

# 子罕家

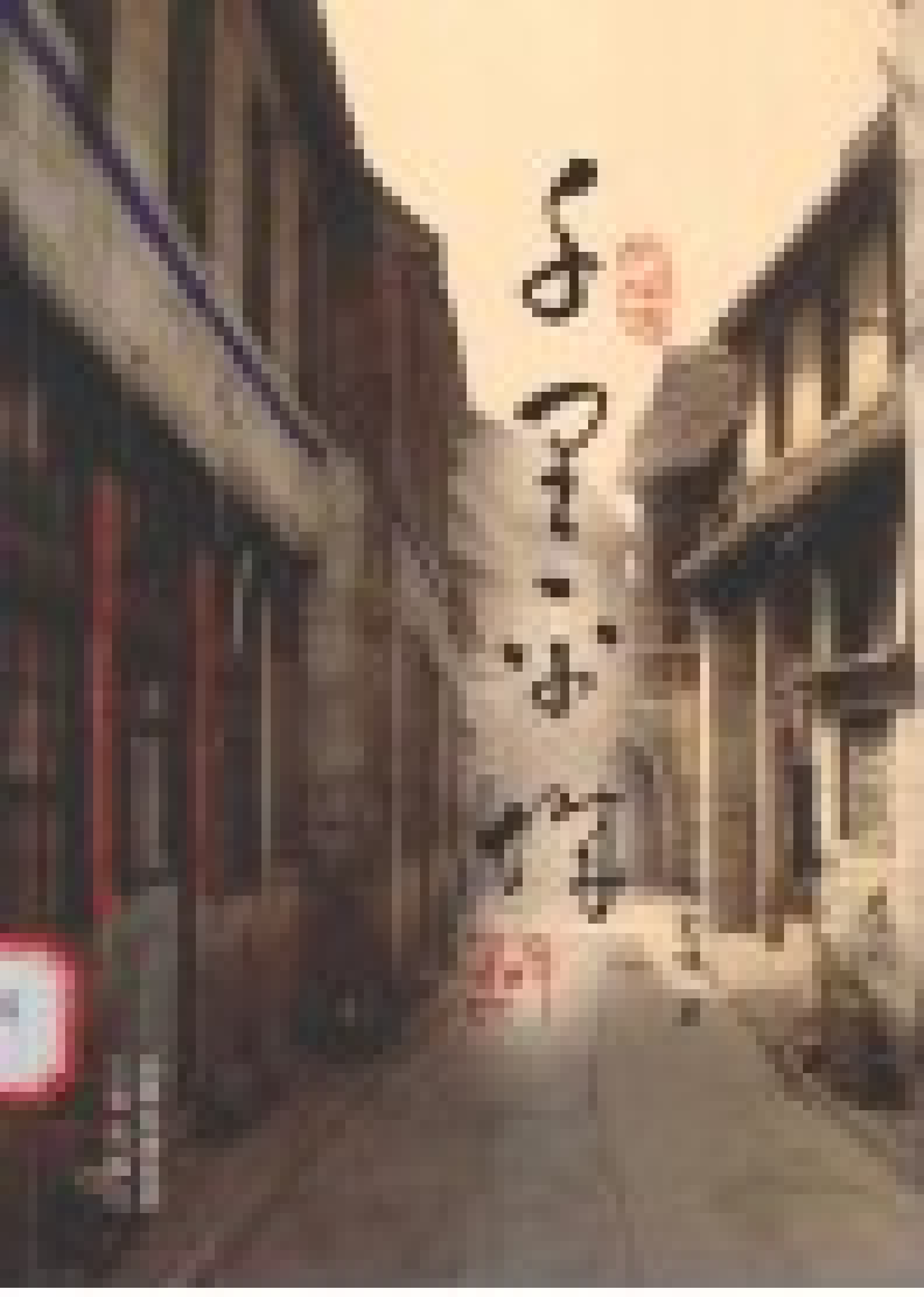


靳宏伟 著



山西出版集团  
三晋出版社





子  
里  
平  
作



靳宏伟 著

山西出版集团  
三晋出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

千里平城 / 靳宏伟著. — 太原: 三晋出版社, 2010.1  
ISBN 978 - 7 - 5457 - 0187 - 6

I. 千… II. 靳… III. 乡镇—地方史—陵川县  
IV. K922.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 005221 号

## 千里平城

---

著 者: 靳宏伟

责任编辑: 朱慧峰

---

出 版 者: 山西出版集团·三晋出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268(发行中心)

