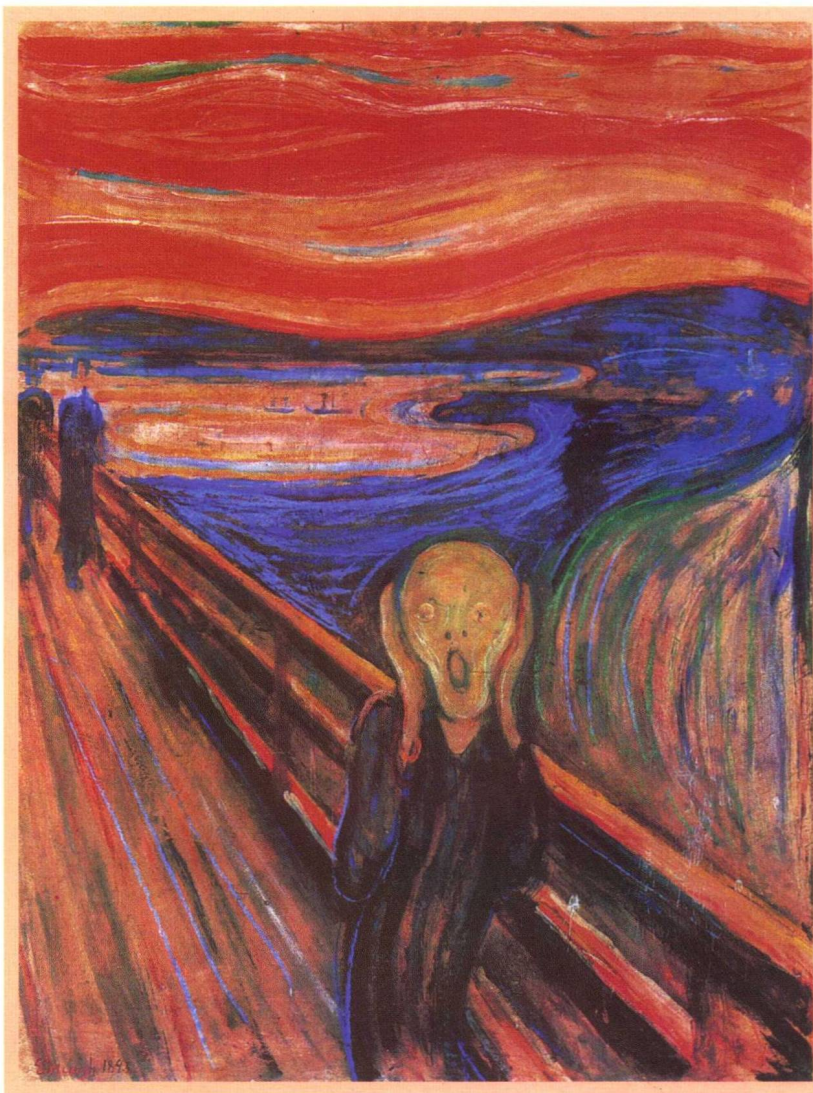




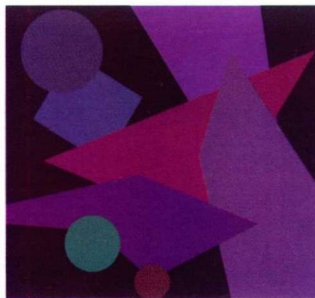
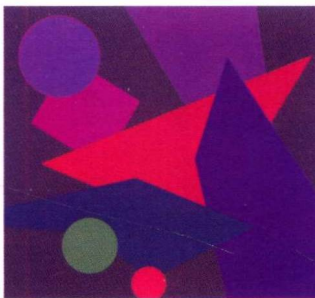
# 用色彩画心情

