



书中精选 40 个素描案例，亲切而又适合临摹  
一本书在手，你就是下一个素描达人

# 素描达人养成班

## 从零开始轻松学铅笔素描

林小葱 编著



中国工信出版集团



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# 素描达人养成班

## 从零开始轻松学铅笔素描

林小葱 编著



人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目(CIP)数据

素描达人养成班：从零开始轻松学铅笔素描 / 林小葱编著. — 北京：人民邮电出版社，2015.5  
ISBN 978-7-115-38476-8

I. ①素… II. ①林… III. ①铅笔画—素描技法  
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第021682号

## 内 容 提 要

绘画是追求美并表达美的一种方式，它可以将朴实无华的事物描绘得光彩夺目。学习绘画可以让你发现生活中的美好，并让你在竞争激烈的社会有更多的发展机会。素描就是绘画的基础，它是帮你打开美术大门的钥匙。学习素描可以帮助你提高观察能力、造型能力和表现能力，并且无论哪方面的设计课程都是必须以素描、速写为基础的。

本书作者通过40个有趣的绘画案例来讲解素描的学习方法、知识要点以及各种绘画经验，让读者在学习过程变得丰富有趣，并在不知不觉中掌握素描技能。

对于美术爱好者来说，接受专业的艺术培训是有必要的，但并不是所有的人都有这样的时间和机会，仍然有很多人自学成才。本书非常适合自学者参考学习，同时它也适合作为艺术培训班的辅导教材。

---

◆ 编 著 林小葱

责任编辑 董雪南

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本：787×1092 1/20

印张：9.2

2015年5月第1版

字数：270千字

2015年5月河北第1次印刷

---

定价：28.00元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

# 前言

“多去观察世界，把大大小小的东西尝试用自己的手画下来”是我写这本书的原意。虽然定的主题是“森系”，但是最终写出的东西却并不是很“森”。第一次编写教程，也有很多不满意的地方，希望大家见谅。如果大家能喜欢我的画，我就很开心了，希望我的教程能让大家有所收获。

我认为接受专业的艺术培训是有必要的，有时能让人少走很多弯路。并不是所有人都有这样的机会，但是依然有人自学成才，这里面应该包含了满满的爱（个人认为），有时候，对一件事的执著和态度会让人成功。

身边有一些朋友很喜欢画画，但是因为某些原因而徘徊或者选择放弃（有时我会为他们感到惋惜）。其中，因为生活或工作的原因放弃画画可能在所难免，但是希望大家再坚持一下。我也不认为自己能画得很长久，但是至少要坚持到自己认为是极限的时候再放弃。希望在我想放弃画画的时候，我的朋友会来劝说我，再坚持一下。其实年轻人都是有梦想的，以上写给为梦想奋斗的各位。

如果画画对于你来说只是个爱好，没有压力地画自己喜欢的东西是超级棒的。但是重点就是要坚持。每周抽出一点时间来画画是不错的选择，是不是科班出身其实没那么重要。画画可以表达自己的世界，记录美好的事物，就和写日记差不多，当你有想画画的心情后就会想了解更多。多观察、多思考、多练习，绝对是有帮助的（话虽有点老套，但道理是真的）。

