

- 上海市卓越新闻传播人才教育培养基地项目资助
- 汕头大学文科科研基金资助

媒体大变局与 传媒教育改革

郝雨白净 主编

- 上海市卓越新闻传播人才教育培养基地项目资助
- 汕头大学文科科研基金资助

媒体大变局与 传媒教育改革

郝雨白净 主编



图书在版编目(CIP)数据

媒体大变局与传媒教育改革/郝雨,白净主编.—上海:
上海大学出版社,2015.12

ISBN 978-7-5671-2069-3

I. ①媒... II. ①郝... ②白... III. ①新闻学-教育
改革-研究-中国 IV. ①G210-4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第313268号

责任编辑 黄晓彦

封面设计 柯国富

媒体大变局与传媒教育改革

郝 雨 白 净 主 编

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码200444)

(<http://www.press.shu.edu.cn> 发行热线021-66135112)

出版人:郭纯生

*

上海教育出版社经营有限公司排版

上海华教印务有限公司印刷 各地新华书店经销

开本787×960 1/16 印张14.75 字数273 000

2016年2月第1版 2016年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5671-2069-3/G·2085 定价:32.00元

前 言

进入 21 世纪以来,高科技新媒体的发展势头迅猛,尤其是近几年来,移动互联网和自媒体发展更是日新月异。云计算、大数据、物联网等信息技术开辟了移动互联网的全新时代,宣告了传统媒体时代、PC 互联网时代的结束。在互联网颠覆式创新的冲击下,传媒产业也正经历着不可逆转的深刻变革。在这样的大背景下,延续多年的传统媒体的制作、传播以及经营思维已不再适用。而大数据时代以及媒介融合的实践对新闻教育也带来了结构性深层次的冲击,甚至已经是刻不容缓地倒逼新闻教育人才培养模式的彻底变革。

目前,整个新闻教育教学普遍存在脱离新媒体时代的新闻实践、脱离媒介融合以及全媒体发展新形势等问题,甚至造成新闻专业教育与新闻从业之间严重脱节,更难以无缝对接。这已经迫切要求新闻传播人才培养模式必须进行全方位变革。就新闻教育当下的实际状况而言,我们的管理层和教育教学部门也一直在提倡和呼吁新的探索和改革,但是,我们也必须认识到,今天的新闻教育改革,完全不能只是在传统媒介固有逻辑的基础上,对于互联网概念化的某种简单植入,而是必须从整体思维和教育模式及教学流程的全方位互联网化。所谓“互联网思维”,其基本原则是精准传播、碎片化、互动式、定制化、大数据和娱乐化。从本质上看,“互联网思维”是一种全新的价值观,体现了一种民主化、开放化、共享化的思维模式。但现实情况是,我们的新闻教育,“互联网思维”口号喊得响,但多浮于表面,对“互联网思维”本质的理解和运用缺乏根本性和深层次的研究。

那么,面对媒体大变局的传媒生态与环境,新闻专业教育改革刻不容缓。正是在这样的一种情势之下,原上海大学影视艺术技术学院(现改为上海大学上海电影学院)和汕头大学长江新闻与传播学院,于 2015 年 5 月 9 日在上海大学举办了“媒体大变局和新闻传播教育教学改革研讨会”。研讨会面向全国高校同仁征集论文,开展全国性的教育教学改革大讨论。研讨会的主题,就是要与大数据时代对接,与移动互联网对接,与互联网思维对接,汲取时代营养,让新闻教育突破陈旧落后思维模式的樊笼,改革创新,焕发活力!

本次研讨会吸引了来自全国各地 45 所高校新闻传播院系近百名师生参与,包

括 10 余所国内高校新闻传播学院的院长或副院长,共征集了 40 多篇论文,与会人员分别来自清华大学、复旦大学、上海大学、浙江大学、中国人民大学、重庆大学、兰州大学、河北大学、安徽大学、东北师范大学、吉林师范大学、南京师范大学、西北师范大学、天津师范大学、汕头大学、西安外国语大学等高校。

