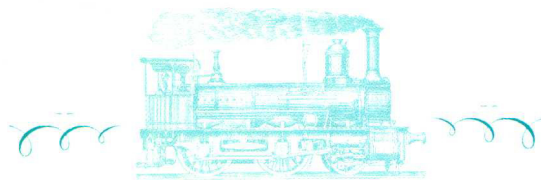




DE GROTE  
COCH  
ATLAS  
梵高地图

瑞内·范·布莱克·宁可·丹纳康普  
提奥·梅登多普·著  
章因之·译



DE GROTE  
VAN  
GOCH  
ATLAS  
梵高地图

(瑞内·范·布莱克 宁可·丹纳康普)

提奥·梅登多普 著

章因之 译

电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
北京·BEIJING

Copyright © 2015 Rubinstein Publishing BV / Van Gogh Museum Amsterdam  
Published by arrangement with Rubinstein Publishing B.V.,  
Amsterdam, the Netherlands

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without prior written permission from the Publisher.

Van Gogh Museum®

Van Gogh Museum names, characters and related indicia are copyright and trademark Stichting Van Gogh Museum., Amsterdam, the Netherlands.

本书中文简体版授权予电子工业出版社独家出版发行。未经书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书中的任何内容。

版权贸易合同登记号 图字： 01-2015-5383

### 图书在版编目(CIP)数据

梵高地图 / (荷) 布莱克(Blerk,R.V.), (荷) 丹纳康普(Denekamp,N.), (荷) 梅登多普(Meedendorp,T.) 著; 章因之译. -- 北京: 电子工业出版社, 2015.9

书名原文: The Vincent van Gogh Atlas

ISBN 978-7-121-27111-3

I. ①梵… II. ①布… ②丹… ③梅… ④章… III. ①梵高, V.(1853 ~ 1890) - 传记

IV. ①K835.635.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第214373号

书 名: **梵高地图**

作 者: [荷] 瑞内·范·布莱克(René van Blerk) 宁可·丹纳康普(Nienke Denekamp)  
提奥·梅登多普(Teio Meedendorp) 著

译 者: 章因之

策划编辑: 王 婧

责任编辑: 王 婧

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

装 订: 北京盛通印刷股份有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 11.5 字数: 150千字

版 次: 2015年9月第1版

印 次: 2015年9月第1次印刷

定 价: 125.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlt@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

