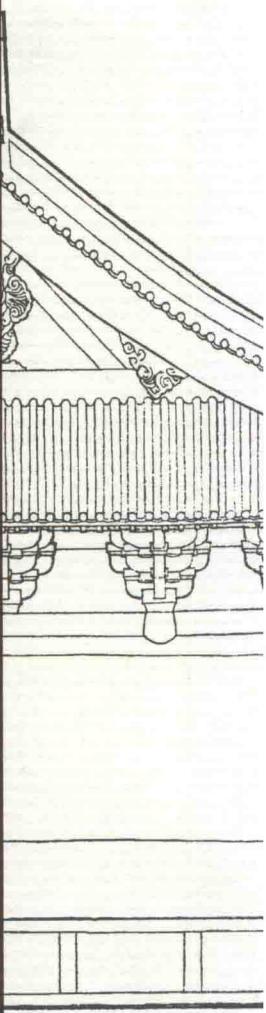
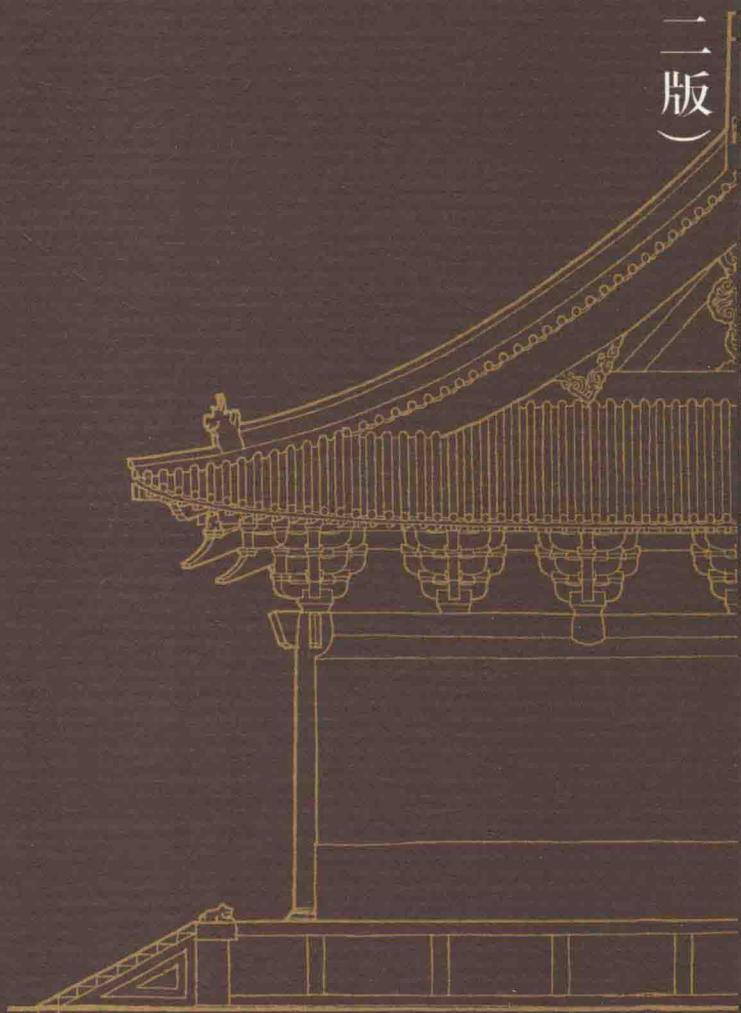


唐风

建筑营造（第二版）

李百进 编著



本书收集了较多的唐风建筑遗构调研和唐宫复原研究设计资料，从壁画启示、遗构调研、复原研究、东瀛唐样、构架探微、细部构造、设计要点、设计实例、装饰纹样等十个方面进行了深入细致地分析研究，并配有大量的图样。

中国建筑工业出版社

唐风建筑营造

(第二版)

李百进 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐风建筑营造/李百进编著. —2版. —北京：中国建筑工业出版社，2015.6
ISBN 978-7-112-18103-2

I. ① 唐… II. ① 李… III. ① 古建筑—建筑风格—研究—中国—唐代 IV. ① TU-862

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第091435号

本书作者对“唐代建筑”（营造于隋朝和唐代——581~907年）和“唐时代建筑”（汉朝以后，南北朝转型期开始到元代末年——420~1368年，依唐风为体的营造方法来营建的建筑——唐风建筑）进行了大量的调查研究，收集了较多的唐风建筑遗构调研和唐宫复原研究设计资料，从壁画的启示、遗构调研、东瀛唐样、复原研究、构架探微、斗拱解析、细部构造、设计要点、设计实例、装饰纹样十个方面进行了深入细致的分析研究，并配有大量的图样。

本书具有较强的学术性和实用性，且直观，易懂，能帮助设计人员较好地掌握唐风建筑的构造原理和方法，并在建筑设计中参考运用；本书为相关的科研工作者、大专院校师生进一步探讨唐风建筑提供了较多的信息，可供学习参考。

* * *

责任编辑：王玉容

责任校对：姜小莲 关 健

唐风建筑营造 (第二版)

李百进 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京画中画印刷有限公司印刷

*

开本：880×1230 毫米 1/16 印张：48 1/4 插页：26 字数：1135 千字

2015 年 11 月第二版 2015 年 11 月第二次印刷

定价：149.00 元

ISBN 978-7-112-18103-2

(27302)