在开幕致辞中,上海大学上海电影学院党委书记王晴川教授代表全院师生欢迎各位专家和嘉宾的到来,回顾了该院 20 年的发展历程,并描绘了该院的发展蓝图。他指出新闻传播学科在该院具有重要地位,并从实践和贯彻钱伟长教育思想、培养核心竞争力、重视实践和操作训练、实施国际化战略、传统新闻教育与新媒体的融合互动等七个方面对该院新闻传播教育改革的探索进行了总结和归纳。上海大学新闻理论研究中心主任郝雨教授进行了会议主旨的阐述。他强调,这次研讨会突出一个“变”字。在互联网颠覆式冲击下,传媒产业正经历着不可逆转的深刻变革,大数据和媒介融合的实践对新闻教育造成了结构性深层次的冲击。在这一时代背景下,会议就“新闻教育宏观改革”“新闻教育理论变革”“新闻教学方法新探”三个主题进行了研讨。

汕头大学长江新闻与传播学院副院长白净教授在研讨会上介绍了美国新闻传播教育近年的发展与变革;清华大学刘建明教授则指出,传统媒体向网络媒体迅速转型的大好形势下,互联网思维和学术思维深度结合的问题值得思考;重庆大学新闻学院院长董天策教授表示,当下需要培养学生的综合能力,把握“变与不变”,发展核心专长;复旦大学朱春阳教授分享了复旦大学培养国际化专业硕士的经验;浙江大学传媒与国际文化学院院长吴飞教授认为,网络时代学生接收知识很快,教师需要与他们同步;而上海大学上海电影学院教授委员会主任郑涵教授则从新闻专业课程设置、考核量化、师资队伍结构建设等方面出发,指出了推进教育体制改革的必要性。

研讨会共进行了两场大会发言和六场分会场研讨,来自全国各地的 40 多位专家学者分别作了专题发言。围绕本次研讨会的主要议题:如何真正以互联网思维改革互联网时代的新闻传播教育;融合媒体时代新闻传播教育的课程结构设置;互联网思维下的新闻传播理论体系;自媒体包围下的新闻专业主义教育;碎片化时代的新闻理想和使命培养;全媒体条件下新闻与传播的教学方法和教学手段创新等提出了许多创新性的观点和建设性的建议。

上海大学上海电影学院副院长、影视工程系主任丁友东教授进行了大会总结发言。他认为,在新媒体迅猛发展的今天,技术固然重要,但我们不能本末倒置,忽视新闻内容本身。在他看来,数据挖掘、数据可视化等仅仅是技术问题,技术如果不和解决实际问题结合起来,生命力将是十分有限的。只有把新技术放在新闻教

育改革的语境中进行反思,相关技术进步才真正具有意义。

此次研讨会讨论热烈,效果良好。研讨过程中大家互相碰撞出许多思想的火花。参与研讨会的专家们纷纷表示,这样的研讨会能够促进交流,对从事新闻教育教学的学者很有帮助。大家还表示,希望未来有条件的话,上海大学和汕头大学继续主办类似的研讨会议,并尝试创新开会形式。本书就是这次研讨会的重要成果。

在此,我们也特别向参加研讨会的专家学者和各位同学表示感谢!希望还有机会进行更加深入的研究讨论。

本书的编辑整理由任占文完成,会议组稿等前期工作由李艳葳完成,他们为本书的出版做了大量工作。



2015年11月18日

目 录

理念、维度、方法：深层次结构性变革与开拓

——“媒体大变局与新闻教育教学改革研讨会”综述…………… 刘 凯(1)

国内外新闻教育改革宏观纵论

特色教育：培养新闻人特质的有效方法…………… 赵振宇(11)

美国新闻与大众传播教育的风在向哪个方向吹？…………… 白 净(21)

哥伦比亚大学新闻学院数据新闻教学的解读与借鉴 …… 陈积银 杨 廉(29)

高等教育应用型新闻学教育的课程规划…………… 林念生(44)

应用型本科院校新闻专业实践性教学初探…………… 赵彦彪(51)

媒介融合时代数据新闻可视化教学探究…………… 李 灿(56)

大数据与媒介融合对新闻教育的冲击

大数据与新闻报道…………… 陈力丹 李熠祺 娜 佳(65)

大数据技术与新闻传播研究：理论误区探讨与应用前景展望…………… 孙 琦(74)

大数据时代新闻传播人才培养的思考…………… 刘 杨(80)

