



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

东南亚历史 重大问题研究

东南亚历史和文化：从原始社会到19世纪初

**History and Culture of Southeast Asia :
Important Issues and Development
From Primitive Society to the Early 19th Century**

下册

贺圣达 著



国家出版基金项目

东南亚历史 重大问题研究

东南亚历史和文化：从原始社会到19世纪初

History and Culture of Southeast Asia :
Important Issues and Development
From Primitive Society to the Early 19th Century

下册

贺圣达 著

图书在版编目(CIP)数据

东南亚历史重大问题研究：东南亚历史和文化：从原始社会到19世纪初。全2册 / 贺圣达著. -- 昆明：云南人民出版社，2015.7

ISBN 978-7-222-13202-3

I. ①东… II. ①贺… III. ①东南亚—历史—研究—原始社会～19世纪 IV. ①K330.07

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第171344号

出 品 人

李 维 刘大伟

项 目 负 责 人

刘大伟

责任编辑：项万和 李锦雯

庞远燕 林 劲

装帧设计：昆明吴谷文化传播有限公司

责任校对：毛 雪 张艳琼

周 彦 任 娜

责任印制：马文杰

书 名 东南亚历史重大问题研究
——东南亚历史和文化：从原始社会到19世纪初（上、下）

作 者 贺圣达 著

出 版 云 南 出 版 集 团 云 南 人 民 出 版 社

发 行 云 南 人 民 出 版 社

社 址 昆 明 市 环 城 西 路 609 号

邮 编 650034

网 址 www.ynpph.com.cn

E-mail ynrms@sina.com

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 54.75

字 数 1000千

图 片 270幅

版 次 2015年9月第1版第1次印刷

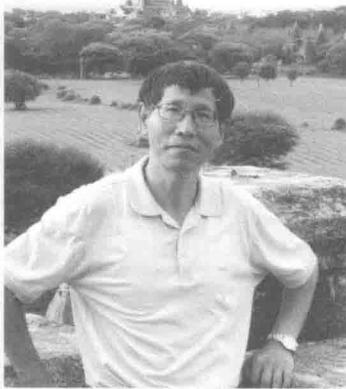
印 刷 昆明富新春彩色印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-222-13202-3

定 价 320.00元（全2册）

如有图书质量及相关问题请与我社联系

审校部电话：0871-64164626 印制科电话：0871-64191534



贺圣达，1982年毕业于云南大学。现为云南省社会科学院研究员、云南大学博士生导师、中国东南亚研究会副会长。主要研究方向为东南亚历史和现状及其与中国关系，先后主持并完成四项国家社科基金项目、多项省级和省校合作项目，多次参加并参与主办、主持国内外东南亚及其与中国关系方面的重要学术会议。在《中国社会科学》《亚太研究》《东南亚研究》等刊物上发表东南亚研究方面的论文百余篇；出版研究东南亚历史和文化方面的专著有《东南亚文化发展史》《战后东南亚历史发展》；出版研究中国与东南亚关系方面的专著有《走向21世纪的东南亚与中国》《中国—东盟自由贸易区建设与云南面向东南亚开放》等；出版研究缅甸的专著有《缅甸史》《当代缅甸》《列国志·缅甸》；译著有《缅甸史》和主持翻译的《剑桥东南亚史》。研究成果曾获中宣部“五个一工程”奖，云南省哲学社会科学优秀成果一等奖、二等奖，并获“云南省有突出贡献的优秀中青年专业技术人才”“云南省有突出贡献哲学社会科学专家”称号、国家人事部“有突出贡献优秀中青年专业技术人才”称号，享受国务院特殊津贴。被《维基百科·历史学》列为亚洲史华人历史学家。

