

德意近代史綱

中華民國二十四年八月

編著者 劉公武

審查者

中央軍校特別訓練班
教材審查委員會

印必究

印行者

中央軍校
訓練班
教務特
別組

引言

目前的國難，是到了極端嚴重的關頭，就是已到了我民族生死存亡的決定線；如何挽救危亡？如何報復國仇？是爲我國民心魂裏慄懾危懼探望着而亟待解答的疑難；而尤以復興民族，努力革命爲志的軍人所引爲最羞憤切齒，焦思苦慮而亟欲解答的嚴重問題；因之，我們不得不求諸國外的參考資料，來資有所借鑑了。

近代史上德意兩民族的革命統一復興運動，展露爲一種獨特顯著的型態：前之俾斯麥的統一政策與加富爾的統一計劃，後之墨索里尼所創建的法西斯政制與希特勒所領導的國家社會主義運動；他們的詮法快切有力而步步成功，莫不爲全世界人士所驚歎注目！今日的我們身當此空前的浩劫而欲發奮圖強，湔雪恥辱；一方面固當詳審和依據

我國歷史的與社會的背景，以決定我們所應持的方針，和應取的途徑；另一方面爲充實我們的幹力與幹法起見，德意兩民族復興運動的理論與經驗，是亦有爲我們所可取法的地方；當然，我們是不能整個的移用或抄襲，首要的，我們是要藉研究此兩民族復興運動的經過，以明白：【一】在現在國際政治的動向中今日復興中國革命所應由的路徑；【二】怎樣刺激民族意思的興憤，而剷除一切反動勢力；以及【三】統一國家，擁護領袖，等所應有的認識；此所謂他山之石，可以攻鑿，亦即是我們來作此研究的本旨了。編者識。民國二十四年八月於星子

德意近代史綱

上篇 德意民族革命統一運動

一、統一運動的由來

在十九世紀初年，由法國爲主導力量所觸發起的歐洲各國的革命運動，實是民治主義與民族主義兩大思潮所激盪而成的；尤其是民族與民族的鬥爭和實現新民族國家的運動，爲不可阻遏的洪流，佔着歐洲近世史最重要的紀載。

〔二〕國內的分裂

當十八世紀末年，因爲封建諸侯的割據；一是德意志已分裂爲二百六十個大小邦，而普奧則爲當時其中的兩個大邦；尤其是奧大利世襲爲德意志諸邦的領袖，其王雖是兼稱爲德意志皇帝，貌似居於中央的地位；但是，各邦君主妄自尊大，政治自爲，橫征暴斂，民不堪命

，政治的腐敗，經濟的破產，弄到支離破碎，國勢衰弱，已成當時歐洲民族中最複雜而且不易收拾的一種醜惡的形態了；二是當時意大利國內亦是小邦林立，各囿於地方觀念，互不相下，時起戰爭，且亦成爲分崩離析的一種最腐敗的現象。

【二】外族的侵略

「內憂外患」是互有因果聯絡關係的，內不修固不足以抵禦侵略，然亦是招致外侮的主要原因；自一七九九法國政變之後，拿破崙一躉而掌握法國軍政大權，用兵四方，以爭取法蘭西的光榮，而欲實現其做歐洲主人翁的迷夢，故首當其衝，遭受拿氏蹂躪，而且感受痛苦最深的是德意志境內諸邦。

先是拿破崙屢敗奧大利，奪佔德意志萊茵河西岸的百多個小邦，組織「萊茵河同盟」，意在另建一個「第二德國」使與奧大利與普魯士相峙而成爲鼎足之勢，爲使便利統治；至此，所謂「德意志帝國」，已被

