

文化名人
抗战实录

教授的

傲骨

学术巨擘，民族脊梁

柳建辉
主 编



黑龙江出版集团
黑龙江教育出版社

文化名人
抗战实录

教授的傲骨

柳建辉 主编



 黑龙江出版集团
 黑龙江教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教授的傲骨 / 柳建辉主编. -- 哈尔滨: 黑龙江教育出版社, 2015. 8
(文化名人抗战实录)

ISBN 978-7-5316-8442-8

I. ①教… II. ①柳… III. ①教授—生平事迹—中国—现代

②抗日战争—史料—中国 IV. ①K825. 46 ②K265. 06

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第197770号

教授的傲骨

JIAOSHOU DE AOGU

作 者	柳建辉 主编
选题策划	丁一平
责任编辑	赵 力 彭剑飞
装帧设计	Amber Design 琥珀视觉
责任校对	徐领娣

出版发行	黑龙江教育出版社 (哈尔滨市南岗区花园街158号)
印 刷	北京鹏润伟业印刷有限公司
新浪微博	http://weibo.com/longjiaoshe
公众微信	heilongjiangjiaoyu
E - m a i l	heilongjiangjiaoyu@126.com
电 话	010-64187564

开 本	700 × 1000 1/16
印 张	24.25
字 数	212千
版 次	2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5316-8442-8
定 价	48.00元

序言

1931年9月18日，日军发动蓄谋已久的侵华战争，这就是“九一八”事变。“九一八”事变是20世纪震惊中外的重大历史事件，是人类发展史上一场空前灾难的起点，对世界格局产生了重大影响，中华民族从此经历了列强入侵以来最深重的灾难。1937年7月7日，日本帝国主义又悍然发动了全面侵华的“卢沟桥事变”，妄图武力征服全中国，实现其控制亚洲、征服世界的狂妄野心。从此，无数爱国志士在党的领导下自发地毁家纾难，走向抗日的战场。可以说，“九一八”既是“国难日”，也是“国耻日”，更是“抗战日”，是中华民族不屈不挠抗日战争的起点，同时也揭开了世界反法西斯战争的序幕！

彼时的中国，刚刚结束两千年的封建帝制，又面临军阀混战的局面，经济落后，民生凋敝，农业尚未恢复，工业实力弱小。而明治维新后的日本成功转型为工业化国家，经济高速发展，军事实力也迅速上升为亚洲头号国家，侵略野心膨胀。所以，自侵华战争发端之日起，不仅日本帝国主义内部认为中国的失败几乎是一个不可避免的必然结果，而且中国乃至国际上不少人也似乎都抱有如此看法。

然而，国难和国耻激发了中华民族抗日救国的不屈斗志！面对日本帝国主义的野蛮侵略，面对事关中华民族生死存亡的重大危机，为了民

族独立、人民自由，中国人民被迫发出了最后的吼声，展开了轰轰烈烈的全民族抗战救亡运动。举国上下团结一心，冒着敌人的炮火，共赴国难，义无反顾地投身到这场关系民族生死存亡的伟大斗争中。

从白山黑水，到南海边疆，正面战场上，爱国将士浴血奋战；敌后战场上，亿万群众同仇敌忾；港澳台同胞和海外侨胞积极响应，出钱出力；各界民众万众一心、众志成城，为中华民族的独立和自由奋力拼搏，用鲜血和生命谱写了一部感天动地、浩气冲霄，坚决反抗外来侵略的壮丽史诗！“用我们的血肉，筑成我们新的长城”！此时，中华民族的觉醒和团结达到了前所未有的高度。正如毛泽东同志所说，这是“战争史上的奇观，中华民族的壮举，惊天动地的伟业”！中国人民坚毅不屈、勇于牺牲、不屈不挠、前仆后继，经过14年的浴血奋战，终于取得了抗日战争的伟大胜利，这也印证了习近平总书记在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年大会上突出强调的“正义必胜！和平必胜！人民必胜！”的伟大真理。