国内传统媒体的数据新闻实践对高校数据新闻教学的启发

——基于媒体融合视角…………… 毛良斌 汤子帅(85)

媒介融合时代新闻传播人才培养模式的创新与变革…………… 柳邦坤(96)

全媒体背景下比较新闻学教育的新机遇…………… 张 威 胡祥杰(101)

媒介融合时代的新闻传播教育转型…………… 陈 璜 方 艳(109)

媒介融合时代地方高校新闻教育模式改革案例研究…………… 宋万林(116)

融合媒体语境下反思大学新闻专业教育…………… 李如冰(124)

学战一体化

- 全媒体时代新闻学教育的必然之路····· 张 雷(128)

新媒体环境下的教育改革实践

论互联网时代书院式教学模式的价值

- 基于汕头大学“乡土潮汕百村行”公益摄影课案例··· 赖明明 凌学敏(135)

互联网思维下的新闻传播理论体系的重构

- 兼论新闻聚合服务媒体的形态、策略及其两重性····· 徐亚先 李紫琼(142)

刍议新媒体教育的三个核心问题

- 兼谈文科教师在新媒体教育中的探索与困惑····· 王建磊(147)

略谈新媒体时代新闻传播专业学生“新”媒介素养教育····· 吴怡敏(154)

慕课在新闻传播教学中的应用

- 案例分析与展望····· 樊林君(160)

数字技术发展与纪录片摄影教学····· 郑 跃(167)

电视新闻课堂教学的探索····· 汪 洋(172)

新闻教育改革相关衍生成果

突发公共事件网络话语的功能分析····· 赵士林(177)

网络互动中的内容生产与意义建构

- 对当前网络自媒体运作的分析····· 张虎祥 邢虹文(183)

公众归属:核心价值观的正向引导

- 以悲剧事件后续报道的道德推理为例····· 李 晶(194)

上海市大学生道德冷漠及教育对策····· 韩雪凯 方丹凤(204)

批判与担当:青年知识分子在自媒体语境下的传媒表达

- 以复旦学子在“12.31 外滩踩踏事件”中与媒体的论战为例··· 王晓璐(212)

大学生新媒体应用与媒介素养问题····· 刘 凯(217)

理念、维度、方法：深层次结构性变革与开拓

——“媒体大变局与新闻教育教学改革研讨会”综述

刘 凯*

近年来,移动互联网、社交化网络、云计算、大数据、物联网等信息技术的发展相继宣告了传统媒体时代、PC 互联网时代的结束和移动互联网时代——大数据时代的到来。在互联网颠覆式创新的冲击下,传媒产业也正经历着不可逆转的深刻变革。在这样的大背景下,延续多年的传统媒体的制作、传播以及经营思维已很难完全适用。而大数据时代以及媒介融合的实践对新闻教育也造成了结构性深层次的冲击,目前新闻教育教学普遍存在脱离新媒体时代的新闻实践、脱离媒介融合以及全媒体发展新形势等问题,甚至造成新闻专业教育与新闻从业之间严重脱节,更难以无缝对接。这已经迫切要求新闻传播人才培养模式必须进行全方位变革。在此背景下,原上海大学影视艺术技术学院(现改为上海大学上海电影学院)和汕头大学长江新闻与传播学院联合主办了“媒体大变局与新闻教育教学改革研讨会”,来自全国各地 45 所高校新闻传播院系近百名师生,齐聚上海大学,共同探讨媒体大变局背景下新闻教育教学改革之路。

一、理念的根本性变革——关于新闻教育改革的宏观思路

本次研讨会上,针对技术发展、社会变迁所带来的媒介格局的转变以及凸显的问题,不少专家认为,有必要从根本上改变新闻教育的基本理念,匡正新闻教育改革的宏观思路,确保新闻教育改革尽快步入正轨。

清华大学刘建明教授首先梳理了新闻教育改革的四个阶段,着重提出了互联网思维应当和学术思维深度结合的问题。他认为,当下新闻教学的重要缺陷是政策新闻学缺乏理论建设、理论推断,学术思想比较浅薄,过分强调社会主义新闻事业的属性和新闻工作的党性原则,而忽略了党性原则理论基础的探究和推断。因