# 目录



年份 1853

1864

1866

1869

文森特年龄 0

11

13

16

页码 12

18

20

24

津德尔特

瑟文贝尔根

蒂尔堡

海牙

8 文森特的欧洲之旅

12 津德尔特 1853-1869

牧师之家  
教堂  
乡村小学  
在津德尔特周边漫步  
火红的头发和雀斑

18 瑟文贝尔根 1864-1866

寄宿学校

20 蒂尔堡 1866-1868

火车  
蒂尔堡高级市民学校  
古堡学校  
绘画课  
租房

24 海牙 1869-1873

画商：古皮尔公司  
森特叔叔  
去莱斯维克  
邮政  
文森特的书信  
调任

32 伦敦 1873-1875

从巴黎到伦敦  
《巴戴克旅行指南》  
另一个世界名都  
世界公民  
伦敦古皮尔公司  
租客

40 巴黎 1875-1876

蒙玛特尔高地的租房客  
在古皮尔公司

44 拉姆斯盖特 & 伊斯莱沃斯 1876

去拉姆斯盖特  
威廉·斯多克斯学校  
步行去伦敦  
从拉姆斯盖特到伊斯莱沃斯  
在伊斯莱沃斯的教员生涯

48 多德莱赫特 1877

多德莱赫特书店  
“荷兰的土地”  
教堂礼拜和《圣经》课  
阿姆斯特丹一日游

52 阿姆斯特丹 1877-1878

阿姆斯特丹的神学课  
阿姆斯特丹的叔叔们  
希腊文和拉丁文课程  
去教堂  
半途而废的学业  
漫步埃顿  
在阿姆斯特丹绘画

62 拉肯/布鲁塞尔 1878

成为一名福音传道士

64 波利纳西 1878-1880

沃斯麦的世俗布道者  
马卡瑟煤矿  
奎艾么的失业者  
涂鸦与乱画

70 布鲁塞尔 1880-1881

布鲁塞尔艺术学院  
昂贵的城市  
安东·范·拉帕德

74 埃顿 1881

自己的画室  
安东来访  
重返阿姆斯特丹  
埃顿的神秘作品

80 海牙 1881-1883

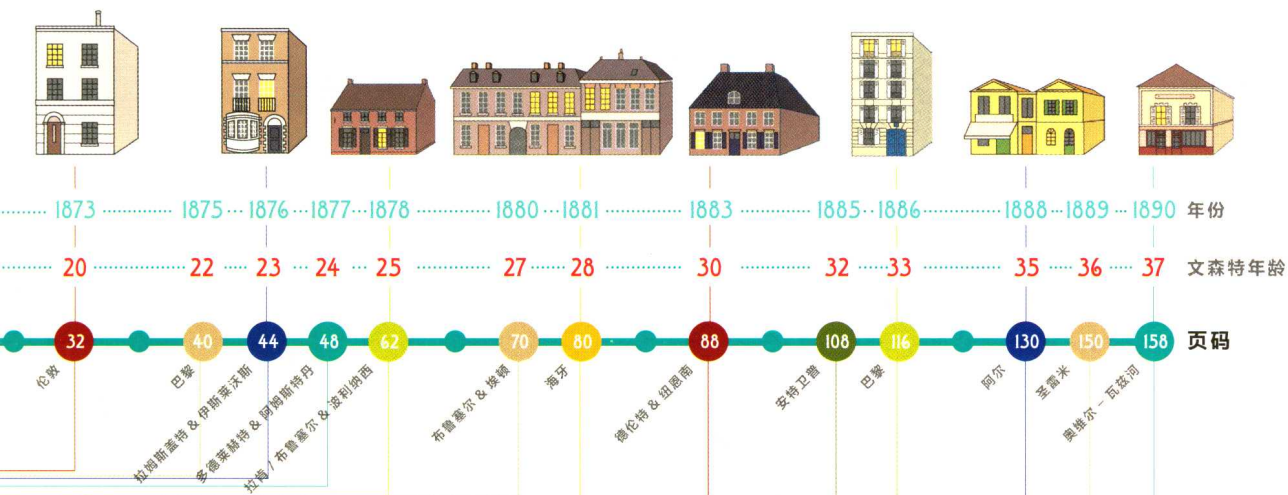
被赶出家门  
斯汉克威格路138号  
贫民区  
城市风景  
斯莱克安德路  
市民医院  
斯海夫宁根  
斯汉克威格路136号  
重新考量

88 德伦特 1883

霍赫芬  
在荒原上  
泥炭  
新阿姆斯特丹/费恩诺德  
斯维罗  
归乡



# 梵高地图



**96 纽恩南 1883-1885**  
 “一条粗鲁的大野狗”  
 纽恩南别墅：玛高特·贝格曼  
 在纺织工人家  
 教堂司事的画室  
 户外作画  
 老教堂塔楼  
 《吃土豆的人》  
 木箱里的艺术品  
 突然离世  
 离开布拉邦省

**106 安特卫普 1885-1886**  
 挂满版画的屋子  
 船坞和码头  
 艺术学院  
 饥饿  
 健康生活  
 去巴黎

**116 巴黎 1886-1888**  
 到达巴黎  
 与提奥同住  
 柯尔蒙家庭画室  
 印象派绘画  
 蒙玛特高地  
 (肖像) 摄影  
 在阿斯涅创作  
 蒙玛特的餐馆、咖啡馆与酒吧  
 再次离开巴黎  
 唐吉老伯的商店  
 自画像

**130 阿尔 1888-1889**  
 去法国南部  
 朗鲁瓦的吊桥  
 开花的果园  
 拉马丁广场：黄房子  
 蒙马约尔的修道院废墟  
 去地中海  
 南方画室  
 丰维埃  
 论坛广场的咖啡馆  
 卧室  
 邮差和他的家人  
 克鲁和特雷彭  
 画家之家  
 阿利斯康  
 耳朵  
 医院  
 隔离病房  
 去精神疗养院

