

侗族文学资料

第七集

(侗族文人文学集)



《侗族文学史》编写组编印

前　　言

我们编印侗族文学资料集，过去只是限于民间文学，编印这本侗族文人文学专集，这还是第一本。我们编印这本资料的目的，是准备为了研究侗族文学的同志对侗族文学有较全面的了解。我们认为研究一个民族的文学，不能局限于她的民间文学，同时还应研究她的文人文学。这样对该民族的历史和文化发展，才能有比较全面的认识。从她的过去，可以知道她的现在；从她的现在，也可以知道她的将来，因此，对侗族文人文学作品的搜集整理和研究，是不能忽视的。

侗族是祖国各民族大家庭中的一员，也是具有悠久历史的民族。在历史长河中，创造了丰富的物质财富，同时也创造了多姿多彩的精神财富。若只着眼于研究侗族民间文学，虽说也能了解侗族社会发展进程中某些社会形态，但毕竟是有局限的。衡量一个民族的文化发展水平的程度，单就民间文学来研究是不全面的。愚昧无知、野蛮粗暴，是社会发展初级阶段的社会形态。我们侗族人民，处处表现出好客有礼，是很讲文明礼貌的。这与愚昧无知、野蛮粗暴前进了一大步，这不能说是与她的文化发展水平有关吗！实际上侗族是一个文化水平较高的民族。据史书记载，远在唐代时期，侗族的有志之士，就接受汉族文化。在明朝的科举制度时，侗族的读书人，就有考中秀才、举人的，随着功名的出现，汉文化也逐渐扩大和发展。秀才、举人也逐渐增多，最高功

名有到进士的。这些秀才、举人和进士，以及侗族的志士仁人，对推动侗族地区文化发展，起到了积极的推动作用。由于我们没有自己的民族文字，标志着我们的文化水平，只有借用各民族通用的汉字汉文了。所以，侗族的文人，写了大量的诗文，都是用的汉字。现在有些研究人员，在研究作者和作品的属性问题时，民族作者用汉文创作的作品一概否认是民族作品，这种不承认态度实际上是否定民族文化和民族历史。也是对民族文学采取割裂的看法，这对民族文学的发展研究是难于得出正确结论的。

过去，侗族的文人作者，用汉字写了大量的诗文，这些诗文，虽有一定的历史局限性，作为侗民族的历史文化，应该很好地保存和研究，但是，沧海桑田，所剩无几，仅将所能搜集到的集录于此，供研究参考。

在此，向保存有侗族文人文学作品的同志进一言，国家现已成立古籍整理出版机构，对民族的古籍资料进行普遍地搜集整理，研究出版，希手边掌握有这方面材料和掌握这方面情况的同志，积极提供材料和线索，使其这方面的工作得以顺利完成。

编 者

1985.11.

目 录

前 言	
宁归歌	(1)
龙大道诗五首	(2)
潘沫笙先生生平简介	(3)
离乡辞	(4)
青龙洞	(4)
癸亥元旦偕龙舜臣登东山	(5)
两路口军次	(5)
二峰关	(5)
旅 病	(6)
忠州访严颜故里	(6)
书涪陵属壁	(6)
寒袄曲	(7)
巴县秋兴	(7)
夕 望	(7)
待 月	(7)
乙丑九月经江津赴成都别诸友	(8)
浣花草堂有怀杜工部	(8)
除夕渡嘉陵江	(8)
三百梯道中	(9)
玉屏箫	(9)
抵家用子美羌村三首原韵	(9)
悼亡 有序	(10)
丙寅秋由滨江之武陵次罗子昇舟中韵	(11)