* 刘凯,上海大学上海电影学院新闻传播学硕士研究生。

此,他主张新闻理论建设要突出理论知识体系的建设。而在传统媒体向互联网转型的大趋势下,刘建明教授指出,研究要有互联网思维,即开放性的思维、共享化的思维、民主化的思维和全球化的思维。但我们也应看到,不论互联网如何发展,我们新闻学学者的研究重点不应是技术,而是内容。因为大数据解决的永远是“是什么”的问题,并不能披露最重要的“为什么”的问题。大数据、互联网只能为加速物质产业的发展和升级提供技术支撑,不能代替文化产业的内容生产和主导地位。因此在研究互联网、新闻传播学的时候要加强、深化学术性,寻求社会客观规律,不能停留在表面现象,不能炒作,不能大恭大捧。

重庆大学新闻学院院长董天策教授则认为,从2000年新媒体开始蓬勃发展到如今媒体大变局阶段,追随新技术热潮的一个结果就是学生思维能力、综合素质和整体协作能力的缺失。他指出,对新闻教育的思考包括通识教育与专业教育的问题,学历素养与实务培养的问题,人文底蕴与技术方面的问题,人才培养还是职业训练的问题。从变革的角度来看,就是变还是不变的问题以及怎样变的问题。新闻培养就像烹调,不同层次、不同类型的学校,“烹调”材质、技术不一样,但特色是必须的。我们需要做的就是核心专长的培养,而不是全才式教育。

上海大学上海电影学院教授委员会主任郑涵教授则从新闻专业课程设置、考核量化、师资队伍结构建设等方面出发,指出了推进教育体制改革的必要性。他认为,中国新闻专业的课程设置与国际社会距离是很大的,他以美国密苏里大学新闻学院为例,强调了新闻教育中业界兼职教师的重要性,但中国新闻课程怎么做则是一个值得思考的问题。另外,教师队伍20世纪70年代以后片面强调博士学位,考核也越来越量化。从学术的角度讲,建立在数量考核基础上的新闻教师队伍显然难以与质量考核相对接,这不利于师资队伍建设和学术化进程。

浙江大学传媒与国际文化学院院长吴飞教授把1996年中国媒体市场化转型看做新闻行业的重要节点。在这之前,媒体是政治主导,之后则是市场逻辑引导,近两年,新媒体整体转型期已经到来。新媒体的崛起很大程度改变了社会结构和生活方式,广告模式、传统的营销模式也发生了很大变化,但内容变化幅度却相对较小,而内容变革恰恰是最重要的。对于新媒体、新技术,吴飞教授还是持相对乐观的态度,他认为,新闻传播教育在技术冲击下需要一定程度的转型,但技术永远是傻瓜化的,对技术不用太恐慌,因为有理想、有文字驾驭能力、有人文追求的人,走到哪里都有饭吃。因此,强调理想和责任也是教师的一大责任。

南京师范大学新闻与传播学院副院长骆正林副教授认为,现代社会是一个信息密集的社会,新思想、新理念如雨后春笋般涌现,信息的表现形式变得更加光怪陆离。在信息高度商业化的时代,人们的阅读行为越来越快餐化、娱乐化,阅读行

为变得日益表层、感性和功利。相反,那些历代读书人追捧的经典,今天却遭遇到前所未有的冷落。缺乏“经典阅读”的大学教育将会割断与人类思想脉络的联系,最终必将伤害大学的高尚气质和创新精神。我国高校人文社会科学各专业,应该将“经典阅读”作为重要的教学手段,帮助本科生、研究生触摸到人类思想演变的矿脉,进而提高学生们的理论水平、审美情怀和人文素养。

新疆经济报社融合发展中心总监张雷表示,在中国新闻学教育的发展初期,基本形成了“学战结合”“学以致用”“精英教学”的良好传统。今天,高校和媒体“两头疏远”的问题,就从根本上造成了新闻理论与实践脱节,新闻学教育与媒体需要脱节。面对今天传统媒体和新兴媒体融合发展的大趋势,应该通过媒体与高校共建“全媒体人才培养平台基地”,打破媒体与院校界线,整合各种教学与实战资源,实现媒体与院校无缝对接,从在校生开始实行联合培养,教、学、研、战一体化,在实战中培养新闻应用和科研人才。

