

老底子系列丛书

# 老行当

黄燕敏 何水静 殷明 编著



苏州大学出版社  
Soochow University Press

老底子系列丛书

# 老 行 当

黄燕敏 何水静 殷明 编著

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

老行当 / 黄燕敏, 何水静, 殷明编著. —苏州：  
苏州大学出版社, 2015. 9  
(老底子系列丛书)  
ISBN 978-7-5672-1469-9

I. ①老… II. ①黄… ②何… ③殷… III. ①手工艺  
—传统工艺—介绍—中国 IV. ①J528

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 209004 号

老 行 当

黄燕敏 何水静 殷 明 编著

责任编辑 王 亮

---

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006)

苏州工业园区美柯乐制版印务有限责任公司印装

(地址: 苏州工业园区娄葑镇东兴路 7-1 号 邮编: 215021)

---

开本 889 mm×1 194 mm 1/16 印张 10 字数 200 千

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-1469-9 定价: 45.00 元

---

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>



## 序

时光如流水，带走了许多我们曾经习以为常，却又弥足珍贵的东西。那些凝结着传统手工艺劳动及体力劳作的老行当都已经消失或者即将失传，而它们曾经是我们日常生活中不可缺少的一部分。即便小街深巷磨刀师傅一声吆喝“磨剪子嘞，戗菜刀”，也是那样独具风情。又如锔碗、修钟表、钉秤……这些当年技术性较强的行当曾经为多少年轻人所羡慕，而今却已经部分从我们的视野中消失。我们身处的这个时代正在发生着日新月异的变化，传统的老行当受到极大的冲击。这些渐渐远去的老行当，注定成为我们的记忆……本书精选了数十项大家非常熟悉的老行当，进行适当的介绍，并配以精美插图。在编写整理过程中有遗漏或不足之处，敬请读者给予帮助和纠正。

殷 明

2015年5月于四季草堂

老行当 LaoHangDang —





## 目 录

### 店铺类

煤 店 / 贰  
粮油店 / 肆  
酱菜店 / 陆  
烟杂店 / 拌  
布 店 / 拾  
当 铺 / 拾贰  
钱 庄 / 拾肆  
私 塾 / 拾陆  
老虎灶 / 拾捌  
澡堂子 / 贰拾  
客 栈 / 贰拾贰  
茶 馆 / 贰拾肆  
菜 场 / 贰拾陆  
裁缝店 / 贰拾捌  
棺材店 / 叁拾

### 服务类

郎 中 / 叁拾肆  
剃头师傅 / 叁拾陆  
绞 脸 / 叁拾捌  
修 脚 / 肆拾

奶 妈 / 肆拾贰  
媒 婆 / 肆拾肆  
缝穷婆 / 肆拾陆  
倒马桶 / 肆拾捌  
哭丧婆 / 伍拾  
接生婆 / 伍拾贰  
账房先生 / 伍拾肆  
代写书信 / 伍拾陆  
算命看相 / 伍拾捌  
流动照相 / 陆拾  
收破烂 / 陆拾贰  
收旧货 / 陆拾肆  
写春联 / 陆拾陆

### 匠人类

铜 匠 / 柒拾  
锡 匠 / 柒拾贰  
铁 匠 / 柒拾肆  
石 匠 / 柒拾陆  
篾 匠 / 柒拾捌  
箍桶匠 / 拌 拾

泥瓦匠 / 勅拾貳  
扎纸匠 / 勅拾肆  
鞋 匠 / 勅拾陆  
钉 秤 / 勅拾捌  
弹棉花 / 玖 拾  
捏面人 / 玖拾貳  
草 编 / 玖拾肆

### 苦力类

轿 夫 / 玖拾捌  
黄包车夫 / 壹佰  
纤 夫 / 壹佰零貳  
挑 水 工 / 壹佰零肆  
跑 单 帮 / 壹佰零陆  
挑 夫 / 壹佰零捌  
拉 板 车 / 壹佰壹拾  
摆渡艄夫 / 壹佰壹拾貳  
更 夫 / 壹佰壹拾肆  
送 奶 工 / 壹佰壹拾陆  
拉 粪 车 / 壹佰壹拾捌

### 文娱类

说 书 / 壹佰貳拾貳  
唱堂会 / 壹佰貳拾肆  
样板戏 / 壹佰貳拾陆  
忠字舞 / 壹佰貳拾捌  
杂 耍 / 壹佰叁拾  
旧书摊 / 壹佰叁拾貳  
西洋镜 / 壹佰叁拾肆

### 修补类

修 伞 / 壹佰叁拾捌  
修棕棚 / 壹佰肆拾  
修钢笔 / 壹佰肆拾貳  
修钟表 / 壹佰肆拾肆  
磨剪刀 / 壹佰肆拾陆  
捉 漏 / 壹佰肆拾捌  
补 锅 / 壹佰伍拾  
锔 碗 / 壹佰伍拾貳

老行当

laohangdang

# 店铺类

老行当

laohangdang

# 煤 店

20世纪六七十年代，煤饼和煤球都是凭票供应，每个季度凭户口簿和印章到居委会领取。根据每户人口数量的不同，每家每月可以领到多少不等的煤票，一般为几百斤。

买煤真是一件非常麻烦的事。一到星期天，全家总动员，带上扁担箩筐到煤店排队买煤。有力无钱人家都是自己提货，扁担挑，篮子提……买上百斤煤球不知要跑多少个来回。有钱无力人家可雇店里劳力送货上门，劳力支费看买多少斤、送到何处来定价。