版权所有 翻印必究

如果印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

彩图1
甘肃敦煌莫高窟第172窟盛唐
西方净土变（常沙娜、西方净
土变，敦煌壁画集第二版，北
京：文物出版社，1957。）





彩2

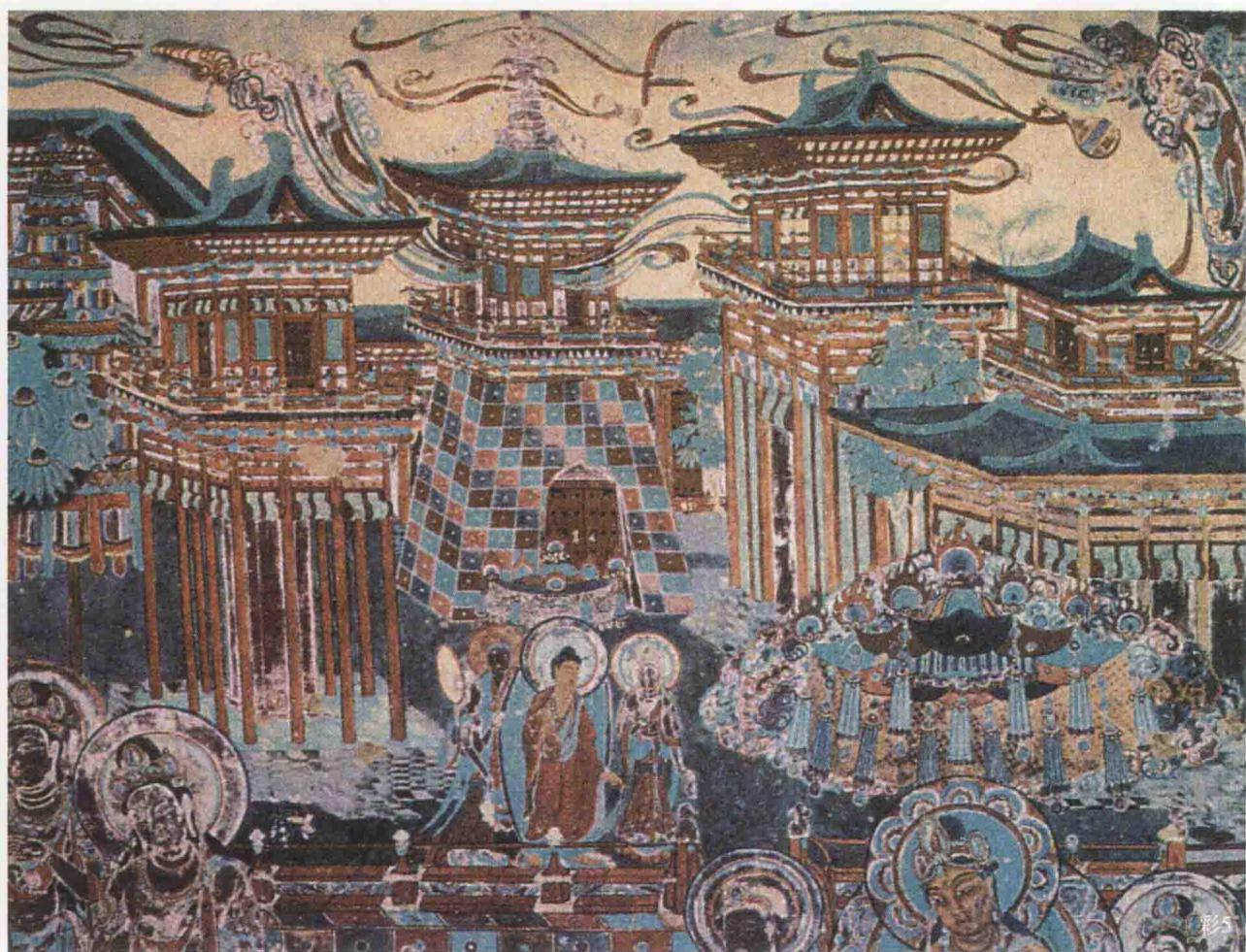


彩图2

西安明城墙西南角唐皇城
角楼（陕西省文物事业
管理局、陕西文物古迹大
观，西安：三秦出版社，
1998.）

彩图3

陕西乾县唐懿德太子墓道
壁画阙楼（陕西省博物馆、
唐李重润墓壁画，北京：
文物出版社，1974.）



彩图4

甘肃敦煌莫高窟第148窟盛唐守护舍利图（中国壁画全集编辑委员会，中国壁画全集·敦煌6. 盛唐，天津：天津人民美术出版社，1998.）

彩图5

甘肃敦煌莫高窟第217窟北壁盛唐壁画楼阁（中国壁画全集编辑委员会，中国壁画全集·敦煌6. 盛唐，天津：天津人民美术出版社，1998.）



彩4



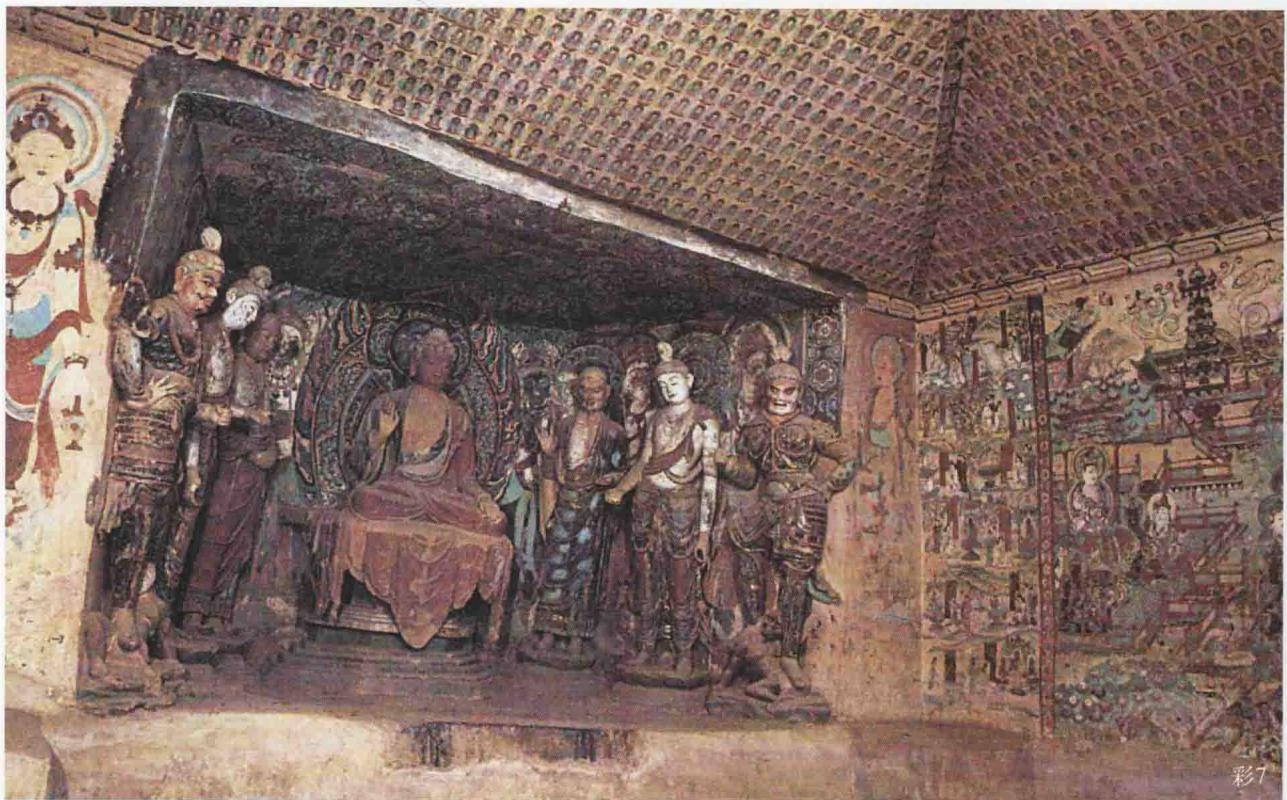
彩6

彩图6

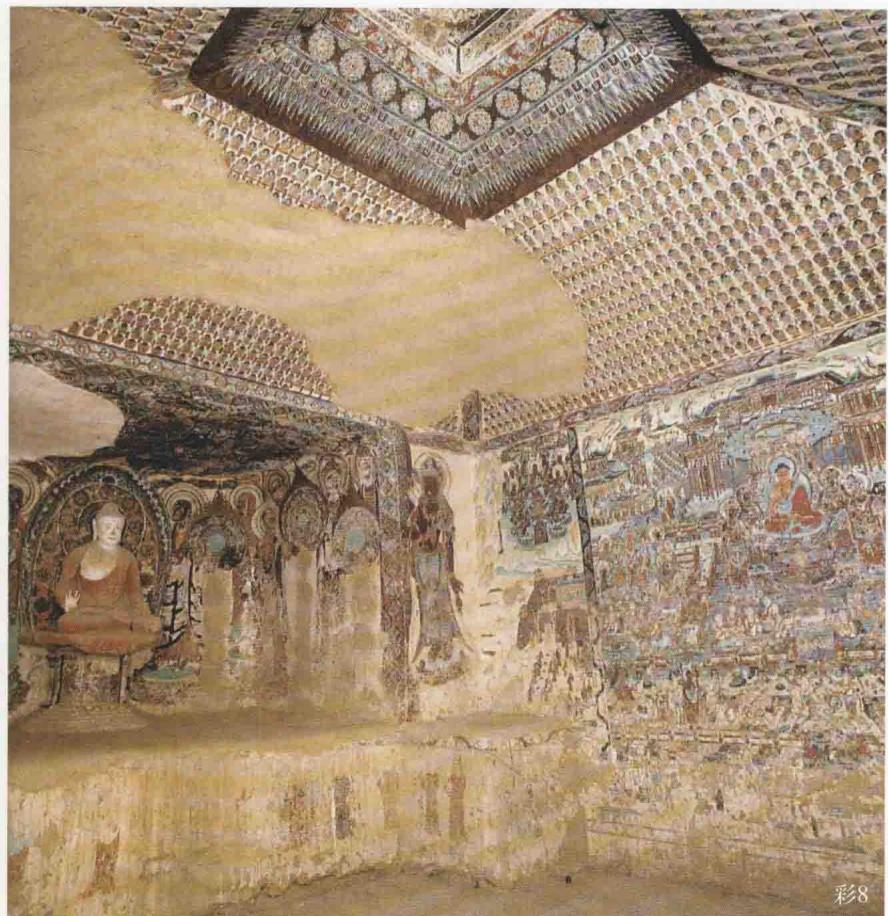
甘肃敦煌莫高窟第435窟内景（北魏）（敦煌文物研究所，中国石窟莫高窟（一）。北京：文物出版社，1958。）

