

新中国之歌



华文峰
著

中国文联出版社

·献给中华人民共和国成立六十周年·

新中国之歌

华文峰

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新中国之歌/ 华文峰著. —北京: 中国文联出版社,
2009.8

ISBN 978-7-5059-6532-4

I. 新… II. 华… III. 叙事诗—中国—当代 IV. I227.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第121562号

书 名	新中国之歌
作 者	华文峰
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地 址	北京农展馆南里10号(100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	顾 苹
责任印制	陈 晨 顾 苹
印 刷	北京国彩印刷有限公司
开 本	787×1092 1/20
印 张	11.75
版 次	2009年8月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-6532-4
定 价	28.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>



作者简介

华文峰,笔名华声,男,山东微山人,文化程度为汉语言大专、法律大本、经济学研究生。现任青岛市政协副秘书长(正局级)。长期坚持对政治、经济、文学等专业业余学习研究和写作,发表过散文、报告文学、电影文学剧本、长、短篇小说,同时以诗为主,发表大量诗作并出版诗集《人生旅途》、《梦之歌》、《古道》、《中华之歌》。《中华之歌》在《联合日报》和《中国作家》发表后,在当代中国诗坛引起巨大反响,为此在北京召开了专题研讨会,全国著名诗评专家、主要文学期刊负责人和部分著名诗人

出席了研讨会,与会人员对《中华之歌》给予了高度评价。于当年12月由中国文联出版社出版了诗集《中华之歌》,并在青岛举行了隆重的首发式和签名售书活动,山东省和青岛市的主要新闻媒体进行了重点报道,在读者中间产生了重大的反响和高度的评价。《新中国之歌》是《中华之歌》的姊妹篇,全诗共3276行,仍然采取了中国传统写诗的十三韵。在中央《求是》杂志等全国和省市报刊发表大量政治、经济论文,多篇荣获全国和省市优秀论文奖;先后出版《党建问题新探》、《社会主义命运浅论》、《新中国的回顾与展望》、《企业管理论丛》、《社会主义再考察与再思辨》等5部100多万字的专著并有3部分别荣获全国评比一等奖;作为副主编与主编共同编辑出版了300万字的《新世纪探索理论文集》。中国作家协会会员、全国党风科学研究会特约研究员、中国亚太经济发展研究中心高级研究员。其业余时间学习和写作涉及众多领域,产出形式多种多样,研究成果颇丰,诗歌创作上有自己明显的风格。

目录

001 红色的本命年(代序) 李小雨

005 《新中国之歌》结构、内容、用韵说明

008 新中国之歌 华文峰

■ 附录

201 化理性为诗性 雷抒雁

204 面对万里云天 张同吾

208 读《新中国之歌》 陆 健

213 波澜壮阔的历史画卷 唐 力

218 大爱深沉 大白质朴 王照青

■ 后记

224 唱不尽的歌 华文峰



红色的本命年

——小评《新中国之歌》

(代序)

李小雨

六十年一甲子，共和国转眼已度过六十春秋，在这辉煌的国家本命年的 2009，有众多首献歌，华文峰的《新中国之歌》，从历史到现实，纵贯近一个世纪，可谓是以诗记史，开阔浩荡，算是比较长的一首长歌当舞了。

历史是人创造的，也是人谱写的，因此历史也有各种写法。哪一种才是最好的呢，哪一种才最接近历史的真实呢？这需要更长的时间去评说。六十年在历史的长河中虽然只是一个回眸，但共和国的六十年春秋，却更有数不清写不尽的回味。历史是一面镜子，照见前后；也是一条车辙，需要仔细去回顾，认真做出前车之鉴，以为后事之师。

作者首先回顾了新中国之前的历史岁月，篇幅很

长,看似超出了六十年的范畴。但不理出脉络,这六十年就无从下笔。作者主要是以讴歌的方式来展开的,确立了这首长诗是颂歌的性质。以历史动态发展为线索,展开六十年不平常的旅程。在热情放歌的前半部分,作者倾注了满腔的爱憎,他鞭挞反动力量,赞颂了推进历史前进的中国共产党的鼎立之举。中华人民共和国的建立,是开天辟地的大事,历史本身就是惊心动魄,歌声也转而激昂慷慨,由诅咒变为热火朝天的放歌。诗句的节奏抑扬有致,有起有伏,避免了情感的肤浅与单调的重复。

从这首诗里,我们知道作者读了大量的历史资料,并从中提炼出来,为自己的长歌服务。诸多重要历史事件、取得的成就,大都面面俱到。但作者取裁时有侧重,点面结合,而不是照抄教科书,照单抄收,而含带有自己的深情与热度。从这些历史事件中,读者能更简捷、快速地了解六十年祖国的历程、巨变。脉络清晰、层次分明。

