

林慶彰 主編

中國學術思想研究 輯刊

花木蘭
文化出版社
出版

中國學術思想

研究輯刊

十一編

林慶彰主編

第1冊

《十一編》總目

編輯部編

〈堯典〉觀象授時疑義述辨

鄭裕基著

國家圖書館出版品預行編目資料

〈堯典〉觀象授時疑義述辨／鄭裕基 著 — 初版 — 新北市：花
木蘭文化出版社，2011〔民 100〕

序 2+ 目 2+112 面：19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 十一編：第 1 冊）

ISBN：978-986-254-448-8（精裝）

1. 天象 2. 曆法

030.8

100000684

ISBN-978-986-254-448-8



中國學術思想研究輯刊

十一編 第一冊

ISBN：978-986-254-448-8

〈堯典〉觀象授時疑義述辨

作 者 鄭裕基

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 新北市永和區中正路五九五號七樓之三

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@ms59.hinet.net

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2011 年 3 月

定 價 十一編 40 冊（精裝）新台幣 62,000 元

版權所有・請勿翻印

《十一編》總目

編輯部 編

《中國學術思想研究輯刊》十一編 書目

經學研究專輯

- 第一冊 鄭裕基 〈堯典〉觀象授時疑義述辨
第二冊 高志成 皮錫瑞《易》學述論
第三冊 林思好 《詩經》、《詩序》、《左傳》關聯問題研究
第四冊 郭麗娟 呂祖謙《詩經》學研究
第五冊 陳瑩珍 王禮卿先生《四家詩旨會歸》研究
第六冊 楊濟襄 董仲舒春秋學義法思想研究（上）：文獻回顧與方法論
第七冊 楊濟襄 董仲舒春秋學義法思想研究（下）：考辨與詮釋
第八冊 陳水福 楊伯峻《春秋》學研究
第九冊 陳美圓 張載之禮學
李昌年 《中庸》與周張二程思想之關係
第十冊 黃佳駿 孔廣森經學思想研究

儒家思想研究專輯

- 第十一冊 林翠芬 先秦儒家名實思想之研究（上）
第十二冊 林翠芬 先秦儒家名實思想之研究（下）
第十三冊 黃秋韻 先秦儒家道德基礎之研究——兼論「惡」的問題
第十四冊 蕭宏恩 孔子之言「天」之問題——超驗方法與「天」
徐國峰 先秦儒家水意象析論
第十五冊 吳進安 儒墨哲學比較研究

荀學研究專輯

- 第十六冊 陳禮彰 荀子人性論及其實踐研究
第十七冊 吳文璋 荀子樂論在其思想上之重要性
洪銘吉 荀韓思想關係研究

先秦諸子思想研究專輯

- 第十八冊 李賢中 公孫龍子有關認識問題之研究
鄭峰明 孫子思想研究

漢代學術思想研究專輯

- 第十九冊 王璧寰 漢代天文學與陰陽五行說之關係
陳禮彰 董仲舒天人思想研究

魏晉南北朝學術思想研究專輯

- 第二十冊 張鈞莉 魏晉美學趨勢
第二一冊 施穗鈺 公與私——魏晉士群的角色定位與自我追尋
第二二冊 王妙純 自然與名教的調色盤——從《世說新語》看漢晉士
人的人生觀
第二三冊 吳秉勳 魏晉氣化思想研究
第二四冊 詹雅能 裴頠崇有論研究
徐麗霞 阮籍研究

隋唐學術思想研究專輯

- 第二五冊 鍾永興 王通儒學思想及其在學術史上的意義

宋元學術思想研究專輯

- 第二六冊 方蕙玲 張載思想之研究
第二七冊 王俊彥 胡五峰理學思想之研究
第二八冊 蔡龍九 《朱子晚年定論》與朱陸異同（上）
第二九冊 蔡龍九 《朱子晚年定論》與朱陸異同（下）
第三十冊 陳弘昌 朱子學對日本的影響
第三一冊 黃漢昌 程端禮與《讀書分年日程》

明代學術思想研究專輯

- 黃漢昌 羅近溪學述

- 第三二冊 徐銘謙 曹端理學思想研究
第三三冊 黃信二 王陽明「致良知」方法論之研究
第三四冊 賴昇宏 湛甘泉理學思想之研究
第三五冊 許錦雯 羅欽順、王廷相、吳廷翰自然氣本論研究
第三六冊 林秀鳳 吳廷翰氣學思想研究

