

“驴爸”走世界 1

范良君 / 著

目标南极

十几年，他遍游北欧、南美，脚步不停
六十岁，他登南极、游世界，燃烧热情
六十多个国家，他眼中的世界，与你不尽相同

“驴爸”相信：人生六十刚开始！

漓江出版社

“驴爸”走世界 1

范良君 著

目标南极

漓江出版社
桂林

图书在版编目(CIP)数据

目标南极/范良君著.—桂林:漓江出版社,2016.5

ISBN 978-7-5407-7744-9

I. ①目… II. ①范… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第008930号

策 划:周向荣

责任编辑:吴云芳

封面设计:何 萌

内文排版:小 荷

出版人:刘迪才

漓江出版社有限公司出版发行

广西桂林市南环路22号 邮政编码:541002

网址:<http://www.lijiangbook.com>

全国新华书店经销

销售热线:021-55087201-833

山东临沂新华印刷物流集团印刷

(山东临沂高新技术产业开发区新华路 邮政编码:276017)

开本:960mm×690mm 1/16

插页:2 印张:22.5 字数:250千字

2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

定价:39.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印单位联系调换。

(电话:0539-2925888)



前言

这本书起初的名字是“旅行，我的第一个十年”，字数太多，也不够“响亮”，但标题中的“十年”倒是说了个大实话。我真正意义上的出国旅行，应该是从2006年算起，至今正好十年！在这之前我也出过国，并且有文字见诸报端，但那都是公费的出国学习、考察什么的。2006年我的西欧十一国之行全系自费不说，其意义也非同寻常。我将自己的六十大寿“寿宴”安排在巴黎，虽然光临“宴会”的仅有我老妻一人，但十余天的西欧之旅让我零距离“结识”了欧洲文艺复兴时期的画坛三杰。欧洲早期资产阶级知识分子崇尚科学、追求真理、锐意变革的忘我精神，感染、教育了正处于人生低谷时期的我，让我猛然觉悟到自己的人生道路并没有因为我含屈告别国企而终结，自己年轻时所立下的志愿还有待我继续努力予以实践，于是就有了我花甲之后的“十年坚守”——边工作、边旅行、边写作——有了记录这次心灵之旅的《还愿欧罗巴》，也方才有了这套记录我在近六十个国家的旅行随感的作品。

我十多岁时就尝试进行文学创作，写过小说、吟诵过诗歌，也尝试着写了一些文学评论。致力于旅游文学与我热心旅游大有关系，而且，我以为自己年纪不小，算是有些阅历，旅行中遇见、听见什么，总会联想到自己经历过的许多往事，并从中琢磨出一些道理。我决心在旅游文字上走一条自己的

路：不仅仅告诉读者哪些地方有些什么景致，哪里的路该如何走，照片应该怎么拍，更多的是将自己的真情实意与感悟写出来传达给读者。

当我在埃及早上三四点就被宾馆旁宣礼塔传出的高亢的宣礼声吵醒时，我没有因此心生不满，脑海里随即想到的是信仰的存在对于现代人的意义，总觉得不再为生计发愁的我们身边还缺少点什么。

去了朝鲜，我对老子的“小国寡民”有了自己新的理解，凭票购买生活物资的事我在少年时就见识过，一点也不以为怪；但结合当今中国的现实，我想与读者共同温习的是老子的另一段精辟论述，“不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗”，想急切对读者诉说的是：两千多年前老子的这些话对当今我们中国人的生活也颇有现实意义。

在新西兰吃了颗名为“奇异果”、实为猕猴桃的水果，我想到的是鲁迅的“拿来主义”对于正在从事经济建设的人们兴许也有些“使用价值”；在伏尔加河的游轮上，我对俄罗斯丰富的水资源打心里表示羡慕，为自己祖国水资源的短缺而着急，更为我与我的亿万同胞过度开发利用有限的水资源而深感忧虑。