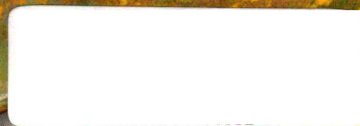
**150 圣雷米 1889-1890**  
 精神疗养院  
 文森特的房间  
 花园  
 阿尔皮勒山  
 废弃的采石场  
 彻底错乱  
 远方的认可  
 再去户外  
 回到北方

**158 奥维尔 - 瓦兹河 1890**  
 在巴黎逗留  
 加歇医生的房屋和花园  
 奥维尔的房舍  
 拉芙客栈  
 在乡村  
 多比尼的花园  
 树根  
 奥维尔附近的麦田  
 阳光下的麦田

**172 文森特身后**  
 回到荷兰  
 从布森到阿姆斯特丹  
 梵高书信  
 拉伦的工程师  
 阿姆斯特丹  
 文森特与世界

**178 其他信息**  
 想了解更多了解文森特?  
 梵高欧洲基金会  
 作者介绍  
 致谢





DE GROTE  
COCH  
ATLAS  
梵高地图

瑞内·范·布莱克·宁可·丹纳康普  
提奥·梅登多普 著  
章因之 译



文森特·梵高生活在一个激动人心的时代。绵延在欧洲大地上的铁路网的出现，正迅速地改变着现代社会。文森特也与之同行。

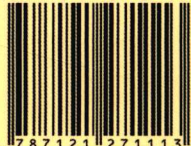
在《梵高地图》中，我们追随着文森特的足迹去到所有他曾经生活过的不同乡村、小镇和城市。我们看到了彼时世界的样子：从静谧的布拉帮省和法国南部乡村到喧嚣熙攘的大都市伦敦和巴黎。本书选载了文森特丰富多样的作品，展现了他是如何将周遭的世界融入艺术中去的。

和文森特一起，来一次跨越欧洲之旅，去所有他曾经居住过的地方……在那些地方，他成为了他心向往之的艺术家。



上架建议：人文·传记

ISBN 978-7-121-27111-3



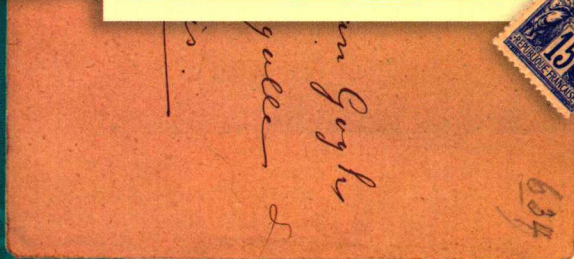
9 787121 271113 >

定价：125.00元



策划编辑：王婧  
责任编辑：王婧  
装帧设计：申晓声

Van  
Gogh  
Museum  
Amsterdam





POPULATION DES DÉP<sup>TE</sup> DE LA FRANCE AINSI QU'EAU GÉNÉRAL

ISÈRE 381 501 h.	ILLE-ET-VILAINE 652 009 h.
LANDES 208 474 h.	LOT 308 519 h.
LOIRE 557 064 h.	LOIRE-INFÉRIEURE 532 000 h.
LOT-ET-GARONNE 273 274 h.	LOT-ET-GARONNE 273 274 h.
MAINE-ET-LOIRE 523 302 h.	MAINE-ET-LOIRE 523 302 h.
MARNE 607 632 h.	MAYENNE 367 832 h.
MAYENNE 367 832 h.	MEURTHE-ET-MOSELLE 427 243 h.
NORD 1 152 841 h.	NORD 1 152 841 h.
OISE 401 274 h.	OISE 401 274 h.
OISE 401 274 h.	OISE 401 274 h.

GIRONDE 701 821 h.	AVEYRON 400 079 h.	AUDE 258 863 h.
GIRONDE 701 821 h.	GIRONDE 701 821 h.	GIRONDE 701 821 h.
GARD 422 422 h.	CHARENTE-INFÉRIEURE 402 338 h.	FINISTÈRE 402 402 h.