后来店家在服务上有所作为，做了一些靠一根绳子拖拉的带四个轴承的平板车供借用，只需有效证件作抵押而不收分文。煤饼是易碎物品，装运过程中难免会有破损，店家一般都会声明破损煤饼概不退换。煤在当年可是紧俏的生活必需品，破损的煤饼舍不得丢弃，就只好带回家先搁置一处，等待家中出现没有燃烧透的煤饼，寻找中间可利用的煤屑，与之前积攒的碎煤块一起加水搅和成煤浆，再把煤浆做成鸭蛋状煤球。这种煤球经过几天曝晒，火力如初。



煤店

# 粮油店

过去的粮油店，都是大开面，木制门板一字排开。员工每天开门第一件事，就是把木门板逐一全部卸下，叠堆在窗户下，敞开店堂迎接八方来客。店堂内毛体字“为人民服务”特别抢眼。“保证供给”的标语同样贴在醒目位置。墙角高高堆摞起一麻袋一麻袋粮食，店堂中一字排开的几只巨大漏斗悬挂在空中。顾客来店购大米，只要告诉收银员买多少大米，递上粮票和钱钞，等拿到筹牌后交给营业员，营业员则会根据顾客购买斤两在漏斗的一边按下控制机关，大米就会迅速滑落到木制箱子里过秤。由于下漏的大米斤两不是十分准确，营业员会用一只铁制小畚箕加加减减。直到斤两准确后，问顾客：“你的口袋套好了吗？”“套好了。”营业员便会拉开木箱内的闸门，大米隨即便“哗啦”一声，一粒不剩进入口袋，交易结束。

粮油店第二大主营是食油。常用食油分豆油和菜油。计划经济时期，每户人家按斤配购。还有一种叫小麻油，每户是按两配购的。店堂内放置几只油兮兮的大油桶，油桶上架着一种长条形有刻度的拉杆。那时居民都是用大小不等的玻璃瓶或盐水瓶去拷油，营业员将瓶口对着有刻度的拉杆的小出口，拉杆升到顾客所需购买斤两后，再往下一按，油就会一滴不漏足秤流到瓶子里。



粮油店

# 酱 菜 店

平民百姓过日子少不了油盐酱醋。那时油盐酱醋由酱菜店统一供应。物质匮乏年代无法让这四种调味品发挥最佳组合，于是亲民的酱菜倒是衍生出很多品种：稀黄酱、甜酱瓜、酱黄瓜、酱甘螺、什锦菜、萝卜干、萝卜片、豆腐乳……酱制品大多色泽鲜亮，味道浓郁，脆嫩甜香，望之便食欲大增。那时卫生条件差，店家一般拿荷叶或再生纸作简单包装。酱油品种只分红酱油和白酱油，红酱油用来烧菜，白酱油用来凉拌。酱油有整瓶卖，也可以用瓶零拷。



酱菜店

【染】

# 烟杂店

过去，街口巷头一般都有些无招牌的烟杂店，我们习惯称之为小店。面积不大的店铺里面，摆放着一排排腰鼓状的黄酒坛，坛口覆以厚重纯朴的棉盖头。酒坛边通常还闲散摆放着几把竹子或白铁皮制的酒舀子，有一斤容量的，也有二两五的。你去买酒，老板会用酒舀子舀出所需斤两，通过小的漏斗直接灌入瓶中，并不需要再秤。

酒坛旁边的铺面上，陈列着高矮一致的玻璃瓶，各种各样的糖果、蚕豆、葵花籽、牛皮豆等小吃零食充满其中。香烟通常会被放在一个木制框架、玻璃罩面匣子的上一层。这个匣子相当于现在的展柜，玻璃和木头被粗糙地结合在一起。匣子呈阶梯式上下两层，除各种品牌的香烟外，水烟、火柴等也都挤在第一层。那时的香烟，是可以拆零按支来卖的，有些人烟瘾很大，整包又买不起，就凑几个零钱买几支香烟或一些水烟带回家过过瘾。有的小店柜台上会摆一盘点着的蚊香，那不是用来驱蚊子的，而是用来点香烟的。那时候穷苦人多，很多人都是买一支香烟凑到蚊香上点燃，所以不带火柴也很常见。如果烟杂店提供火柴，一天下来也要用掉两三包的，那也要花五六分钱的成本。



烟杂店

# 布店

20世纪六七十年代，买布要凭布票，只有逢年过节，家人才会带上平时攒的布票到布店扯上几尺布做新衣服。那时候有好多裁剪师傅在布店设摊，为顾客参谋，做一件上衣需要几尺布，或者做某种款式用什么料子之类。卖出的布当场可作裁剪，裁完后你想拿回去自己做也可以，请师傅做也可以，加工费用双方协商。当时要是能做上一件的确良衬衫，穿出去绝对风光无比。

布店的收款方式特别有趣。收银台一般设在店堂的角落，极高，在收银台和营业员之间有数根铁丝连接，顾客选好布后，营业员开好票，把钱和布票一起夹在铁丝上的大铁夹子上，用力往收银台掷去，只听着铁夹子在头顶“嗖嗖”穿过，飞向收银台，有时力气不足，夹子就停在中间，此时收银员便用竹竿加铁钩来帮忙。收银员根据票上金额找零和开发票，再将零钱和发票夹在铁夹子上掷向营业员，夹子“嗖”地一声，又飞回来了。铁夹子在头顶飞来飞去，一桩桩交易便完成了。这一场景在过年的时候尤为壮观。由于收银台是布店制高点，小偷也恐惧三分，不敢光临。