0351-4956036(综合办)

E-mail: sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

---

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 晋城市新起点印务有限公司

---

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 11.5

字 数: 150 千字

印 数: 1-4000 册

版 次: 2010 年 1 月 第 1 版

印 次: 2010 年 1 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5457 - 0187 - 6

定 价: 58.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 平面图的文字说明

### (庙宇的位置及所供神仙)

1. 西岭上前庙——牛王爷
2. 西岭上后庙——奶奶庙
3. 西宫上——祖师爷
4. 小西庙——奶奶庙
5. 大西庙——孔夫子
6. 元阳观——玉皇大帝
7. 寨上——老君爷
8. 四眼井旁——龙王爷
9. 街中央小庙上——佛庙
10. 花墙院旁小堂——弥勒佛
11. 行坡上庙——山神爷
12. 南堂庙——观音菩萨、关公
13. 东庙上——奶奶庙，三皇（伏羲、神农、轩辕）
14. 水口阁——龙王爷
15. 老锥——魁星
16. 焦树河小池旁——土地爷

### 水井的位置及水质

#### (一) 甜水井

1. 西宫上井
2. 西门口小龙庙
3. 菜园后
4. 西门口槽坊
5. 河边奇全大门口
6. 刘家菜园
7. 刘家院旁二眼井
8. 东官道口
9. 东庙河口井
10. 老池旁井
11. 麻叶河甜水井
12. 元阳观东四眼井
13. 石岸上后井
14. 小东川井
15. 三合泉槽坊
17. 醋坊圪廊里恒盛槽坊
19. 南油坊井
21. 李双泉粉坊

#### (二) 一般用水井（不饮用）

1. 广兴成槽坊油坊
2. 上街十字西糖，粉坊
3. 小井胡同井
4. 西门口粉坊井
5. 双林粉坊井
6. 薛锁的粉坊
7. 郭玉祥粉坊
8. 振运粉坊
9. 王福礼槽坊
10. 恒盛家槽坊
11. 恒盛家槽坊
12. 板店槽坊
13. 官道口老店
14. 恒盛槽坊
16. 南营河井
18. 河边粉坊
20. 麻酱胡同老店井



## 40年前各商号之股东及占地位置与平面对照表

1. 小庙上第一层王聚宝、王驴孩、王驹孩（斌卿）西药房
2. 平城郭保孩的中草药房
3. 官道上赵景泉的猪肉铺
4. 南街刘四会家族的万兴成大杂货店
5. 官道上张存孩的纸张杂货店
6. 板店宋龙奇的文具店
7. 上街郭丑的之杂货店
8. 岭后底李二东家的积盛余布店
9. 河南清华东家的烟店、煤油店
10. 杨寨村李东家的祥泰号杂货店
11. 南油坊的压油全部工具是西门口靳粉肥家的
12. 官道上崔孟孩的小菜铺
13. 南街王王锁的饭铺
14. 南街罗显扬家的磨面店
15. 上街赵集成的三合全槽坊
16. 高平人的剃头铺
17. 醋坊、酱坊
18. 东街恒盛号二东家的槽坊
19. 东街恒盛号二东家的粮食斗行
20. 东街王三礼的粮食斗行
21. 河南王何妞的制炮铺
22. 河南薛锁的之老粉坊
23. 西门口靳双林粉坊
24. 壶关人开的染坊
25. 西门口娄水孩、娄三水、娄四水、娄五水的制炮铺
26. 信诚京货铺