今天的心情怎么样？是喜悦欢快，还是忧郁伤感？要知道，色彩也具有鲜明的情感性，选择与心情相符合的色彩，畅快地表现情感吧。

这幅作品表现了人物内心强烈的不安和恐惧感，以致发出了尖叫。画面中红、黄、蓝、绿交错的色彩，传神地反映了画中人物的这种精神状态。



尖叫（木板蛋彩画） 1893 蒙克（挪威）

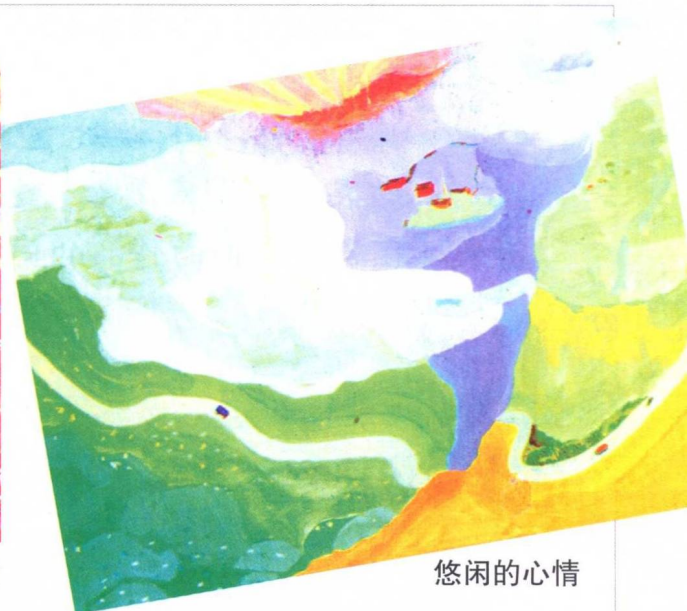


喜怒哀乐（教师示范作品）





遇到挫折时的心情



悠闲的心情

### 学 习 活 动

- 体会色彩给人的感受，尝试用色彩来大胆地表现自己的心情。

学生作品



忧郁的人



生气的我





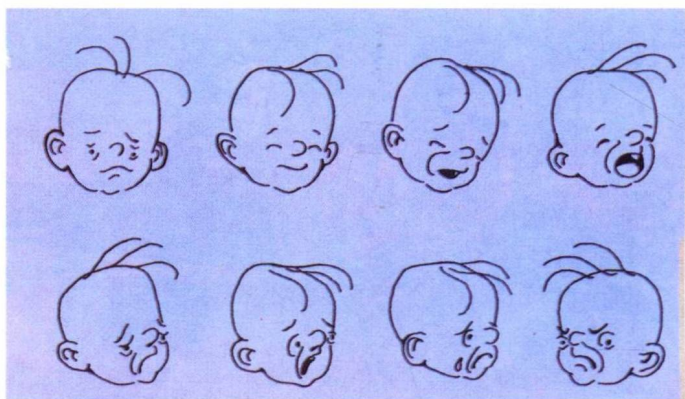
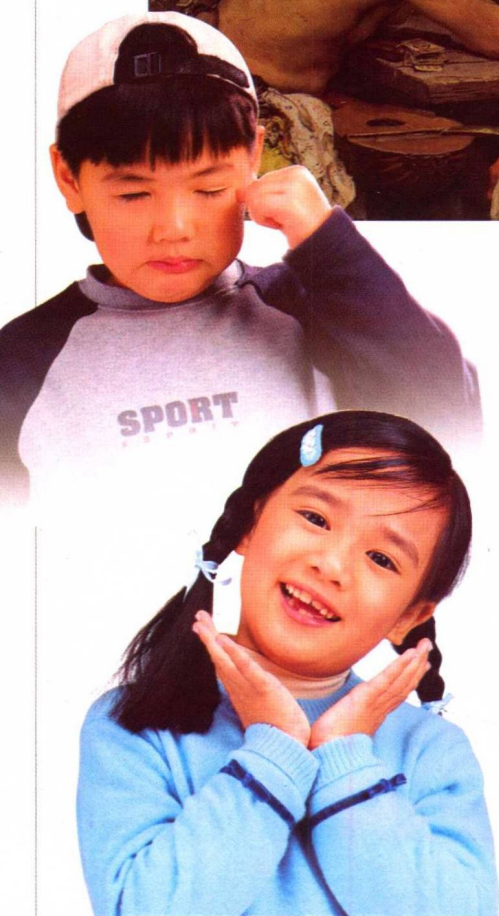
# 生动的表情

人的表情丰富而复杂，艺术家们可将它们活灵活现地画出来。在欣赏他们的作品的同时，我们也来试着画一画。



查波罗什人写信给土耳其苏丹（油画 局部）

1880 ~ 1891 列宾（俄国）



三毛（漫画） 张乐平



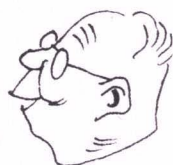
同学之间做做表情，观察一下五官的变化规律。



方法指导



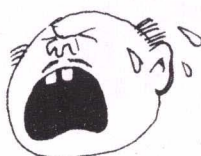
喜悦



愤怒



忧伤



学习活动

- 研究一下人物表情的变化规律，画画生动的表情。



学生作品





# 节日的餐桌

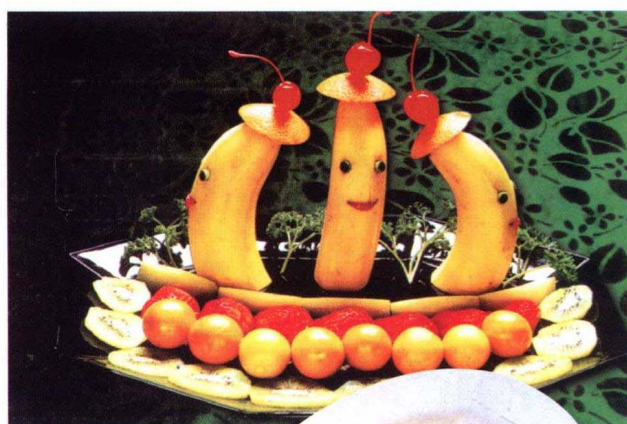
中国的烹饪讲究色、香、味、形俱全。在节日的餐桌上，一道道精美的菜肴与热闹喜庆的气氛交相辉映，洋溢着浓浓的亲情和友情。



蔬果雕刻



菜肴造型



水果拼盘



菜肴造型



节日的餐桌有哪些特色？说说菜肴的形、色和味道。