彩图7

甘肃敦煌莫高窟第45窟内景（中国壁画全集编辑委员会，中国壁画全集·敦煌6. 盛唐。天津：天津人民美术出版社，1998。）



彩7



彩8



彩9

彩图8

甘肃敦煌莫高窟第217窟内景（中国壁画全集编辑委员会. 中国壁画全集·敦煌6. 盛唐. 天津: 天津人民美术出版社, 1998.）

彩图9

甘肃敦煌莫高窟第322窟佛图中的塔（中国壁画全集编辑委员会. 中国壁画全集·敦煌5. 初唐. 沈阳: 辽宁美术出版社, 1989.）



彩10



唐井

彩10



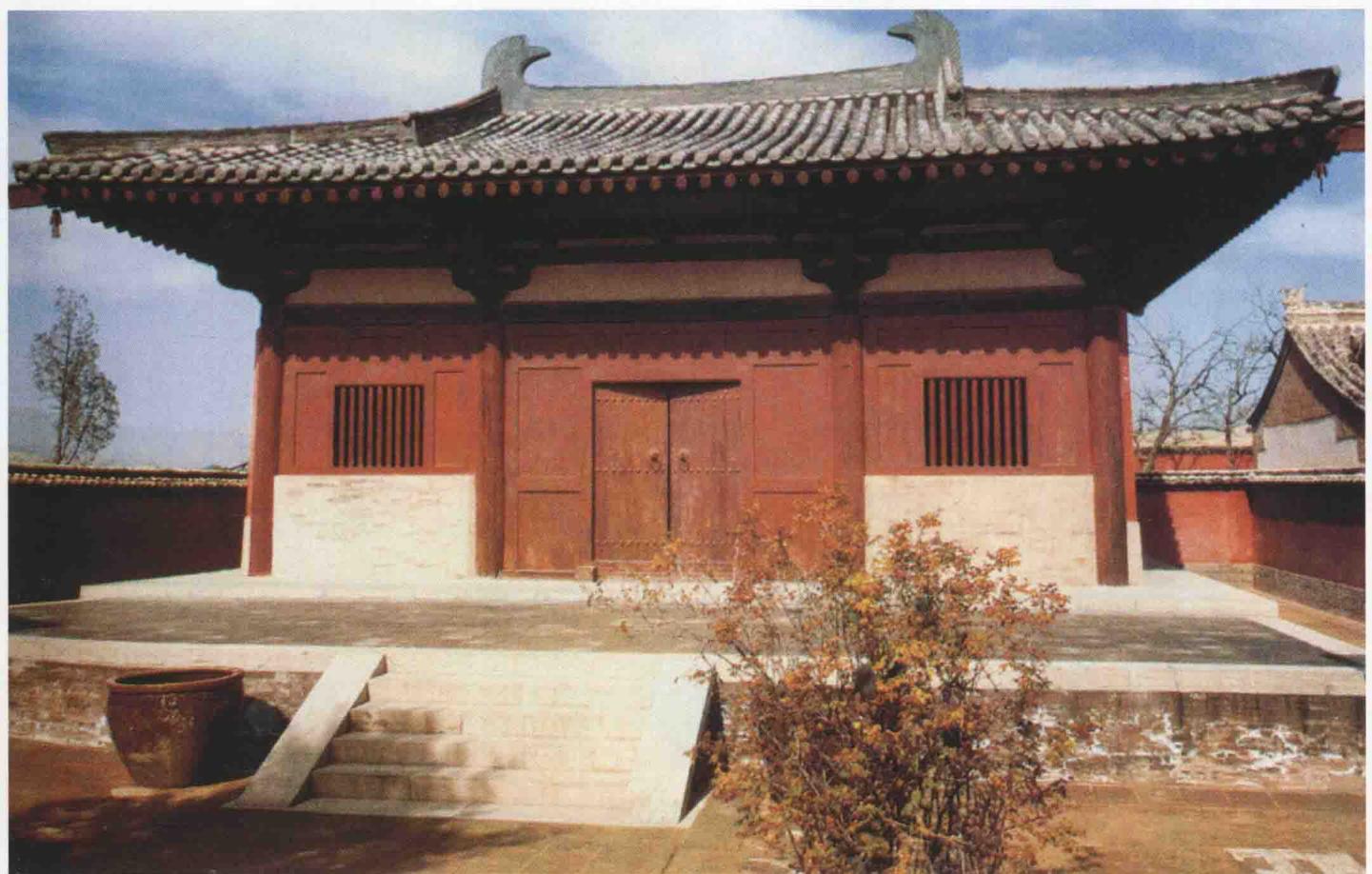
彩12

彩图10

陕西麟游隋仁寿宫唐九成宫遗址和唐井
(陕西省文物事业管理局. 陕西文物古迹大观. 西安: 三秦出版社, 1998.)

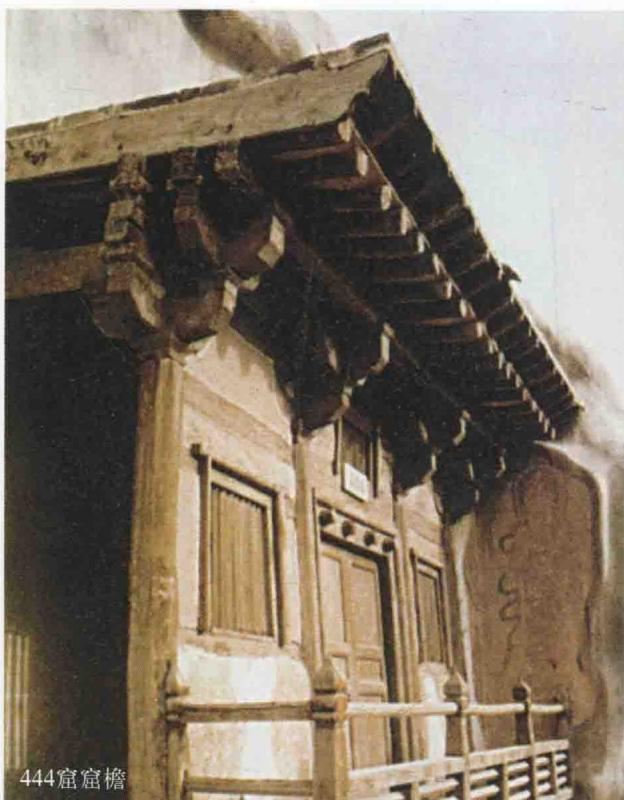
彩图12

山西五台山佛光寺东大殿 (中国建筑科学研究院. 中国古建筑 (英). 北京: 中国建筑工业出版社·生活·读书·新知三联书店香港分店, 1982.)