长诗虽是一路放歌,但也不是以偏概全,作者不回避在中国大地上发生的历史事实,也写到“左倾”对国家和人民的伤害,特别是文革十年。但这只是插曲,不是主旋律,是一次曲折的快慢调,是错落有致的情感起伏。接下来,长歌再次进入欢腾的锣鼓声中,感情再次到达高

潮：

“从此乡村的山还是那一座座的山

从此乡村的河流还是那一条条的河流

从此乡村的田地还是那一块块的田地”

通过这样反复的咏叹，歌声就充满了回味与蕴藉的效果，这是那种苍白的呼喊、空洞的抒发所不能达到的。作者还列举了更多的辉煌成就，比如，地上取得丰收，地下的矿藏煤的开采量在1987年就到达了世界第一。空中不仅有鸟在飞，飞得更高更远的还有航天载人，“嫦娥奔月”等……

当然事物有它的两方面，比如煤的大量开采，就是一把双刃剑，一方面煤转化为电力推动整个社会发展，另一方面也要懂得资源的宝贵与不可再生。再比如黑心煤与煤童工的事件，就是不谐之音。这也是共和国在前进的道路上所不可避免的。作者将这些一一罗列出来，供读者反思。怎样将共和国前进的步伐达到和谐，还需要更长时间的摸索。思考的烟圈与简单的喉咙发痒纵歌是两个概念，思考与反问加深了长诗的力度，使长诗真实、深刻地再现历史。

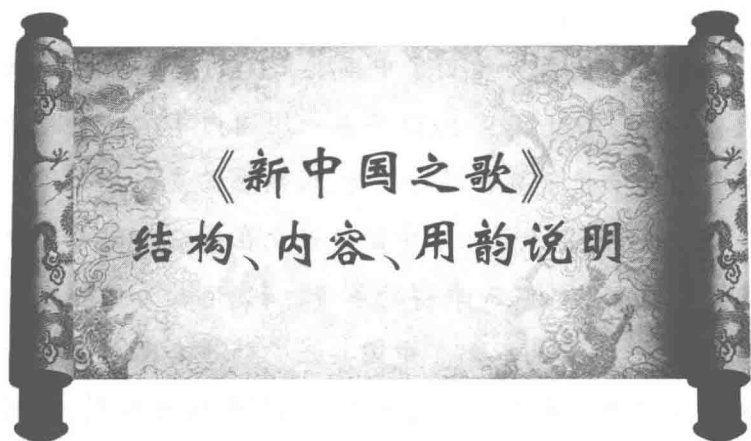
在这首长诗中，作者倾注了他对共和国的满腔热爱，朴素直接地歌唱着这充满诗意的祖国。以史诗的空

间和时间去概括六十年的历程,有架构有血肉,能够将古老的梦想和伟大的传统复活,那才是真正的光荣与梦想。

记得有一位诗人写过这样的句子:到那成熟的季节,连鸽哨都会发出成熟的音调。

秋天是成熟与收获的季节,但愿我们有更大的收获,有更成熟的音调!

(作者为著名诗人,《诗刊》常务副主编)



《新中国之歌》为《中华之歌》的姊妹篇。

《新中国之歌》全诗共分序、一至十三段和跋共十五大段。序诗共七十八句，每六句一小段，分十三小段，一小段一韵，共用了汉语写诗的十三韵。一至十三段每段一韵，十三段也用了汉语写诗的十三韵。其中每段又分二十小段。跋也分十三小段，每六句为一小段，一小段一韵，十三小段也用了汉语写诗的十三韵。全诗共 3276 行。结构、内容、用韵具体如下：