**Nouvelle Carte**  
 ROUTIÈRE  
 ET DES CHEMINS DE FER  
 DE  
**LA FRANCE,**  
 indiquant les Divisions Militaires  
 ET LES  
 SIÈGES RESPECTIFS DES CORPS D'ARMÉE  
 D'après les données officielles civiles et militaires  
 établissement géographique de  
**J. DOSSEY à PARIS.**  
 1880.

Depuis chez M<sup>W</sup>ENTZEL, Rue S<sup>t</sup>Jacques N<sup>o</sup> 65  
 à LYON chez M<sup>W</sup>CADOLA  
 R. Courbe de Brosses N<sup>o</sup> 2

**LÉGENDE**

● VILLE CAPITALE	■ Palais	☞ Fleuve
○ VILLE D'ANTIQUE IMPORTANCE	■ Château de Fer	☞ Rivière
○ VILLE D'UN ANCIEN PORT	■ Fort de l'Etat	☞ Canal de Navigation
○ VILLE D'UN VILLAGE	■ Casern	☞ Canal

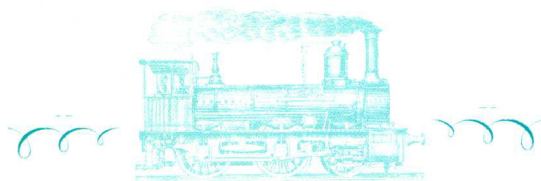
CORPS D'ARMÉE	QUARTIERS GÉNÉRAUX
1 <sup>er</sup> Corps	LILLE
2 <sup>e</sup>	BRUXELLES
3 <sup>e</sup>	PARIS
4 <sup>e</sup>	ORLÈANS
5 <sup>e</sup>	CHALONS-MARNE
6 <sup>e</sup>	BEZANCON
7 <sup>e</sup>	BORDEAUX
8 <sup>e</sup>	TOURNAI
9 <sup>e</sup>	TOURNAI
10 <sup>e</sup>	TOURNAI
11 <sup>e</sup>	TOURNAI
12 <sup>e</sup>	TOURNAI
13 <sup>e</sup>	TOURNAI
14 <sup>e</sup>	TOURNAI
15 <sup>e</sup>	TOURNAI
16 <sup>e</sup>	TOURNAI
17 <sup>e</sup>	TOURNAI
18 <sup>e</sup>	TOURNAI
19 <sup>e</sup>	TOURNAI
20 <sup>e</sup>	TOURNAI

HOLLANDSCHE SPOORWEG  
 EN  
 GREAT EASTERN SPOORWEG.  
 N<sup>o</sup> 3535  
**AMSTERDAM**  
 NAAR  
**LONDEN,**  
 en terug  
 via Hoek van Holland (Lede).  
 1<sup>e</sup> KLASSE / 33,55.  
 Persoonlijk.  
 25 Kg. (resp. 12 Kg.) Bagage vrij.  
 Geldig 60 dagen,  
 den dag van afgifte medegerekend.  
 De houder van dit compoëboekje moet zijne  
 reis voor middernacht van den laatsten  
 dag van geldigheid hebben afgevoerd.  
 Zie de bepalingen binnen den omslag.



# EUROPE





DE GROTE  
VAN  
GOCH  
ATLAS  
梵高地图

(瑞内·范·布莱克 宁可·丹纳康普)