湘之山行赠湖南诗人吴恭亨	(12)
津市酒楼	(12)
澧州范文正洗墨池	(12)
残年	(12)
感事	(13)
泛舟小姑山下望大姑在鄱阳湖际	(13)
滕王阁遗址	(13)
次篱汀家先生秦淮夜泛韵	(14)
过凤阳杰老子异约言朱元璋母墓形胜	(14)
闻王将军植之噩耗(王天培)	(14)
上海半淞园食蟹	(14)
海宁观潮	(15)
丁卯八月之变遂归长沙静求诗纪事率赋	(15)
喜育之明之等至	(16)
天心阁	(16)
寄怀杨孟先	(16)
登黄克强蔡松波墓	(17)
迁居长沙南城外赋近君四首	(17)
哭逸甫丈	(18)
至锦屏遇东湖来自兵际	(18)
余以己巳秋暮还家忽又逢春矣戏效剑南体	(18)
园居吟	(18)
送董大之筑	(19)
擎天石柱歌	(20)
别示天柱中学生忘其四	(20)
重安江	(22)

白沙井王宅夜集即赠	(22)
咄咄词哀九一八事也	(22)
一剑	(23)
诗钟最后一次约以升降梯寒暑表分咏	(23)
独山旅夜	(24)
宜州有怀山谷老人	(24)
羊城遣兴	(24)
与傅孟和由镇海楼至学士泉	(24)
拟游罗浮不果黔电后又别到广州矣	(25)
归次六寨	(25)
频年	(25)
依韩吏部韵寒食日出游	(25)
别册享	(26)
独清招饮次韵	(26)
集筑一楼分韵得长字	(27)
杂感次独清韵并要晓莲恒安同作	(27)
绍尧寄赠不匱室诗抄即集其句题后	(28)
十二月二十二日通志局诸君约为局长任志清先生寿	(29)
过弯弓街杨大宅	(29)
月夕示铸鼎	(30)
张吉之以浙游诗草属校系一截归之	(30)
恒安制甲骨荒山图并缀长句赠行意	(31)
丹江岁暮寄怀李柴大陈五	(31)
跳鼓词	(32)
水仙花谢矣移根海樵后园诗以送之	(33)
次明山见怀韵兼柬天柱诸友	(33)

携慈湘两儿登马家屯	(33)
食田鸡用昌黎初南食韵	(34)
雷公八景歌	(34)
雷民政厅长问政用次山春陵行韵答寄	(35)
赠铁罗汉	(36)
从渔者过水寨得鱼甚美	(36)
工 鸭	(36)
俗尚尝新节遂观斗牛赛马之戏于陆子静席上口占	(36)
晚眺	(37)
狂春曲	(37)
南游诗	(38)
九日集水明楼因覆车养创未赴独清代拈得上字	(45)
三桥秋暮次声园老人韵	(45)
习安重晤晓耕其次日西行于红岩碑下赋寄	(36)
盘江铁索桥	(36)
下安南	(36)
发盘县驱车层冰积石中抵曲靖近四鼓矣次恒安赠行 韵却寄兼柬柴李	(47)
大观楼	(47)
十一月廿一日沐于安宁州之温泉翌晨携童子觅路至 曹溪寺汲珍泉一勺而归	(48)
螺峰揽古	(48)
凌晨至湖上	(49)
黑龙潭以汉祠唐梅宋柏明墓称四胜余往时茶花盛开 漫赋	(49)
滇回为雨阻黄果树还往于此凡三度矣不欲为瀑布作	

诗忽有似梦中促起者三调诵乃就	(50)
丁丑初夏文献馆诸君约集花溪分韵得时字	(50)
子异以厌闻家事常如客爱看名山悔不僧句督书欲下	
一转语而意未竟拈字为韵别裁诗十四首归之代柬	(51)
九月贵阳县长刘剑魂招作东山登高之会有诗索和	(53)
日本陷攻江浙甚急枨触不能睡起读定盦诗即集公句	
志痛	(54)
集黔词人为坡公寿用公以铁柱杖寿乐全先生韵时宣	
兴杭州相继失陷故末章及之	(55)
与曾慕韩登黔灵山寺	(55)
移居寓庐诸友集散原诗囊饭箩之句见赠戏酬	(55)
戊寅上巳晓莲独清招饮次韵	(36)
三月初十值郑微君子尹生日文献馆诸君约诣扶风山	
尹公祠内为寿用巢经巢诗平夷生日韵	(56)
挽王漱荪先生	(56)
勘察水西至鸭池渡	(57)
又视察黔东经往年贵定覆车处	(57)
还乡吟	(57)
奉母至省门寓庐	(58)
阳历七月七日抗战周年纪念	(59)
故人子吴德聰至	(59)
将赴贞丰用建除体	(60)
饭钢行	(60)
加班哀	(60)
缉私凶	(60)
烟枪艰	(61)