目 录

第三篇 中古后期：东南亚古代国家的历史发展、社会制度和民族传统文化的成型与发展（11~19世纪初）	1
绪论	1
第十一章 关于中古后期东南亚历史的几个问题	2
第一节 东南亚的中古后期上下限：从11世纪到19世纪初	2
第二节 中古后期东南亚经济社会的发展水平	10
第三节 东南亚中古后期国家的封建社会性质	13
第四节 关于中古后期东南亚一些国家是否已经形成古代民族国家	14
第五节 中古后期东南亚国家关系与族群—政治地图的变迁	16
第六节 关于中古后期外来文化尤其是中国文化对东南亚的影响	17
第四篇 历史发展：中古后期东南亚的历史发展	24
绪论	24
第十二章 11~19世纪初东南亚的历史发展和社会变迁	24
第一节 11世纪到19世纪初东南亚历史发展的趋势和特点	24
第二节 大陆东南亚新兴大国的崛起和族群—文化地图变迁	27
第三节 东南亚海岛地区的历史发展和社会变迁	33
第四节 东南亚各国传统民族文化的形成和发展	34
第十三章 东南亚大陆东部：越南封建国家的发展和占婆的衰亡	41
第一节 越南历史上第一个巩固的封建国家——李朝	42



第二节 11~13世纪的占婆及其与越南李朝的战争	44
第三节 陈朝：中央集权的加强、同元蒙的关系及其与占婆的战争 （1225~1400年）	46
第四节 短暂的胡朝、中国明朝在越南的统治和黎朝的兴起 （1400~1428年）	48
第五节 黎朝前期：越南封建社会的兴盛与对外扩张	49
第六节 莫氏政权（1527~1592年）和越南史上的南北朝 （1533~1592年）	50
第七节 郑阮纷争和越南封建王朝吞并占婆和湄公河三角洲 （1533~1788年）	51
第八节 三阮领导的西山起义和西山政权的建立： 越南封建国家的短暂统一	53
第九节 越南最后一个封建王朝 ——阮朝封建国家的再统一和君主专制的加强	54
 第十四章 东南亚大陆中部：	
吴哥王朝的兴衰与泰族建立的封建王国的兴起和发展	57
第一节 柬埔寨：吴哥王朝的兴起、极盛和衰落	57
第二节 泰国：泰人建立的王朝与封建国家的发展	69
第三节 老挝：统一封建国家的建立和王国的分裂	78
 第十五章 东南亚大陆西部：	
缅甸不同民族建立的王朝与缅甸封建国家的统一和分裂	82
第一节 蒲甘王朝的建立、发展和衰亡	83
第二节 分裂时期的缅甸：阿瓦王朝、勃固王国与若开王国 （1288~1551年）	92
第三节 东吁王朝的兴起（1486~1531年）和缅甸的第二次统一 （1555年）	95
第四节 缅甸最后一个封建王朝——雍籍牙王朝前期 （1752~1824年）	97

第十六章 东南亚海岛和马来半岛：**马来人国家兴衰和早期西方殖民侵略** 101

第一节 印度尼西亚群岛：从室利佛逝、满者伯夷到荷兰人入侵 101

第二节 马六甲王国的兴亡和新加坡的早期历史 117

第三节 西方入侵和马来半岛的封建割据 123

第四节 菲律宾群岛：从巴朗圭社会到西班牙殖民统治 126

第五篇 社会制度：中古后期东南亚国家的社会形态和制度特点 134**绪论** 134**第十七章 关于中古后期东南亚社会形态与制度特点** 134

第一节 影响中古后期东南亚社会形态与制度特点的主要因素 134

第二节 东南亚封建社会形态、制度特点和发展模式 136

第十八章 农村公社及其对古代东南亚社会发展的影响 138

第一节 农村公社与东南亚领主制封建社会 138

第二节 农村公社与东南亚商业特殊性：农村公社的长期存在、
外来商人的主导作用和作为“离散社群”的性质 142

第三节 “双系社会”与古代东南亚村社 153

第四节 印度尼西亚村社：东南亚海岛地区的村社模式 155

第五节 缅甸封建社会的村社 157

第六节 泰国古代农村公社 159

第七节 越南古代的村社 160

第八节 东南亚村社的共性和不同特点 163

第十九章 东南亚特色的封建领主制 167

第一节 阿赫木丹制和缅甸的封建领主制 168

第二节 萨迪纳制与泰国的封建领主制 186

第三节 后吴哥时期柬埔寨的封建领主制 193

第四节 老挝：以昭片领为首的封建领主制 195

第五节 封建领主制与东南亚的等级制和庇护制 196



第二十章 佛教、印度教与东南亚大陆

中西部国家的王权和社会结构	200
第一节 佛教、印度教的王权论与东南亚大陆中西部国家的王权	200
第二节 佛教、印度教与东南亚大陆中西部国家的社会结构	207
第三节 南传上座部佛教与东南亚大陆中西部社会的村社生活	215