我所游历的国家有曾经的老牌殖民主义列强，也有长期遭受殖民统治、至今仍位列“发展中”行列的国家，尽管导游不会在旅行途中向我们游客有意提及一些有关殖民主义的“敏感话题”，但本能却让我在文章中直面历史与现实，坦然论及自己对这些历史问题的认识。我在柬埔寨、印度尼西亚与埃及的旅行中，分别了解到吴哥窟、婆罗浮屠以及古代埃及象形文字这些历史遗迹、遗产未为本国学者所继承，而是“仰仗”某英国官员与某法国学者“发现”“发掘”方才“重见天日”，同时联想到同一时期一个叫“英吉利”与一个叫“法兰西”的“强盗”一把火将“万园之园”的北京圆明园烧为灰烬的历史事件后，不禁发出这样的感叹：“贫穷、落后，自己的命运或将听凭他人拿捏。”（见《印尼三问》）

法国思想家帕斯卡说“人是能够思想的苇草”，“我们的全部尊严都在于思想之中”。我希望我自以为的有“思想”的文字能够给广大读者当一个

好的“向导”，帮助人们明白自己应该怎样面对其他国家与民族优秀文化的影响，从而改善、改变自己的人生，服务于自己祖国的变革与建设。

当今的中国，思想活跃，信息沟通快速、便捷。作为一个行将迈入“古稀”之年的老人，我的思想难免会打上我曾经生活过的那个时代的烙印。其实，即使是花甲之年以后的我，思想也不是一成不变的，更何况我经常地满世界跑呢？2006年，在我以为的我第一次真正意义上的出国旅行时，我就对导游托尼的关于具有悠久历史的文化既可成为后人的精神财富、亦可变成阻碍人们进步的“包袱”的观点表示赞同。后来去了埃及、希腊、印度、土耳其，还有中南美诸国，了解到历史上的无数次东征西伐让一些古老文化在铁蹄下化为灰烬的事实，我对中华文化得以延续至今感到庆幸，为自己能作为炎黄子孙的一员而感到无比骄傲。一时间，我心中那座万里长城蓦地变为一尊宣示中华历代祖先坚决维护中华文化的丰碑！类似这些看似矛盾的“思想”在本书里面肯定还会有，尽管如此，我在整理出版这本书的时候并未将其一一订正，以求统一；我以为，这样做会让自己的文字显得更真实。

话虽这么说，我也明白：我是在写游记，而不是写政论文章，更何况，旅游本应是一件轻松愉快的事，让一些严肃的政治话题无休止地去“考验”人们的神经也有失妥当。在表达自己感悟、发表自己观点的同时，我也密切关注自己文字的知识性与趣味性，希望通过我的文字将更多的知识性内容介绍给读者，把异国他乡的美尽可能展现给大家——肯尼亚的草原、芬兰的湖、吴哥的石窟、埃及的塔、墨西哥的壁画、罗马的雕塑、新西兰的羊驼、南极大陆的企鹅……其实，在文章中专注于景致的描写与名胜古迹的介绍，远比在文章里谈古论今让我感觉轻松。比如，写哥斯达黎加、写泰国普吉岛、写尼泊尔，许多次，我为自己终于将我心中“异国他乡”的美，将自己通过理论与实践掌握到的一些新的知识介绍给读者而兴奋不已，我享受到了写作的无穷乐趣。

在国外走得多了，我越来越深刻地感受到，旅行对于我是一种非常好的

学习方式；当然，所需经费是够高的，人也累，经常因为换乘、转机而被困在“困途”，那一刻，年过花甲奔七十的我还真有点像余秋雨先生在《阳关雪》一文中写的那在荒原上飘扬的苇草：疲惫、虚弱。但当我在现实生活中遇见这样的境况——我过去在书本上看到、了解到的“二维”的画面，在我亲身到了那儿后，这些国家、这些地方顿时就“三维”了起来——我常常就“忘乎所以”，不愿停止自己的步伐了！

有人说旅行究其本质是行走：行百里者，看周遭事；行千里者，阅世间情；行万里者，穷天下经。行走万里，我似乎做到了，穷天下经，可不敢吹这个“牛”，我就在“行走”二字上“做文章”得了！

行走，从花甲行走到古稀！于是乎，“‘驴爸’走世界”就这样替代了“旅行，我的第一个十年”，最后被确定为这套书的名字了！

目 录

001	去迪拜，“见证奇迹”
010	Luck，尼泊尔
021	南海拾贝
030	在狮城，羊年新春的精神大餐
035	还是这里的“蓝色”美 ——泰国普吉岛印象
040	农妇的宝贝 ——漫话吴哥窟
046	在佛都，我观瞻，我寻觅 ——缅甸见闻之一
053	黄香楝木带给我的美学思考 ——缅甸见闻之二
058	印尼三问
070	三宝垄机场的雨伞 ——印尼见闻
073	斯里兰卡：腰果树下买腰果