汕头大学长江新闻与传播学院副院长白净教授则根据 AEJMC 网站提供的资料、JMCE 季刊论文、作者参与 AEJMC 年会及与美国同行交流等情况,对美国新闻传播教育的发展趋势提出了自己的看法。首先,新闻传播学院的包容性越来越广泛,涉及的范围越来越大,与其他学科交叉的程度越来越深远。其次,未来新闻传播教育应着眼于“内容”,根据不同要求,创作最恰当的内容。优秀的创意写作,应与深度报道、调查性报道享有同样平等的地位;新闻教育不应歧视广告和公共关系,而广告和公共关系本身,亦应加强自身对“追求真相、诚实、准确”的伦理要求。再次,新闻传播与信息科技及计算机科技结合越来越紧密,内容生产、批判性思维、数码科技、管理以及设计相互结合,新的领域提供了各种可能,例如数据新闻、非叙述讲故事、交互内容、视频游戏、社交网络、全球行动、在线教育等。新闻传播教育工作者可以在这些领域开拓新的空间,通过与其他学科交叉合作,开拓新的领域,为学生开拓就业市场。另外传播教育应加强创新和创业方面的教育,以吸引更多年轻人接受教育并进入数字时代的媒体行业。

二、结构与维度——数据新闻迅速发展下的新闻教育教学探索

数据新闻的制作以及数据新闻的教学改革也是研讨会讨论的热点。与会学者基于文献实证分析以及教学实践经验,从数据新闻的新维度出发,对数据新闻教学改革发表了自己的看法。

中国人民大学新闻学院陈力丹教授和硕士研究生李熠祺、娜佳的论文对大数据新闻报道提出了独到见解。通过对国内外代表性媒体的大数据新闻实践进行研究发现,国内利用大数据做新闻还处于起步阶段,与国外媒体的大数据新闻实践尚

存在较大差距。有鉴于此,他们认为应做到以下三件事。

第一,打破传统思维,选题出新。选题上思路打不开,是目前大数据新闻难以引发人们关注的突出问题。着眼点应是:哪些是以前不敢想象的报道、不能做到的报道?这方面,国外一些媒体的实践已经给我们提供了很多参照系。

第二,呈现新闻告别静态图表,与先进制作技术接轨。利用动态图表和交互式图表,生动展现新闻事件全貌,提高用户参与度和界面友好度,是大数据新闻呈现的核心优势。只要想到并做到,对目前青年一代新闻工作者来说,应该不是难事。

第三,新闻专业人员与IT专业人员结合,组成大数据新闻团队。根据国际同行的经验,大数据的新闻团队均由新闻专业人员与产品研发人员、数据分析人员组成,后者充分融入媒体生产流程,其情形如同《芝加哥论坛报》的新闻应用团队所说,他们就像潜入新闻编辑部的一支快乐黑客团队,常在与记者面对面的交谈中找到他们需要做的东西。

西北师范大学传媒学院陈积银副教授和硕士研究生杨廉的论文在将哥伦比亚大学新闻学院与我国数据新闻教学模式进行对比分析的基础上,发现了我国数据新闻教育中存在的问题,并为我国数据新闻教学发展提出以下建议:教学体系增加数据新闻方向,课程设置强调数据新闻技能,教学师资聘用数据新闻人才,人才培养打造数据新闻精英,注重团队意识。

越秀外国语学院网络传播学院教师孙琦借助“据说春运”,将春节、“两会”、清明期间的“据说春节”“据说两会”和“大数据看出行”等节目对大数据与大量数据这两个概念予以区分。她认为以上这些节目在数据量方面满足了基本要求,但在数据类型和数据价值方面,则与大数据的原数据特点不一致,因而也不属于大数据的理论范畴。针对大数据应用的前景,孙琦指出,大数据技术对于新闻传播领域最有价值的应用并不在于其对新闻内容的贡献,而在于如何实现信息更有效的传播。

河北大学新闻传播学院教师任瑞娟则利用各种数据挖掘软件对世界各国的数据新闻教育情况进行了梳理。通过数据进行分析,她得出结论:世界上做数据新闻最好的是美国,中国数据新闻教育最好的是中国传媒大学。而数据新闻的学生应该具有七种能力。