迫取消而宣告名實俱亡了。繼於一八〇六年普魯士以不堪再忍受拿氏的侮辱和欺凌，上下激於義憤，動員向法宣戰；但於耶拿一役，普全軍敗績，柏林失陷，乃訂城下之盟，除割地賠款而外，普魯士的軍額也只能以四萬二千人爲限，但是，拿氏還以爲不足，又迫使王放逐其臣斯泰因於國外，若見普魯士有何種改革的計謀，也必設法阻止；甚至命令禁止德意志各城市表演哥德和雪萊的戲劇，這是奧普戰敗的結果，也就是德意志人所認爲的奇恥大辱，換言之，拿氏所給予德意志的軍事的侵佔，政治的壓迫以及文化的統制等，反成爲激動德意志民族意思和觸發德意志民族統一運動的主要因素了。

同時拿破崙亦曾數次率兵侵入意大利境內，除直接併吞意大利西北一部分於法外，並組合北部的倫巴比與威尼斯兩邦成立一意大利王國，自兼爲其王；而南方大部在拿氏指揮之下建立那不勒斯王國；這時的意大利，可謂已是法蘭西的附庸，因而激發起意人的統一觀念，

而急欲實現統一建國的理想了。

自於一八一三年十月經過來比錫的所謂「民族之戰」後，拿破崙的勢力已被摧毀殆盡，至一八一五年的維也納會議，則是結束了拿破崙的反動時代；但是，自此以後，又是以奧相梅特涅為中心的反動時代，控制整個兒的歐洲；他一方面極力主張「專制」，維護「王室」，撲滅革命；另一方面則主張保持各國的疆土，「回復舊狀」，阻止新民族的獨立；前者既違反當時侵遍全歐的「民治主義」的潮流，後者復是和當時正在萌動發展的民族主義的思想相衝突；這不唯使德意志的民族統一運動遭受極嚴酷的壓迫，尤其使意大利的民族生命頻於危險的境地；蓋自拿破崙敗後，意大利境內除懸在地中海的薩丁利亞王國為獨立於外族勢力的碩果外，他則自倫巴比以至羅馬皆已轉入奧大利的勢力範圍，復呻吟於外族鐵騎下的蹂躪了。

此時的德意所受外族壓迫的痛苦，不唯是主權不完整，國家不獨

立，並且其民族生存亦遭受了可怕的威脅和迫害；因是激動其民族感情，觸發其民族意思而覺悟到；爲求其自己民族永久生存計，必須爭取其民族的獨立和自由，更須先謀其民族的統一；有了統一的民族，才可以發生集中的力量，這種偉大的力量，不獨是可禦外侮，亦可與外強競爭，並是一個民族生存的要素，所以歷史告訴我們，德意兩民族統一運動的勃然興起是淵源於外族法奧兩國的壓迫。

二、統一運動的基礎

德意自受外族壓迫，已覺醒起他們的祖國觀念，自知非求內部的團結與統一，而強調起民族精神，則決不能反抗外族的統治與侵略；因是，愛國運動勃興，各邦以報仇雪恥爲奮鬥的目標。

【二】救國原理的指導

德意志人與意大利人愛國思想的發展，不僅是爲一時感情熱血所鼓動，所激盪而成的，而還是建立在一種真理實學的基礎上；蓋當世

德意國內的學者或革命家，無不竭盡心思，從主觀方面激發其民族思想而憧憬祖國的歷史光榮，爲國民心靈上的積極培養，以求精神上的國防動員，現分述其代表人物及其思想於後，以便概見一斑。

第一，斐希特〔一七六一—一八一四〕他是德意志的一個愛國主義的教育家，他認爲人生的天職，是以愛國合羣爲體和奮鬥力行爲用的兩方面；個人只是國家的一分子，倘使每個國民都能排除「個人觀念」而代以「國家觀念」，自覺爲只是國家的一分子，國家就不會有分崩離析的危險；只要上下一心，協力一致，國家自然會强大起來；這是他指示國民的救國原理，他當在法軍佔領柏林的時候，挺身奮出於戰鼓聲中，憤慨激昂的還以「警告德意志民族」爲題，大膽的當衆呼喊着；現在我們國民在這樣至恥極辱的威逼之下，都應該一致奮起，實行自救；這自救的方策，唯有更新教育法以提高國民的知識，和激發國民的愛國心，唯有這樣，才能破除個人觀念和自由意志而培養成爲