贞丰遣兴	(61)
去巴林之前夕遇册亨旧所识耶稣教教徒尚能吟余骑 驴之句	(61)
行舒招饮郡人涂月僧以杂感诗见示次韵	(62)
清镇花红	(62)
过翠微阁为四海酒家所占隔岸则新住宅区也依晓莲 《韵》	(62)
骤寒吉坞锡之相过	(63)
与李十辑后十八家诗钞成	(63)
覃先先生大病拟走问状闻又高咏动屋梁矣和博一粲	(65)
轰传日本飞机来袭竟不至于廖二席上	(65)
喜二任柬伯西岩自川滇至赋赠	(65)
葆昌将有苍梧之行次前韵并呈覃老	(66)
虑空袭命川弟送母回里	(66)
鼠齿	(66)
三十八初度	(67)
中秋灯哀月魄也	(67)
秋兴十九首	(67)
何日	(70)
寒窗	(71)
又	(71)
长沙大火感赋用唐人陆浑山火韵	(71)
示弟	(72)
东明之炳中四川	(72)
大定道上	(72)
卫上老	(73)

屋 8 鹤	(73)
潜一以一哀愤诗属读校叠前韵	(74)
晓莲用前韵见示岁莫书怀之什再叠韵	(74)
江汉虽云广用昌黎原韵赠中一之滇	(74)
声园老人寿诗次韵	(75)
志老由滇寄示护国纪念日谒唐冀虞墓诗次韵	(75)
质夫以庚子山韵作哀江南赋系以两截句	(76)
高十一自约至广州席间赋赠	(76)
十二月十六日	(76)
冬日不可爱	(77)
张相材先生简介	(77)
挽孙中山二律	(77)
风闻兵警有感	(78)
咏李熟	(78)
楼上观云	(79)
在校有感	(79)
经雹有作	(79)
初夏有作	(80)
黔楚交兵	(80)
观农有感	(81)
观插秧	(81)
端午遇雨	(81)
观洪水	(81)
阅《说岳》	(82)
咏桃李盈门	(82)
咏夏雨时行	(83)

兵旱交加有感	(83)
干旱有感	(83)
暑假嘱诸生	(83)
咏松下纳凉	(84)
咏国事纷纭	(84)
咏蝉鸣哀暮夏	(84)
无烟自吟	(85)
吊七十二烈士	(85)
贺八十老寿星	(85)
咏银匠	(86)
离家沿途有感	(86)
慰自立母	(86)
自 遣	(87)
美人泣	(87)
吊同学	(87)
续慰自立母	(88)
续吊同学	(88)
续美人泣	(89)
再慰自立母	(89)
再吊同学	(89)
慨时三律	(90)
阅三国传有感	(90)
水旱人民苦	(91)
咏青松	(91)
祝年母寿	(91)
贺黄炳焜生孙	(92)

贺吴宝生婚媳	(92)
杨炳南惠赐	(92)
恭步原韵	(93)
唁炳南殇孩	(93)
参加县讲习会	(94)
咏蝉鸣	(94)
咏能自得师	(94)
咏国家多难	(95)
咏干戈不息	(95)
步马县长别冕	(95)
留别同学	(96)
留别先生	(96)
题刻烟竿	(96)
开学有感	(97)
殇孩二律	(97)
惠唁二律	(98)
步原韵一律	(98)
咏 松	(98)
咏 竹	(98)
咏 梅	(99)
咏 兰	(99)
咏松竹梅兰	(99)
欢迎县长下乡	(99)
阅薛刚反唐	(100)
中日烈战有感	(101)
侍亲验烟被查	(101)