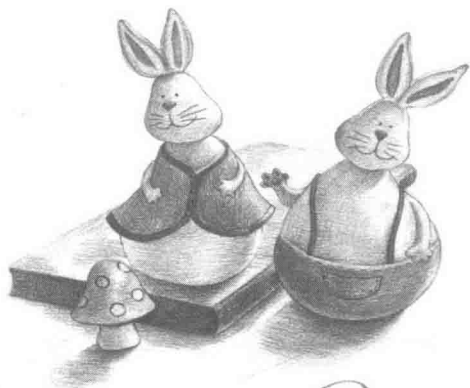
最后希望喜欢画画的各位开心地画画！



# Chapter 1

## 怎样运用这本书

- 1.1 了解素描 8
- 1.2 集合素描家族 12



# Chapter 2

## 素描的重要构成 —— 基础知识

- 2.1 有趣的线条 16
- 2.2 自然界的透视空间感 19
- 2.3 明暗调子是使物体富有立体感的魔法 20

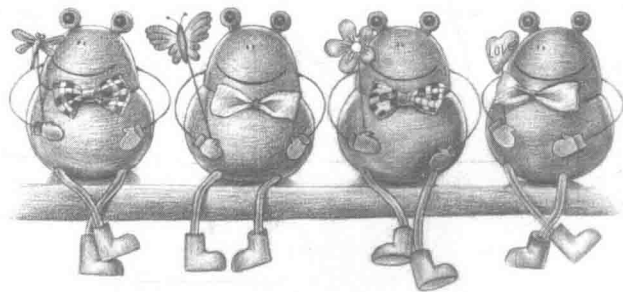
# 目录



# Chapter 3

## 爱上海洋—— 情迷地中海

- 3.1 两条可爱的小鱼儿 24
- 3.2 海边的白色小椅子 27
- 3.3 小鱼和星星挂件 30
- 3.4 海锚底座台灯 33
- 3.5 地中海木质油灯 36
- 3.6 桌子上的方形笔筒 40
- 3.7 大海的方向——灯塔 45
- 3.8 玻璃鱼儿摆件 50
- 3.9 地中海复古酒杯 55





# Chapter 4

## 一抹生机——花的表白

- |     |            |    |
|-----|------------|----|
| 4.1 | 蝶恋花        | 60 |
| 4.2 | 复古铁壶与花儿    | 65 |
| 4.3 | 栏栅上的小花艺    | 69 |
| 4.4 | 桌子上的三色堇    | 72 |
| 4.5 | 月季花        | 77 |
| 4.6 | 水滴玻璃瓶里的小枝桠 | 81 |
| 4.7 | 清新篮子花艺     | 84 |



# Chapter 5

## 房间里的成员们

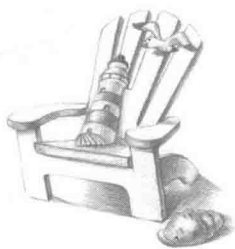
- |      |             |     |
|------|-------------|-----|
| 5.1  | 模特收纳盒       | 88  |
| 5.2  | 兔子先生和兔子小姐   | 93  |
| 5.3  | 散步的小白和小黑    | 96  |
| 5.4  | 四只青蛙几条腿     | 99  |
| 5.5  | 装饰盘子挂件      | 103 |
| 5.6  | 做梦的小布偶      | 107 |
| 5.7  | 两只狗狗        | 110 |
| 5.8  | 馋嘴小猫布偶      | 112 |
| 5.9  | 小牛和小羊摆件     | 115 |
| 5.10 | 小姑娘和小熊布偶    | 119 |
| 5.11 | 挂在墙上的兔子布偶   | 122 |
| 5.12 | 马上有一切——小马布偶 | 126 |
| 5.13 | 复古相机        | 129 |
| 5.14 | 唯美天使鹿       | 133 |
| 5.15 | 可爱瓜皮萌萌哒     | 137 |

- |      |           |     |
|------|-----------|-----|
| 5.16 | 叼玫瑰花的小金毛  | 141 |
| 5.17 | 花车上的两个小家伙 | 144 |
| 5.18 | 苹果和小刺猬    | 147 |

# Chapter 6

## 阳台上的组合时光

- |     |                      |     |
|-----|----------------------|-----|
| 6.1 | 茶壶、杯子和钟              | 154 |
| 6.2 | 水果茶和草莓组合             | 159 |
| 6.3 | 阳台上的组合时光——<br>玻璃杯和葡萄 | 163 |
| 6.4 | 可爱兔子便当               | 168 |
| 6.5 | 夏日冰激凌                | 173 |



# 素描达人养成班

## 从零开始轻松学铅笔素描

林小葱 编著



人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

素描达人养成班：从零开始轻松学铅笔素描 / 林小葱编著. — 北京：人民邮电出版社，2015.5  
ISBN 978-7-115-38476-8

I. ①素… II. ①林… III. ①铅笔画—素描技法  
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第021682号

## 内 容 提 要

绘画是追求美并表达美的一种方式，它可以将朴实无华的事物描绘得光彩夺目。学习绘画可以让你发现生活中的美好，并让你在竞争激烈的社会有更多的发展机会。素描就是绘画的基础，它是帮你打开美术大门的钥匙。学习素描可以帮助你提高观察能力、造型能力和表现能力，并且无论哪方面的设计课程都是必须以素描、速写为基础的。