- 077 斯里兰卡：僧侣也疯狂！
- 081 意犹未尽说斯国
——有关斯里兰卡旅行给李晖先生的信
- 087 掠影“胡志明”
- 094 感受祥和，温习历史
——岷港、顺化、会安、美山之旅
- 105 特别的旅行者，奇异的越南情
- 114 “富士”，日本民族的名片
- 121 留在脑海里的两幅日本“老照片”
- 126 长崎独吊记
- 131 窃喜与尴尬
——印度旅行札记
- 138 春日韩国，我的回报之旅
- 144 祝福，穆斯林！
——埃及印象
- 156 在那带给人美好希望的海角
——好望角纪行
- 163 晨浴恒河
- 177 肯尼亚，不穷的“非洲”



- 184 它们，让我们抛却不快与疲惫
——肯尼亚国家野生动物保护区巡礼
- 193 蹒跚在耶路撒冷的苦路……
- 205 “上帝有约”，张导对我如是说……
- 211 “留学”美国特拉华
- 218 塞班与天宁，“美丽”的战争博物馆
- 224 旅行，倚靠在“父亲”的臂膀
——美国旅行漫记（一）
- 231 由国家的“face”想到的
——美国旅行漫记（二）
- 235 这里，冰火两重天
——美国旅行漫记（三）
- 241 “开卷有益”，一起来读书吧
——美国旅行漫记（四）
- 245 墨西哥：精彩生动的壁画，色彩斑斓的国家
- 259 古巴，远在西边的红色国家
- 272 哥斯达黎加：花儿为什么这样红？
- 285 客观存在与心照不宣
——就墨西哥与古巴给李晖的信

- 293 “如果中国是我们的邻居……”
——中南美洲归来给李晖的第二封信
- 301 巴西！巴西？
- 309 宽阔的广场，无尽的遐想
——布宜诺斯艾利斯五月广场巡礼
- 317 乌斯怀亚，梅花香自苦寒来
- 323 体验险恶，人在南极
——南极见闻之一
- 329 美丽南极
——南极见闻之二
- 336 王氏心学让我结识了他们
——南极见闻之三
- 341 企鹅，定居在南极大陆的“人”
——南极见闻之四

去迪拜，“见证奇迹”

近年来，关于迪拜的各种各样的传闻不少，有正面的，也有负面的，尤其是听人说到迪拜的房地产在一场席卷全球的金融风暴中“风雨飘摇”，计划中的迪拜一游许久没有再被提及。

我的迪拜之旅最终成行，得益于我那上小学二年级的孙女。一天，我给她解释“耳听为虚、眼见为实”这一成语，不待我将话说完，小孙女插话道：“这样的成语还有‘百闻不如一见’！”

耳“闻”与眼“见”，效果的确是很不一样的。就拿迪拜来说吧，她本是阿拉伯联合酋长国七国中的一个，这七个酋长国各有各的酋长，在联邦内拥有相当大的独立性与自主权。七个酋长国联合组建的联邦最高委员会是国家的最高权力机构，负责制定国内外的重大政策与策



站在号称“七星”的“帆船”旁观赏“海浪”（海浪酒店）



阿联酋人过去与骆驼为伴的穷苦生活

略。联邦的国民议会是一个咨询机构，有权审议政府提出的法律草案、提出修改意见乃至否决。议会的四十名议员由各酋长国提名，但最后的任命需经总统审核批准。阿联酋七个酋长国中最为富有的并非迪拜酋长国，而是一个叫阿布扎比的酋长国，她拥有阿联酋 90% 以上的石油资源，其版图是其他六个酋长国总和的三倍多。因为她富有且疆域广阔，阿布扎比的酋长也就很自然地成了阿拉伯联合酋长国的