贺寿	(101)
贺姚国栋毕业	(102)
姚国勋新婚吉席	(103)
阅《征东》有感	(104)
中日激战有感	(104)
目病有感	(105)
咏飞机	(106)
咏汽车	(106)
重九伤兵役	(106)
在校有感	(107)
咏小松	(107)
贺人润毕业	(108)
贺国勋毕业	(109)
宅场八景	(109)
前山千寻	(109)
洁溪绕户	(110)
玉印排堂	(110)
二龙滚浪	(110)
双寺鼓钟	(110)
狮子对峙	(111)
桃李盈门	(111)
又洁溪口八景	(111)
长天张画	(111)
近水鸣琴	(111)
印列前案	(112)
笔吮清泉	(112)

轿山耸翠	(112)
天马嘶风	(112)
贵人观榜	(113)
旌旗横空	(113)
己卯中秋	(113)
慨时兵役有作	(113)
感 怀	(114)
挽宗福同学	(114)
车行早晚	(115)
路辟东南	(115)
浮桥济渡	(115)
城市繁华	(116)
防空放哨	(116)
电线飞机	(116)
军歌彻夜	(116)
灯火满街	(117)
端午无雨	(117)
“七七”吊烈士	(117)
汉奸汪精卫	(118)
领土地呈报	(118)
哀挽林森	(119)
慨兵役·····吴宝生	(119)
挽吴宗福	(119)
慨兵役·····张耀光	(120)
挽吴宗福	(121)
姚镜如(教育局长)赠讲习会会员	(121)

马惕冰（县长）留别（民国廿六年）	(121)
夜梦交欢	(122)
腊夜会友	(123)
会美人	(123)
路遇于归	(124)
因事进谗见谤	(124)
相晤失谗	(124)
夏夜聚同	(125)
试言采薪之羔	(125)
慰之弟失偶	(125)
拟前胜会	(126)
未信不晤	(126)
途中相遇	(126)
记胜况胜事	(127)
终日想像	(127)
夜宿怀古	(128)
寄期爽约	(128)
经地怀古	(128)
岸水有感	(129)
题杖	(129)
舍学归农	(129)
梦旧	(130)
五十二岁砍柴	(130)
清明哭亲	(131)
观鹊巢杨柳	(131)
题木绣球	(132)

题月桂	(132)
题桐油花	(132)
题芙蓉花	(132)
题海棠花	(133)
题饱饭花	(133)
题梧桐	(133)
题月季花	(133)
题兰花	(134)
观烧麦	(134)
垦荒	(134)
题草绣球	(134)
题牡丹	(135)
芍药	(135)
题蒸珍花	(135)
题桃花	(135)
题李花	(136)
题杏花	(136)
咏吊兰	(136)
题梅花	(136)
题石榴花	(137)
题琵琶花	(137)
观打谷	(137)
父寿哀感	(137)
婶母先生	(138)
母丧哀感	(138)
题茶花	(138)

题菊花	(139)
题蔷薇花	(139)
题荷花	(139)
题紫微花	(139)
题茶油花	(140)
题葵花	(140)
题金银花	(140)
掉落烟竿口占	(140)
行 亲	(141)
犯高血压	(141)
游陵自叹	(141)
哭母元生	(141)
叹 老	(142)
犁田有感	(143)
祖父生辰哀感	(143)
祖母生辰哀感	(143)
行 亲	(144)
守 山	(144)
脚痛自吟	(144)
六旬自吟	(145)
叹 老	(146)
谣传父埋儿	(146)
谣传父饿儿女	(146)
谣传夫焚妻	(147)
步占领南京韵	(147)
步丘打白骨精	(147)