27. 上街郭保仁的烧饼铺
28. 北街王洛恒在牌楼的猪羊肉铺
29. 高平人在牌楼西的理发店
30. 祥泰隆对过的估衣店
30. 广兴成布店对过恒盛二东家粮店
31. 南召东家的德聚成京货铺
32. 永济县东家的永济堂药铺
33. 壶关赵某的一德堂中药铺
34. 河南新乡李东家永和堂中药铺
35. 荫城陈东家的积善堂中药铺
36. 高平北寺村苏广生的广生堂中药铺
37. 南街曹二牛的豆腐铺
38. 河南李根妞的粉坊
39. 壶关北行头东家的享享杂货店
40. 郭双环的小杂货铺
41. 东街张寿孩的皮货店
42. 西火东家的正兴德铁钉铺
43. 板店李双泉的粉坊
44. 河南郭玉祥的粉坊
45. 礼义赵东家的同盛元铁钉铺
46. 西门口靳春狗. 靳宝龙的铜铺
47. 西岭甲靳来玉的木匠铺
48. 草坡东家的杂货铺
49. 后河东家的麻绳铺
50. 高平赵师付的剃头铺
51. 小庙前王春发的洋货店
52. 石兴京货布店

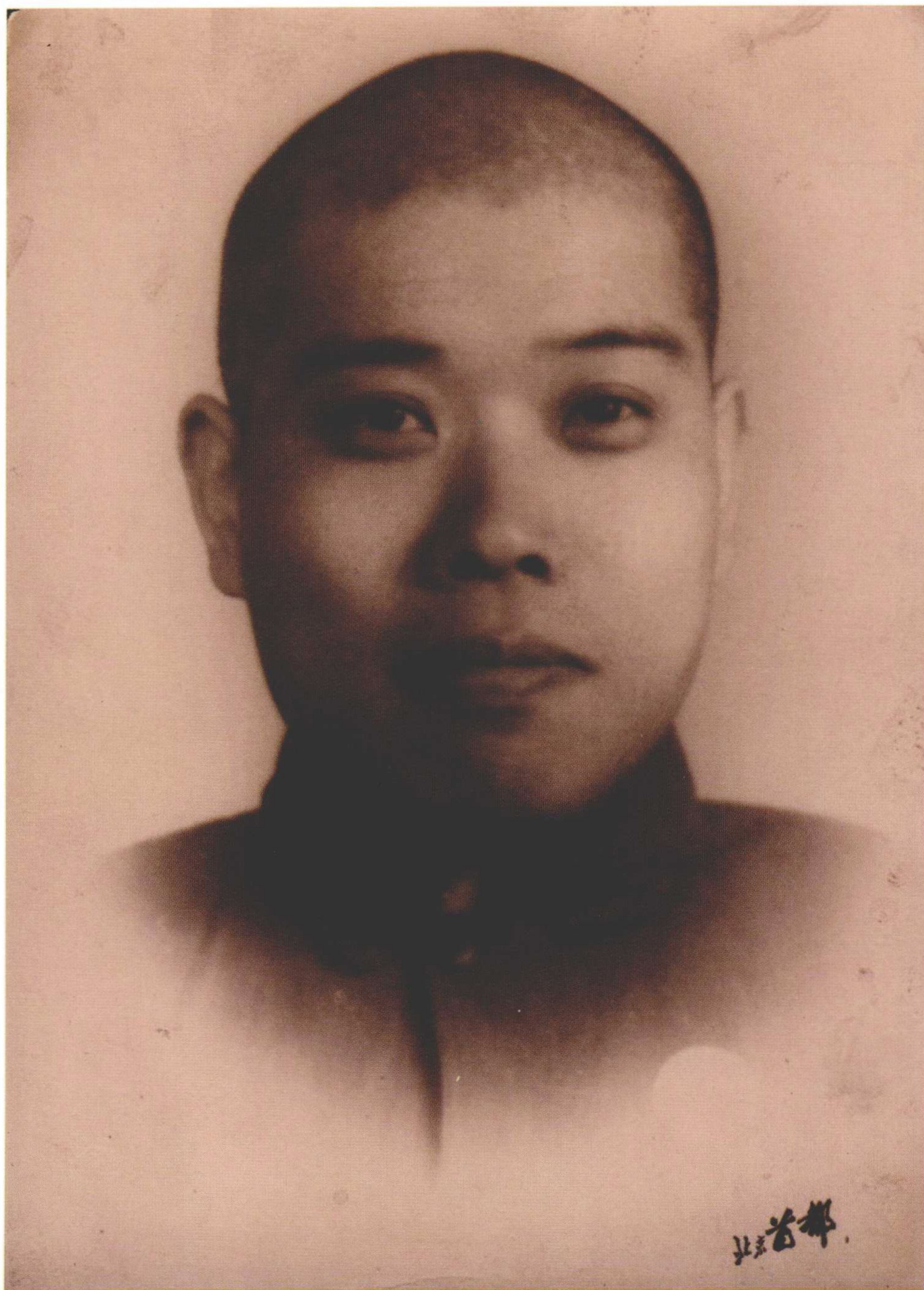


53. 石岸上陈连升的估衣铺
54. 南街王老肥的杂货店
55. 壶关南行头郭东家的理发店
56. 窑河李中玉的祥泰隆铁钉铺
57. 行坡赵印章的广兴成布店
58. 高平郭龙贵的鸿盛德糕点店
59. 张寸窑上杜汝贵的京货铺
60. 恒盛号四东家的布衣店
61. 高平赵老五，石岸上靳六的，六泉王保仁的玉盛当当铺
62. 岭后底曹东家的染坊