总统，迪拜的酋长穆罕默德则是联邦政府的总理兼国防部长。据说，联邦的经费基本上是由阿布扎比酋长国与迪拜酋长国共同承担的。迪拜的世界第一高塔有 828 米高，比后来降格为世界第二的台北 101 大楼还高 320 米！我这次在迪拜花了 400 元人民币购票登临到 500 多米的高处，感觉到大楼在空中晃动，一时还很不适应哩！这座高塔是 2010 年 1 月剪的彩，过去一直叫“迪拜塔”，剪彩后易名为“哈里法塔”。哈里法是阿布扎比的酋长、现任阿拉伯联合酋长国总统，这一看似不太起眼的更名，反映了迪拜与阿布扎比、迪拜与阿拉伯联合酋长国之间有关政治、经济的许多事情。如果不是亲身到了迪拜、到了阿联酋，我能对迪拜和阿联酋了解这么多吗？

我于 2010 年 8 月上旬、穆斯林的斋月还没有结束的时候来到濒临波斯湾的迪拜，离开迪拜机场，越过大片沙漠地，不一会儿，一座崭新的现代化城市就展现在我的眼前。千姿百态的高楼犹如参天大树，一幢连着一幢，黝



中国有言“黄山归来不看山”，迪拜是“迪拜归来不看楼”

黑的沥青公路平坦、宽阔，望不到尽头。因为地面温度很高，用在迪拜公路上的高标准沥青据称每立方米数千美元。这哪里是沥青马路，我们这是在一条金子铺就的大道上奔跑啊！在未完工的高楼中，看不到传说中因金融危机而停工待料的迹象，工程仍在烈日下紧张进行着。但当我从大巴上下来，在烈日下亲身体验了一下迪拜的酷热，感觉到有许多台热风机在自己的身后一

个劲喷射热气时，烈日下汗流浹背的我很快冒出这么个想法：在迪拜这样一个酷热、少雨的荒漠之地，夏天的气温高达48摄氏度，养一棵树一年的费用上千美元，一吨淡水的价格是中国的十多倍，将成千上万亿的美元丢在环境如此恶劣的地方，值吗？理性吗？

我的这个疑惑，很快在一位很有身份的人士那里得到“印证”。旅游大巴在迪拜城中穿行时，导游指着路边一幢形状像蜂巢的大楼介绍说，这幢大楼名为“世界贸易中心”，是20世纪70年代初落成的，即使是在而今高楼云集的迪拜，它也未见得落伍；落成典礼那天，英国的伊丽莎白女王也来了，可见大楼影响之大。但大楼虽好，当时周边的环境却很差，茫茫沙漠中看不见几幢像样的建筑，因此，一位知名人士对此很不理解，撰文提出了与我一样的疑问，不同的在于他所针对的是某一幢大楼的建设，而我则是对整个迪拜大规模建设的可行性的质疑。

可阿联酋的总统、阿联酋的老百姓不是像我和那位知名人士这样考虑问题的。虽然，“我的家乡并不美”——正如迪拜老城区的一座博物馆里的展品与图片所表现的——20世纪四五十年代，一时还没有得到真主赐给的石油的阿联酋人，一个个都生活在拥挤、低矮、阴暗的土房里，干的是繁重、低报酬的手工劳动，衣衫褴褛，饥肠辘辘，许多同胞终日与骆驼为友，浪迹天涯……但在阿联酋人心目中，这儿是自己的祖国，是自己一天靠七棵椰枣维持生命的、无数祖先们曾经生活、劳动、战斗过的地方！对于自己热恋的故土，阿联酋人选择的是“改变”，是“建设”，而不是抛弃或者逃避。阿联酋开国总统扎耶德显然比其他中东国家的领导人看得更远，也更有气魄，用他的话说，“石油并不能将干旱的沙漠变成天堂”，“石油在领导人手里只不过是工具，领导人必须学会指挥它、利用它”。真主赐给的石油资源终究会有枯竭的一天，如何让后代到那时不再重新回到与骆驼为伴、以椰枣为生的“过去”，继续自己富足、美好的生活，阿联酋人必须在眼下自己手中有钱、地下尚有石油的时候抓紧将自己的国家建设好，不能满足于已有的一些高楼与高速公路，而是要让迪拜以及整个阿联酋成为未来世界上的一