伟大的抗日战争，是中国人民近代以来争取独立自由史册上可歌可泣的一页，是中华民族历史发展进程中饱经沧桑的一章。它开辟了世界反法西斯战争的东方主战场，为挽救民族危亡、实现民族独立和人民解放，为争取世界和平的伟大事业，做出了彪炳史册的历史贡献。正是中华民族的万众一心，团结御侮，保证了国家集中一切资源进行抗战，才有了最终的全面胜利。这种团结，包括了全国各民族、各阶级、各党派、各社会团体、各界爱国人士、港澳台同胞和海外侨胞，包括了无数为抗战牺牲一切的普普通通的中国人。在新的历史时期，我们依然要保持并发扬这种优良传统，团结一切可以团结的力量，让中国的国家利益

不再受损，让中华民族早日完成复兴大业。

历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。值此纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年之际，我们组织编写了反映普通人抗战救国、彰显伟大民族精神的系列丛书《文化名人抗战实录》。

本丛书收录的，是在抗战时期有过积极抗战表现的文化艺术界名人们，其中包括了大学教授、作家、编辑、记者、画家、歌唱家、作曲家、演员等。这些文化人，有一个共同点：都是手无寸铁的文弱书生。但正是这些普通的文化人，无论其学术水平高低，也无论其政治立场之倾向，更无论自己个人生活环境之遭遇，面对外敌入侵和国家民族的危亡，均不约而同挺身而出，在抗战最艰苦的时期，以自己铁骨铮铮的抗战行为，谱写了一曲中华儿女全民抗战的壮歌。

通过对这些文化名人抗战经历的回顾，再现了那段争取民族独立、人民自由幸福的波澜壮阔的峥嵘岁月，展示了中华民族不可侮的抗敌决心，向全世界展现了中华民族不屈不挠的民族精神。突出地表现了在物质极度匮乏的年代，个人、集体和全民族的精神力量是如何焕发出勃勃生机，为民族争自由，使人民得解放。

“珍视和平，警示未来”，是各族人民的共同愿望，也是我们在新的历史时期努力的方向。今天的我们，生活在一个和平的年代，我们集中精力建设美好的家园。然而，和平的愿望，不一定能换来和平的结果。在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的今天，仍然有少数人逆历史潮流而动，拒绝反思甚至美化侵略历史，他们的丑行破坏国际互信，制造地区紧张，引起了包括中国人民在内的全世界爱好和平人们的强烈谴责。回顾历史，展望未来，目的在于正确认识昨天、精

准把握今天、努力开创明天。中国人民对战争带来的苦难有着刻骨铭心的记忆，对和平有着孜孜不倦的追求。纵观世界历史，依靠武力对外侵略扩张最终都难逃失败的下场，这是历史的铁律！

希望本丛书的出版，能够帮助年轻一代客观回顾历史，牢记历史教训，认识到中国能有今天，离不开每一个普通国民的积极参与和无私奉献，从而努力投入到建设中国特色社会主义的事业中去。

本书所收录人物的标准，均为普通文化人，他们本身并非社会的强者，不具备武力，不拥有权力。以此故，著名政治家、军人以及为抗战做出过极大贡献的其他人等，均不在本丛书的选录范围内，他们的抗战贡献世人铭记，不可磨灭。另外，为抗战做出过贡献的文化人物，也绝不仅仅只有本书所选录的这些，但限于篇幅和时间、能力等故，无法做到全部收录，实为憾事。同时，为体现中华儿女的抗敌功勋，彰显伟大的民族精神，我们对所收录的人物，不按文化程度、职位高低，只按照他们出生日期的先后排名，尽量做到客观公允。

本书的创作，离不开大量历史资料的搜集整理，也借鉴吸收了学界同人这方面的研究成果，材料之多，恕不一一列举，在此向所有帮助提供资料的单位和个人表示由衷的感谢。

柳建辉（中央党校教授、博士生导师）

2015年9月3日

目 录

序言·····	1
---------	---

赫赫英名蔡元培·····	1
--------------	---

揭露日本帝国主义对中国进行侵略的卑劣行径，启发民众抗日思想；提出中国要想自强必须科教兴国，发展科学生产力，增强国家经济和军事实力的构想；积极参加爱国运动，为抗日事业汲汲奔走。