汕头大学长江新闻与传播学院毛良斌副教授和硕士研究生汤子帅通过对《南方都市报》数据版130期共145篇数据新闻报道作品的内容分析,发现其数据新闻实践报道整体上朝着一个向上的方向发展,特别是2014年6月的调整使得报道实践进步很大:数据新闻生产团队化;数据来源倾向网络挖掘,也更加自主;数据解读趋向数据深层分析,体现数据价值;图文处理和信息可视化处理策略更适应纸质载体表达。但需要指出的是,该数据版的数据新闻报道作品与新兴媒体的新闻作品

还存在差距,比如数据来源依赖性较大;深度调查等具有社会影响力的稿件不多。基于上述分析,研究认为目前国内新闻学院数据新闻教学需要加强学生以下几个方面能力的培养,包括数据收集与分析的能力,对数据分析结果进行可视化的能力,运用以数据新闻的方式进行深度报道的能力以及从事数据新闻的综合技能。

哈尔滨商业大学教师刘杨认为,大数据时代,新闻生产方式的转变对新闻传播人才需要类型也发生转变,应用型人才、综合型人才、数据技术型人才成为媒介最为渴求的人才类型。在这种形式下,新闻传播人才培养模式的创新具有深远意义,如改革大学教育课程设置,利用数字化技术建立在线教育平台,进行跨学院的交互学习,培养跨界复合型人才等。

河北大学新闻传播学院院长韩立新教授在研讨会中发表了自己对媒介融合向跨界融合转向的看法。韩教授认为,跨界媒体将形成强大的PGC(专业生产内容)生产能力,对传统媒体带来继UGC(用户生产内容)之后的新一轮冲击波。同时,他结合网民对“中石化东黄输油管道泄漏爆炸事故”以及“马航失联”等新闻报道的一些反馈和诉求进一步表明,OGC(职业生产内容)将在UGC和PGC的冲击波中重回主导地位。所以,要坚持对新闻真实性、准确性的求索热情;坚持走垂直议程设置之路;将UGC转化为OGC与“新OGC”,着眼于OGC创新和融合的人才培养模式构建。

三、方法的拓展——新闻教学实践与教学模式改革

与会学者大多是新闻教育一线的教师,在新技术的冲击下,他们在教育教学实践中也尝试了很多新方法,在研讨会上他们也进行了经验分享和探讨。

在新闻学分支——比较新闻学的研究方面,汕头大学长江新闻与传播学院张威教授认为,新技术环境确实为比较新闻学的发展带来了许多有利条件,但是对于比较新闻学学科存在的顽疾——意识形态上的障碍来说,仍然道路曲折且漫长。这也是所有跨文化研究所要面对的难题,即对多元文化的平等尊重。在平等的基础上进行对话,从而进行比较。回到比较新闻学的终极意义,还是希冀通过比较寻找异同,确立比较双方的价值,进而促进多元文化的并存。互联网的包容和共享与比较新闻学学科发展的基础不谋而合,这也是比较新闻学能在互联网的大环境下大有可为的根本原因。任何一种学术的发展都不应该是固步自封的,比较新闻学尤为如此,在百家争鸣的背景下,比较新闻学才可以进行最大限度的比较,比较新闻学和其他学科一样,呼吁一个自由包容的环境。

不少与会老师对互联网新型教育模式进行了探讨。汕头大学长江新闻与传播学院教师樊林君对慕课在新闻传播教育中的应用进行了展望。她认为,一旦慕课的开

发达到相当水准,每所新闻传播院系都可根据自己的特色和需要,把慕课融合进课程体系里。一旦慕课平台得以建立,学生就可以广泛选修平台上出现的优质人文社科课程,从而提升其在文学、经济、法律、社会学等方面的知识和素养。这对新闻传播人才的培养特别重要,也是仅靠本院系的师资难以企及的。另外,让学生修读设计精良的新闻传播类慕课,对于学习本学科基础性知识和理论也是十分必要的。为弥补慕课线上教学的不足,她还建议开设线下的“翻转课堂”以提升教学效果。