提奥·梅登多普 著

章因之 译

电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
北京·BEIJING

# 目 录



年份 1853

1864

1866

1869

文森特年龄 0

11

13

16

页码 12

18

20

24

津德尔特

瑟文贝尔根

蒂尔堡

海牙

## 8 文森特的欧洲之旅

### 12 津德尔特 1853-1869

牧师之家  
教堂  
乡村小学  
在津德尔特周边漫步  
火红的头发和雀斑

### 16 瑟文贝尔根 1864-1866

寄宿学校

### 20 蒂尔堡 1866-1868

火车  
蒂尔堡高级市民学校  
古堡学校  
绘画课  
租房

### 24 海牙 1869-1873

画商：古皮尔公司  
森特叔叔  
去莱斯维克  
邮政  
文森特的书信  
调任

### 32 伦敦 1873-1875

从巴黎到伦敦  
《巴戴克旅行指南》  
另一个世界名都  
世界公民  
伦敦古皮尔公司  
租客

### 40 巴黎 1875-1876

蒙玛特尔高地的租房客  
在古皮尔公司

### 44 拉姆斯盖特 & 伊斯莱沃斯 1876

去拉姆斯盖特  
威廉·斯多克斯学校  
步行去伦敦  
从拉姆斯盖特到伊斯莱沃斯  
在伊斯莱沃斯的教员生涯

### 48 多德莱赫特 1877

多德莱赫特书店  
“荷兰的土地”  
教堂礼拜和《圣经》课  
阿姆斯特丹一日游

### 52 阿姆斯特丹 1877-1878

阿姆斯特丹的神学课  
阿姆斯特丹的叔伯们  
希腊文和拉丁文课程  
去教堂  
半途而废的学业  
漫步埃顿  
在阿姆斯特丹绘画

### 62 拉肯/布鲁塞尔 1878

成为一名福音传道士

### 64 波利纳西 1878-1880

沃斯麦的世俗布道者  
马卡瑟煤矿  
奎艾么的失业者  
涂鸦与乱画

### 70 布鲁塞尔 1880-1881

布鲁塞尔艺术学院  
昂贵的城市  
安东·范·拉帕德

### 74 埃顿 1881

自己的画室  
安东来访  
重返阿姆斯特丹  
埃顿的神秘作品

### 80 海牙 1881-1883

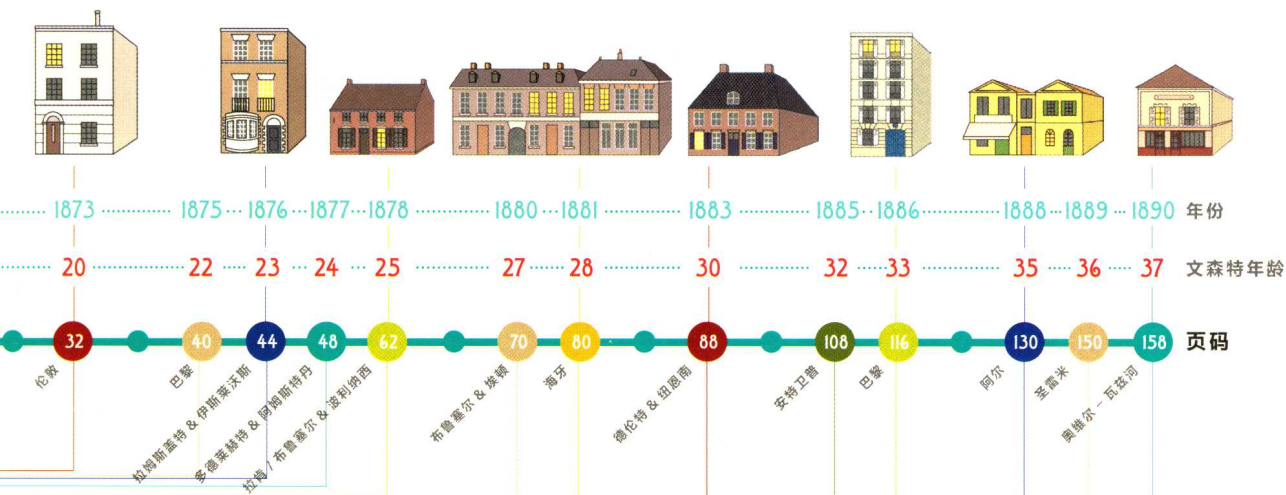
被赶出家门  
斯汉克威格路 138 号  
贫民区  
城市风景  
斯莱克安德路  
市民医院  
斯海夫宁根  
斯汉克威格路 136 号  
重新考量