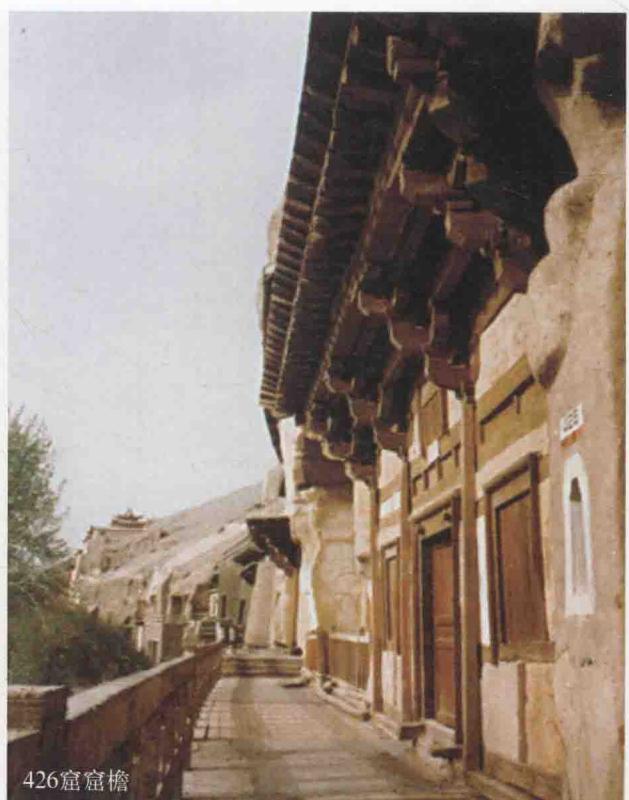


彩图11

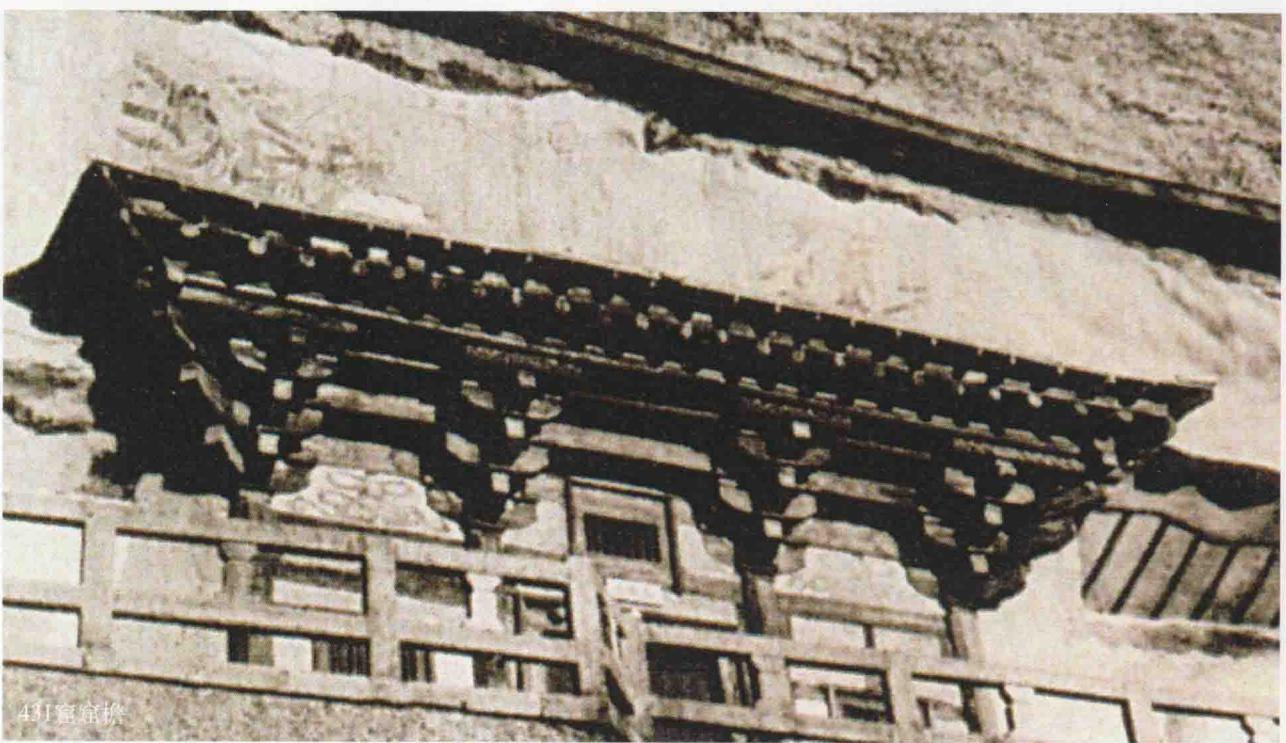
山西五台山南禅寺大殿
(李玉明. 山西古建筑通览. 太原: 山西人民出版社, 2001.)