第二十一章 东南亚大陆东部的越南：

中国式的专制主义中央集权制度	221
第一节 君权和皇帝制度	221
第二节 官僚制度	223
第三节 地方行政体制	225
第四节 土地所有制和社会结构	227

第二十二章 东南亚海岛国家的制度变迁：

从印度教—佛教王国到穆斯林苏丹国	230
第一节 印度教—大乘佛教王国：神化的王权	231
第二节 穆斯林苏丹政权：政教合一	234
第三节 伊斯兰教与马来古代法典	236

第六篇 中古文化：

东南亚民族传统文化的形成、发展与传统文化格局的确立	238
绪论	238

第二十三章 中古后期的东南亚文化

第一节 东南亚各国民族传统文化和地区文化格局	239
第二节 文化个性、多样性与共同性	242
第三节 村社文化和民俗文化	244
第四节 16~18世纪西方文化在东南亚的影响	247

第二十四章 东南亚大陆东部：中国文化圈中的越南古代文化

第一节 越南古代文化的特点	254
---------------------	-----

第二节 意识形态：儒、佛、道三教并存，儒学地位逐渐上升	259
第三节 儒学统治地位的确立和走向极盛	264
第四节 宗教：佛教与道教的盛衰	271
第五节 汉字、喃字与越南古代学术和文学	275
第六节 越南古代艺术	292
第七节 越南古代文化的复杂性与社会基层文化	298
 第二十五章 东南亚大陆中西部：南传上座部佛教文化圈与缅甸、 泰国、柬埔寨、老挝民族传统文化	
第一节 东南亚南传上座部佛教文化圈的形成及其主要原因	302
第二节 南传上座部佛教的基本教义及其与大乘佛教的异同	305
第三节 东南亚南传上座部佛教文化圈的特点	310
第四节 缅甸南传上座部佛教的发展与缅甸文化	316
第五节 泰国封建社会宗教的特点与南传上座部佛教的发展	335
第六节 古代柬埔寨宗教的发展和吴哥文化	352
第七节 老挝的佛教和宗教艺术	369
 第二十六章 东南亚海岛地区： 宗教嬗变、伊斯兰教的传播和文化的新发展	
第一节 伊斯兰教在东南亚海岛地区的传播	375
第二节 西方殖民侵略与伊斯兰教的发展	380
第三节 东南亚伊斯兰教的特点	381
第四节 东南亚海岛地区的古代文化和伊斯兰文化	385
第五节 天主教影响下的菲律宾文化	400
后 记	405
附 录	409
参考文献	415

CONTENTS

The first volume

Introduction	Macroscopic on the History and Culture Development of Southeast Asia	1
Section 1	History and Culture of Southeast Asia and their Relations with China in the Prehistorical Period (From the Ancient Times to about the Beginning of Christian Era)	66
Chapter 1	Geographic Environment of the History and Culture Development of Southeast Asia	74
Chapter 2	China-Southeast Asia and the Origin of Man	88
Chapter 3	Paleolithic and Neolithic Culture of Southeast Asia and its Relation with the Culture of the South China	116
Chapter 4	Prehistory East Asia-Southeast Asia Cultural Circle and the Origin of the Ethnic Groups in Southeast Asia	133
Chapter 5	Southeast Asia and China in the Neolithic Period: the Origin and Development of Prehistorical Agriculture and Rice Production	183
Chapter 6	Bronze Culture and New Development of Culture in Southeast Asia	217



Chapter 7	Bronze Drum Culture of Southeast Asia and its Relation with China's	257
-----------	---	-----