### 88 德伦特 1883

霍赫芬  
在荒原上  
泥炭  
新阿姆斯特丹/费恩诺德  
斯维罗  
归乡



# 梵高地图



## 96 纽恩南 1883-1885

“一条粗鲁的大野狗”  
 纽恩南别墅：玛高特·贝格曼  
 在纺织工人家  
 教堂司事的画室  
 户外作画  
 老教堂塔楼  
 《吃土豆的人》  
 木箱里的艺术品  
 突然离世  
 离开布拉帮省

## 106 安特卫普 1885-1886

挂满版画的屋子  
 船坞和码头  
 艺术学院  
 饥饿  
 健康生活  
 去巴黎

## 116 巴黎 1886-1888

到达巴黎  
 与提奥同住  
 柯尔蒙家庭画室  
 印象派绘画  
 蒙玛特高地  
 (肖像) 摄影  
 在阿斯涅创作  
 蒙玛特尔的餐馆、咖啡馆与酒吧  
 再次离开巴黎  
 唐吉老伯的商店  
 自画像

## 130 阿尔 1888-1889

去法国南部  
 朗鲁瓦的吊桥  
 开花的果园  
 拉马丁广场：黄房子  
 蒙马约尔的修道院废墟  
 去地中海  
 南方画室  
 丰维埃  
 论坛广场的咖啡馆  
 卧室  
 邮差和他的家人  
 克鲁和特雷彭  
 画家之家  
 阿利斯康  
 耳朵  
 医院  
 隔离病房  
 去精神疗养院

## 150 圣雷米 1889-1890

精神疗养院  
 文森特的房间  
 花园  
 阿尔皮勒山  
 废弃的采石场  
 彻底错乱  
 远方的认可  
 再去户外  
 回到北方

## 158 奥维尔 - 瓦兹河 1890

在巴黎逗留  
 加歇医生的房屋和花园  
 奥维尔的房舍  
 拉芙客栈  
 在乡村  
 多比尼的花园  
 树根  
 奥维尔附近的麦田  
 阳光下的麦田

## 172 文森特身后

回到荷兰  
 从布森到阿姆斯特丹  
 梵高书信  
 拉伦的工程师  
 阿姆斯特丹  
 文森特与世界

## 178 其他信息

想更多地了解文森特?  
 梵高欧洲基金会  
 作者介绍  
 致谢



图1：文森特的欧洲之旅



# 文森特的欧洲之旅

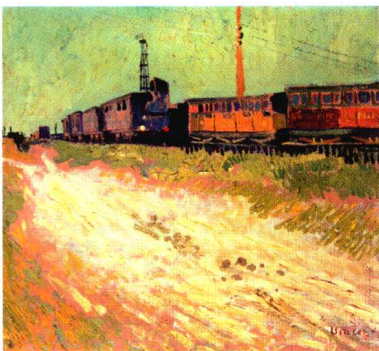


**文森特·梵高**，因《向日葵》、《星夜》等不朽作品而享誉世界的画家，他的名字几乎家喻户晓。关于他，人们耳熟能详的是“他的那只耳朵”和“一个不被时人理解的贫穷画家”，却很少有人了解画家梵高在此之前走过的漫长道路。

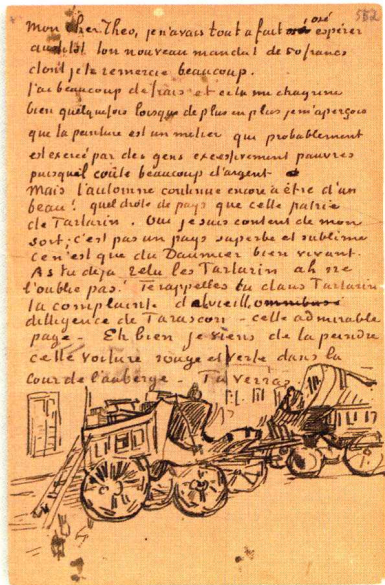
《梵高地图》讲述的就是作为一个欧洲人、一个行者的梵高的故事。我们从头到尾追溯他的足迹，遍访他曾经生活过的二十多个地方：从荷兰布拉邦省的津德尔特到法国北部的奥维尔。我们途经荷兰政治中心海牙、国际大都市伦敦、比利时南部煤矿、世界艺术之都巴黎、以及法国南部的咖啡馆、疗养院等地。巴黎近郊一个村庄的小旅馆将是我们旅程的终点。