本书作者通过40个有趣的绘画案例来讲解素描的学习方法、知识要点以及各种绘画经验，让读者在学习过程变得丰富有趣，并在不知不觉中掌握素描技能。

对于美术爱好者来说，接受专业的艺术培训是有必要的，但并不是所有的人都有这样的时间和机会，仍然有很多人自学成才。本书非常适合自学者参考学习，同时它也适合作为艺术培训班的辅导教材。

- 
- ◆ 编 著 林小葱  
责任编辑 董雪南  
责任印制 程彦红
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
三河市海波印务有限公司印刷
  - ◆ 开本：787×1092 1/20  
印张：9.2 2015年5月第1版  
字数：270千字 2015年5月河北第1次印刷
- 

定价：28.00元

读者服务热线：(010) 81055296 印装质量热线：(010) 81055316  
反盗版热线：(010) 81055315



# 前言

“多去观察世界，把大大小小的东西尝试用自己的手画下来”是我写这本书的原意。虽然定的主题是“森系”，但是最终写出的东西却并不是很“森”。第一次编写教程，也有很多不满意的地方，希望大家见谅。如果大家能喜欢我的画，我就很开心了，希望我的教程能让大家有所收获。

我认为接受专业的艺术培训是有必要的，有时能让人少走很多弯路。并不是所有人都有这样的机会，但是依然有人自学成才，这里面应该包含了满满的爱（个人认为），有时候，对一件事的执著和态度会让人成功。

身边有一些朋友很喜欢画画，但是因为某些原因而徘徊或者选择放弃（有时我会为他们感到惋惜）。其中，因为生活或工作的原因放弃画画可能在所难免，但是希望大家再坚持一下。我也不认为自己能画得很长久，但是至少要坚持到自己认为是极限的时候再放弃。希望在我想放弃画画的时候，我的朋友会来劝说我，再坚持一下。其实年轻人都是有梦想的，以上写给为梦想奋斗的各位。

如果画画对于你来说只是个爱好，没有压力地画自己喜欢的东西是超级棒的。但是重点就是要坚持。每周抽出一点时间来画画是不错的选择，是不是科班出身其实没那么重要。画画可以表达自己的世界，记录美好的事物，就和写日记差不多，当你有想画画的心情后就会想了解更多。多观察、多思考、多练习，绝对是有帮助的（话虽有点老套，但道理是真的）。

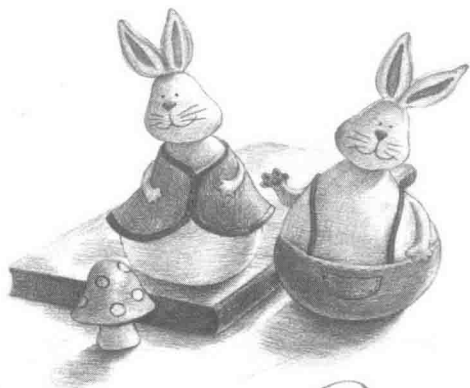
最后希望喜欢画画的各位开心地画画！



# Chapter 1

## 怎样运用这本书

- 1.1 了解素描 8
- 1.2 集合素描家族 12



# Chapter 2

## 素描的重要构成 —— 基础知识

- 2.1 有趣的线条 16
- 2.2 自然界的透视空间感 19
- 2.3 明暗调子是使物体富有立体感的魔法 20

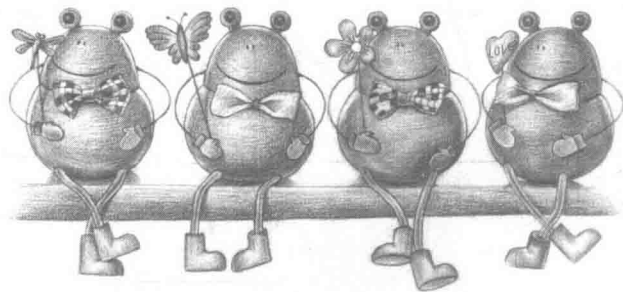
# 目录



# Chapter 3

## 爱上海洋—— 情迷地中海

- 3.1 两条可爱的小鱼儿 24
- 3.2 海边的白色小椅子 27
- 3.3 小鱼和星星挂件 30
- 3.4 海锚底座台灯 33
- 3.5 地中海木质油灯 36
- 3.6 桌子上的方形笔筒 40
- 3.7 大海的方向——灯塔 45
- 3.8 玻璃鱼儿摆件 50
- 3.9 地中海复古酒杯 55



