

文博大家丛书



中国陶瓷研究

汪庆正 著



陶瓷研究鉴定专家、

原上海博物馆副馆长

汪庆正

三十余年间学术成果撷英

溯源论道 鉴赏瓷艺

火与土的艺术

质与文的调和

上海人民出版社



汪庆正 著

中国陶瓷研究

文博大家丛书



上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国陶瓷研究 / 汪庆正著. —2 版. —上海: 上海人民出版社, 2016

(文博大家)

ISBN 978-7-208-13595-6

I. ①中... II. ①汪... III. ①古代陶瓷—研究—中国—文集 IV. ①K876.34-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 023216 号

责任编辑 霍小骞

封面设计 王小阳

文博大家

中国陶瓷研究

(第二版)

著者	汪庆正
出版	世纪出版集团 上海人民出版社 (200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)
发行	世纪出版集团发行中心发行
制版	南京展望文化发展有限公司
印刷	浙江新华数码印务有限公司
版次	2016 年 4 月第 2 版 2016 年 4 月第 1 次印刷
开本	635×965 1/16
印张	23.5
插页	2
字数	328,000
书号	ISBN 978-7-208-13595-6/K·2482
定价	88.00 元

目 录

“粉彩”即“洋彩”考	21
官、哥两窑若干问题的探索	25
中国陶瓷史研究中若干问题的探索	35
唐英和清雍正时期的制瓷成就	49
青花料考	53
元青花和明洪武瓷议	64
景德镇彩绘瓷器	69
汝窑析议	90
明景德镇洪武瓷述略	95
哥窑若干问题的讨论	114
记上海博物馆所藏带铭定瓷	119
汝官窑及其发现	126
上海博物馆藏宜兴陶器	133
雍正时期的仿官、哥、汝、钧窑瓷器	144
元明清时期陶瓷	149
宋官窑研究中存在的问题	285
唐越窑秘色釉和艾色釉	292
明末清初景德镇制瓷业的重大转折	296

陈鸣远紫砂技艺若干问题的探索	306
景德镇康熙瓷	318
老虎洞南宋修内司官窑遗址的重要发现及其相关诸问题	331
中国唐代陶瓷器对伊斯兰地区 9—10 世纪制陶业影响的若干问题	341
托普卡比所藏元青花瓷的比较研究	350
中国白瓷研究中若干问题的讨论	365

文
華



“粉彩”即“洋彩”考	21
官、哥两窑若干问题的探索	25
中国陶瓷史研究中若干问题的探索	35
唐英和清雍正时期的制瓷成就	49
青花料考	53
元青花和明洪武瓷议	64
景德镇彩绘瓷器	69
汝窑析议	90
明景德镇洪武瓷述略	95
哥窑若干问题的讨论	114
记上海博物馆所藏带铭定瓷	119
汝官窑及其发现	126
上海博物馆藏宜兴陶器	133
雍正时期的仿官、哥、汝、钧窑瓷器	144
元明清时期陶瓷	149
宋官窑研究中存在的问题	285
唐越窑秘色釉和艾色釉	292
明末清初景德镇制瓷业的重大转折	296

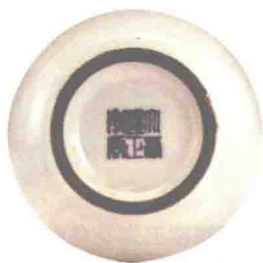
陈鸣远紫砂技艺若干问题的探索	306
景德镇康熙瓷	318
老虎洞南宋修内司官窑遗址的重要发现及其相关诸问题	331
中国唐代陶瓷器对伊斯兰地区 9—10 世纪制陶业影响的若干问题	341
托普卡比所藏元青花瓷的比较研究	350
中国白瓷研究中若干问题的讨论	365



■ 清康熙釉里红加彩牡丹纹罐



■ 宋哥窑五足洗



■ 清雍正景德镇窑仿汝釉瓶及底款



■ 元景德镇窑青花缠枝牡丹纹瓶



■ 清康熙景德镇窑五彩花鸟图瓶



■ 清雍正景德镇窑粉彩过枝花卉纹盘



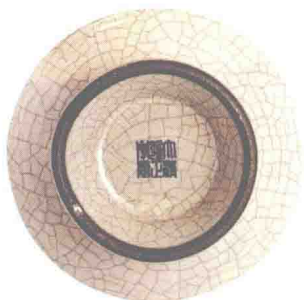
■ 清康熙景德镇窑珐琅彩缠枝月季纹碗



■ 宋汝窑盘及盘底



■ 明洪武景德镇窑釉里红花卉纹菱口盞托



■ 清雍正景德镇窑仿哥釉瓶及底款



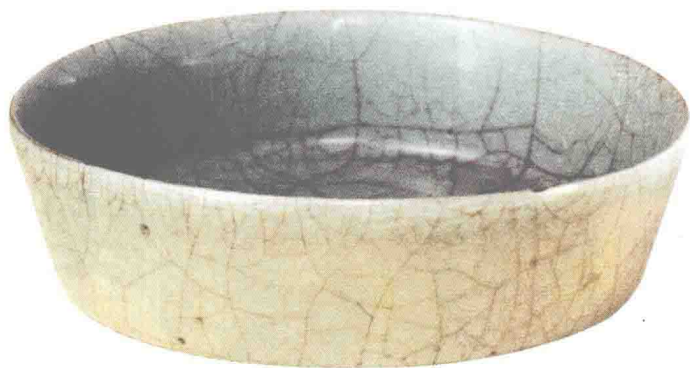
■ 清雍正景德镇窑仿哥釉葵瓣洗



■ 五代定窑白釉“易定”款碗



■ 北宋定窑白釉“凤华”款盘



■ 汝窑洗



■ 明时大彬壶及底款





■ 明时大彬款紫砂六方壶



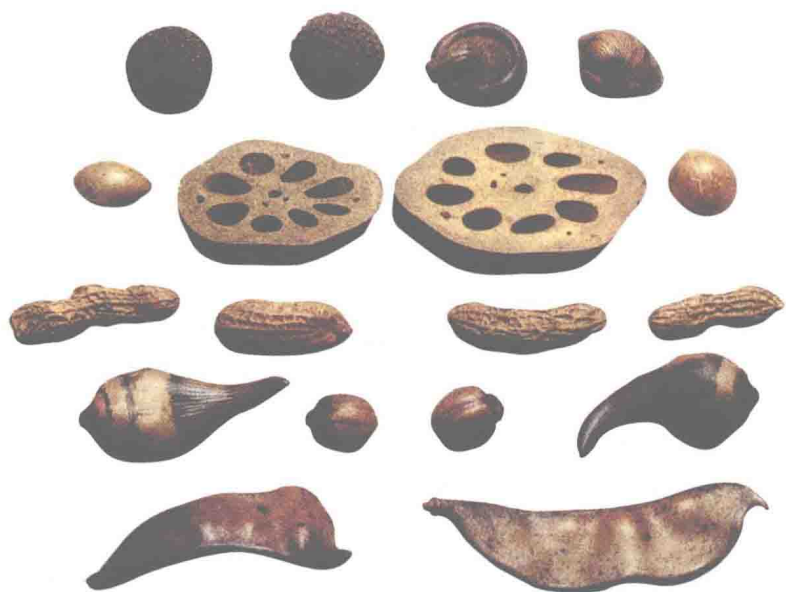
■ 明时大彬款紫砂壶



■ 时大彬紫砂壶款



■ 清陈鸣远制紫砂壶



■ 清陈鸣远制各式紫砂果实



■ 清陈鸣远紫砂壶款识