444窟窟檐



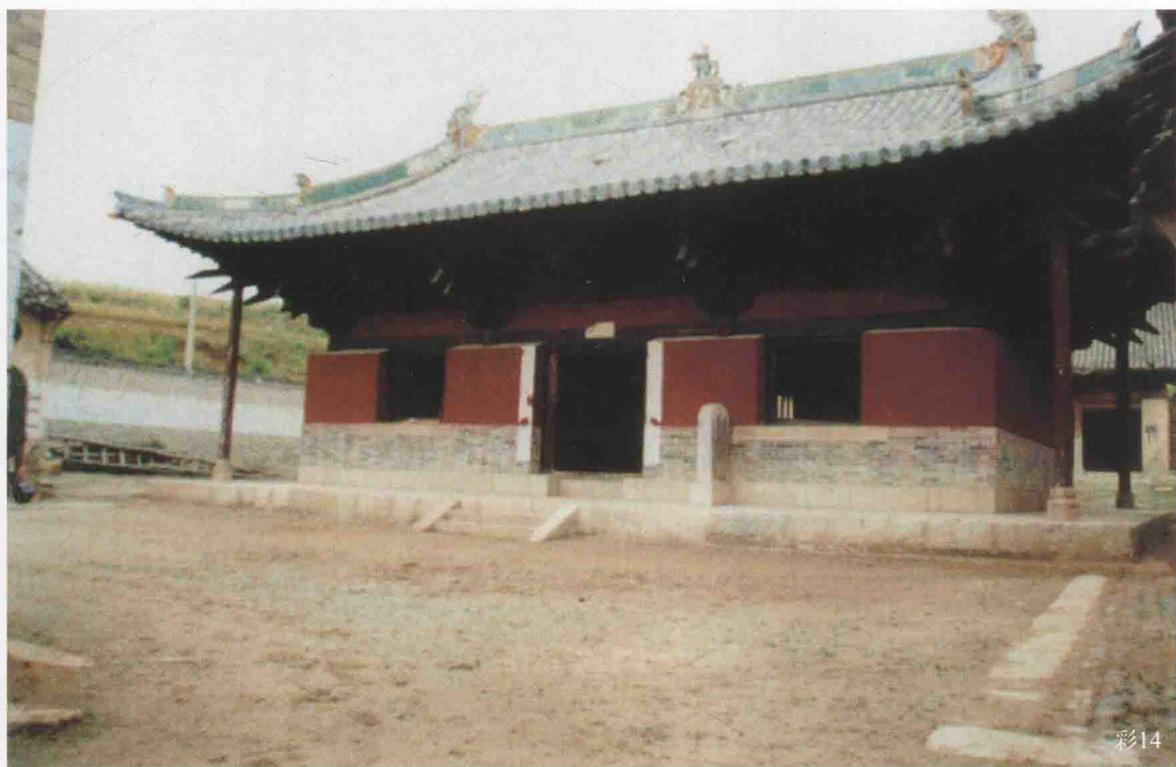
426窟窟檐



431窟窟檐

彩图13

甘肃敦煌莫高窟第431、444、426窟北宋窟檐（中国壁画全集编辑委员会，中国壁画全集·敦煌5·初唐。沈阳：辽宁美术出版社，1989.）



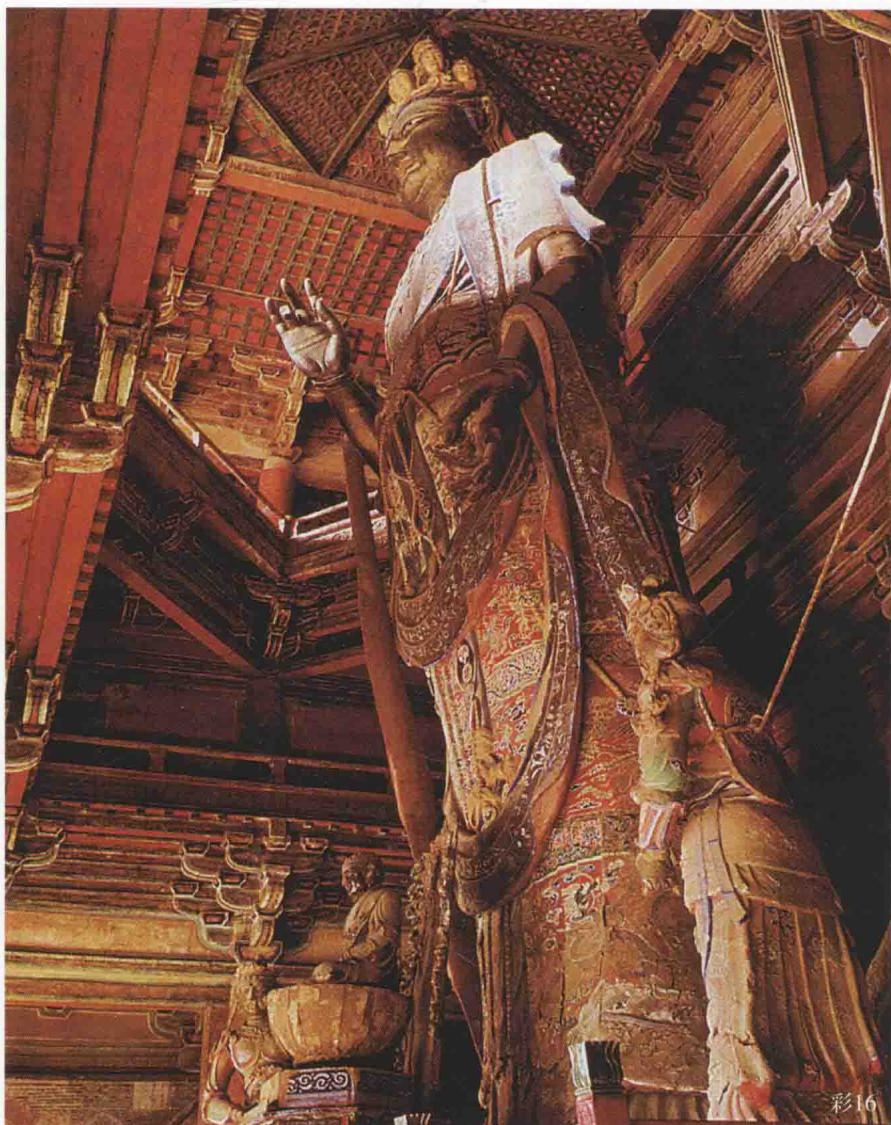
彩14