对于慕课,汕头大学长江新闻与传播学院赖明明副教授、教师凌学敏则以汕头大学“乡土潮汕百村行”公益摄影课为案例,通过比较研究方法,探讨了互联网时代书院式教学模式的价值,并在此基础上得出如下结论:慕课对高等教育传统教学模式的冲击已经形成,而慕课对高等教育传统教学模式的冲击结果也会反过来促使传统教学模式的改革与创新。但慕课的天然缺陷使得其无法完全实现教学中的即时互动交流与情感沟通,而“乡土潮汕百村行”公益摄影课则充分吸收了书院式教学与慕课教学模式的精华,真正实现了理论教学与实践教学的相互结合。因此,在新闻教学中既要大胆吸取慕课这类互联网崭新教学模式,也要对在高等教育业已被证明具有生命力的现有教学模式充满自信,重视推动线上教育与线下教育的融合发展。

针对不同的培养对象因材施教也是研讨会的一个中心议题。复旦大学朱春阳教授谈了复旦大学培养专业硕士的经验。他指出,专业硕士的培养方向与科学硕士有所不同,从应用取向上看,用科学硕士的课程体系来培养专业硕士显然是不合适的。复旦大学新闻学院在一年的时间里,在课程设计上强调与业界的合作,业界课程和实践课程各占一半,理论课程压缩比较大。小班化教学也是其专业硕士的培养特色之一,这与专业细分密不可分。另一个特点是国际化教学。不仅国际交流项目对专业硕士同样开放,同时,每一届至少有两门课程为外教全英文授课。但在专业硕士教学实践过程中也出现了很多问题,如面向新媒体、传媒产业、媒体产品设计等方面的应用取向的课程开设很多,但共享资源相对较少,这导致教师不堪重负。为了解决这个问题,复旦大学新闻学院参考了MBA教学的特色,从2011年开始在专业硕士教育方面加强案例库建设,但进度较为缓慢。朱教授也诚邀有志之士加盟连锁案例库建设,从而加快建设进度。

莆田学院新闻系林念生教授针对当今高等教育应用型本科教育培养人才,从人才培养理念、高校与职校间培养人才方向上,以课程规划的理念为基础,以新闻学影视专业为例,提出一个本科四年的课程规划模式。包括专业核心课程、专业拓展课程和综合素质培育课程的设置。对于应用型院校新闻专业实践教学,南京晓庄学院新闻传播学院教师赵彦彪也表示,新闻专业实践性很强,实践教学对于新闻专业学生的培养来说至关重要,目前国内新闻实践教学还存在很多问题,建立

一套行之有效较为系统的新闻专业实践教学体系是解决这类问题的关键,也是培养合格新闻专业人才的重要途径。

湖州师范学院文学院传播系宋万林教授则对地方高校的新闻专业教育予以反思,对媒介融合时代新闻教育“实战化课堂教学模式”进行了理论与实践方面的研究。他认为,地方高校新闻学专业点迅猛壮大,其学生总量占毕业生总量的大半壁江山,与此同时由于媒介多元化的迅猛发展,加之高水平“双师型”师资的匮乏、教学模式与教学方法陈旧僵化、实践教学环节瓶颈等问题,使地方高校新闻教育发展陷入深层困局。反思中国新闻教育体制,改革创建“特色教育合作”“立体式教学”和“三级实践教学”有机结合的新闻教育模式,是突破地方高校新闻教育深层困局的现实路径。衡水学院教师潘倩则以衡水学院广播电视专业人才培养为例,探讨了地方高校在新闻教育中人才培养思路、模式与途径的发展变革。

上海政法学院纪录片学院实验员郑跃则看到了数字技术发展的背景下纪录片教学改革的重要性。他从自身教学经历出发,突出了以下几方面教学的重要性:如纪录片拍摄过程中的多重视角与飞行器使用,主观视角与微型摄影机GoPro的使用,间隔摄影,升降格拍摄,长镜头的运用和调度方法的掌握,以及对斯坦尼康、费哲轮盘,以及大型的带有减震云台的手持稳定进行演示和操作训练等。

从学界与业界过渡的角度出发,扬州大学新闻与传媒学院贾学鸿副教授提出了媒体融合时代“全能编辑”的概念。她对“全能编辑”的含义进行了解释,并指出了当下编辑教学的困境,包括泛而杂的课程安排、基本功训练的缺失和宏观理论的薄弱。基于现状,她对编辑课程设计提出了几点建议,如教师重点引领前期基础课,学工团委参与实践课程指导,借助网络慕课激发自学能力,利用创新项目鼓励学生研究等。