63. 回族张臭孩的皮货店
64. 下川薛顺孩的麻绳店
65. 估衣胡同上坡处郭铜锁的木铺
66. 四眼井后广兴成槽坊
67. 上街王洛恒东家的粮酒店
68. 后郊人的柳条篓铺
69. 和村李某的油坊
70. 协和家郭家录的粮食店
71. 小庙后郭某皮件马鞍店
72. 后河李石成的理发店
73. 小菜铺
74. 广兴成赵印章的粮食斗行
75. 岭后底李大东家的积盛余布店
76. 河南李师付服装加工缝纫店
77. 东街小年喜的黄蒸圪茷煎饼，粘米黄蒸早点铺
78. 高平梁师傅的裁缝铺
79. 河南人的早点铺



80. 上郊人付东家闫东家的福余成布店
81. 高平王贞祥的银货首饰加工铺
82. 南召东家的德聚成布店
83. 礼义东家的公泰当当铺
84. 南街王二肥的杂货店
85. 晋城高平两东家的老盐店
86. 河南人的白铁加工铺
87. 东街王三礼的粮食斗行
88. 邱先发（南街）的烧饼铺
89. 河南老张的老旅店
90. 上街赵集成的粮行槽坊
91. 河南马掌柜的老店
92. 南街王新狗王小昌的早点小吃部
93. 恒盛四东家的粮食斗行槽坊
94. 东街王生孩的制蹄钉蹄铺
95. 北召赵生财的杂货
96. 壶关邢东家染坊
97. 官道上赵二驴的洋货铺
98. 郭存孩的小吃铺
99. 东官道口河南三交口张老顺的车马店
100. 河南人老靳在麻酱圪廊的车马店
101. 小碾圪道老邱的车马店
102. 振运粉坊旁是西门口靳狗狗、靳聚宝的铜铺
103. 振运粉坊