永不言败张伯苓·····	12
--------------	----

从南开中学，到南开大学、女中、小学，他构筑了“南开教育体系”，并以“育人救国”的宗旨，在抗日中形成永不言败的坚韧品质、炸不毁的“南开精神”。

刚正不阿马裕藻·····	24
--------------	----

携笔从戎，参加革命，建功北大；“君子和而不同”，全力支援女师大风潮；滞留北平而守节，拒绝日伪招抚，对爱国有着宗教般的执着。

匪窟抗战陈垣·····	33
-------------	----

以宗教史研究蜚声文化界，身处沦陷区而坚决不屈从日伪；领导辅仁大学从默默无闻到名满天下。

坚贞不渝杨荫榆·····	43
--------------	----

中国第一位女性大学校长，更是一位抗争包办婚姻的英雄；危城之下，以柔弱之躯怒斥日伪，保护女同胞；向世界证明：巾帼不输好男儿！

抗战状元吴承仕…………… 50

作为清朝最年轻的状元，民国官员，吴承仕最终成为一名共产党员，其中有着非凡的曲折经历，同时又始终贯穿着和日本帝国主义的斗争。

孤标傲世刘文典…………… 60

研究庄子的大师，敢于顶撞当权者，坚决不与日寇同流合污，更拒绝美国的邀请；虽时常亦癫亦狂，但在民族大义面前却毫不含糊。

杏坛巨子梅贻琦…………… 72

“大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也！”全力保护闻一多，爱生如子；用人不拘一格，开创清华学风的一代巨匠；领导西南联大成就教育伟绩。