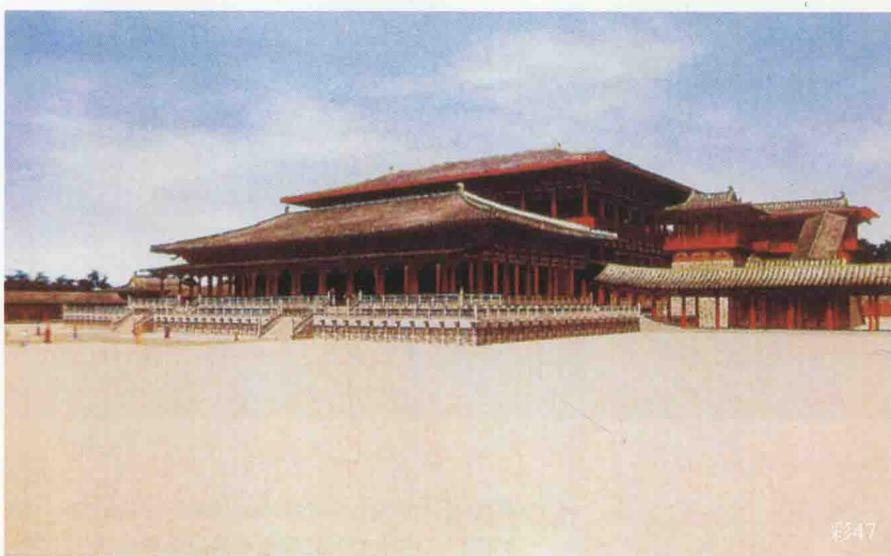
彩15

彩图14 山西高平崇明寺中佛殿（李百进摄）

彩图15 山西高平崇明寺中佛殿斗栱（李百进摄）



彩图16



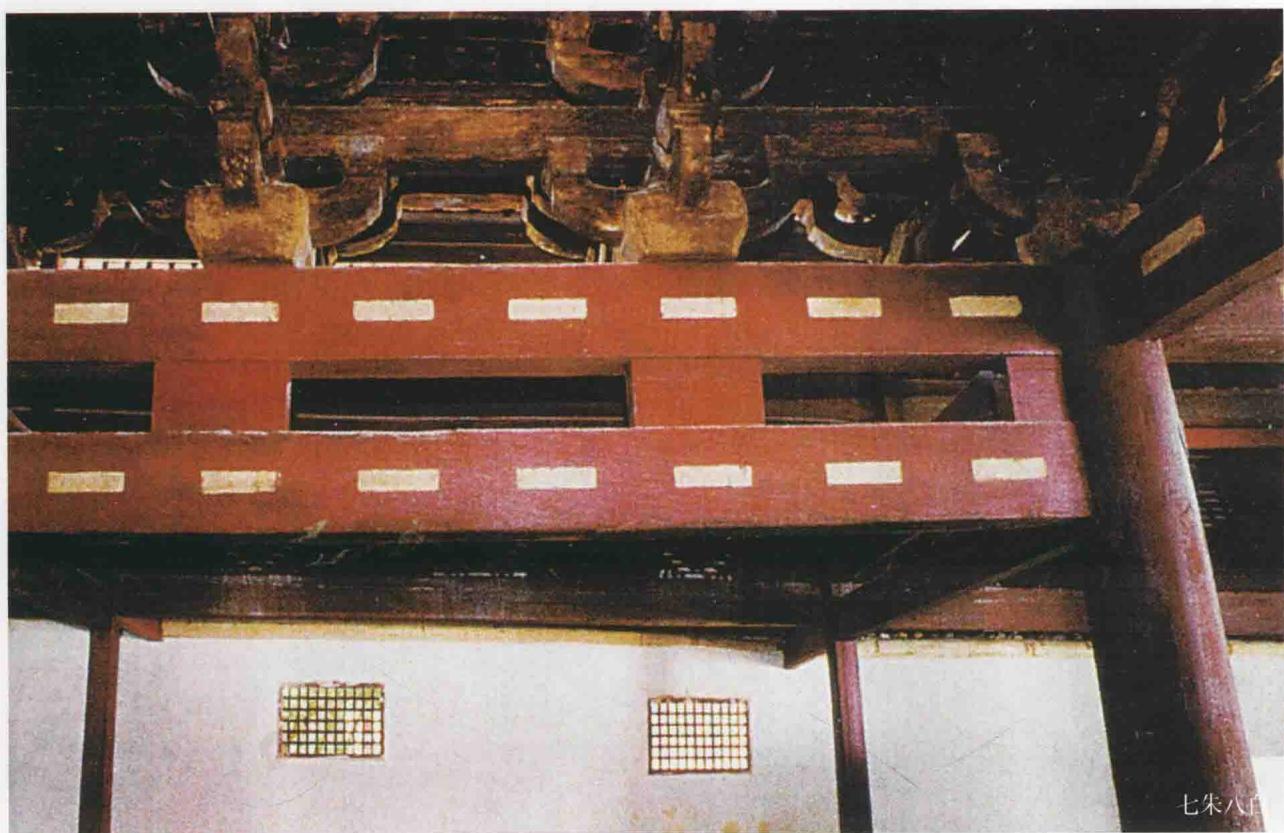
彩图47

彩图16

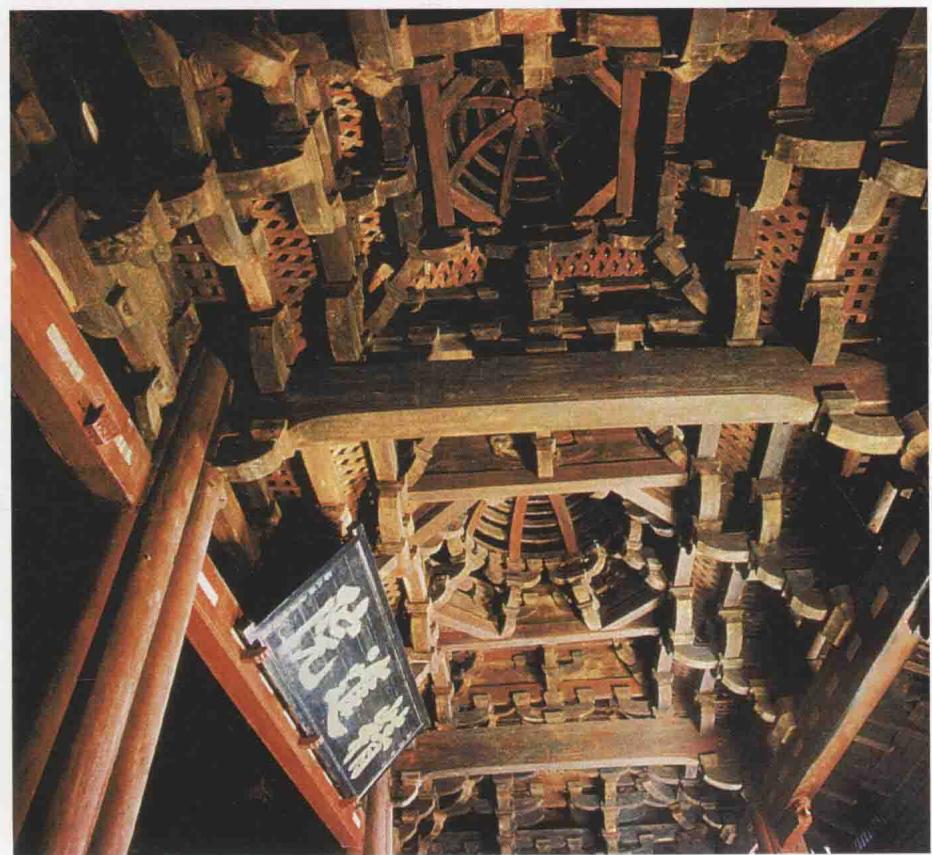
天津蓟县独乐寺观音阁内