与“冲沙”的司机在一起



滴灌在迪拜

方高品质的旅游胜地，成为世界商业、金融、文化、教育的中心与枢纽，永远成为阿联酋人、世界各国人民施展本领的平台和享受生活的乐土！

只有出于对祖国深刻的爱，富有崇高理想、抱负，勇于进取，拥有智慧和勤奋的大写的“人”才会有如此气魄，才会为祖国的现在与未来规划出这样的宏伟蓝图！

但是，要让一片气候恶劣的荒漠之地，变成人们乐于前来消费、踊跃投资的旅游胜地，以及商业、金融、文化、教育的中心与枢纽，谈何容易！须知，世界上有太多老牌工业国家——德、法、意，还有英国、瑞士、奥地利等等——那里气候宜人、环境幽雅，不乏名胜古迹，具有比迪拜甚至比整个阿联酋优越许多倍的自然条件，地球人有必要不顾酷热，千里迢迢往迪拜、阿联酋跑吗？迪拜人、阿联酋人显然比笔者懂得其中的利害，从某种意义上说，他们的许多“世界第一”是被逼出来的，而非追求虚荣，以赚得个廉价的喝彩。数十年来，在一个个项目的投资与建设中，阿联酋人的指导思想是：决不能是地球上已经存在的某一建筑、某一设施的重复，在相同的项目中，阿联酋的建设项目必须是世界“第一”或“唯一”。于是，在迪拜、在整个阿联酋就有了我们今天看到的这一切。奇迹！一个又一个奇迹在我的迪拜、阿联酋之旅中得到见证：世界第一高楼、世界第一家七星级酒店、世界第一

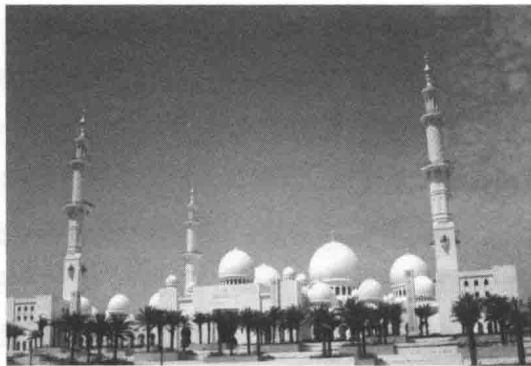
大的室内滑雪场、世界第一的超大规模购物商场，仅在一座哈里法塔内，迪拜就拥有世界最高的游泳池、世界最高的清真寺、时速六十四千米的世界上最快的电梯……对迪拜人而言，没有做不到的事情，只有你想不到的事情！

在中国有“黄山归来不看岳”之说，在迪拜，在阿联酋，我要说：迪拜归来不看楼！在前往阿布扎比的途中，我在路边看到一幢 30 多层 160 余米高的大楼，其外形有如飞扬的鲤鱼旗，扶摇直上天际。整座楼向西倾斜 18 度，其倾斜角度是著名的意大利比萨斜塔的 4 倍！这座大楼有一个动听的名字：首都门。导游用略带颤抖的声音告诉我们：大楼的建设者正考虑申报吉尼斯世界纪录。

过去，人们一直以为酒店到了“五星”就算是顶级的了，而在迪拜、阿布扎比，状似帆船的帆船大酒店是“七星”，花费 30 亿美金建造的皇宫大酒店则是“八星”。以扎耶德的名字命名的清真寺端庄大气，可容纳 4 万人入室朝拜，建筑所用黄金为 32 吨！还有棕榈人工岛，这是一株“躺卧”在大海上的棕榈树，在一片又一片棕榈的“绿叶”上是一幢幢造型别致的别墅……面对迪拜，还有阿布扎比一幢幢宏伟、新奇的建筑，我突然觉得自己是那么笨拙、语无伦次，一时不知道用怎样的语言，准确生动地叙说、描绘她们！

据最近的“全球国家品牌排行”报道，阿联酋是全球最佳购物国家第二

名、年度瞩目及未来之星第二名、最适合度假与居住国家第一名，阿联酋已不再仅仅是地区金融中心，还稳稳坐上世界金融中心的“宝座”啦！阿联酋人的汗水没有白流。至于阿联酋人民而今的生活，说来更让人称羨，且不说他



扎耶德清真寺