傲骨嶙峋陈寅恪…………… 81

“独立之精神，自由之思想”，坚决不受伪职，“闭户高眠辞贺客，任他嗤笑任他嗔”，一代国学大师铮铮傲骨，体现了中华民族知识分子的气节。

傲骨侠心竺可桢…………… 93

八年四迁保浙大，醉心气象搞实地教研，为于子三沉冤昭雪，侠义情怀的知识分子，面对日寇却展现出一身傲骨。

文武双全范文澜…………… 103

参加五卅爱国运动，成为中共地下工作者，创办抗日讲习班，开辟游击区，在抗日前线统战工作中才能卓越，成为抗战时期少有的能文能武的教授之一。

三户亡寇顾颉刚…………… 111

勇敢担任旨在抗日的燕大中国教职员会理事长，带头发起主张中日交

涉应在不辱主权原则下进行的《对时局宣言》；不顾个人安危筹办“三户书社”，专门印刷发行各种宣传抗日救国内容的大鼓词。

追梦楷模张申府…………… 122

作为中国共产党最早的创始人，也曾是毛泽东的顶头上司，反对日寇侵略，追求民主宪政，挫而愈奋，追梦不已。

耿介刚直吴宓…………… 131

著名的“哈佛三杰”之一，红学大师，三四十年代最为瞩目的明星学者之一；耿介刚直，在抗战时期为捍卫传统文化做出卓越努力。

大义凛然刘湛恩…………… 141

留美期间为中国打抱不平，“九一八”事变高呼救亡图存，“八一三”淞沪抗战救助难民，卢沟桥事变积极抗日。

兢兢业业董作宾…………… 153

赶在日本人前面十五次发掘殷墟甲骨，在西南联大日理行政，夜做科研，兢兢业业编撰出《殷历谱》和《殷墟文字乙编》，成为甲骨研究第一人。

不屈不挠冯友兰…………… 162

庇护被捕进步学生，站在弹坑中上课，不畏艰苦完成《贞元六书》，写下“千秋耻，终当雪，中兴业，需人杰”这不屈不挠的壮丽诗篇。

苍松翠柏钱宾四…………… 174

他独自承担全校中国通史的教学任务，编撰《国史大纲》，筹办新亚书院，自觉承担起宣传和发扬中国历史文化的重担，体现出文人苍松翠柏的傲然骨气。

自强不息茅以升…………… 184

一个人，一座桥，从用时925个日夜建造，到第89天后亲手炸毁，到后

来修复，只为了抗日救国。“抗战必胜，此桥必复。”这是一种怎样自强不息的精神！

赤胆忠心杨秀峰…………… 192

著名的法学者、红色教授，毅然放弃优越的教授生活，带领爱国师生和群众开辟冀西抗日根据地，创办抗日军政干部学校，赤胆忠心天地同鉴。

血性男儿郑振铎…………… 202

血性男儿义薄云天，饱含深情上完暨大最后一课，全力参加文化界救亡活动，主编《民主周刊》，并抢救珍贵文献文物。

宁死不屈朱自清…………… 215

创作《维我中华歌》歌词，并以自己擅长的诗歌和散文为武器，激励抗日救亡之士气。

默默奉献叶企孙…………… 228

一代物理学宗师，为支持抗日，无怨无悔地站在学生背后，培养科技抗日人才，大量研发军用武器和医用器材，为冀中抗日事业默默奉献。

丹心碧血闻一多…………… 237

投身五四运动，用诗歌和演讲做武器，成为坚定的民主斗士；抗议“一二·一”运动惨案；瘦弱的身躯，担负起抗日救亡的千斤重担。

坚拒伪职俞平伯…………… 249

控诉当权者不抗日、不作为，滞留北平生活困难也拒不接受伪职，甚至连唯一经济来源的稿酬收入，也因刊物系伪政府的主持而罢笔。民族大义可见一斑。

超凡脱俗陈岱孙…………… 257

他不畏艰苦教书育人，用政治和经济学理论为抗战献言献策，与日本

人交涉夺回清华校产，修缮校舍，表现出超凡脱俗的教授气概。

忠勇无畏钱端升…………… 263

保护受伤进步学生躲过军警搜查；数月发表170多篇时评支持抗日；在炮火中筹建西南联大法学院；冒着生命危险做民主演讲；为抗日他是如此的忠勇无畏！

博大无私梁思成…………… 271

冒着生命危险走访全国两百多个地区，创建国内第一个建筑系，保护建筑遗产不遗余力，在血海深仇面前力保日本古建筑，博大无私的胸襟感天动地。

风骨峻峭严济慈…………… 282

他在国际会议上发表抗日演讲，在抗日大后方研发军工用品支持前线，编辑物理教材教书育人，以科学家的峻峭风骨阐释爱国主义精神的内涵。

温文儒雅沈从文…………… 292

少年从军，青年弃武从文，以温文儒雅的君子之风，用激昂的文字宣扬抗日救国的思想，以宴请和书信的方式劝说家乡军人团结一致，保家卫国，大义动人！

忠贞爱国周培源…………… 304

爱护参加“一·二九”运动学生，协助完成学校南迁昆明工作，为支持抗日投入湍流理论研究，抗战中拒绝加入美国国籍，表现出忠贞爱国的傲人姿态。

骚情赋骨冯至…………… 312

保护偷看进步书籍的学生，协助同济大学多次搬迁，用哲理性的诗歌、散文和小说，宣扬“坚持”、“克服”的抗日思想，体现文人独特的骚情赋骨。

崇力战士林同济…………… 324

崇力尚力，主张以暴抗暴，他要求国民培养以“力”为精神的“刚道型”人格，以此战胜残暴野蛮的日本侵略者，抗战到底。

顶天立地吴大猷…………… 336

不辞辛苦随校南迁，在艰苦的条件下做科学实验、照顾病重的妻子、养猪、做副业、教学和发掘、培养、成就天才式学生，堪称顶天立地的文人抗日模范。

铮铮铁骨吴晗…………… 346

绝不“屈服退让”，宁可不出书也不改“红军”二字；加入闻一多民主斗士的阵营，为抗日和民主呐喊；只为“我要自由”而不惧暗杀，誓做铮铮铁骨的志士。

卓尔不群华罗庚…………… 355

卓尔不群的数学家，用他的数学天才破解日军的缪比乌斯函数密码，白天教学晚上研究，完成《堆垒素数论》，成为科技救国的楷模。

淡泊名利陈省身…………… 365

为抗日救国，他与日本朋友绝交，拒绝日本海关无理要求，放弃海外优越条件回国教书、育人、做实验，为抗日而越洋做科学研究，最终声名显赫却淡泊名利。

赫赫英名蔡元培

揭露日本帝国主义对中国进行侵略的卑劣行径，启发民众抗日思想；提出中国要想自强必须科教兴国，发展科学生产力，增强国家经济和军事实力的构想；积极参加爱国运动，为抗日事业汲汲奔走。