Section 2	Southeast Asia in the Early Ancient Period: History and Cultures of the Early Kingdoms (From the 1 st Century to the 10 th Century)	278
Chapter 8	Southeast Asia from the 1 st Century to the 10 th Century: Main Ethnic Groups, Development Basis, Foreign Influence and the Rise and Development of Early Kingdoms	284
Chapter 9	Model of Formation, Social Natures and the Characteristics of Early Kingdoms in Southeast Asia	320
Chapter 10	Religions and Cultures of Early Kingdoms in Southeast Asia	345

The second volume

Section 3	Southeast Asia in the Later Ancient Period: Development of Different Kingdoms and Social System, the Making of Traditional Culture (From the 11 th Century to the Early 19 th Century)	1
Chapter 11	Some Important Issues on Cultures of Southeast Asia in the Later Ancient Period	2
Section 4	Historical Development of Southeast Asia in the Later Ancient Period	24
Chapter 12	Historical Development and Social Change in Southeast Asia From the 11 th Century to the Early 19 th Century	24
Chapter 13	Eastern Mainland Southeast Asia: the Rise and	

	Development of Vietnamese Dynasty and the Decline of Champa Kingdom	41
Chapter 14	Central Mainland Southeast Asia: the Rise and Decline of Ankor Dynasty and the Rise and Development of Thai Kingdom	57
Chapter 15	Western Mainland Southeast Asia: the Kingdoms Established by Different Ethnic Groups and the Unification and Disintegration of Ancient Myanmar	82
Chapter 16	Southeast Asian Islands and Malay Peninsula: the Rise, Development and Decline of Malay Kingdoms and the Early Western Invasion	101
Section 5	Social Patterns and Social Systems of Southeast Asia in the Later Ancient Period	134
Chapter 17	Social Patterns and System Characteristics of Southeast Asia in the Later Ancient Period	134
Chapter 18	Village Community and its Impacts on Southeast Asia in the Later Ancient Period	138
Chapter 19	The Feudal-Lord System in Southeast Asia in the Later Ancient Period	167
Chapter 20	Buddhism, Brahmanism and their Relations with the Monarchical Power and Social Structure in Southeast Asian Kingdoms	200
Chapter 21	Vietnam in Eastern Southeast Asia: Centralized Feudal System Based on China Model	221
Chapter 22	The System Changes in Southeast Asian Islands: from Hindu-Buddhism Kingdom to Islamic Sudan System	230



Section 6	The Cultures of Southeast Asia in the Later Ancient Period: Making and Development of the Traditional Cultures with Southeast Asian Characteristics	238
Chapter 23	The Cultures of Southeast Asia in the Later Ancient Period	239
Chapter 24	Eastern Mainland Southeast Asia: Ancient Vietnamese Culture in the Chinese Cultural Circle	254
Chapter 25	Central and Western Mainland Southeast Asia: Theravada Cultural Circle and the Cultures in Myanmar, Thailand, Cambodia and Laos	301
Chapter 26	Southeast Asian Islands: Religion Changes, Spread of Islam and New Development of Cultures	374
Postscript		405
Appendix		409
References		415

第三篇 中古后期： 东南亚古代国家的历史发展、 社会制度和民族传统文化的成型与发展 (11~19世纪初)

绪 论

从11世纪到19世纪初是东南亚历史发展的中古后期。这一时期是东南亚历史和文化发展上一个极为重要的时期。与中古前期相比较，东南亚的经济社会发展、主要国家和民族构成、占主导地位的宗教文化都发生了极大的变化。当代东南亚许多国家的主体民族、核心疆域和居于主流地位的民族传统文化都是在这一时期形成的。就这些方面而言，东南亚中古历史和文化的重要性并不亚于东南亚的近代史。另外，东南亚中古后期的历史和文化的发展又相当复杂，对外关系和外来宗教文化更加多样化，对东南亚的影响也大不同于中古前期。在这一时期的后期即15~16世纪以后到18世纪末19世纪初，由于文艺复兴、宗教改革和地理大发现的影响，欧洲尤其是西欧率先进入近代，西欧的殖民主义者开始入侵东南亚，并且把东南亚海岛一些国家和地区变成了他们的殖民地。东南亚中古后期的历史和文化就是在这样复杂的内外环境下发展变化的，有许多问题需要深入研究。