清代學術思想研究專輯

- 第三七冊 商 瑤 黃式三學術思想研究

歷代養生思想研究專輯

- 第三八冊 王 璟 漢代養生思想研究——以黃老思想為主題

中國佛教思想研究專輯

- 第三九冊 張清泉 北宋契嵩的儒釋融會思想

民間宗教思想研究專輯

- 第四十冊 鍾雲鶯 王覺一生平及其《理數合解》理天之研究

〈堯典〉觀象授時疑義述辨

鄭裕基 著

作者簡介

鄭裕基，福建省霞浦縣人。臺灣師範大學國文系學士，國文研究所碩士。現任中華科技大學通識中心講師。曾任桃園石門國中教師、空軍機械學校教官。著有《堯典觀象授時疑義述辨》、〈皮錫瑞《尚書大傳疏證·自序》「輯本據陳，閒加釐訂」例釋〉、〈陳澧整理陳壽祺《尚書大傳定本》評述〉、〈略論《雅雨堂叢書》本《尚書大傳補遺》與惠棟之關係〉、〈王闕運《尚書大傳補注》改動「雅雨堂本」《尚書大傳》舉例〉、〈談談《尚書大傳》和它對語文教學的助益〉、〈《續修四庫全書總目提要·經部》「尚書類」斷句謬誤舉例〉、〈國家圖書館所藏惠棟輯本《尚書大傳》訛誤舉例〉等論文。

提 要

本論文係就堯典觀象授時禮中，疑義最多之璿璣玉衡、七政、四中星諸疑義為研究主題，首述前賢要義，次加考辨，冀能獲致確解，以為研究上古文化之真象，提供若干線索。全文共分五章：

第一章「總論」：釐清觀象授時之名義，並確立研究之範圍。

第二章「璿璣玉衡述辨」：考辨璣衡之疑義，知觀天器為璣衡之確詁，從而可知吾國天文學水平之甚高。

第三章「七政述辨」：考辨七政之疑義，知日、月、五星為七政之確詁，從而可知吾國測候五緯之年代甚早。

第四章「四中星述辨」：考辨四中星疑義，知凡據歲差以推考堯年者，皆不可信據，其事當予闕疑，以待後賢。

第五章「結論」：總結上文，並提出璣衡、中星二事，以為考研堯典成書年代之線索。

序

人類文化之肇興，科學之精進，殆與天文之觀測相偕，故上古文明之國，必爲天文學發達之國。我國爲世界文明古國之一，天文之測候，起源綦蚤。《周髀算經》曰：「古者包犧立周天曆度。」楊泉《物理論》曰：「神農治農功，正節氣，審寒溫，爲早晚之期，故立麻日。」是並以爲羲、農之世已知察候星象，且作爲曆數矣。然二書之言，鑿空乏實，難違影響希附之疵，寧足信據？太史公曰：「學者多稱五帝，尙矣。然《尚書》獨載堯以來，而百家言黃帝，其文不雅馴，薦紳先生難言之。」豈虛言哉？昔展禽之論爰居，嘗謂帝嚳能序三辰以固民；郟子之對昭子，亦言少皞以鳥名師，而鳳鳥氏爲歷正，則曆數之起尙矣。惟二人所陳，語焉不詳，而時代遼杳，其情不可審知。《尚書》所斷，始於唐堯，〈堯典〉弁於群書之首，此司馬遷所以考信者也。

考〈堯典〉曰：「乃命羲、和，欽若昊天，歷象日月星辰，敬授人時。」其下歷敘羲、和四宅候測之事，所陳觀象授時之法，視諸上引各說，其詳略實不可同日而語，堪稱吾國上古天學之枕秘，而史料之瑰寶也。顧〈典〉文質實，言簡辭約，厥義本自難彰；重以詞語之流變，文意之或湮，遂致後之說《書》者，咍咍譁辯，而異訓蜂出，岐義叢起矣，雖歷千百年之研考，經萬千人之揚摧，其不獲通詮也如故。然則，彙觀群言，董理歧訓，是其所是，非其所非，以期討〈典〉義於既湮，彰懿說於過往，或有待來者之勤劬將事邪？裕基不敏，敢效拋磚之行，其或有引玉之功乎？此本篇所由作也。

本文所取，惟璿璣玉衡、七政暨四中星諸疑義，以其爭訟最多，而學者之奇思譎想亦爲最夥頤故也。沈潛其中，商榷是非，辨正然疑，亦頗饒興味也。惟此三疑義，經歷代碩學鴻彥之研考，終無確詰。裕基駑劣，學殖疏淺，