一種果敢整齊的團結力，以抵抗侵略者的壓迫等，聽者無不同仇敵愾，而下滌恨雪恥的決心。

第〔二〕，黑格爾〔一七七〇—一八三一〕他是當時德國哲學界的權威，而也影響德國民族最深，他認為人類社會的歷史是辯證式的過程，在這種過程中出現了「世界精神」，這個「世界精神」也就是德意志民族精神的化形；換言之，德意志民族精神就是「新世界精神」，他以世界上最高的地位給與他自己的民族，稱揚德意志民族是世界上最優秀的民族；故德意志人愛國思想的膨脹及其民族精神的激發而造成為一種傲慢的心理，可說都是黑格爾的歷史哲學盡了主要的任務。

第〔三〕，馬志尼〔一八〇五—一八七二〕他是意大利的一個革命家，我們雖找不到他在革命事業中有甚麼驚人的成功，但他畢生的精力，全幅的心血都盡瘁於祖國的光復運動上；就革命理論的闡明和喚醒民衆這方面講，他確盡了偉大的任務，留於意大利建國史上最光榮的

記載。馬氏的人類義務說實是意大利民族復興的「心理建設」，也是他的革命人生觀的基本信念；他認為『權力是個人的自信，義務則是團體的共信；權力只能造成阻力與破壞力，義務便能建設與團結；若是人類崇尚權利，犧牲與殺身成仁的精神，將永遠絕跡於世界。』這種義務思想的提倡，固然是當時意大利人自私自利的權利觀念的當頭棒喝，而他自身基於這種義務思想所表現的虔誠的勇敢的獻身國家與自我犧牲的一種實踐精神，更是為國民感服。他著黑色的服裝為國服喪而發下偉大之誓願：

『……以為神聖的意大利的原因而與內外暴君相抗戰的烈士為誓……以使我母生我育我而自我祖國所得之愛為誓，……以當我站在外國公民之前而知己身無公民資格，無國家，無國旗，因而臉上所泛起之赧顏為誓，……以過去的偉大與光榮之回憶及現時的衰微與卑賤的感覺為誓，……以意大利人的母親為其子死於絞台，囚於牢獄，流

於異域而滴之血淚爲誓，……以千萬人的艱苦爲誓，……願永遠將整個的自身獻於爲獨立自由獨立，共和的意大利國家的奮鬥中。」

這是如何可歌可泣發人深省的一種愛國熱忱的表露！至於馬氏的政治思想則全爲「道德的定律」所支配，他極端信仰上帝，以爲上帝擁有至高無上的權威，人們的一切行爲總要對上帝負責的；意大利民族在歷史上既具有特殊的光榮，所以應該領導一切被壓迫的民族向着解放的坦途前進，以求人類的平等；所以馬氏是以宗教的見地，與歷史上的光榮喚醒其一般醉生夢死的國民，負担特殊的使命，來做民族的解放鬥爭。

當時德意兩國人民受了這種救國原理的指導和鼓動，愛國的思想都充滿了腦際，組織團體，宣傳革命，如德之「新德國運動」，意之「青年意大利黨」，都已表現其要求民族復興的整一意志和願望，然這祇是德意兩民族統一運動的開端，也可說是統一運動精神的基礎，至

欲如何從實質上擔負起統一的任務，則進而言其實力的準備。

【二】中堅實力的培養

一個國家之由分裂狀態趨於統一，是非有一種中心力量做基礎不可；蓋統一演進的事實，是先有「一」而後能「統」，不是「統」而後能「一」；故中心力量是一個國家統一的基礎，亦是完成國家實際統一與復興民族的必要工具。德意志的統一是以普魯士爲領導，意大利統一則是以薩丁利亞爲中心；究普薩兩邦爲何各能負其復興民族統一國家的中心任務，茲舉其本身的改革與興強的幾個要點，就可瞭然了。