第十一章 关于中古后期东南亚历史的几个问题

本章从宏观上探讨关于中古后期东南亚历史和文化的六个问题，即关于中古后期的上下限、中古后期东南亚经济社会发展水平、关于东南亚古代国家的封建社会性质、关于中古后期东南亚一些国家是否已经形成古代民族国家、东南亚古代国家的关系与政治地图的变迁、关于这一时期外来文化尤其是中国文化对东南亚的影响。

第一节 东南亚的中古后期上下限：从11世纪到19世纪初

对东南亚的历史与文化发展进行分期是很困难的事。这是因为古代东南亚社会各地、各国的历史与文化发展是非常不平衡的，直到19世纪初，在东南亚这个广阔的地域范围内，甚至在某一个国家如缅甸或印度尼西亚的范围内，几乎存在着资本主义以前人类社会各个阶段的社会形态，即从原始社会直到较为成熟的封建社会、中央集权国家及殖民地社会。同时，在东南亚各地几乎普遍存在着古老的氏族公社和农村公社制度。东南亚文化不仅多样性突出，而且各地的发展进程、发展水平以及所处的发展阶段也并非一致。

但是，东南亚地区历史发展并不是杂乱无章的，就其发展主流而言，是由较为原始的、低级的社会经济形态发展到较高的形态；在进入阶级社会以后，在内外因素的交互影响下，东南亚古代历史在从公元前后到19世纪初的将近2000年里，总体上属于中古时期，但是也经历了巨大的变化，其发展明显地有前后两个不同的时期。以11世纪初为分界线，东南亚古代历史发展大致上可以分为中古前期的早期国家时期（公元前后～10世纪）和中古后期的较为成熟的封建中央集权国家时期（11世纪初～19世纪初）。前期的特点是从原始社会末期脱胎出来，在中、印等国的影响下，东南亚沿海地区和一些大河流域出现了众多以族群为基础的规模不等的早期国家。这些国家的制度发育不成熟，大多没有稳定的疆域、统治中心和基本的经济区域，文化体都较小，而且尚未成熟，宗教和意识形态多样，还没有稳固地扎根于

当地社会，同当地的民族文化完全融为一体；后期（11世纪以后到19世纪初）则出现了经济发展水平更高、中央集权和统一程度更高、国家制度更为完善、统治地域更为稳定、对外影响力更大、处于统治地位的宗教牢固确立、宗教文化发展连续性更强的封建国家，尤其是在东南亚大陆地区。这是这一时期的东南亚国家尤其是东南亚大陆的主要国家不同于前一时期的主要方面。

探讨11~19世纪初这一时期的东南亚历史和文化的发展和特点涉及许多问题，其中一个重要的问题是历史分期，即如何看待11~19世纪初的东南亚所处的历史时代的性质、东南亚古代与近代的历史分期、东南亚古代历史的终结和近代史的开端。在这个问题上有两种不同的意见。一种观点是以16世纪（1511年葡萄牙人攻占马六甲）为界线，分为古代和近代两个不同的历史时期。另一种看法是把11~19世纪初的东南亚看作是东南亚古代历史发展中在社会性质、制度和文化等方面连续性很强、没有时代意义上的根本性区别的一个完整的历史时期。探讨11~19世纪初这一时期的东南亚历史，还涉及如何看待“东南亚的贸易时代（1450~1680年）”的问题。