# Chapter 4

## 一抹生机——花的表白

- |     |            |    |
|-----|------------|----|
| 4.1 | 蝶恋花        | 60 |
| 4.2 | 复古铁壶与花儿    | 65 |
| 4.3 | 栏栅上的小花艺    | 69 |
| 4.4 | 桌子上的三色堇    | 72 |
| 4.5 | 月季花        | 77 |
| 4.6 | 水滴玻璃瓶里的小枝桠 | 81 |
| 4.7 | 清新篮子花艺     | 84 |



# Chapter 5

## 房间里的成员们

- |      |             |     |
|------|-------------|-----|
| 5.1  | 模特收纳盒       | 88  |
| 5.2  | 兔子先生和兔子小姐   | 93  |
| 5.3  | 散步的小白和小黑    | 96  |
| 5.4  | 四只青蛙几条腿     | 99  |
| 5.5  | 装饰盘子挂件      | 103 |
| 5.6  | 做梦的小布偶      | 107 |
| 5.7  | 两只狗狗        | 110 |
| 5.8  | 馋嘴小猫布偶      | 112 |
| 5.9  | 小牛和小羊摆件     | 115 |
| 5.10 | 小姑娘和小熊布偶    | 119 |
| 5.11 | 挂在墙上的兔子布偶   | 122 |
| 5.12 | 马上有一切——小马布偶 | 126 |
| 5.13 | 复古相机        | 129 |
| 5.14 | 唯美天使鹿       | 133 |
| 5.15 | 可爱瓜皮萌萌哒     | 137 |

- |      |           |     |
|------|-----------|-----|
| 5.16 | 呀玫瑰花的小金毛  | 141 |
| 5.17 | 花车上的两个小家伙 | 144 |
| 5.18 | 苹果和小刺猬    | 147 |

# Chapter 6

## 阳台上的组合时光

- |     |                      |     |
|-----|----------------------|-----|
| 6.1 | 茶壶、杯子和钟              | 154 |
| 6.2 | 水果茶和草莓组合             | 159 |
| 6.3 | 阳台上的组合时光——<br>玻璃杯和葡萄 | 163 |
| 6.4 | 可爱兔子便当               | 168 |
| 6.5 | 夏日冰激凌                | 173 |

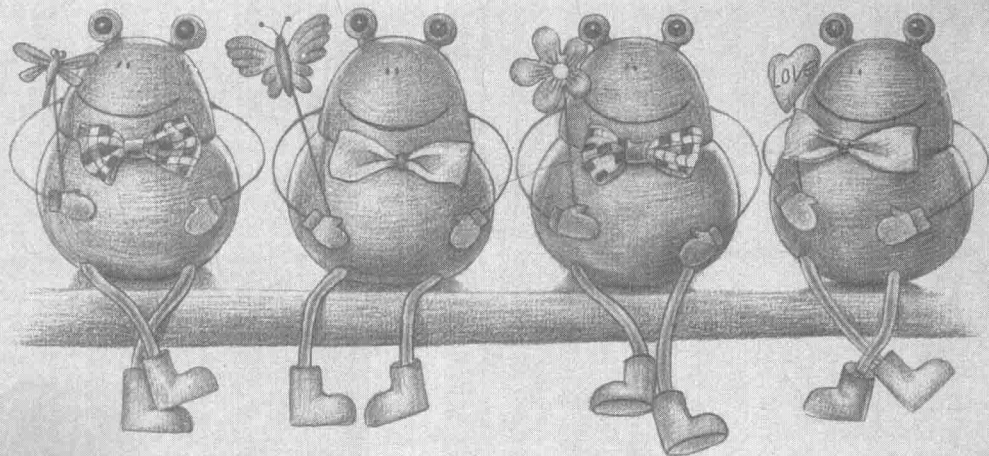


# Chapter 1

## 怎样运用这本书

假如你从来没有接触过素描，不要紧，本书有对各种案例的细致讲解，帮你了解并且学习素描的绘制方法；假如你有素描的基础，也可以运用本书加深对素描技法的练习。我们学习素描，是因为它是一切绘画的基础，能够培养我们基本的观察能力、绘画能力以及审美能力；学习素描还可以锻炼造型技巧和正确的观察方法及表现方法，成为各类创作的起点和前奏。