父亲的宽厚胸膛孕育了我的浓浓乡情





母亲的勤劳善良和父亲的尚信笃学是我们家庭的主要元素





2009年9月1日，女儿默萱到中国农业大学报到，一家三口在鸟巢留下了这温馨的记忆。









为《千里平城》收集资料的杨更生、王树庆、赵保吉老师(从左到右)。



老友和臣像我的影子一样伴随着我完成了每一次采访，他应该成为本书的第二作者。



## 精神家园（序言）

平城，是我们赖以生存的精神家园！

平城的先人为这个美丽的地方，概括了“八景”：

北有玉皇殿，南有双官坡；

西有金牛岭，东有三皇阁；

西北明镜池，东北玉石坡；

西南摩天岭，东南珍珠塔。

玉皇殿是指寨坡玉皇庙，双官坡是指东西官道，金牛岭是指西岭山，三皇阁众人皆知，明镜池是北街土地庙之小池，玉石坡为行坡，摩天岭为西官道上的风脉圪堆，珍珠塔为锥埝山上的文笔塔。

看过“平城八景”，细心的人就会发现，八景所颂之地为平城八大制高点。如果连贯起来，就成了一个八卦图象。

乾为明镜池，坤为摩天岭，震为三皇阁，巽为珍珠塔，坎为玉皇殿，离为双官坡，艮为玉石坡，兑为金牛岭。

真是不说不知道，一说吓一跳。平城的卦象是自然天成，还是有意人为，个中玄机，谁人可解，平城八景，又向我们昭示着什么？

于是，又有了“平城十奇”：

玉皇殿后孤魂洞，双官坡前侍郎灵；

金牛岭下仙人府，三皇阁上日月亭；

明镜池里千佛手，摩天岭外武林峰；

玉石坡畔桃花林，珍珠塔间万人坑；

土地庙边官家印，元阳观旁四眼井。

“平城十奇”乃十大传奇故事，每个故事都绘声绘色地从不同层面演绎着平城的文明史和发展史。然而，面对这一切，我们却十分茫然，只能从口口相传的民谣之中辨析发生在我们家园的往事，只能在残垣断壁的商号铺面中间寻找昔日的辉煌，只能在风雨飘摇的破败庙宇中抚摸我们的精神脉搏。

于是，就有了“平城四怪”：

平城第一怪：村名不知何时来；

平城第二怪：大事小事无记载；



平城第三怪：庙堂碑文全不在；

平城第四怪：炉渣不知何时代。

平城四怪是平城百姓的召唤，还是平城文明的呐喊，抑或平城文化人的耻辱？其所产生的历史回声，犹如卧藏在西岭山下牯牛的吼叫，使每个平城人感到撕心揪肺的楚痛……

正如《千里平城》所说：“八修之前，姑且不论，单说九修十修，都是平城人在操刀捉笔，但对平城的记载，也是凤毛麟角，少有涉及。”

这是一种缺失，是平城文化人历史责任的缺失！

平城的文脉，自文笔塔被毁以降，已气息奄奄。一直到了新的千年前后，才又见几丝光亮。经考试而步入时代舞台的俊杰，有了不少。其中有二人当提。一是北街靳胜，其在2000年，返乡当政，兴水铺路，创修镇志，有功于乡；二是东街靳宏伟，虽人在他乡，但利用业余时间，辑要补遗，研究平城的历史轨迹，应为有德于乡。虽说靳胜出于工作，宏伟仅于爱好，但他们的历史责任感是一样的。他们是当代平城儿女的楷模。

作为老师，我先前受聘于靳胜，主编《平城镇志》，现在受托于宏伟，帮忙《千里平城》，深感荣幸。我为能有这样的学生而自豪，是他们用自己的行动续写着平城的历史，弥补了平城文化人缺失的历史责任，为当代平城文化人增添了不少荣光。

尽管《千里平城》还有许多说法和观点值得商榷，但作为一家之言，仍然可颂可敬也。

王树欣

二〇〇八年十二月十九日





陵川文化自隋置縣以來惟金元兩代最  
盛明清漸衰入民國而尤衰現在吾陵學  
生在各級學校肄業者較昔高陽沁  
為特少人材前途殊堪憂嘆（生存  
競爭日趨激烈迫教育者為不教  
者——振其急起直追吾陵異日將不  
得成縣矣）

九修陵川縣誌卷六學校表

二〇〇九年金秋郭振有錄於千里平城  
出版之時

教育部原国家副总督学，邑人郭振有为本书题写了语重心长的寄语