如何看待这一时期东南亚的历史分期问题，实际上涉及从什么角度、以什么为标准的问题。以16世纪初（西方开始对东南亚的殖民侵略，东南亚海岛一些地区沦为西方殖民地，尤其是以1511年葡萄牙人攻占马六甲为标志）为界，有一个明确的时间点作为标志，基本上符合传统的世界史划分古代史与近代史的标准，是占主导地位的观点。另一种是从宏观上、总体上、东南亚历史和文化发展的主流看，主要是根据东南亚的政治、经济发展水平、社会制度和文化的性质与特点，不简单地以某一个历史事件作为近代史的开端。我是持第二种观点的。我认为11~19世纪初的东南亚是东南亚历史上极为重要的一个时期，东南亚尤其是大陆东南亚地区各国的最为重要的特征，是东南亚古代国家和民族传统文化的形成与发展，即东南亚各主要国家的疆域的核心地区、主体民族以及民族传统文化在这一时期基本上形成，尽管15世纪中叶到17世纪中叶东南亚的贸易盛极一时，尽管16~19世纪初西方对东南亚的殖民主义侵略逐渐扩大，但是，无论是15世纪中叶到17世纪中叶东南亚的贸易还是早期（16~19世纪初）西方殖民侵略，都并没有改变东南亚尤其是大陆东南亚地区古代社会的性质、制度，没有产生新的、具有近代意义的政治、经济和文化。直到19世纪初西方对东南亚当地社会的影响尤其是近代意义上的影响仍然相当有限，尤其是西方的近代文化在19世纪前并没有影响到东南亚的文化发展。从总体上看，11~19世纪初的东南亚，尤其是大陆东南亚，是东南亚古代历史发展中在社会性质、制度和文化等方面连续性很强、没有历史发展和时代性质意义上的根本性区



别的一个相当完整的古代历史时期。

一些世界史著作和有的东南亚历史著作把15世纪以后的东南亚纳入近代史或近世的范畴。孙来臣教授认为，瑞德、李伯曼等美国或澳大利亚的东南亚史学者已把“近世”（early modern）这样的概念引入东南亚史研究，并把15世纪中叶到18世纪末或19世纪初的东南亚史划为“近世”，中国学者也应考虑引入这一概念。^①如果从世界史的视角看，在紧随着所谓地理大发现、西方人东来以后，东南亚一些地区可以说是最早被卷入世界市场的开拓与形成的，从而也是最早进入世界近代历史的地区，因此，不少世界史著作把15世纪以后的东南亚历史作为世界近代史或近世史，也是顺理成章的。

但是，世界历史的发展是不平衡的。在更为具体的地区史和国别史的研究中，界定一个国家或者地区是否进入近代或者“近世”，衡量的主要标准是这个国家和地区这一时期的历史发展中近代因素的产生与发展，尤其是它的社会性质、制度和文化等方面是近世因素的产生、成长与发展。15~19世纪初，世界上不同国家和地区进入近代在时间上并不是同步的，即使在总体上最早进入近代历史的欧洲也是如此，东欧就不同于西欧。欧洲以外的国家和地区在何时进入近代，更是需要根据这些国家和地区这一时期社会、经济、政治和文化发展的性质和水平而进行具体的分析。基于这一看法，我并不认为15~18世纪的东南亚历史已有了“近世”（按其英文语义是“近代或现代早期”）的特征。从东南亚历史叙述的角度看，把这一时期的东南亚历史作为古代历史的延续和在新的世界历史环境下的变化和发展，可能更加切合东南亚历史发展的实际。

有的学者，如澳大利亚著名的学者安东尼·瑞德把1450~1680年的东南亚称为东南亚的贸易时代，如果从经济史的角度看，就东南亚沿海一些国家和地区而言，这也是有相当依据的，这一时期东南亚的贸易主要是海外贸易确实有了比较大的发展甚至空前的发展，出现了一批比过去规模大得多的沿海港口贸易城市。但是，这种发展在很大程度上甚至主要是当时东西方贸易和交往发展所带来的，而不是东南亚经济本身迅速发展、生产力水平有了很大提高、需要向海外发展、开辟新的市场的结果。如果从这一时期东南亚整个地区的发展以及从文化史的视角看，把这一时期的东南亚说成是“贸易时代”似乎还是有所偏颇的。即使从这一时段中东南亚贸易最为兴旺的15世纪到16世纪初看，除了马六甲等少数沿海港口城市外，东南亚绝

^①孙来臣：《关于设立中国东南亚翻译基金会的构想——译校安东尼·瑞德〈东南亚的贸易时代〉心得之一》，《中国东南亚研究会通讯》2010年第1期，第6页。