豈克董理紛繁於叢脞，而甲乙前賢之次第哉？幸蒙許師燦輝之開示大端，提挈綱領，復悉心斧正，始克底成，訓誨之恩，莫敢或忘。又本文之得以清繕成書，實賴好友葉文信君、拙荆周寤竹女士之全力謄繕也，謹誌於此，以示謝忱。裕基不敏，疏略訛漏之處必多，敬祈博雅君子，幸垂教焉，雖一字之賜，感同拜嘉。

中國民國七十六年五月
鄭裕基謹識於師大國文研究所

《中國學術思想研究輯刊》十一編

各書作者簡介・提要・目次

第一冊 〈堯典〉觀象授時疑義述辨

作者簡介

鄭裕基，福建省霞浦縣人。臺灣師範大學國文系學士，國文研究所碩士。現任中華科技大學通識中心講師。曾任桃園石門國中教師、空軍機械學校教官。著有《堯典觀象授時疑義述辨》、〈皮錫瑞《尚書大傳疏證·自序》「輯本據陳，閒加釐訂」例釋〉、〈陳澧整理陳壽祺《尚書大傳定本》評述〉、〈略論《雅雨堂叢書》本《尚書大傳補遺》與惠棟之關係〉、〈王闓運《尚書大傳補注》改動「雅雨堂本」《尚書大傳》舉例〉、〈談談《尚書大傳》和它對語文教學的助益〉、〈《續修四庫全書總目提要·經部》「尚書類」斷句謬誤舉例〉、〈國家圖書館所藏惠棟輯本《尚書大傳》訛誤舉例〉等論文。

提 要

本論文係就堯典觀象授時禮中，疑義最多之璿璣玉衡、七政、四中星諸疑義為研究主題，首述前賢要義，次加考辨，冀能獲致確解，以為研究上古文化之真象，提供若干線索。全文共分五章：

第一章「總論」：釐清觀象授時之名義，並確立研究之範圍。

第二章「璿璣玉衡述辨」：考辨璿衡之疑義，知觀天器為璿衡之確詁，從而可知吾國天文學水平之甚高。

第三章「七政述辨」：考辨七政之疑義，知日、月、五星為七政之確詁，

從而可知吾國測候五緯之年代甚早。

第四章「四中星述辨」：考辨四中星疑義，知凡據歲差以推考堯年者，皆不可信據，其事當予闕疑，以待後賢。

第五章「結論」：總結上文，並提出璣衡、中星二事，以爲考研堯典成書年代之線索。

目次

序

第一章 緒論	1
第一節 觀象授時之名義	1
第二節 〈堯典〉觀象授時之疑義	6
第二章 璣衡玉衡述辨	9
第一節 前賢論說述要	9
一、星辰說	9
二、觀天器說	23
三、折衷說	28
四、帝位說	28
第二節 前賢論說考辨	29
第三章 七政述辨	55
第一節 前賢論說述要	55
一、天文說	55
二、人事說	60
第二節 前賢論說考辨	63
第四章 四中星述辨	71
第一節 前賢論說述要	72
一、傳統說	72
二、否定說	85
三、質疑說	89
第二節 前賢論說考辨	92
第五章 結論	101
參考書目	103
附錄：歷代〈堯典〉四仲中星年代推算表	111

第二冊 皮錫瑞《易》學述論

作者簡介

高志成，1963 年出生於彰化縣，國立彰化師範大學國文研究所博士班畢，現任職於國立臺中技術學院附設高商國文教師、國立臺中技術學院應用中文系兼任助理教授。研究專長為《易》學、中國古典小說。

提 要

清末皮錫瑞，著《易學通論》計有三十章，其內容大抵為介紹《易》學史上學者主張之概論性質，以及皮氏個人之論點；而皮氏學術論點又與其所處之政治環境息息相關。本研究旨趣有二：其一、對皮氏《易》學之敘述，其二、透過皮氏之論點，得以對《易》學史上之重要論點，有一通盤認識；是為初學者得窺《易》學門檻之入門書。至於題旨言「述論」者，蓋「述」者，明析其說，補其觀點；「論」者，評判得失，糾舉是非。

目 次

第一章 緒 論	1
第一節 研究旨趣	1
第二節 內容述要	3
第二章 皮錫瑞傳略	9
第一節 略述生平及其著作	9
第二節 清代學術風潮及時代背景對皮氏之影響	12
一、清代學術風潮	12
(一) 譏宋學	12
(二) 崇漢學——以小學求證	13
(三) 通經致用——以經今文學為說	16
二、皮氏所處之時代背景	18
(一) 政治與外交背景	18
(二) 社會情勢	19
第三節 經學立場	21
第三章 易學主張	27
第一節 皮錫瑞易學淵源	27
一、主漢易之思想淵源	27