四、变革中的不变——新闻专业主义在媒体变局与教育改革中的坚守

新闻专业主义概念的提出已经有半个世纪,而如今新媒体环境下,公民记者的出现对新闻专业主义究竟有何影响?新闻专业主义在媒介大变局环境下该何去何从?与会学者对此展开热议,他们普遍认为,媒介环境虽然变了,但对新闻专业主义的坚守不应改变。

安徽大学新闻传播学院教师王晓璐以上海外滩踩踏事件中媒体论战而复旦师生积极介入并扭转舆论走向为例,认为通过媒介的力量,青年知识分子发出了自己的声音,影响了社会舆论走向,真正担当起了社会“质询者”和“批判者”。同时她也呼吁,青年知识分子作为社会人文价值的提倡者和建构者,要更好地利用大众传媒的平台,发挥自身独立和批判精神,以建设性的姿态引导和建构健康、完善的社会

价值导向。

西安外国语大学新闻与传播学院王天定教授对大规模业余化时代的新闻专业主义教育进行了思考。首先,在媒介融合时代,由于获利模式的改变,去规模化的实现,商业逻辑与新闻逻辑的矛盾与冲突可能缓解,对媒体人坚守专业立场构成极大困扰的传统问题有望缓解;其次,由于去中介化的实现,传统上每个新闻工作者都是新闻生产流水线上的一环,工作自主性受到极大限制的现状有望改观;此外,由于去中心化,受众的大量参与,传受双方信息严重不对等也有可能改观,这都是媒介变革中有利于专业主义发展的因素。

同时,他也强调,新闻专业主义强调的独立与客观,都具非常珍贵的价值,它不因技术的改变而丧失意义。他也从三个方面重新定义了其内容。第一,新闻是一种对话,应力戒专业自负,以平等的态度主动邀请公众参与新闻生产,聆听公众最严苛的批评;第二,把新闻传播过程的公开、透明作为新闻客观性最重要的实践方式,这主要涉及报道经费的来源、报道动机公开透明以及对自己的专业局限有深刻的省察,向公众坦承报道存在的缺陷,不隐瞒自己可能的偏见;第三,专业媒体人应有更纯粹的公共关怀,更多关注缺少冲突、轰动性但对社会有重要的事情。

淮阴师范学院传媒学院教师柳邦坤认为,培养新闻传播人才,首要的是应注重开展马克思主义新闻观教育,进行新闻专业主义精神教育,努力提高政治水平,提高理论素养、专业素养、媒介素养、人文素养,打牢思想根底、理论根底、业务根底。媒介融合时代,传媒生态和传媒规制都发生了巨大变化,更加需要新闻传播院校强化马克思主义新闻观的学习,社会主义核心价值观的学习,在此基础上,通过加强与用人单位的对接与合作,课程教学改革和实践教学体系的构建,融合新闻课程体系的创建等途径,培养适应媒介融合时代需要的、能够满足行业需求的、政治上合格的复合型、应用型、创新型新闻传播类人才。

上海大学上海电影学院教授委员会主任郑涵教授在讲话中也着重强调了新闻理想的重要性。他说,当前中国处于社会转型期,公共领域相对较弱,这就特别需要有一批怀揣新闻理想、有社会担当的学生,赴汤蹈火,来承担建构这个国家的重任。因此,教师也应当注重加强学生责任意识的培养和新闻专业主义理念的建构。

在媒体大变局下,什么需要变,什么需要坚守,这是值得我们思考的问题,也是与会学者讨论中所贯穿的中心线索。正如上海大学上海电影学院副院长、影视工程系主任丁友东教授在大会总结发言中提到的那样,在新媒体迅猛发展的今天,技术固然重要,但我们不能本末倒置,忽视新闻内容本身。数据挖掘、数据可视化等仅仅是技术,技术如果不和实体结合起来,生命力都是十分有限的。只有把新技术放在新闻教育改革的语境中进行反思,相关技术进步才真正具有意义。

国内外新闻教育改革 宏观纵论