人物小传

1868年	生于浙江省绍兴府的山阴县，4岁就入家塾学习读书写字
1878年	父亲蔡光普在他11岁的时候因病去世
1879年	12岁时，寄人篱下，住在姨母家读书写字。一年后，从姨母家搬到一个私塾读书
1889年	22岁，由秀才考中举人，这一年他娶了原配夫人王昭

教授 傲骨

1890年	23岁，进京会试，考取贡士，未殿试
1892年	25岁，中进士，殿试成绩排在全国第37名，被点为翰林院庶吉士
1894年	27岁，蔡元培在翰林院授职为编修，甲午战争爆发后，甚为国家前途担心，开始放眼于世界，学习西方知识，几年之后返回老家绍兴，被任命为绍兴中西学堂监督，提倡西学东渐
1901年	34岁，被上海代理澄衷学堂任命为首任校长，同年，还被任命为南洋公学经济特科班总教习
1902年	35岁，在上海创办中国教育会并任会长。由于受到西方文化影响，他开始思考女权意义，并对原配妻子的婚姻进行反思，后来遇到了往日的学生黄仲玉女士并与之产生了感情，遂在杭州举办了他人人生第二次婚礼
1903年	俄国幻想侵占我国北方领土，为了让国人觉察俄国的阴谋诡计，他与上海反清革命志士创办了《俄事警闻》
1904年	创立了著名的清末革命团体“光复会”，一年后，并入刚成立的同盟会，被孙中山任命为同盟会上海分会负责人
1907年	40岁，在驻德公使的帮助下，入读于德国的莱比锡大学，学习哲学、美学和心理学等学科，在德国留学4年，编著了《中国伦理学史》等学术书籍，期间还是唐绍仪4个侄子的中文老师

1911年	辛亥革命爆发，在陈其美的催促之下，离开德国，取道西伯利亚回国
1912年	中华民国临时政府在南京成立，被任命为南京临时政府的教育总长，这年他对外征求国歌，颁布了由沈恩孚作词、沈彭年谱曲的《五旗共和歌》作为临时国歌。在教育制度上，他主持制定了中国第一个《大学令》和《中学令》，并颁布了《普通教育暂行办法》，采用西方教育制度实行男女同校，一系列的教育改革措施确立了中国资产阶级民主教育体制。后来，因为不愿与袁世凯政府同流合污，而决定辞职，前往法国
1915年	48岁，与吴玉章、李石曾一起，在法国倡导勤工俭学，提倡国内更多有志之士到欧洲求学，开阔眼界，发起了华法教育会，这个组织先后顺利帮助周恩来、邓小平来法学习
1916年	北京政府恢复了民国初年的《临时约法》，流亡海外的革命党人诸如孙中山、黄兴等纷纷商量回国，其中一些人致电远在法国的蔡元培，准备推选他为浙江省的督军 被说服坐船回国，担任北京大学校长。他主张“思想自由、兼容并包”，提倡科学与民主，支持学生爱国运动和新文化运动

1917年	在北京大学校长演说中，提出了三点要求：一曰抱定宗旨；二曰砥砺德行；三曰敬爱师长。他聘请陈独秀为文科学长和“新派”的胡适、李大钊、钱玄同为北大教师，甚至不惜为刚从美国留学回来的胡适变通学历限制，还邀请哲学家梁漱溟到北大讲授印度哲学，任命从日本回来的徐悲鸿为北京大学画法研究会导师。在他的主持下，教育部召开了北京高等学校的代表会议，商量修改大学规程。会议议决通过北京大学文科的废年级制，采用选科制，并在北大试行
1918年	发表演讲，提出“大学为纯粹研究学问之机关，不可视为养成资格之所，亦不可视为贩卖知识之所。学者当有研究学问之兴趣，尤当养成学问家之人格”的大学思想。同年，一战结束后，在天安门前的庆祝集会上，发表了演讲《劳工神圣》，提出“认识劳工价值”的思想
1919年	废除大学的科目制，改为隶属于科的系。为了抗议政府逮捕参加爱国运动的学生而提交辞呈，随后离开北京。发表了《不愿再任北京大学校长的宣言》
1920年	利用庚子赔款，与李石曾、吴敬恒在北京创办了公立大学——中法大学，任该校校长。年底，前往欧洲考察，与里昂市长、里昂大学医学院院长等合作，设立里昂中法大学协会