二、貶宋圖書學之思想淵源	30
三、「孔子作卦爻辭」說之根據	32
四、焦循易學對皮氏之啓發	34
第二節 周易之基本精神	38
一、變易不易皆易之大義	38
(一) 皮氏論《周易》大義及其用心之商榷	38
(二) 周易其他精神	44
二、易爲指導人生義理作	47
第三節 易說多依託不當崇信僞書	51
第四節 解易之途徑	54
一、象數與義理	54
(一) 象數	55
(二) 義理	57
(三) 象數與義理之關係	59
二、假借與轉注	62
(一) 以焦循之說爲證	62
(二) 皮氏之引伸應用	64
第五節 皮錫瑞對卜筮之觀點	65
第四章 皮錫瑞對歷代易學之闡述(上)	71
第一節 先秦易學	71
一、伏羲作易	71
二、文王重卦	74
(一) 皮氏主「文王重卦」說之依據	74
(二) 繫辭傳之說不可盡信	77
三、連山、歸藏、周易等三易之說	79
(一) 皮錫瑞論「三易」用心	79
(二) 「三易」說之涵意蠡測	82
四、孔子易學及其衍傳之精神	85
(一) 歷代學者對「卦爻辭」何人所作之主張	85
(二) 皮氏「孔子作卦爻辭」說之根據與發揮	88
(三) 時代感受	98

五、十翼之說於古無徵	100
第二節 漢魏易學（附戰國時期之易學）	104
一、戰國時期暨漢初易學合乎孔學精神	104
（一）戰國時期之易學	104
（二）漢初時期之易學	106
二、陰陽災變爲附易立說	108
（一）陰陽災異附「易」因緣	108
（二）孟喜京房比附易學	111
三、以禮證易之鄭玄	117
（一）鄭易之流傳及其輯佚	117
（二）爻辰說不可信	119
（三）以禮注易	123
四、虞翻易學淵源及其易學特色	125
（一）虞翻易學淵源	125
（二）虞翻易學特色	129
五、瑕瑜不掩之王弼	132
（一）王弼易學淵源	132
（二）王弼注易之時代思潮	135
（三）易學理論——以道入易及掃象之根據	137
（四）後人之褒貶——瑕瑜不掩	141
（五）不注「繫辭、說卦、序卦、雜卦」原因之釐測	143
六、以傳附經之始末	150
（一）歷代各家對於以傳附經之幾種說法	150
（二）皮錫瑞論「以傳附經」之用心	152
第五章 皮錫瑞對歷代易學之闡述（下）	155
第一節 唐代易學	155
一、對《周易正義》之補述	155
（一）皮氏易學與《周易正義》之說不同者	156
（二）餘論	160
二、對李氏《周易集解》之肯定	161
第二節 宋代易學	164

一、言理不言數之《程傳》	164
(一) 言「理」在切事	165
(二) 不取圖書學	166
二、對宋「圖書學」淵源及承傳之批評	169
(一) 圖書學之淵源	169
(二) 圖書學之承傳	173
三、朱子易說尚未定論	180
第三節 清儒易學	183
一、駁圖書學之功臣	183
(一) 黃宗羲	183
(二) 胡渭	185
二、初學易者之指引	188
(一) 張惠言	188
(二) 焦循	195
三、清儒復理術數之繆	204
附錄《周易本義》圖書九式	210
第六章 結 論	225
參考書目	229

第三冊 《詩經》、《詩序》、《左傳》關聯問題研究

作者簡介

林思好，雲林縣人。國立高雄師範大學國文學系、雲林科技大學漢學資料整理研究所畢業，現為斗六國中教師。秉守祖訓：「繼祖宗一脈真傳克勤克儉，示子孫兩條正路惟讀惟耕。」耕讀為首，智識尤要，幼承庭訓，濡染家澤深矣！研究所期間，蒙林師葉連殷殷啟導，得一窺《詩經》堂奧，本書之能付梓，亦是恩師之玉成。投身教育行列將屆九載，冀戮力順導後學，共振孔鐸。

提 要

本論文旨在探析《詩經》、《詩序》、《左傳》的關聯問題，期能將三者彙整成有系統的整體。在章節的安排上共分為六個章節及兩個附錄。

自先秦時代迄今，二千多年來，《詩經》這部重要的典籍一直被視為珍貴