- 1.1 了解素描
- 1.2 集合素描家族



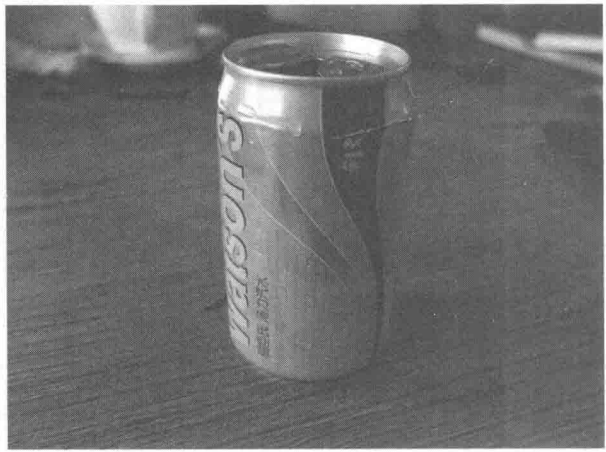
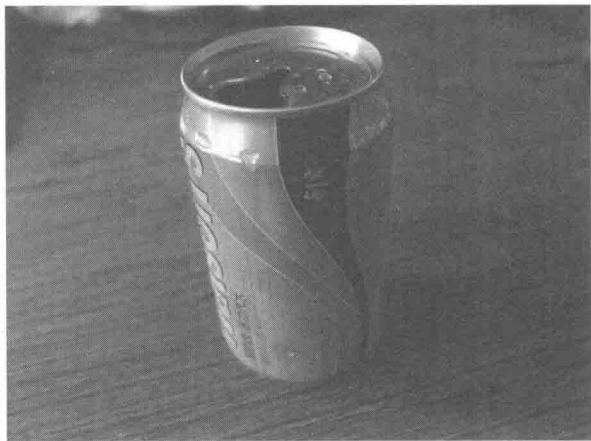
# 1.1 了解素描

素描是指用单色或简单的颜色工具描绘对象的轮廓、体积、结构、空间、光线、质感等基本造型要素的绘画方法。

大多数人觉得学习素描的过程是很枯燥的，因为每天长时间对着白色的几何体及石膏像。其实不然，素描的应用非常广泛，学习方法及过程也是很有趣的。当然，素描的基础我们还是要学习了解的，可以找一些样子类似几何体的有趣的物体来练习。本书就列举了 40 个有趣的图形案例，让我们的学习过程丰富多彩，并且绘画完成后能够有足够的成就感。

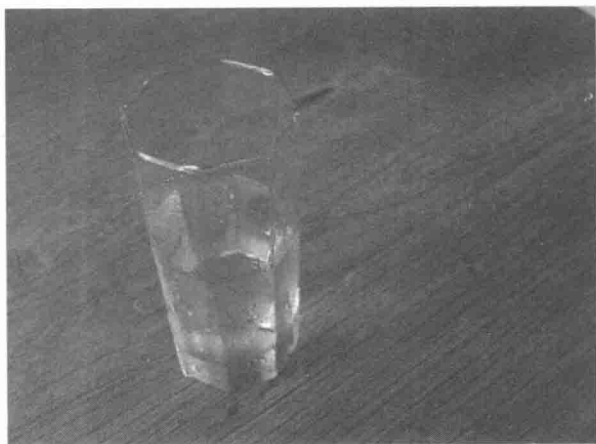
## 学会观察

观察物体在不同角度的变化。

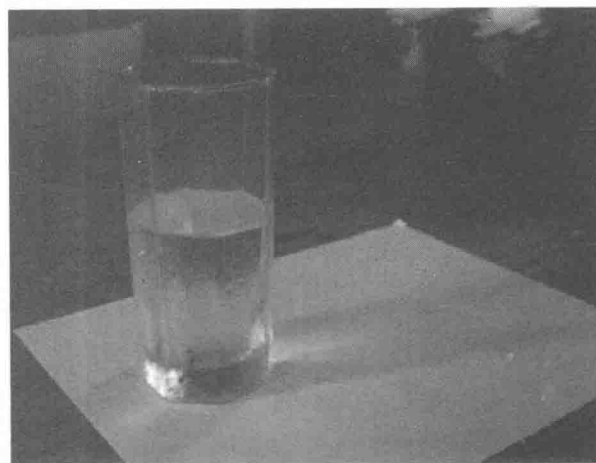
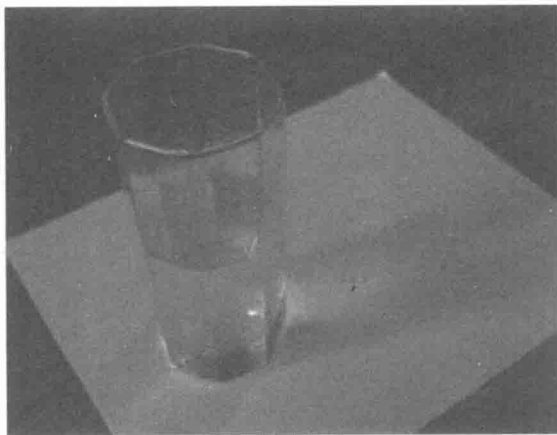