(中国建筑科学研究院·中国古建筑(英). 北京: 中国建筑工业出版社·生活·读书·新知三联书店香港分店, 1982.)

彩图47

西安唐大明宫麟德殿复原模型 (陕西省文物事业管理局·陕西文物古迹大观·西安: 三秦出版社, 1998.)

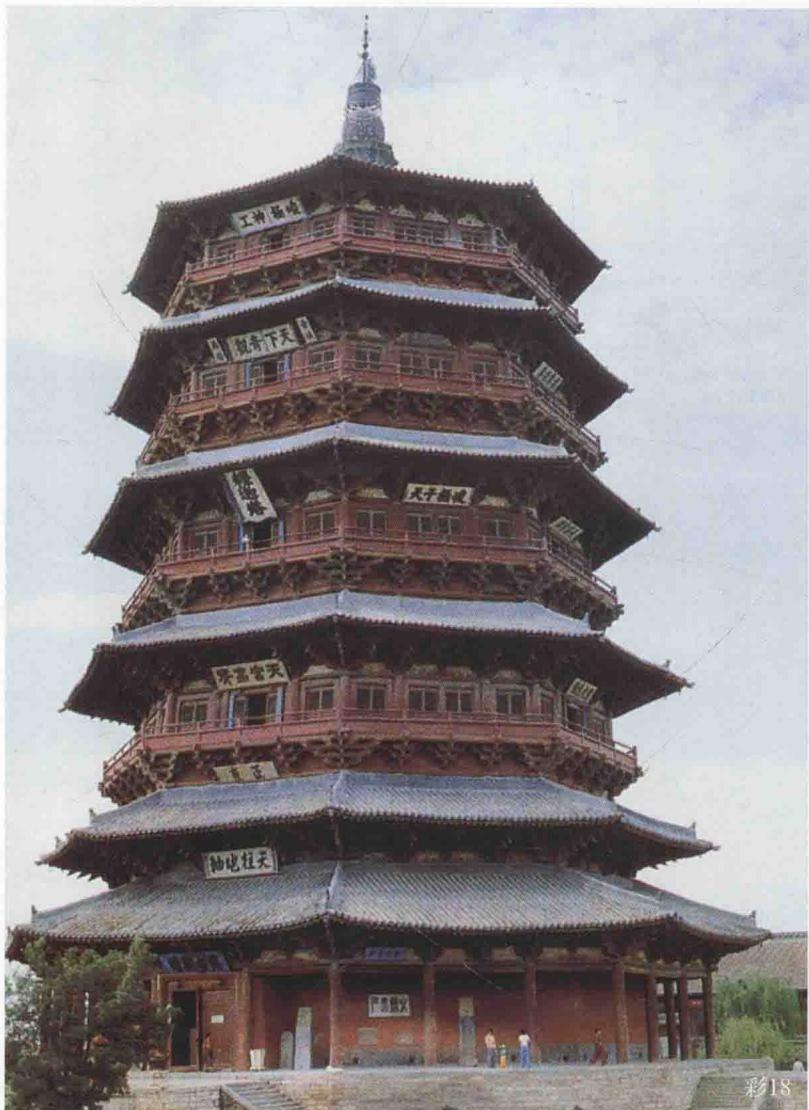


七朱八白



彩图17

浙江宁波保国寺大殿 (余如龙. 保国寺. 北京: 中国摄影出版社, 1999.)