普魯士王腓特勒威廉第三自柏林被拿破崙攻陷後，憤痛至極，時以復仇雪恥爲念，乃力謀澄清內治，以使上下一心，同仇敵愾；（一）改革兵制，爲急於擴充兵力，即正式施行強制徵兵制度，認爲國家是全體國民的集合體，凡屬國民自應都有當兵衛國的職責；就採春秋分期召集的方法，基於精兵主義，積極訓練，至一八一三年召集在鄉軍

人及新兵戰鬥員，已達三十萬零二千之多，表現其兵力已六倍於奧四倍於法，突自歐洲國家的第三位一躍而列入一等強國了。其軍制的完善，訓練的嚴格，以及軍隊的精神，後來都為英法俄日等國所取法了；（二）實施義務教育，其實施義務教育的方針，大都本於斐希勒的教育學說，以激發國民愛國精神與提倡國民知識為主旨；（三）廢除農奴制度，使國民得到精神上及生活上的解放增進其認識國家與已有利的關係；（四）於一八三三年由普魯士領導國內十七邦組織關稅同盟，統一稅制，促進商業，使各邦緊密連鎖於一個經濟線內，當時德國在政治上雖還不是一個統一的國家，但統的基礎已經潛伏在這裏了。

意大利自一八三〇年「燒炭黨」所領導的統一運動失敗後，民族運動的統一陣綫，已顯然分裂為三大派：第一，新教皇派，主張以教皇為首領，統一意大利，他們認教皇是意大利道德上民政上最高無上的領袖，只有擁護當時教皇庇斯做民族統一的領袖，才能驅逐外族的

勢力，使意大利獨立統一；第二，共和派，主張君主王室和教皇的統治均應打倒，而依社會各階層民衆的力量，建設共和國，統一意大利，這一派是以馬志尼爲領袖，亦稱爲當時革命激烈派；第三，君主立憲派，這派主張以薩丁利亞王室做中心，形成聯合的局面，然後驅逐奧人的勢力，統一國家；前兩派的主張不是失之太右，便是失之太左，然而第三派則處在溫和穩健的地位，爲實際政治的推進，蓋鑒於（一）薩丁利亞是一個獨立王國，未受奧人的侵入，并具有光榮的愛國史蹟；（二）薩屬皮得芒區，是當時意大利特別肥沃而且特別進步的地方，經濟發達，人民富庶，知識優越，組織力大，都較任何區爲有利的條件；（三）薩王亞爾伯能夠實行新政，勵精圖治，擴充軍實，故各方革命志士，多往從之；其不獨具物質的基礎，並亦有政治號召的力量，因而意大利統一的機運，便由薩丁利亞獨肩重任而推動了。

三、統一運動的領袖與統一完成

德意自於一八三〇年及一八四八年受法國革命的影響，各邦曾起革命，對內要求立憲，改革政制，對外要求統一，抵禦侵略，然都沒有顯著的成效；法蘭克福的國民會議沒有完成德意志的統一，羅馬共和國的建立，沒有實現意大利的獨立，考其所以失敗的原因，固然是由於當時君主貴族的反動與革命勢力的分散，其實最主要的原因，還是缺乏一個具有高瞻遠矚的眼光與雷霆萬鈞的胆魄的中心領袖，而能把握民族迫切的需要，堅苦卓絕，破除萬難，在運籌帷幄之中，決勝千里之外。所以歷史告訴我們，領袖作用之所以偉大，就是因為一個先知先覺者，他能基於他的特殊的天賦，充分的才能；在國家民族陷於危亡中，認清自身所應負的任務，判定救國所應取的途徑，深明國內外的情勢，決定靈活運用的方策，抱定犧牲的精神，不畏謗怨，不避艱苦，盡力為國家民族努力奮鬥；結果，國家得以統一，民族得以復興，他乃被尊稱為民族英雄，且為後人所歌頌不置了。故現要說明