## 借助小窍门清楚地观察物体的整体特征

我们可以看到一个透明的杯子里面装着透明的液体放在桌子上，但杯子的特征及投影都无法清楚地观察到。



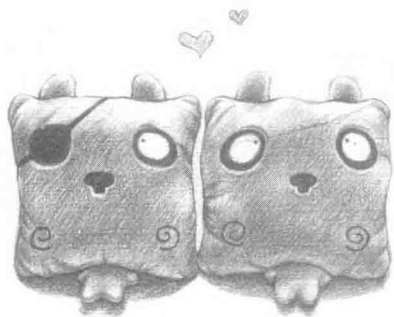
用一张白纸垫在杯子下面，就可以清楚地观察到杯子的所有特征。



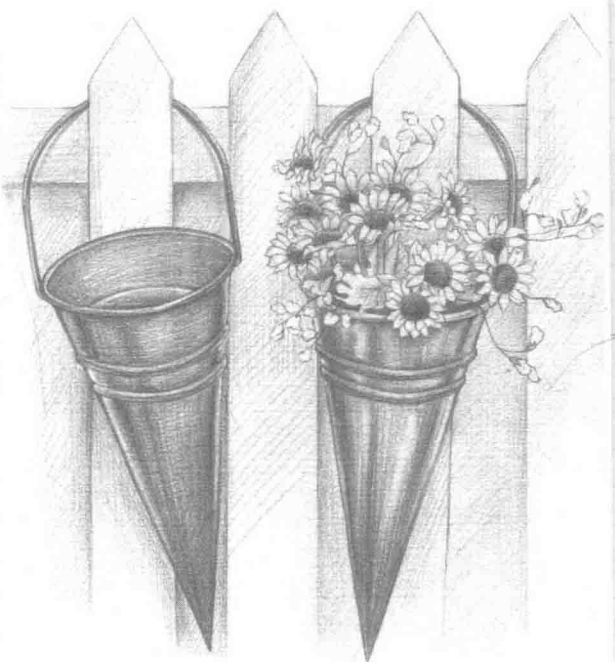


用简单的形状去概括我们看到的复杂物体。

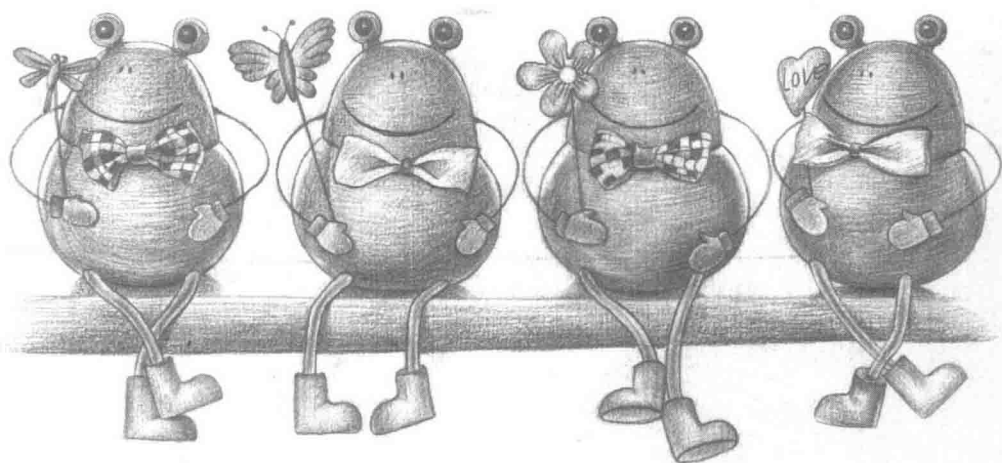
### 圆柱形



### 正方形



圆锥形



圆形