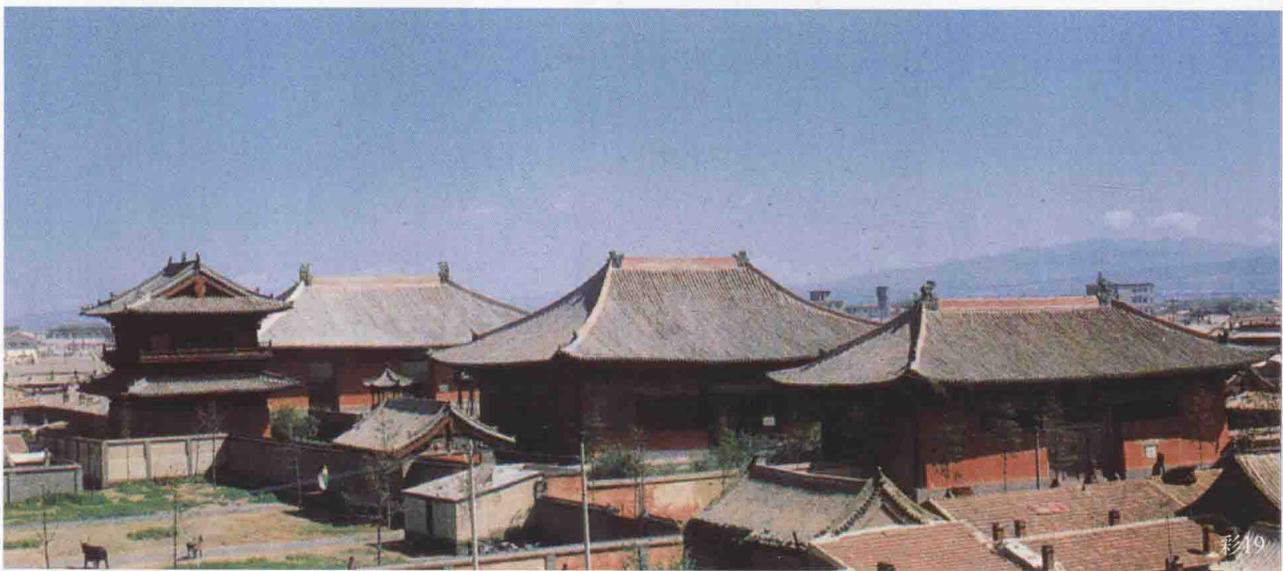


彩图18

山西应县佛宫寺释迦塔（李玉明. 山西古建筑通览. 太原：山西人民出版社，2001.）

彩图19

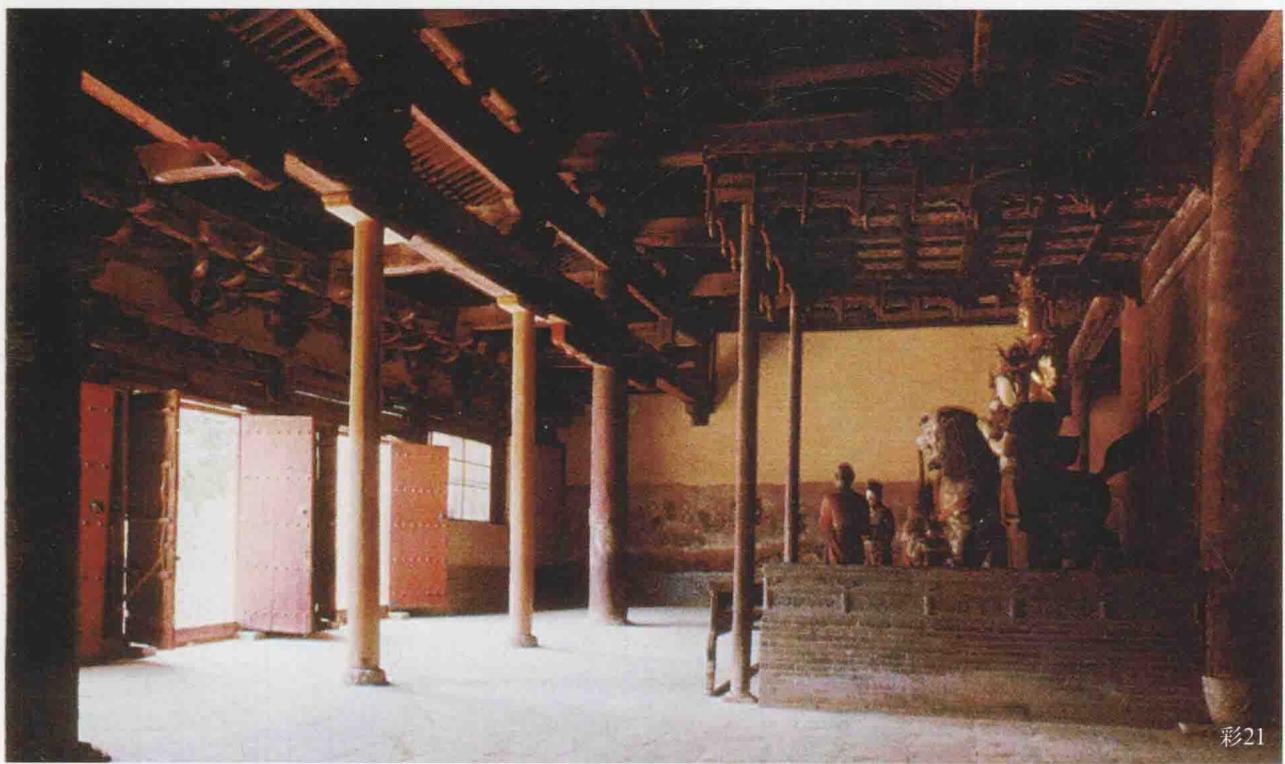
山西大同善化寺全景（李玉明. 山西古建筑通览. 太原：山西人民出版社，2001.）



彩图19



彩20



彩21

彩图20 江苏苏州虎丘云岩寺二山门（李百进摄）

彩图21 山西五台山佛光寺文殊殿内构架图（中国建筑科学研究院、中国古建筑（英），北京：中国建筑工业出版社，生活·读书·新知三联书店香港分店，1982.）



彩图22

山西平遥镇国寺万佛殿殿内局部（李百进摄）

彩图23

山西大同华严寺薄伽藏殿和殿内天宫壁藏（李玉明. 山西古建筑通览. 太原：山西人民出版社，2001.）



彩22