文森特的一生，是充满了好奇心的一生。他喜欢在陌生的城市和村庄里游荡，在乡间的大自然漫步。然而，不管身处何方，总有那么一刻他又决定离开，去另外一个村庄，另外一个城市，另外一个国家。他的足迹遍布几千公里，有时徒步，有时乘坐马车、轮船，更经常是搭乘火车。需要说明的是，在文森特出生的1853年，从荷兰到布鲁塞尔尚未通火车；而他成年后去法国南部居住时，火车已经非常普遍。当然，当时的火车时速每小时不到五十公里。

铁路的普及还带来了其他便利，即文森特所书写的大量信件의 邮寄问题。由于铁路的快速发展，欧洲国内外的信件收发率高达每日四次。不管文森特身在何处，他都笔耕不辍，给家人和朋友书写了大量的信件，尤其是给他亲爱的弟弟提奥。提奥每周都会收到几封文森特的来信，不时也会收到文森特的素描和油画，那是他在各个城市和乡村行走时画下的街道、风车和教堂；或者是那些他深深同情的人们——那些工人和农民。提奥，后来是提奥的太太，保存了文森特的每一封书信和每一幅画作，不管是油画、速写还是草稿。感谢他们，使我们今天还得以见到文森特·梵高的约1300幅素描，850幅油画和800多封信件。这笔巨大的财富向我们讲述着文森特·梵高的故事——一个有血有肉的人，一个艺术家，一个充满激情、不知疲倦的行者的故事。