序：内容为概括地歌颂了伟大光荣的新中国、中国名称的由来，每六句为一小段，一小段一韵，共用了汉语写诗的十三韵。

一段：内容为概括地描述了从 1840 年到 1921 年中国共产党成立时当时中国的政治、经济、文化和社会景

况,用韵为发花韵。

二段:内容为歌颂了中国共产党的成立和发展壮大,以及在1921年至1927年第一次国内革命战争时期领导的革命斗争所取得的成功,用韵为梭波韵。

三段:内容为歌颂了中国共产党在第二次国内革命战争时期领导人民所取得的革命胜利,用韵为乜斜韵。

四段:内容为歌颂了中国共产党领导全国人民进行的八年艰苦卓绝的抗日战争及所取得的伟大胜利,用韵为姑苏韵。

五段:内容为歌颂了中国共产党领导全国人民所进行的解放战争及所取得的伟大胜利,用韵为衣期韵。

六段:内容为歌颂了新中国的诞生、抗美援朝战争的胜利、“三反”“五反”运动的胜利和这个时期经济建设的成就,用韵为怀来韵。

七段:内容为歌颂了新中国在过渡时期所取得的伟大成就、新中国社会主义制度的基本建立(包括社会主义政治制度、经济制度、文化制度、社会制度),用韵为灰堆韵。

八段:内容为歌颂了新中国从社会主义基本制度建立到一九六五年期间所取得的伟大成就,用韵为遥迢韵。

九段:内容为歌颂了新中国自改革开放三十年以来

所取得的伟大成就,用韵为由求韵。

十段:内容为歌颂了新中国社会主义制度的全面建立及社会主义制度的优越性(包括社会主义政治制度及所包含的政党制度、人民代表大会制度、政治协商制度;经济制度及所包含的所有制、分配制度;文化制度;社会制度及所包含的社会保障、就业、教育、卫生、劳动关系制度等)、社会主义思想道德、社会主义精神、人民群众的幸福生活,用韵为言前韵。

十一段:内容为歌颂了新中国所取得的经济建设成就(包括农业、工业和建筑业、交通和基础建设、邮电、旅游、国内贸易、对外经济),用韵为人辰韵。

十二段:内容为歌颂了新中国的教育、文化艺术、卫生、体育、科学技术成就,用韵为江阳韵。

十三段:内容为歌颂了国防、军事、新中国的外交所取得的伟大成就、新中国在国际上的地位、伟大的中国共产党对新中国英明正确的领导、党政军优秀人物、伟大的中国人民,用韵为中东韵。

跋:内容为概括地展望了新中国的未来、对新中国发展的良好期望和祝愿,每六句为一小段,一小段一韵,共十三小段,又用了汉语写诗的十三韵。

序

8

二十世纪中叶世界发生一件惊天动地的变化
世界又诞生了你一个新型的伟大国家
你起了一个崭新的名字叫中华人民共和国
你的建立创造了世界伟大的历史神话
你的建立使中国人民从此又站立起来
你的建立使中国大地旭日东升满天朝霞

“没有共产党就没有新中国”

这是全国人民共同发自内心的歌

你的建立是中国历史发展的正确选择

你的建立是中国共产党的伟大决策
 你的建立彻底推翻了压在中国人民头上的三座大山
 你的建立使中国大地山川都在激动庆贺

你的名称是用真理蘸着生命和鲜血书写
 每一个笔画都凝聚着英雄的生命和鲜血
 你的名称是中国共产党带领全国人民共同书写
 每一个字的笔画都是那么坚强和团结
 打开为你英勇奋斗二十八年的日日夜夜
 每一年每一天都记载着奋斗者的英勇和壮烈

曾多少次凝望着你雄伟壮阔的版图
 曾多少次翻开你近代所受的屈辱
 曾多少次拜读你广阔的山川大地
 曾多少次叩问中华民族近代的先祖
 一个历史悠久辉煌的伟大泱泱天国
 近代为什么总受外国列强的侵略和欺侮

那是一段永远也抹不掉的深深印记
 那是一段永远也不会忘记的国耻

外国列强像一群凶残贪婪的恶狼
疯狂地撕咬吞噬着你贫弱的躯体
整个旧中国大地处在昏然沉睡之中
黑暗和迷茫堆起衰落的历史沉积

旧中国是中华民族的一段历史悲哀
那是一段不堪回首的历史和无奈
旧中国是中华民族的一段历史耻辱
那是一段永远不能忘记的民族伤害
为此多少中华儿女诘问苍天和大地
为何让泱泱天朝大国如此贫弱和衰败

整个中华民族为旧中国的境况伤悲
可仍阻挡不住中华民族的日益濒危
为此多少团体和民族仁人志士奋力拼杀
但最后留下的却是一次次的失败和忘毁
为此有多少革命先驱寻求救国之道
但对灾难深重的旧中国却是成效甚微

马克思列宁主义传来中国大地给予伟大指导

在中国大地上把一个伟大的政党孕育缔造
中国共产党高举马克思列宁主义伟大旗帜
从此中华民族有了正确的前进航向和坐标
中国共产党在失败的血泊中爬起来举起枪杆子
从此建立起一支人民军队走上武装革命大道

中国共产党领导全国人民奋斗二十八个春秋
用鲜血和生命把光荣和胜利写满中国大地神州
那一年那一天中国人民终于又站立起来了
历史永远记住了中华民族的一九四九年十月金秋
从此一个崭新伟大的国家屹立在世界东方
从此沉睡一百多年的中国巨龙终于昂起了头

你的成立把旧中国的制度彻底推翻
推倒了压在中国人民头上的三座大山
你的成立使古老的中华民族获得了新生
你的成立使中国大地发生了历史性的变迁
你的成立惊天动地震惊了整个世界
你的成立实现了中华民族美好的向往和心愿