火车车厢，1888年，  
阿维尼翁，安格鲁东·杜布鲁休基金会



文森特给提奥的信上画有一幅邮递马车的速写，  
1888年10月13日

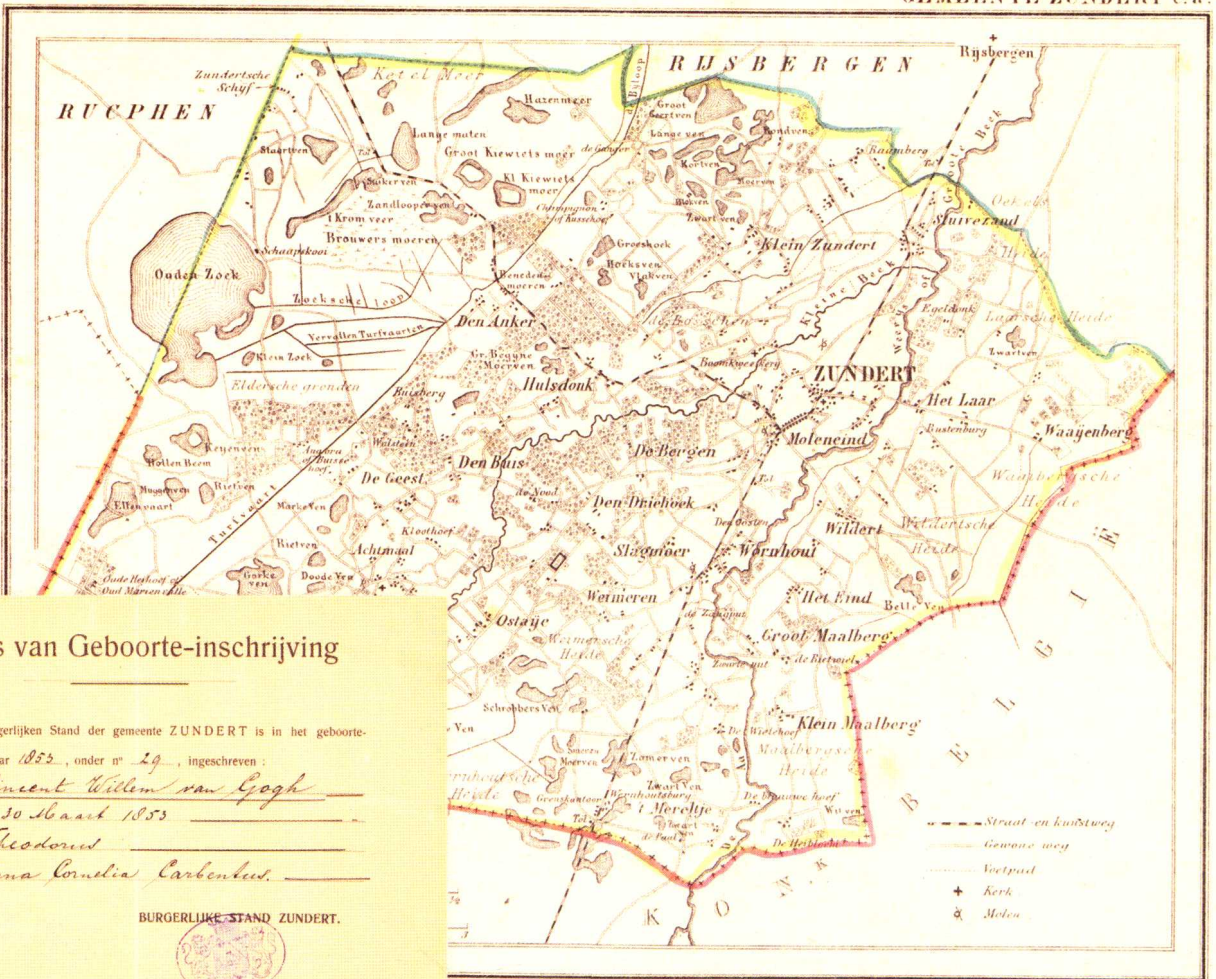
位于卡滕伯格的德戈亚风车，  
阿姆斯特丹，摄于1891年



图2：荷兰







lijks van Geboorte-inschrijving

Burgerlijken Stand der gemeente ZUNDEERT is in het geboorte-  
et jaar 1853, onder n<sup>o</sup> 29, ingeschreven:

Vincent Willem van Gogh  
30 Maart 1853  
Theodor  
Anna Cornelia Carbenius

BURGERLIJKE STAND ZUNDEERT.

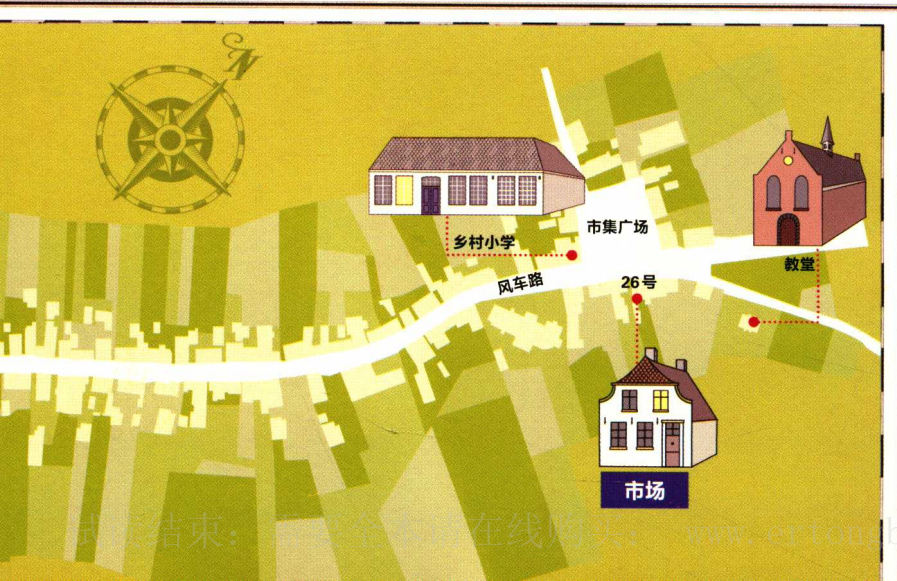


1853年，文森特的出生证明

8911 Eunders. 4100 Inwoners.

Vitgave van Hugo Surinjar te Leeuwarden

图3：津德尔特



津德尔特及周边地图，  
1870年